

<<Die>> internationale Hilfssprache Novilatin: ein Vorschlag

Dieterich

Leipzig; XA-DXDE 1907

Signatur: 705561-C

Barcode: +Z97883006

Zitierlink: <http://data.onb.ac.at/rep/100261A5>

Umfang: Bild 1 - 228

Nutzungsbedingungen

Die Österreichische Nationalbibliothek macht an diesen Inhalten kein eigenes urheberrechtliches Verwertungsrecht geltend. Sie erklärt sich insofern auch mit einer Nachnutzung dieser Inhalte in der abrufbaren Qualität ausdrücklich einverstanden. Dies gilt auch für die Verwendung dieser Inhalte in Online-Foren, Blogs und in Social-Media-Kanälen wie Facebook, Instagram, Pinterest etc.. Unabhängig davon sind allenfalls bestehende Rechte Dritter an den Inhalten vor jeglicher Nachnutzung vom Verwender individuell zu klären.

Bei einer Nutzung unserer Inhalte ersuchen wir um die Angabe eines Bildnachweises (Titel, Datierung und weitere verfügbare Beschreibungen) und um eine Quellenangabe (Zitierlink aus [Portal] und der Verweis "[Portal]/Österreichische Nationalbibliothek"). Für Postings auf Facebook oder Instagram ersuchen wir um Verlinkung des entsprechenden Accounts der Österreichischen Nationalbibliothek.

ÖSTERREICHISCHE
NATIONALBIBLIOTHEK

705561-C

Esp-



ÖNB



+Z97883006

Die internationale Hilfssprache

Novilatin

Ein Vorschlag

von

Dr. Ernst Beermann

Gymnasialprofessor



Leipzig

Dieterich'sche Verlagsbuchhandlung

Theodor Weicher

1907

Die internationale Hilfssprache

Novilatin

Ein Vorschlag

von

Dr. Ernst Beermann

Gymnasialprofessor

Wiesław Jędrzejewski

24. XII. 1925.

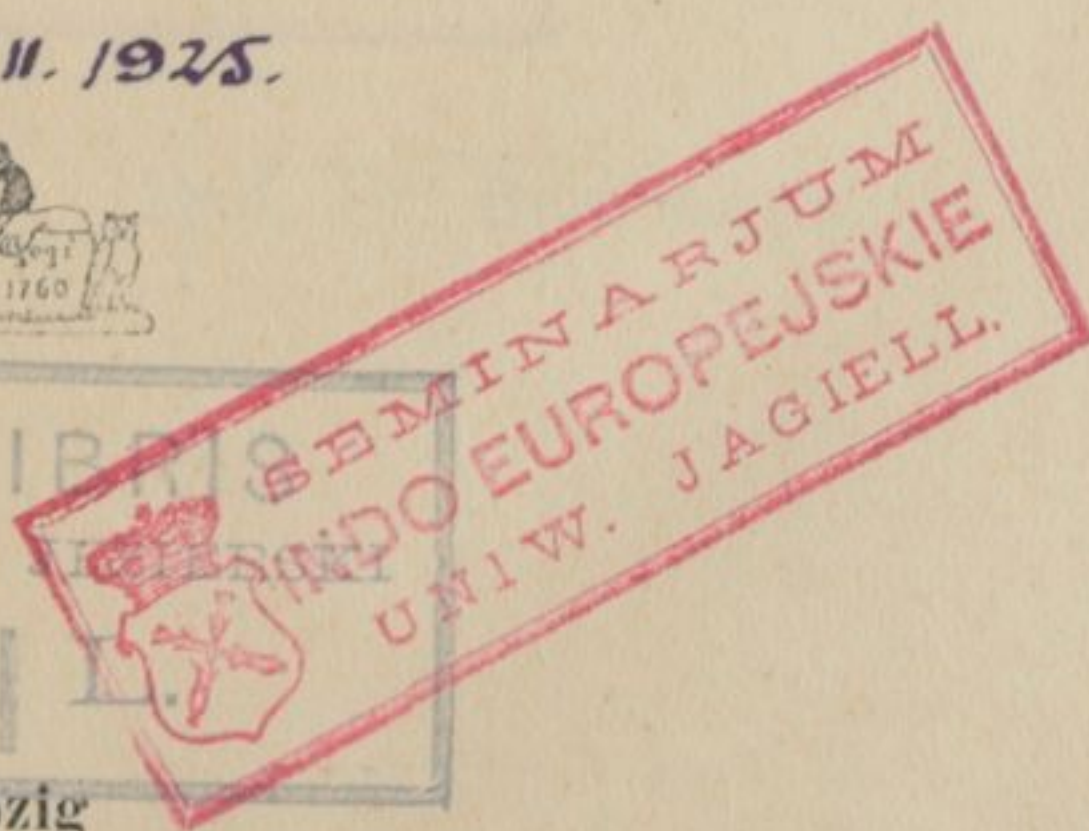


Leipzig

Dieterich'sche Verlagsbuchhandlung
Theodor Weicher

1907

705561-C



— Alle Rechte vorbehalten. —



Vorbemerkung.

Der hier gemachte Vorschlag bietet naturgemäss nichts Vollständiges und Abschliessendes, sondern nur Auszüge und Proben; doch ermöglichen diese immerhin eine Vorstellung von dem Ganzen. Um sich auf praktische Weise Kenntniss von dem hier Vorgeschlagenen zu verschaffen, lese man zunächst den nach den kleinen Sprachführern Meyers ausgearbeiteten Buchstaben B in dem deutsch-hilfssprachlichen Teile des Wörterbuches, dann die Grammatik und die Einführung, darauf die Sprachproben No. 1 bis 9, und übersetze zum Schluss die Sprachproben No. 10 bis 12 mit Hilfe des Wörterbuches ins Deutsche.

Ich verweise auch an dieser Stelle auf die S. 21—36 befindliche Besprechung des Esperanto.

Zusendungen von Urteilen über meinen Vorschlag wären mir sehr erwünscht.

Erfurt,
Arnstädterstr. 31.

Prof. Dr. Beermann.

Inhaltsübersicht.

	Seite
A. Einführung.	
I. Novilatin als Kunstsprache	1—12
II. Novilatin und Latein	12—21
1. Innere Form:	12—17
a) Übernommene Bildungen	12—15
b) Selbständige Bildungen	15—17
2. Äussere Form	17—21
III. Esperanto	21—36
1. Ungenügende Internationalität	22—27
2. Unklarheit der Stämme und Suffixe	27—32
3. Einige andere Unzuträglichkeiten	32—35
4. Novilatin und Esperanto	35—36
B. Grammatik.	
I. Lautlehre	37—40
II. Formenlehre	40—48
III. Wortbildungslehre	48—56
IV. Satzlehre	56—68
C. Sprachproben.	
I. Latein und Novilatin	69—70
II. Deutsch und Novilatin	70—72
III. Englisch und Novilatin	73—74
IV. Esperanto und Novilatin	75—76
V. Französisch und Novilatin	76—78
VI. Idiom neutral und Novilatin	78—79
VII. Italienisch und Novilatin	79—80
VIII. Russisch und Novilatin	80—82
IX. Spanisch und Novilatin	82—85
X. Aus dem Altgriechischen	85—86
XI. Aus dem Deutschen	86—90
XII. Aus dem Französischen	90
D. Wörterbuch.	
Novilatin-Deutsch	91—145
Deutsch-Novilatin	146—211

A. Einführung.

I. Novilatin als Kunstsprache.

Die seit dem Jahre 1900 in Paris bestehende *Délégation pour l'adoption d'une langue auxiliaire internationale* stellt an eine internationale Hilfssprache¹⁾ folgende Forderungen:

1. Sie muss ebensowohl den Bedürfnissen des täglichen Lebens wie den Zwecken des Handels und Verkehrs, wie endlich den Aufgaben der Wissenschaft zu dienen imstande sein;

2. Sie muss für alle Personen von elementarer Durchschnittsbildung, insbesondere für die Angehörigen der europäischen Kulturwelt, leicht erlernbar sein;

3. Sie darf keine der lebenden, nationalen Sprachen sein.

Diese Forderungen, denen schon über 200 Gesellschaften und über 800 Akademiker zugestimmt haben sollen, kann ich um so eher zu den meinigen machen, als ich Ähnliches schon in meiner Schrift *Novilatin*²⁾ vertreten habe. Allerdings bildet für mich die Forderung leichter Erlernbarkeit nicht in dem Masse eine *conditio sine qua non* wie die beiden anderen Forderungen.

Hält man aber auch die zweite Forderung der leichten Erlernbarkeit in jedem Fall aufrecht, so könnte von den toten Sprachen,

1) Zum Überfluss sei auch hier darauf hingewiesen, dass eine solche Hilfssprache die vorhandenen Natursprachen nicht im geringsten verdrängen soll, dass sie vielmehr nur ein infolge der bestehenden Sprachennot notwendig gewordenes Hilfsmittel darstellt, um den internationalen Verkehr in weniger mühevollen Formen zu ermöglichen.

2) Leipzig 1895. Ich bezeichne die vorliegende Schrift nicht als zweite Auflage, da ihr Inhalt von dem der ersten mehrfach wesentlich abweicht und die erste mehr eine Skizze als ein ausgeführter Versuch war. Die in der vorliegenden Einführung kurz dargelegten Gedanken finden sich teilweise in etwas eingehenderer Erörterung schon in meinem Gymnasialprogramm „Zur Weltsprache-Frage“, Erfurt 1901.

unter denen doch wohl nur Latein und Griechisch ernstlich in Betracht kämen, als Hilfssprachen kaum die Rede sein, da man sie sicher nicht zu den leicht erlernbaren Sprachen rechnen kann. Ist auch ein Teil ihres Wortschatzes gemeinverständlich und darum leicht erlernbar, so entsprechen sie doch in ihrer Grammatik der Ausdrucksweise der jetzigen europäischen Kulturwelt wenig oder nicht. H. Diels, der in neuester Zeit noch das Latein als Gemeinsprache empfiehlt¹⁾, hat zwar hierbei nicht das Altlatein im Auge, sondern denkt an ein modern weiter gebildetes Neulatein, aber er will doch wohl die schwierigen grammatischen Formen des Altlatein beibehalten. Wenn man aber einmal das Latein modernisiert, warum dann vor diesem unnötigen Beiwerk Halt machen? Umsomehr, als die Sprache bei natürlicher Entwicklung, wenn sie sich im übrigen modernisiert hätte, auch in dieser Beziehung sicher nicht zurückgeblieben wäre. Überträgt man aber auf das Altlatein die moderne grammatische Form, so entsteht eben ein Neulatein, wie es ausser von anderen auch von mir als Hilfssprache empfohlen wird, bis zu einem gewissen Grade dann allerdings eine Kunstsprache. Eine solche würde in der Tat auch nur übrig bleiben, wenn man allen drei oben angeführten Forderungen gerecht werden will.

Ob nun eine künstliche Sprache als Hilfssprache möglich und wünschenswert ist, hat man bislang verschieden beantwortet. Ich stelle hier die in ihrer Gegensätzlichkeit bezeichnenden Ansichten von zwei deutschen Sprachforschern einander gegenüber. „Eine (künstliche) Weltsprache“, sagt H. Schuchardt²⁾, „liegt durchaus in der Richtung unserer praktischen Bedürfnisse; sie erscheint als die Ergänzung, als Krönung unserer internationalen Einrichtungen . . . Ich möchte . . . behaupten, dass das Problem nicht nur . . . durchaus lösbar ist, sondern dass uns seine Lösung auf das Lebhafteste anlockt und innerliche Befriedigung verheisst“. Dagegen erklärt sein Amtsgenosse G. Meyer³⁾: Ich habe nach langem und ernstlichem

1) Z. B. in Fleischers Deutscher Revue 1901, S. 55.

2) Auf Anlass des Volapüks, Berlin 1888, S. 33—34. Den hier vertretenen Standpunkt vertritt er weiter auch in dem Bericht über die auf Schaffung einer künstlichen internationalen Hilfssprache gerichtete Bewegung, Wien 1904.

3) In den Essays und Studien zur Sprachgeschichte und Volkskunde, Strassburg 1893, Teil II S. 46.

Nachdenken mich nicht davon überzeugen können, dass eine künstlich geschaffene Weltsprache in sich eine Daseinsberechtigung trage. Eine Vereinfachung des verwickelten und schwerfälligen Sprachapparates der Völker ist gewiss vielfach wünschenswert, wenn man will, sogar notwendig; aber sie kann nach meiner Meinung nur in der Weise erfolgen, dass die grossen Kulturmittelpunkte immer weitere Kreise um sich ziehen, um sich schliesslich vielleicht in einem einzigen zu vereinigen“. Gegenüber dieser Ansichtsverschiedenheit, bei deren wissenschaftlicher Seite der Kernpunkt die Frage bildet, ob die Sprache ein Organismus oder eine Funktion ist, scheinen sich die wissenschaftlichen Kreise mit wenig Ausnahmen auf Meyers Seite zu stellen. Dass aber zunächst, was die praktische Seite anlangt, andere Kreise wie Schuchardt denken, geht für mich aus der Tatsache hervor, dass Volapük trotz seiner vielen Mängel eine grosse Zahl von Anhängern gefunden hat, die man nicht ohne weiteres sämtlich zu den Urteilsunfähigen rechnen kann, dass Zamenhofs Esperanto, obwohl es meiner Meinung nach recht verbesserungsbedürftig ist, sich trotzdem in neuerer Zeit als Nachfolgerin des Volapük zahlreicher Freunde erfreut, sowie ferner aus der Tatsache, dass immer wieder Vorschläge für künstliche Weltsprachen¹⁾ zutage treten und Anhänger und Verteidiger finden. Was aber die wissenschaftliche Seite anbetrifft, so scheint mir die Weltsprache-Frage nicht zu denjenigen Fragen zu gehören, welche durch theoretische Auseinandersetzungen entschieden werden können. Praktische Versuche allein werden die Entscheidung bringen. So lange und wenn diese unbefriedigend ausfallen, bleiben die Leugner im Recht. Dass aber nie etwas vorgeschlagen werden könnte, was in gleicher Weise Wissenschaft und Praxis befriedigt, das halte ich nicht für erwiesen, noch auch für erweisbar.

Immerhin würden aber auch mir die Schwierigkeiten bei Schaffung einer künstlichen Hilfssprache unüberwindlich erscheinen, wenn unser Ziel wäre, eine allen Völkern der Erde genehme Sprache zu finden. Sind doch deren Kultur und Sprachen so verschieden, dass wir dann in der Theorie wohl immer auf eine neu zu ersinnende logisch-philosophische reine Kunstsprache verfallen würden, wiewohl

1) Ausführlicher besprochen sind die einschlägigen Fragen und die hauptsächlichsten der Weltsprachevorschläge in der *Histoire de la langue universelle* von L. Couturat und L. Leau, Paris 1903.

wir wissen, dass der Schaffung einer solchen Sprache im Wege steht, was R. de la Grasserie sagt¹⁾: „*Qu'il suffise ici de dire que les mots à employer ne peuvent être dans le même rapport entre eux que les choses qu'ils signifient entre elles, parce que nous ignorons les vrais rapports des choses, leur véritable définition, leur classification naturelle, que si nous les connaissions, nous aurions la science intégrale et parfaite qui nous manque, que, par conséquent, tout vocabulaire absolument logique est impossible*“. Wäre sie aber auch möglich, wie könnte eine logische Sprache Leuten bequem liegen, die in ihren Natursprachen nicht logisch, sondern psychologisch zu reden gewöhnt sind? Wie unpraktisch aber diese Vorschläge von reinen Kunstsprachen trotz oder wegen ihrer Kunst sind, möge man aus einem Beispiel aus einer derselben entnehmen, das für sie alle bezeichnend ist. Die Völkerverkehrssprache von Dietrich (Dresden 1902) hält es für praktisch, die Zahlen von 1 bis 9 lauten zu lassen: *tiz, tez, taz, toz, tuz, tij, tej, taj, toj*, zu denen noch *tuj* für 0 tritt!! Da gebe ich Couturat und Leau (S. 119) Recht, wenn sie über diese ganze Art urteilen: „*elles n'ont ni valeur scientifique, ni utilité pratique*“.²⁾

Stecken wir unser Ziel weniger hoch und beschränken wir uns darauf, eine Hilfssprache ausfindig zu machen, die für die Angehörigen der europäischen Kulturwelt eine sprachliche Aushilfe sein kann, so halte ich die Schwierigkeiten nicht mehr für unüberwindlich, namentlich dann, wenn wir, um den Kreis der Zuberücksichtigenden nicht zu gross und damit die Rücksichtnahme nicht zu schwierig werden zu lassen, in noch verstärkter Beschränkung hierbei nur die Hauptvertreter dieser Kulturwelt berücksichtigen. Unter letzteren verstehe ich in Übereinstimmung mit dem Ausschuss, welcher von der amerikanischen philosophischen Gesellschaft zu Philadelphia mit der Prüfung des wissenschaftlichen Wertes von Schleyers Volapük beauftragt war³⁾, und unter Annahme der von diesem gegebenen Begründung

1) De la possibilité et des conditions d'une langue internationale, Paris 1892, S. 4.

2) Zu diesen logisch-philosophischen Sprachen darf man Volapük und Esperanto nicht rechnen; beide sind vielmehr zu grösserer Regelmässigkeit gebrachte Kopien von Natursprachen.

3) Siehe in den Verhandlungen dieser Gesellschaft vom Novbr. 1887 den „Report of the committee appointed to examine into the scientific value of Volapük“; für europäische Leser am zugänglichsten in dem Abdruck der englischen Zeitschrift Nature Bd. XXXVIII (1888).

das Deutsche, Englische, Französische, Italienische, Russische und Spanische, sechs Sprachen, die ich im Folgenden als die sechs Hauptsprachen bezeichnen und mit D., E., Fr., It., R., Sp. abkürzen werde. Den Bedürfnissen dieser, nicht etwa den Bedürfnissen der Chinesen, haben sich also Lexikon und Grammatik der zukünftigen Weltsprache anzupassen. Die übrigen Völker werden wohl oder übel sich dieser Sprache anschliessen, wie sie sich der Kultur der grösseren Völker mehr oder weniger angeschlossen haben. Wollen wir nun in dieser Beschränkung eine neutrale und möglichst leichte Hilfsprache schaffen, so wird sich ersteres erreichen lassen, wenn wir entweder das allen oder das keinem Bekannte, letzteres, wenn wir zunächst das Bekannte, sodann das Regelmässige in die Hilfsprache einführen.

Bekanntes aber wird sich in diesem Falle deshalb leicht auffinden lassen, weil die Hauptsprachen einmal in enger sprachlicher Verwandtschaft stehen. Diese Verwandtschaft ist zwar keine gleichmässige, aber es stammen doch alle sechs von der grossen indogermanischen Urmutter ab, wie vor allem ihr Bau beweist, der meistens als flektierend bezeichnet wird. Wenn auch Jahrtausende verflossen sind, seit die indogermanischen Familienmitglieder sich getrennt haben, so erweist sich doch der Familiengeist in ihnen so mächtig, dass die sprachliche Entwicklung in den einzelnen Zweigen auch nach der Trennung die gleiche ist. Diese Entwicklung ist namentlich nach der Richtung hin erfolgt, dass unter Aufgeben der sogenannten Flexion die Formenbildung auf synthetischem Weg mehr und mehr verdrängt wird durch die Formenbildung auf analytischem Weg. Dem lateinischen *patris* z. B. entspricht heute ein *of the father*, *du père*, *del padre*, dem lateinischen *amor* ein *ich werde geliebt*, *I am loved*, *je suis aimé*, *io sono amato*, *ya biil lyubyen*, *yo soy amado* dem lateinischen *amabo* ein *ich werde lieben*, *I shall love*, *ya budu lyubity*. (Vergl. auch die französische Umschreibung mit *aller*.) In dieser Richtung entwickeln sich alle Hauptsprachen, die eine mehr, die andere weniger. Auch manche syntaktische Erscheinung hat sich in ihnen gleichmässig ausgebildet. Die lateinische Regel *aut polysyndeton aut asyndeton* kennt der moderne indogermanische Sprachgeist nicht, da er bei Aufzählungen nur das letzte Glied verbindet. Das Bild aber, welches im lateinischen *consilia capere* liegt, ist auch jetzt noch in den Hauptsprachen das gleiche: D. *Massregeln ergreifen*, E. *to take measures*, Fr. *prendre des mesures*, It. *prendere*

le sue misure, R. *prinyaty myerii*, Sp. *tomar sus medidas*. Aber auch der Wortschatz lässt die gemeinsame Herkunft erkennen, wenn auch die Zahl der Wörter, die sich als indogermanisches Erbgut erhalten haben, nur klein ist, klein wenigstens im Vergleich zur Zahl der gleich zu besprechenden Wörter, die eine gemeinsame Kultur geschaffen hat, und klein, wenn ein sprachwissenschaftlich nicht geschultes Auge sie als verwandt erkennen soll. Immerhin ist bei einigen Wörtern diese indogermanische Verwandtschaft auch jetzt noch für jedermann deutlich ausgeprägt, z. B.:

deutsch:	englisch:	französisch:	italienisch:	russisch:	spanisch:
<i>Mutter</i>	<i>mother</i>	<i>mère</i>	<i>madre</i>	(<i>matyer</i>)	<i>madre</i>
<i>Nacht</i>	<i>night</i>	<i>nuit</i>	<i>notte</i>	<i>notsh</i>	<i>noche</i>
<i>Salz</i>	<i>salt</i>	<i>sel</i>	<i>sale</i>	<i>soly</i>	<i>sal</i>
<i>Nase</i>	<i>nose</i>	<i>nez</i>	<i>naso</i>	<i>nos</i>	(<i>naso</i>)
<i>drei</i>	<i>three</i>	<i>trois</i>	<i>tre</i>	<i>tri</i>	<i>tres</i>
<i>du</i>	<i>thou</i>	<i>tu</i>	<i>tu</i>	<i>tii</i>	<i>tu</i>
<i>neu</i>	<i>new</i>	<i>neuf</i>	<i>nuovo</i>	<i>noviiy</i>	<i>nuevo</i>

Bekanntes wird sich in den Hauptsprachen sodann aber auch deshalb finden lassen, weil die ihnen gemeinsame Kultur eine stattliche Reihe gemeinsamer Ausdrücke geschaffen hat. Durch Einwirkung von Wissenschaft, Handel, Kunst und Religion ist hier, und zwar zumeist aus den reichen Vorräten der lateinischen und griechischen Sprache, Übereinstimmung bei einer solchen Zahl von Wörtern hergestellt, dass sie vereinigt ein kleines Lexikon füllen würden. Ich führe beispielshalber an:

deutsch:	englisch:	französisch:	italienisch:	russisch:	spanisch:
<i>Gramm</i>	<i>gram</i>	<i>gramme</i>	<i>grammo</i>	<i>gramm</i>	<i>gramo</i>
<i>Gas</i>	<i>gas</i>	<i>gaz</i>	<i>gas</i>	<i>gaz</i>	<i>gas</i>
<i>Minute</i>	<i>minute</i>	<i>minute</i>	<i>minuto</i>	<i>minuto</i>	<i>minuto</i>
<i>Mai</i>	<i>May</i>	<i>Mai</i>	<i>Maggio</i>	<i>Mai</i>	<i>Mayo</i>
<i>Batterie</i>	<i>battery</i>	<i>batterie</i>	<i>batteria</i>	<i>battaryeya</i>	<i>bateria</i>
<i>Kredit</i>	<i>credit</i>	<i>crédit</i>	<i>credito</i>	<i>kryedit</i>	<i>credito</i>
<i>Post</i>	<i>post</i>	<i>poste</i>	<i>posta</i>	<i>postshta</i>	(<i>posta</i>)
<i>Bord</i>	<i>board</i>	<i>bord</i>	<i>bordo</i>	<i>bort</i>	<i>bordo</i>
<i>Torte</i>	<i>tart</i>	<i>tarte</i>	<i>torta</i>	<i>tort</i>	<i>torta</i>
<i>Lüster</i>	<i>lustre</i>	<i>lustre</i>	<i>lustro</i>	<i>lyustra</i>	<i>lustro</i>
<i>normal</i>	<i>normal</i>	<i>normal</i>	<i>normale</i>	<i>normalyniiy</i>	<i>normal</i>
<i>oval</i>	<i>oval</i>	<i>ovale</i>	<i>ovale</i>	<i>ovalyniiy</i>	<i>oval</i>

Indes soll nicht verschwiegen werden, dass das Russische häufiger versagt, was in Hinblick auf seine in manchen Beziehungen andersartige Kultur nicht Wunder nehmen kann. Haben wir nun internationale abgeleitete Wörter, so ist es kein zu kühner Schritt, wenn wir auch deren Stammwörter als international genügend beglaubigt ansehen. Ist *oval* (eiförmig) international, so wird auch das Stammwort *ov* (Ei) als international gelten können.

Wir würden demnach die Grundzüge der Grammatik und einen grossen Teil des Wörterbuches der Hilfssprache ohne besonderen Kunstaufwand gewinnen können. Aber woher den Rest nehmen, ohne der Kunst weiten Spielraum zu gewähren? Es würde die Antwort nahe liegen: Wir wollen ihn den Hauptsprachen entnehmen. Und in der Tat verfahren die Verfasser der meisten entsprechend angelegten Kunstsprachen so, dass sie ihre Stammwörter einer der Hauptsprachen oder mehreren derselben entnehmen und sich dann freuen, wie leicht verständlich ihre „Weltsprache“ auf diese Art geworden ist. Meiner Meinung nach muss uns aber die Forderung möglicher Neutralität hindern, so bald schon aus dieser Quelle zu schöpfen; wir werden vielmehr vorläufig im Gegensatz zu dem allen Bekannten unsere Zuflucht zu dem allen Unbekannten nehmen, d. h. in diesem Fall zu dem Latein und für die technischen Ausdrücke zu dem Griechischen. Da nämlich die grosse Mehrzahl der internationalen Wörter unmittelbar oder mittelbar den beiden altklassischen Sprachen entstammt, so ist es nur natürlich, dass wir auch die übrigen Wörter dem Boden entnehmen, in dem jene gewurzelt haben, d. h. dem lateinischen und griechischen Boden. Erst wenn auch diese Quelle versagt, würden wir uns gezwungen sehen, unsern Bedarf entweder bei den Hauptsprachen zu decken oder durch Neubildungen mit den aus den genannten Fundstätten gewonnenen Bestandteilen. Wir würden dann ferner, um Einheitlichkeit der äusseren Form zu erzielen, alle diese verschiedenartigen Bausteine in dieselbe Form bringen, d. h. ihnen ein den modernen internationalen lateinischen Wörtern entsprechendes Äussere geben und sie in der modernen grammatischen Form der Analyse mit einander verbinden müssen.

So würde, was ich erstrebe, ein durchweg modernisiertes und im Geiste der heutigen indogermanischen Sprachen weitergebildetes Latein sein. Die Auswahl der Wörter, die Neubildungen und die grammatische Umgestaltung würden die Punkte sein, an denen

Kunst und Subjektivismus einsetzen. Man wird nicht sagen können, dass diesen damit gefährliche Zugeständnisse gemacht seien, da sie in den natürlich entwickelten Sprachen ein Vorbild und einen Wegweiser haben. Bei allem hier durch Kunst Geschaffenen habe ich mich bemüht, nur so vorzugehen, dass alles durch Kunst Geschaffene bei natürlicher Entwicklung das gleiche Aussehen hätte erhalten können. Die Weiterbildung des Latein ist nach festen Gesetzen vorgenommen, d. h. nach den beiden Hauptgesetzen aller sprachlichen Entwicklung, dem physiologischen des regelmässigen Lautwandels und dem psychologischen der Formenübertragung. Das lateinische *lex* ist in ebenso gebundener Marschrichtung im Nlt. zu *leg* geworden, wie es im Fr. zu *loi*, im It. zu *legge*, im Sp. zu *ley* geworden ist. Von den romanischen Sprachen unterscheidet sich Nlt. dadurch, dass es nicht wie diese die lateinische Volkssprache, sondern die als mehr international zu betrachtende lateinische Schriftsprache zur Grundlage hat, sowie dadurch, dass seine Entwicklung auf künstlichem Wege herbeigeführt ist und dadurch grössere Regelmässigkeit und Internationalität gewonnen hat.¹⁾ Doch wird Nlt. an Künstlichkeit nicht viel schlimmer dastehen als manche der in letzter Zeit neu gebackenen Schriftsprachen, ich meine das Neugriechische, Slovenische, Tschechische und Ungarische. Namentlich das letztere ist zu seiner jetzigen Höhe auf mehr oder minder künstlichem Wege gebracht. Während es noch im Anfang dieses Jahrhunderts eine Sprache der Handwerker und Bauern war, ist es durch die Arbeit einzelner jetzt auf einen Stand gebracht, dass es an Wortfülle und Biagsamkeit mit den alten Kultursprachen erfolgreich wetteifert.

Andererseits bietet uns diese Künstlichkeit, wie gesagt, den Vorteil, dass wir Grammatik und Wortbildung des Nlt. in hohem Grade **regelmässig** gestalten können, indem wir das Prinzip der Formenübertragung weit mehr zur Anwendung bringen, als es in den Natursprachen geschehen ist. Vollkommene Regelmässigkeit jedoch, der alle Kunstsprachen nachjagen, ohne dass freilich eine einzige dies Ziel erreicht hätte, wird wenigstens in der Wortbildung grundsätzlich

1) Ob eine der kreolischen Mundarten des Romanischen, wie Schuchardt in dem S. 2 Anm. 2 angegebenen Bericht S. 15 meint, denselben Zweck erfüllen würde, vermag ich nicht zu beurteilen, da mir diese Mundarten nicht bekannt sind. Jedenfalls würden sie doch aber an Internationalität und Neutralität zu wünschen übrig lassen.

nicht erstrebt, da Nlt. nicht eine frei ersonnene Kunstsprache ist, sondern grösstenteils mit gegebenen, in ihrer Form also mehr oder weniger feststehenden Wörtern zu rechnen hat, wenn solche internationales Gemeingut geworden sind. Zudem ist es sehr zweifelhaft, ob Regelmässigkeit in allen Fällen ein Vorzug ist. Wenn der Satz *time is money* auch für die Hilfssprache gelten soll, so muss es für sie bei vielgebrauchten Wörtern, wenn ein kurzer regelmässiger Ausdruck nicht zur Verfügung steht, wichtiger sein, einen kurzen, wenn auch unregelmässigen, Ausdruck zu besitzen, als einen langen regelmässigen; das Erlernen von Unregelmässigkeiten bei andauernd gebrauchten Wörtern würde durch die Ersparnis an Zeit beim Sprechen und Schreiben reichlich aufgewogen. Trotz ihrer Regelmässigkeit erscheint mir daher die zweisilbige Esperanto-Form *estas* für das deutsche *ist* bei diesem so häufig vorkommenden Worte unpraktisch, ebenso wie die durch Vorschlagung von *mal* vor den gegensätzlichen Ausdruck gebildeten zahlreichen Esperanto-Adjektiva wie *juna* (jung), *maljuna* (alt¹)); auch die Neubildungen der Neutralsprache wie *skribasion* und *skribator* statt der internationalen und kürzeren *scription* und *scriptor* beurteile ich nicht anders, wenn auch letztere vom Standpunkt der Neutralsprache aus als unregelmässig angesehen werden müssen. Ein solches Streben nach Regelmässigkeit verführt auch leicht dazu, einander begrifflich naheliegende Vorstellungen durch Wörter zu geben, die reihenweise auf die Schneide eines Lautes gestellt sind. Man vergleiche die oben S. 4 angeführten Zahlwörter der Verkehrssprache! Es ist das ungefähr ebenso praktisch, wie wenn ich auf einem Bahnhof die Ankunfts- und Abfahrtshalle mit zwei Ausdrücken bezeichnen wollte, die nur in einem einzigen Buchstaben von einander abwichen, oder wie wenn ich zwei Monatsnamen — *Junius* und *Julius* — in dieser unzureichenden Weise scheide. Solche Erscheinungen treten auch im Esperanto zu Tage. Wenn z. B. Zamenhof sein Personalpronomina *mi*, *ci*, *li*, *ŝi*, *ĝi*, *ni*, *vi*, *ili* lauten lässt oder die drei Zeiten bloss durch die Vokale *a*, *i*, *o* unterscheidet, so erscheinen solche Bildungen theoretisch in ihrer Einfachheit zwar trefflich, praktisch aber wird die Ähnlichkeit ihres Äusseren wohl leicht zu Missverständnissen führen. Ferner ist zu bedenken,

1) Wird diese Bildung aber einmal beliebt, warum bleibt sie dann auf die Adjektiva beschränkt?

dass die Menschen sich ungern einer Neigung zur Abwechslung entäussern und dass daher andauernde Regelmässigkeit ihnen leicht eintönig und unschön klingt. Ich erinnere mich wenigstens zu den Zeiten des Volapük manch bewegliche Klage über die andauernden *-ik* und *-öl* der Adjektiva und Partizipia gelesen zu haben. Es sind nun einmal „die nationalen Sprachen von einem Schönheitsbedürfnis beseelt, durch dessen Befriedigung die Darstellung gewisser wissenschaftlicher Gegenstände keineswegs gewinnt, wohl aber verliert“. ¹⁾ Wir mögen das beklagen, können es aber nicht ändern, und werden diesem Bedürfnis auch in der Kunstsprache eine gewisse Rechnung tragen müssen, wenn sie nicht in den Augen vieler mangelhaft erscheinen soll. Aus diesem Grunde erscheint es mir auch nicht unerhört, wenn für einen sich häufig wiederholenden Ausdruck einmal zwei Wörter zur Verfügung stehen. Endlich ist auch das nicht ausser Acht zu lassen, was Couturat und Leau (S. 631) in die Worte kleiden: *il est possible et même probable que la régularité et la simplicité des dérivations devront fléchir devant l'introduction de milliers de racines nouvelles, et surtout des termes scientifiques internationaux.* — Selbstverständlich werfe ich mich mit diesen Ausführungen nicht zum Anwalt der Unregelmässigkeit auf; ich erkläre mich nur gegen diejenigen, die der Regelmässigkeit blindlings um jeden Preis nachtrachten und dadurch unter Umständen mehr Nachteil als Vorteil stiften. Wenn ich aber auch für die Wortbildung des Nlt. grundsätzlich nicht Regelmässigkeit erstrebe, so ist doch das Nlt. im ganzen genommen nicht unregelmässiger als Esperanto und weit regelmässiger und daher weit leichter erlernbar als eine der vorhandenen Natursprachen. Wollten wir jedoch bei Aufstellung der Hilfssprache ausschliesslich die indogermanischen Kulturvölker berücksichtigen, so wäre es gewiss zweckmässig, noch mehr Unregelmässiges aufzunehmen, als es im Nlt. geschehen ist; doch glaube ich, dass man auch den Nichtindogermanen ein gewisses Entgegenkommen zeigen und daher den Indogermanen immerhin einige Opfer an ihnen vertraut gewordenen Unregelmässigkeiten zumuten darf.

1) H. Schuchardt, Weltsprache und Weltsprachen, Strassburg 1894, S. 48. Vergleiche auch H. Diels in den Sitzungsberichten der Königl. Preussischen Akademie von 1899 S. 600: „Da die Mitteilung von wissenschaftlichen Wahrheiten an Fachleute künstlerischen Schmuck weder verlangt noch verträgt, so ist der einfachste und knappste Ausdruck gerade der schönste.“

Der Umstand aber, dass Nlt. eine Natursprache zur Grundlage hat, bietet den Vorteil, dass es auch Einheitlichkeit und Sprachgeist besitzt. Der Vorwurf, welcher in erster Reihe gegen die Kunstsprachen erhoben wird, dass sie seelenlose Wesen seien, trifft sonach das Nlt. wenig oder nicht. Es ist kein Homunkulus, sondern es wohnt in ihm der Geist des Latein, verjüngt und erneuert durch den heutigen indogermanischen Sprachgeist. Wenn auch diese neulateinische Sprache Bestandteile aus anderen Sprachen in sich aufgenommen hat, so kann sie diese ebenso verdauen, wie das Englische, ohne seinen Charakter zu verändern, französische Bestandteile in Menge sich angeglichen hat. Da es Sprachgeist besitzt, ist Nlt. auch entwicklungsfähig, wenn auch dieser Entwicklung durch die Rücksicht auf Regelmässigkeit engere Schranken als in den Natursprachen gezogen sind.

Als Mangel, den das Nlt. mit allen Kunstsprachen teilt, würde der Mangel einer Literatur empfunden werden, sowie der Mangel einer Gelegenheit, die Kunstsprache durch Hören sprechen zu lernen. Für den Anfang müsste für beides der Verfasser selbst sorgen; andere würden ihm dann nachahmen, unter denen dann einige als besonders gute Vorbilder würden anerkannt werden. Jedenfalls haben die bisher mit den Kunstsprachen angestellten praktischen Versuche ergeben, dass diese beiden Mängel kein Hindernis für die Einführung einer Kunstsprache sind. Als oberste Richterin aber über die mündliche und schriftliche Handhabung der Kunstsprache müsste natürlich eine internationale Akademie walten, wie dies schon beim Volapük der Fall gewesen ist, die bei einer Kunstsprache um so weniger entbehrt werden kann, als schon jetzt selbst einige Natursprachen durch Akademien gehütet werden.

Gewichtiger würde der Vorwurf sein, dass eine Kunstsprache auf die Natursprachen einen unerwünschten Einfluss ausüben könnte. Dass dies geschehen kann, ist nicht zu leugnen. Aber einerseits könnte bei entsprechender Beschaffenheit der Kunstsprache diese Einwirkung ja auch erfreulicher Natur sein; andererseits ist ein etwaiger Schaden bei nationaler Farblosigkeit der Kunstsprache nicht so gross, wie wenn heutzutage eine Natursprache den Einwirkungen anderer Natursprachen ausgesetzt wird. Hat nun aber Novilatin bei seinem lateinischen Charakter den Romanen gegenüber genügend nationale Farblosigkeit? Diesem Einwand gegenüber möchte ich

darauf hinweisen, dass uns die Kultur nun einmal eine Menge von Ausdrücken aus der lateinischen Sprache gebracht hat, die wir so wie so täglich im Munde führen, sowie darauf, dass doch auch die griechische Sprache einen grossen Anteil am Wortschatz des Nlt. hat, sowie noch darauf, dass die Grundlage des Novilatin das Schriftlatein ist, dass dieses eine eigenartige Entwicklung erfahren hat und dass daher das Nlt. von den aus dem Volkslatein hervorgegangenen und andersartig entwickelten romanischen Sprachen beträchtlich absteht.

II. Novilatin und Latein.

1. Innere Form.

a) Übernommene Bildungen.

Nach den im Vorangehenden gegebenen Erklärungen würde sich das Nlt. zusammensetzen:

aa) **Aus den internationalen Ausdrücken**, d. h. denen, die sich in den sechs Hauptsprachen als altes Erbe oder als Niederschlag einer gemeinsamen Kultur übereinstimmend finden. Da z. B. das Wort *Park* in den genannten sechs Sprachen gleichmässig vorhanden ist (E. *park*, Fr. *parc*, It. *parco*, R. *park*, Sp. *parque*), so setze ich statt des latein. *horti* auch für das Nlt. *park* an. Als international sehe ich jedoch nicht bloss die Erscheinungen an, welche alle sechs Hauptsprachen übereinstimmend bieten (völlige Internationalität), sondern, um dem Nlt. einen möglichst modernen Charakter zu geben, auch diejenigen, welche sich in mindestens drei von den sechs Hauptsprachen gemeinsam finden, vorausgesetzt, dass diese drei Sprachen nicht die drei romanischen sind (beschränkte Internationalität). Dasjenige, was in den drei romanischen Sprachen übereinstimmt, durchweg als genügend international anzusehen empfiehlt sich nicht, da sonst das Nlt. einen allzu romanischen Charakter erhalten würde. So heisst infolge der Übereinstimmung in vier Sprachen (E. Fr. *voyage*, It. *viaggio*, Sp. *viaje*) *Reise* nicht *iter*, sondern *viaj*; aus dem gleichen Grunde heisst *eine Schlacht liefern* im Nlt. *dir u battalie* (E. *to give* oder *to fight a battle*, Fr. *livrer bataille*, It. *dare una bataglia*, R. *daty bitve*, Sp. *dar batalla*). Aber auch das Wort *Kork* (E. *cork*, Fr. *bouton*, It. *tappo*, R. *probka*, Sp. *corcho*) gilt mir als international, da es sich

in drei Sprachen findet, die nicht die drei romanischen sind; ebenso Nlt. *frakk* (D. *Frack*, E. *dress-coat*, Fr. *habit*, It. *giubba*, R. *frak*, Sp. *frac*) und das Wort *stul* (D. *Stuhl*, E. *stool*, Fr. *chaise*, It. *sedia*, R. *stul*, Sp. *silla*). Auch betreffs des Ausdrucks *Schiffbruch leiden*, lat. *naufragium facere*, (E. *to suffer shipwreck*, Fr. *faire naufrage*, It. *far naufragio*, R. *potyerpety korablyekrusheniye*, Sp. *hacer naufragio*) ergibt die Übereinstimmung der drei Nichtromanen, welche einen Ausdruck für *leiden* verwenden, im Nlt. die Wendung *suffrir naufragie*). Auf dieselbe Weise erklärt es sich, wenn in das Novilatin der Artikel eingeführt ist, wenn der Plural das Suffix *-s*, das Femininum das Suffix *-a* und *-ess* bekommt, wenn die Flexion vorwiegend analytisch gestaltet ist, wenn der Akkusativ dem Nominativ gleichlautet¹⁾ usw. Wäre ein Wort international mehrdeutig, so nehmen wir im Prinzip diese Mehrdeutigkeit, weil sie allen bekannt ist, auch in die Weltsprache hinüber. Das Wort *Diät* z. B. hat in allen sechs Hauptsprachen die ihm im Deutschen innewohnende Bedeutung. Daneben wird es aber in vier Sprachen (E., Fr., It., Sp.) im Sinn von *Landtag*, *Kreistag* verwendet. Es würde also wegen dieser beschränkt internationalen Bedeutung nichts im Wege stehen, das Wort auch im zuletzt genannten Sinn zu verwenden. Doch wird man der Deutlichkeit halber vielleicht lieber auf diese Bedeutung verzichten.

bb) **Aus lateinischen Ausdrücken.** Versagt die unter aa) angeführte Quelle, so müssen wir uns, wie S. 7 dargelegt ist, der Neutralität zuliebe an das allen Unbekannte, d. h. in diesem Fall an das Latein und für die technischen Ausdrücke an das Griechische wenden. Für *helfen* z. B. finden wir E. *to help*, Fr. *aider*, It. *aiutare*, R. *pomogaty*, Sp. *ayudar*. Es liegt also weder volle noch beschränkte Internationalität vor, sondern nur romanische Übereinstimmung. Deshalb greifen wir auf das Latein zurück und bilden aus dem lateinischen *juvare* für die Hilfssprache *juvar*. Ebenso heisst *Leber* (E. *liver*, Fr. *foie*, It. *fegato*, R. *petsheny*, Sp. *higado*) nach dem latein. *jecur*, *jecoris*, im Nlt. *jekre*, da auch hier allenfalls nur die drei romanischen Sprachen einig sind.

1) Es widerstrebt dem Gange des indogermanischen Sprachgeistes, einen Kasus-Akkusativ zu bilden, wie es Zamenhof im Esperanto tut und wie es im Nlt. mit leichter Mühe hätte geschehen können. Da könnte man nach Schleyers Vorgang im Volapük auch einen Kasus-Genitiv und Kasus-Dativ herstellen.

cc) **Aus Wörtern der Hauptsprachen oder aus Neubildungen.** Ist weder ein ganz oder beschränkt internationaler noch auch ein passender Ausdruck aus dem Latein zu finden, so nehme ich, was die drei Romanen, fehlt auch dies, so das, was zwei Hauptsprachen übereinstimmend bieten; falls auch dies nicht zu haben ist, so entnehme ich, je nachdem es mir namentlich die Rücksicht auf Kürze zweckmässig erscheinen lässt, den betreffenden Ausdruck irgend einer der Hauptsprachen. Für *Handschuh* z. B. (E. *glove*, Fr. *gant*, It. *quanto*, R. *pyertshatka*, Sp. *guante*) liegt nur Übereinstimmung der drei Romanen vor. Da weder ein internationaler noch ein lateinischer brauchbarer Ausdruck zu Gebote steht — *digitale* wird in anderer Bedeutung zu verwenden sein — so setze ich also im Anschluss an die Romanen *gant* ein. Bei *Kellner* (E. *waiter*, Fr. *garçon*, It. *garzone*, R. *tshelovye*, Sp. *mozo*) gewinnen wir mangels eines internationalen, lateinischen oder interromanischen Ausdruckes aus der Übereinstimmung des Fr. und It. für das Nlt. das Wort *garsono*. Bei *Brille* dagegen (E. *spectacles*, Fr. *lunettes*, It. *occhiali*, R. *otshki*, Sp. *anteojos*) bilde ich mangels Besseren aus den Mitteln des Nlt. nach dem Muster des Spanischen den Ausdruck *preokles*, d. i. *Vor Augen*. Ich möchte jedoch hervorheben, dass Rücksicht auf Kürze (vergl. S. 9) mich bisweilen veranlasst hat, über die im Vorangehenden aufgestellten Grundsätze hinaus diesen oder jenen kurzen und treffenden Ausdruck aus irgend einer der Hauptsprachen zu nehmen. Namentlich bei Festsetzung der Regeln für die grammatischen Beziehungen ist zum Vorteil der Regelmässigkeit und Einfachheit häufig so verfahren. Hier auf beschränkt internationale Übereinstimmung oder auf das Latein zurückzugehen, hiesse den modernen Sprachgeist verkennen und in den Fehler Schleyers und anderer verfallen. Die modernen Sprachen leiden bei ihren Ausdrucksmitteln vielfach an dem Übel, dass „die Gegenwart die Zwecke setzt, die Mittel aber ein Vermächtnis der Vergangenheit sind“. ¹⁾ Sollten wir dies Missverhältnis nicht dadurch vermeiden können, dass wir hier für die Zwecke der Gegenwart teilweise die Mittel vorausnehmen, die den Natursprachen erst die Zukunft bringen wird? Ich glaube nicht, dass in einem solchen Verfahren, das uns grössere Regelmässigkeit und damit grössere Leichtigkeit einträgt, etwas Unnatürliches liegt. Nach dem Muster namentlich des

1) von der Gabelentz, Die Sprachwissenschaft, 2. Aufl., Leipzig 1901, S. 429.

Englischen vereinfachen wir also die grammatische Form, indem wir uns weise Sparsamkeit zum Grundsatz machen, die nicht zulässt, dass ein und dieselbe Beziehung mehrmals zum Ausdruck gebracht wird. Sage ich beispielsweise im Deutschen: *er schreibt*, so wird hier Verschwendung getrieben, insofern die dritte Person, die durch „er“ schon genügend gekennzeichnet ist, im Auslaut der Verbalform durch das Suffix *-t* nochmals zum Ausdruck gelangt. Ich bilde daher die Verbalformen des Nlt. nach dem Muster des englischen Imperfektums: *I loved, he loved, we loved, you loved, they loved*, bei dem ausser der zweiten Person der Einzahl *thou lovedst* die Verbalform unverändert bleibt, also: *me amab, te amab, le amab, nos amab, vos amab, les amab*.¹⁾ Sage ich im Spanischen: *prometi6 de rezar un rosario, porque Dios les diese buen suceso*, so ist wieder der Konjunktiv *diese* überflüssig, da die Konjunktion *porque* die Subjektivität genügend anzeigt. Wir nehmen daher in der Hilfssprache den Indikativ und übersetzen: *lo promissab dicir u roser, proke deo dib a los bon sukcedie*. Würde das Prinzip der internationalen Majorität zugrunde gelegt, so müsste z. B. dem Unbelebten ein grammatisches Geschlecht beigelegt werden, während im Novilatin Unbelebtes geschlechtslos bleibt. Alle von mir durchgeführten Vereinfachungen liegen jedoch in der Bahn des indogermanischen Sprachgeistes und nehmen nur, wie gesagt, Zustände voraus, zu denen die indogermanischen Sprachen auf dem Weg natürlicher Entwicklung von selbst kommen können.

b) Selbständige Bildungen.

Auf dem im Obigen gezeichneten Wege gewinnen wir die Grundwörter und Grundregeln. Verlassen wir die Bahn des indogermanischen Sprachgeistes nicht, so werden wir mit diesen dann, wie gesagt, auch Neubildungen vornehmen dürfen. Zu diesen Neubildungen und Weiterbildungen sind wir um so eher berechtigt, als keine der Natur-sprachen bei ihren mittelbar oder unmittelbar aus dem Latein genommenen Wörtern sich das Recht selbständiger Bildungen hat nehmen lassen, wofür viele Beispiele anzuführen überflüssig ist. Ich erinnere hier nur an das Englische, das durch Veränderung der Betonung und Anfügung von englischen Suffixen sich die lateinischen und

1) Eine solche Vereinfachung liegt nebenbei bemerkt im Buernholländisch schon für alle Personen vor, da dies bildet: *ek is, jij is, hij is, ons is, julle is, hulle is*, deutsch: *ich bin, du bist* usw.

romanischen Wörter in der rücksichtslosesten Weise mundgerecht gemacht hat.

Die Neubildungen einzelner Wörter erfolgen nach dem Muster der Natursprachen auf zweierlei Weise, entweder regressiv, wenn von einem ins Nlt. übernommenen abgeleiteten Wort erst das Stammwort gebildet wird, oder progressiv, wenn das Stammwort übernommen und an dieses die Ableitungssuffixe des Nlt. gehängt werden. Wie aus dem L. *defensare* regressiv das spätere *defensa* gebildet ist, wie auf demselben Wege aus L. *aestimare*, Fr. *estime*, It. *stima*, Sp. *estima* entstanden ist, so gewinnen wir aus L. *sperare* für das Nlt. *sper* (Hoffnung), aus L. *narrare* Nlt. *narr* (Erzählung). Wenn wir als internationales Wort *element* aufgenommen haben, so bilden wir zu diesem progressiv wie im Spanischen *elemental* (vergl. *fundamental* zu *fundament*, *monumental* zu *monument*), ohne uns durch die abweichenden Bildungen mit *r* in *elementarius*, *elementar*, *elementary* usw. stören zu lassen.

Dieselbe regressive und progressive Neubildung zeigt sich auch bei den Komposita und Simplizia. Bekanntlich weisen Simplex und Kompositum des Latein bisweilen erhebliche Lautunterschiede auf; neben *quaero* steht *acquirō*, neben *cado* steht *incido*, mit Vokalveränderungen, die in der modernen Aussprache unter Umständen auch Veränderungen in der Aussprache der Konsonanten herbeiführen. Soll hier Regelmässigkeit gewonnen werden, so muss entweder der Lautbestand des Simplex oder der des Kompositums für das Nlt. zugrunde gelegt werden. Ich nehme für das Simplex in der Regel die Laute des lateinischen Kompositums, weil diese meistens bekannter sowie mehr abgeschliffen und daher leichter sprechbar sind. Wir haben im Latein *jactum* neben *projectum*. Wollen wir hieraus das dem deutschen *Wurf* entsprechende Substantiv bilden, so haben wir die Wahl zwischen *jakt* und *jekt*. Wir nehmen letzteres, weil der Stamm *jekt* aus *Objekt*, *Projekt*, *Injektion* usw. international bekannter ist als der Stamm *jakt*. Die progressive Neubildung ist hier seltener. Sie tritt z. B. ein, wenn wir zum Simplex *kadir* (fallen), lat. *cadere*, das Kompositum *akkadir* (sich ereignen), lat. *accidere*, bilden. Ich nehme hier den Vokalstand des Simplex, weil der Stamm des Kompositums *cid* schon für *cidir* (töten) vergeben ist und auch das Kompositum mit dem Vokal *a* aus Bildungen wie *décadence* usw. bekannt ist.

Zu diesen Neubildungen rechne ich auch die Zusammensetzungen. Das Latein kennt in der Hauptsache nur Zusammensetzungen mit Partikeln, Zusammensetzungen von Nomina und Verba sind sehr beschränkt, eine Zusammensetzung wie *Haus-vater* gibt es im Latein fast nicht. In den Tochtersprachen des Latein haben sich diese Zusammensetzungen etwas mehr Bahn gebrochen; immerhin sind aber Bildungen wie Fr. *chèvre-feuille*, It. *lin-sume*, Sp. *casa-puerta* verhältnismässig selten und teilweise wenig volkstümlich. Da jedoch das Englische (*pacific mail steam ship company!*) und das Deutsche an solchen Zusammensetzungen sehr reich sind, da auch das Russische sie aufweist — ich nenne: *paro-chod*, Dampfboot, *vodo-pad*, Wasserfall, *vodo-provod*, Wasserleitung, *vino-kuryeniye*, Branntweinbrennerei, *visoko-blogo-rodije*, hochwohlgeboren — und da die romanischen Sprachen sich nicht ablehnend verhalten, wie eben gesagt ist, so habe ich kein Bedenken diese Zusammensetzungen in dem Umfang, wie sie im Deutschen bestehen, in das Novilatin einzuführen, um so weniger, als solche Zusammensetzungen durch die in allen Sprachen bekannten griechischen Komposita ohnehin sich eingeführt haben. Bei den Zusammensetzungen sind die Imperativ-Komposita (vergl. L. *noli-me-tangere*, D. *Spring-ins-Feld*, E. *knock-about*, Fr. *cache-nez*, It. *passa-tempo*, R. *Vladi-kavkas*, Sp. *salt-im-banco*) zwar nicht ausgeschlossen, aber einen viel breiteren Raum nehmen doch diejenigen Zusammensetzungen ein, in denen der letzte Teil Träger der Bedeutung und der Wortart ist, die vorangehenden Teile aber diesen in irgend einer Weise näher bestimmen.

2. Aussere Form.

Wenn, wie aus dem eben Dargelegten hervorgeht, die innere Form des Latein modernisiert wird, so kann die äussere Form in dieser Beziehung natürlich nicht zurückbleiben. Wir sehen, dass wie die Wörter aller indogermanischen Sprachen, so auch die des Latein das Bestreben haben, sich durch Beseitigung des Unwichtigen und Unwesentlichen in ihrem Laut- und Formenbestand zu erleichtern, ein Bestreben, das im Auslaut mehr als im Inlaut und Anlaut, bei viel gebrauchten Wörtern und Bildungssilben mehr als bei wenig gebrauchten hervortritt. In wie verschiedener Weise dies bei derselben Grundlage geschehen kann, ergibt ein Vergleich zwischen den romanischen Sprachen und dem Latein. Wollen wir das Latein

modernisieren, so müssen wir diesem Zug hervorragend Rechnung tragen. Es fragt sich jedoch, wie weit dies geschehen soll. Als Muster dienen uns diejenigen Wörter der lateinischen und griechischen Sprache, welche als Kulturwörter in die Hauptsprachen aufgenommen sind. Da diese nun namentlich in der Schrift allzu grosse Veränderungen ihres Äussers nicht aufweisen (vergl. die vom lat. *rationem* stammenden Kulturwörter Fr. *ration*, Sp. *racion* (Anteil) mit den Volkswörtern Fr. *raison*, Sp. *razon* (Vernunft)), so werden wir, weil diese Wörter den wichtigsten Bestandteil des Novilatin bilden, die übrigen ihnen anpassen und sie nicht in dem Grad verändern, wie dies z. B. das Französische mit den romanischen Wörtern in der Schrift und noch mehr in der Aussprache tut. Wir denken also nicht daran, dem lateinischen *aqua* im Novilatin etwa die Gestalt *eau* oder gar entsprechend der Aussprache des letzteren die Gestalt *o* zu geben, es weisen vielmehr die Wörter des Nlt. ein den italienischen und spanischen Wörtern ähnliches Äussere auf. Die vorzunehmenden Veränderungen müssen sich natürlich auf alle Wortklassen gleichmässig erstrecken. Es widerstreitet der Natur, wollte man, wie es Rosa im Nov Latin¹⁾ tut, die flektierbaren Wörter ändern, die unflektierbaren aber in ihrer alten Form bestehen lassen. Im Gegenteil, die Partikeln sind immer, auch im Latein bereits, weit grösseren Veränderungen unterworfen gewesen, als die Nomina und Verba.

Um die hauptsächlichsten Veränderungen anzuführen, so behalten flektierbare lateinische Wörter in der Hilfssprache im allgemeinen nur ihren Grundstock bei, d. h. denjenigen Teil, der bei Ableitung fest bleibt; aus L. *anim-alis* entnehmen wir *anim* (Seele), aus L. *herb-osus* ebenso *herb* (Kraut). Wird auf diese Weise der Auslaut zu schwer sprechbar, so wird ein kurzes euphonisches *e* angefügt, z. B. *omn-e* all, *patr-e* Vater, *lign-e* Holz, *lingv-e* Sprache, *medi-e* Mittel.²⁾ Aus L. *ama-tus*, *meri-tus*, *moli-tus*, *obli-tus* gewinnen wir den im Nlt. als Indikativ des aktiven Präsens gebrauchten Verbalgrundstock *ama*, *meri*, *moli*, *obli*, indem sich die Verba der 2., 3. und 4. Konjugation, soweit sie nicht zur ersten, der A-Konjugation, übertreten, zu einer gemeinsamen I-Konjugation vereinen.

1) Turin 1890.

2) Hier mit der Neutralsprache *lingu* und *medi* zu schreiben halte ich für unangebracht, da die betreffenden beiden Schlusslaute in Ableitungen nur Halbvokale sind und als solche besser schon in der Stammform charakterisiert werden.

Jedoch wird auf diese Weise nicht immer der Grundstock sicher bestimmt. Es ist bekannt, dass wir schon im Latein *saeculum* neben *saeculum*, *lamna* neben *lamina*, *lap-icida* neben *lapid-are*, *sangu-isuga* neben *sanguin-olentus*, *corp-ulentus* neben *corpor-atus* usw. haben, so dass uns hier für das Nlt. ein doppelter Grundstock zur Verfügung stünde, und diese Erscheinung tritt in den Wörtern der späteren Zeit immer mehr zutage. Nun neige ich zum Vorteil der Kürze grundsätzlich zur Wahl des kürzeren Grundstockes, lasse also *Mensch* nicht *homin*, sondern *hom*, *Blut* nicht *sangvin*, sondern *sangve* heissen. Sind aber besondere Gründe vorhanden, so kann auch der längere Grundstock als Stammwort in das Nlt. aufgenommen werden.

Von den Partikeln bleiben einige ungeändert, so *de* (von), *pro* (für), *per* (durch); die meisten verändern und verkürzen jedoch ihre Form, teils durch Abstossung von Lauten oder Silben, wie *po* (nach) aus *post*, *a* (zu) aus *ad*, *ja* (schon) aus *jam*, *ús* (bis) aus *usque*, teils durch Zusammenziehung, wie *poc* (gern) aus *potis*, *sac* (genug) aus *satis*, *grac* (umsonst) aus *gratis*. Insbesondere sei hier darauf hingewiesen, dass die Präpositionen in den Komposita ihre wechselnden lateinischen Formen mit Rücksicht auf Internationalität und Sprechbarkeit und ohne Rücksicht auf Regelmässigkeit beibehalten, dass dagegen die für sich stehenden Präpositionen im Anschluss an diese den altlateinischen Formen gegenüber teilweise Umbildungen erfahren, wie ja auch in den romanischen Sprachen wenige von den lateinischen Präpositionen unverändert erhalten sind. Wer hier bei den ersteren die älteren Formen wieder einsetzen und wie z. B. die Neutralsprache *adportar*, *adglutinar* schreiben will¹⁾, oder wer bei den zweiten den Vorwurf erhebt, man verstümmele ja die lateinischen Präpositionen und mache sie unkenntlich, während doch die lateinische Sprache selbst sie in den Zusammensetzungen „verstümmelt“ hat und man doch in letzter Linie für Kenner des Latein eine Hilfssprache ausfindig macht, der scheint mir mehr ein Rückschrittler als ein Fortschrittler zu sein.

Werden infolge dieser Verkürzungen und Umänderungen Wörter mit verschiedener Bedeutung gleichlautend, so wird nur eins von ihnen beibehalten, die übrigen werden durch andere Ausdrücke ersetzt. Lat. *collis* und *collum* würde beide im Nlt. zu *koll* werden, *vallis* und *vallum* beide zu *vall*. Hier tritt für *koll* aus *collis* das aus dem

1) Daneben schreibt dieselbe Neutralsprache freilich *aparat*, *apetit*, *aplaudar*, *aprobar* usw.

Spätlatein *collina* abgeleitete *kollin* ein (vergl. Fr. *colline*, It. *collina*, Sp. *collina*); statt *vall* aus *vallis* bilden wir *vallie* aus dem lat. *convallium* (vergl. E. *valley*). Wo eine Verwechslung nicht zu befürchten ist, werden mehrdeutige Wörter zugelassen; so kann *mod* sowohl *Mode* wie *Modus*, *manie* sowohl *Bleiben* wie *Manie* (*Wahnsinn*) bedeuten.

Die lateinische Betonung bleibt im allgemeinen auch im Nlt.; wie ich im Latein *amabam* betone, so auch im Nlt. *amab*. Doch treten infolge von Formenübertragungen häufig Tonverschiebungen ein; z. B. wird die lateinische Betonung von Wörtern wie *civilis*, *puerilis*, *senilis* auf Wörter wie *humilis*, *gracilis*, *agilis* übertragen, und so wird *humil*, *gracil*, *agil* im Nlt. auf der Schlussilbe betont.

Die Buchstaben des Latein erfahren in ihrem Äussern im Nlt. nur geringe Veränderungen. Die hauptsächlichsten sind folgende: *C* zwischen zwei Konsonanten fällt aus: *sanctus* wird zu *sant* (schon im Latein *torctum* zu *tortum*); vor *a*, *o*, *u* und vor Konsonanten wird es zu *k*, vor *e*, *i*, *y* bleibt es, erhält aber die Aussprache des deutschen *z* (*ts*): *concilium* wird zu *koncilie*. Unbetontes *ti* wird vor Vokalen zu *ci*: *constantia* zu *konstancie*. *Qu* wird *qv* (*aqua* zu *aqve*), *ph* zu *f* (*philosophia* zu *filosofie*), *th* zu *t* (*theatrum* zu *teatre*). Die Aussprache schliesst sich eng der im Deutschen und Italienischen üblichen Aussprache lateinischer Wörter an.

Der Grundsatz für Schreibung und Aussprache: Jedem Zeichen ein einziger Laut, und jedem Laut ein einziges Zeichen, erscheint mir in seiner ersten Hälfte ebenso unpraktisch wie die Forderung vollständiger Regelmässigkeit. Was diesen Teil der Forderung betrifft, so könnte man weit praktischer auf den Gedanken kommen, für gewisse häufig wiederkehrende Lautverbindungen neue einfache Buchstaben zu ersinnen, als auf den Gedanken, einen bekannten Buchstaben wie *x*, der zwei Laute (*ks*) ausdrückt, zu entfernen und, wie es das Esperanto tut, nicht *ex*, sondern *eks* zu schreiben. Grau ist auch hier die Theorie! Anders steht es mit dem zweiten Teil obiger Forderung, dass jeder Laut durch einen einzigen Buchstaben, nicht durch zwei oder drei derselben ausgedrückt werden soll. Dieser durchaus praktischen Forderung habe ich gegen das Interesse der Kürze nur deswegen nicht entsprochen, weil nicht für alle einfachen Laute allgemein anerkannte einfache Buchstaben vorhanden sind. So gerne ich also auch z. B. für den *Sch*-Laut ein einfaches Zeichen, wie es im Russischen und anderen slavischen Sprachen vorhanden

ist, benutzt hätte, so habe ich doch aus dem angegebenen Grunde sowie mit Rücksicht auf die in unsern Druckereien vorhandenen Lettern hierauf verzichtet und schreibe nach dem Muster des Englischen z. B. *shalupp* (Schaluppe). Aus gleichem Grunde ist auch dem Buchstaben *y* eine doppelte Aussprache (= deutsch *ü* und *j*) beigelegt.

III. Esperanto.

Abgesehen von dem Volapük, das man heute wohl zu den toten Sprachen rechnen darf, zeichnen sich unter den mehr oder weniger künstlichen Hilfssprachen durch eine verhältnismässige Vollständigkeit der Ausführung das von dem Arzt Dr. Zamenhof vorgeschlagene Esperanto¹⁾ und die von früheren Mitgliedern der Volapük-Akademie ausgearbeitete Neutralsprache²⁾ aus. Da Esperanto jedoch die grössere Verbreitung gewonnen hat, so werde ich mich hier nur mit diesem noch weiter auseinandersetzen und füge den bereits gemachten gelegentlichen Bemerkungen noch Folgendes hinzu.

1) Meine Kenntnisse vom Esperanto habe ich aus folgenden von Zamenhof „approbierten“ Büchern geschöpft: Borel, Vollst. Lehrbuch der Esperanto-Sprache, 3. Aufl., Berlin 1906; Jürgensen und Pagnier, Wörterbuch Deutsch-Esperanto, Jürgensen, Wörterbuch Esperanto-Deutsch, beide Berlin (ohne Jahr), im Folgenden mit Wörterbuch I u. II bezeichnet; ferner aus der Besprechung des Esperanto bei Couturat und Leau (vergl. S. 3 Anm. 1) S. 304 ff.

2) Rosenberger, Wörterbuch der Neutralsprache, Leipzig 1902. Von diesem Vorschlage, der mir in seinen Grundlagen weit mehr zusagt, als das Esperanto, trennt mich ausser anderem namentlich die zu geringe Übereinstimmung seiner Wörter mit den überlieferten Wortformen, hervorgerufen einmal durch das noch vom Volapük her beibehaltene übermässige Streben nach Regelmässigkeit, das bekannte Bildungen teilweise noch dazu auf Kosten der Kürze schädigt (vergl. *audiator* (Hörer), *frisator* (Friseur), *movator* (Motor), *mediik* (mittel), *diplomatiik* (diplomatisch), *anarkiist* (Anarchist)), ohne doch Regelmässigkeit zu erzielen — *audiens* z. B. und *audit* passen nicht zu *audiar*, *influens* nicht zu *fluar* — und ohne die regelmässig gemachten Formen — man kann z. B. auch *motor*, *diplomatik*, *anarkist* sagen — durchweg aufrecht zu erhalten; sodann durch die durch übertriebene Rücksichtnahme auf Aussprache und Orthographie einzelner Völker verschuldete ungewöhnliche Schreibung der Wörter, die bewirkt, dass beispielsweise von den ursprünglich vorhandenen sechs Buchstaben des Wortes *cygnus* (Schwan) in der Form *sin* gerade noch ein einziger am Leben ist. Dieser letzte Vorwurf richtet sich jedoch teilweise auch gegen das Esperanto.

Was man bislang an Einwänden gegen Esperanto und an Erwidierungen auf diese vorgebracht hat, findet sich bei Couturat und Leau zusammengestellt. Ich will diese Dinge nicht sämtlich hier wieder berühren, auch dann nicht, wenn ich von den Auffassungen der Herren Couturat und Leau abweiche. Ich weise also nur ganz kurz hin auf die Schwierigkeit bei der Aussprache mancher Laute und auf die Häufung solcher Laute (man vergleiche aus einem Muster-text der Borel-Grammatik S. 137 folgende Stelle: *la akraj kaj ŝtonegaj suproj, kiuj gajigitaj de milspecaj alpaj floroj* usw. und ebenda: *multajn maloftajn specojn*), auf die grosse Zahl der über den Buchstaben angebrachten Akzente und auf die ungleiche Behandlung der Vokale, die bald dem lateinischen, bald dem romanischen Lautstande entnommen werden; ausführlicher besprechen möchte ich nur einige Punkte, die mehr das Wesen der Sache treffen und die von Couturat und Leau, wie mir scheint, nicht oder nicht genügend dargelegt sind. Diese sind namentlich die mangelhafte Internationalität des Esperanto und die Unklarheit seiner Wortbildung.

1. Ungenügende Internationalität.

Ungenügende Internationalität ist im Esp. ein Mangel sowohl mancher Wortstämme und Wörter wie mancher Ableitungssilben. Es ist dies auffällig, da Zamenhof wenigstens für die Wortstämme sich möglichste Internationalität als Ziel gesetzt hat; anscheinend wechselt er aber „international“ mit „bekannt“ und glaubt, dass, weil irgend eine Sprache, z. B. die französische, sich einiger Verbreitung auf Erden erfreut, darum die ihr entnommenen Wörter auch international seien. Er vergisst also, dass zu der Forderung „bekannt“ noch die Forderung „neutral“ hinzukommen muss.

Schon das wenig internationale Äussere berührt bei manchen Bildungen unangenehm, indem nicht die in allen Sprachen bekannten internationalen Formen, sondern die nationalen Formen einzelner Sprachen ausgesucht werden. Das häufig gebrauchte Suffix *-eco* z. B. (entstanden aus It. *-ezza*) ist nicht nur an und für sich schlecht gewählt, da das Suffix, dessen lateinische Form *-itas* lautet, in diesem Sinn weit internationaler ist, sondern auch in seiner Form. Denn, vergleichen wir D. *karessieren*, E. *caress*, Fr. *caresser*, It. *carezzare*, Sp. *cariciar* mit einander, so sehen wir, dass der *S*-Laut bei diesem Suffix das Übergewicht hat und dass also das Esperanto-Suffix nicht

-eco, sondern *es[s]o* lauten müsste. Sonst wird nicht das italienische, sondern das französische, im besten Fall das französich-englische Gewand dem internationalen oft vorgezogen; so finden wir *kui*ri = Fr. *cuire*, *obei* = Fr. *obéir*, E. *obey*, *krevi* = Fr. *crever*, *detru*i = Fr. *détruire* — was dieser französischen Form gegenüber aus *destruktiv* werden soll, ist nicht ersichtlich — *devi* = Fr. *devoir*, *soifo* = Fr. *soif*. Gleichmässigkeit bei der Behandlung solcher französischer Ausdrücke wird nicht beabsichtigt: bei *glavo*, *aglo* (Fr. *glaive*, *aigle*) fällt *i* aus, bei *foiro*, *soifo* (Fr. *foire*, *soif*) bleibt *i* stehen, bei *fojno*, *fojo* (Fr. *foin*, *fois*) wird *i* zu *j*, bei *vualo*, *tualet*o (Fr. *voile*, *toilette*) wird *oi* zu *ua*, alles dies, ohne dass Zamenhof ausser etwa bei *tualet*o an irgend welchen internationalen Lautgestaltungen einen Rückhalt hätte. Immerhin könnte man nun diese nur die äussere Form angehenden Verhältnisse für nicht so wichtig halten, wenn nur sonst der Internationalität besser Rechnung getragen wäre. Aber diese kommt auch im übrigen bei Zamenhof nicht zu ihrem Recht.

Die Wortstämme entnimmt er entweder den internationalen und den ihnen an Neutralität gleichstehenden lateinischen und griechischen Ausdrücken oder Wörtern, die sich nur in einer oder mehreren der jetzigen Natursprachen finden. Die ersten sind natürlich willkommen zu heissen, nicht aber die zweiten, wenigstens nicht in der von Zamenhof beliebten Menge und nicht in der von ihm beliebten Auswahl der Sprachen. Solche Ausdrücke der heutigen nationalen Sprachen würden mir nur dann am Platze erscheinen, wenn bessere, d. h. in diesem Fall internationale oder lateinisch-griechische, nicht zur Verfügung stehen und wenn sie einigermaßen unparteiisch aus den Hauptsprachen ausgewählt werden. Aber sehen wir uns diese Art der Zamenhofschen Stammwörter genauer an, so finden wir, dass häufig schon da nationale Stämme gewählt sind, wo noch internationale zu haben gewesen wären, und dass von den ersten die meisten dem Deutschen und Französischen, wenige dem Englischen und Slavischen, fast keine dem Italienischen und, so viel ich gesehen habe, keine dem Spanischen entnommen sind. Da kann doch von Neutralität keine Rede sein.

Eine noch grössere Rücksichtslosigkeit aber gegenüber dem international und neutral Gegebenen zeigt Zamenhof bei manchen seiner Ableitungssilben. Diese lauten entweder bereits bekannten Suffixen gleich oder ähnlich, oder sie sind frei erfunden. Indes

muss auch die erste Art teilweise der letzten zugerechnet werden, da die Bedeutung einiger dieser Suffixe völlig geändert ist und man nicht das hinter ihnen findet, was man sucht; sie wirken so unter Umständen störender als die letzteren. Hiervon zunächst einige Beispiele. — „*A* kennzeichnet das Adjektiv, *-in-* bezeichnet das Weibliche, also *patro* Vater, *patra* väterlich, *patrino* Mutter“, so lautet die Regel für das Esperanto. Dann also auch *Augusto* Augustus, *Augusta* augusteisch, *Augustino* Auguste? Man beachte den Gegensatz der Bedeutung dieser Suffixe zu ihrer Bedeutung ausserhalb des Esperanto, da doch jedermann unter *Augusta* Auguste und unter *Augustino* Augustin suchen würde. In Wirklichkeit ist *-a* wie im Latein so im Italienischen, Russischen und Spanischen das Kennzeichen des Weiblichen und als solches bei Eigennamen auch im Deutschen und hin und wieder auch im Englischen bekannt, ein Kennzeichen für das Adjektiv ist es nirgends. *In* bezeichnet allerdings in einzelnen international bekannten Wörtern das Weibliche, aber nur in einzelnen und namentlich in Eigennamen; weit häufiger ist es Deminutivsuffix und in den Neubildungen unserer Zeit besonders ein Suffix zur Kennzeichnung chemischer Stoffe, wie in *Stearin*, *Saccharin*, *Antipyrin*, *Hämoglobin* usw. Bildungen wie letztere müssten nun im Esperanto den Eindruck von Femininen hervorrufen. Zamenhof ist das Missliche dieses Zustandes nicht entgangen; er hat darum internationale Wörter auf *-in*, die nicht Feminina sind, teilweise in solche auf *-eno* umgesetzt — so *delfeno*, *kameno*, *kreteno*, *jasmeno*, *palankeneno* — aber nur teilweise, bei den anderen hat er in der Halbheit, die das ganze Esperanto durchzieht, das störende *-ino* stehen lassen, so bei *pelerino*, *striknino*, *turbino*, *vazelino* usw. — Das Suffix *-ul* bezeichnet „die Person (manchmal auch Tier oder Sache), die sich durch etwas auszeichnet, durch etwas gekennzeichnet ist“. Doch soweit dies lateinische Suffix oder ein ihm ähnliches in den Hauptsprachen vorkommt (D., It., Sp.), bezeichnet es Verkleinerungswörter. Wohl wider Willen hat Zamenhof das Suffix *-ul* richtig übernommen in *formulo*, d. i. kleine Form, Formel, ein Wort, das nach den Esperanto-Gesetzen einen durch Form Ausgezeichneten bedeuten müsste. Aber mit Erstaunen sehen wir, dass Esperanto zwar noch *optimisto* und *naturalisto* sagt, dass dagegen *Sophist* und *Anarchist* dem neuen Suffix *-ul* zuliebe einem *sofismulo* und *anarchiismulo* gewichen sind. — Das ursprünglich griechische Suffix *-id* (z. B. in

Napoleonide), das den Nachkommen bezeichnet, verwendet Zamenhof so, als ob es einen jungen Nachkommen bedeutete, und bildet nun von *koko* (Hahn) *kokido* (Küchlein). Aber an der Bedeutung von *Napoleonide* gemessen kann *kokido* auch ein sehr alter Hahn sein. — Das Suffix *-ado* bezeichnet angeblich die Dauer einer Tätigkeit oder einer Handlung, z. B. *plaudi* plätschern, *plaudado* Geplätscher. In Wirklichkeit bezeichnet es im Esp. fast regelmässig die einfache Handlung, z. B. *fabrikado* Fabrikation, *profanado* Profanation, *preparado* Präparation, *migrado* Wanderung. Weshalb dies Suffix — doch wohl das französische *-ade* — für das in der betreffenden Bedeutung internationale *-ation* eingesetzt ist, bleibt um so unerklärlicher, als trotz des Suffixes *-ado* zahlreiche Bildungen auf *-acio* sich im Esp. finden (z. B. *iluminacio*, *inauguracio*, *apelacio*, *administracio*, *speculacio*, daneben zur Abwechselung auch *kapitulaco*), nicht zu gedenken der zahlreichen Wörter auf *-icio* und auf *-cio* mit vorhergehendem Konsonanten.

Zur Verteidigung dieser Änderungen kann sich Zamenhof kaum auf den Umstand berufen, dass die Hauptsprachen bei Suffixen ja häufig nicht übereinstimmen. Denn die Übereinstimmung überwiegt in der Mehrzahl der Fälle so, dass ihr gegenüber einzelne Abweichungen ebensowenig in Betracht kommen, wie dies bei einzelnen in den Hauptsprachen vorhandenen Bedeutungsverschiedenheiten der Stämme der Fall ist. Er kann das umsoweniger, als er neben den neuen oder in neuer Bedeutung gebrauchten Suffixen auch die alten grundsätzlich von ihm verworfenen Suffixe noch weiter verwendet und damit einen geradezu unerträglichen Zustand schafft. Ich habe eben bereits hingewiesen auf den Gebrauch des internationalen (lateinischen) *-acio* neben dem esperantischen *-ado*. Ebenso finden wir neben dem esperantischen Adjektivsuffix *-a* das internationale *-al* in *ovala*, *morala*, *sociala*, *oficiala*, *normala*, *neutrala*, *universala* usw. Das internationale *-iv* bleibt in *aktiva*, *passiva* usw., wird in *-a* verwandelt in *expansia*, *instinkta* usw., in *-ema* in *produktema*, *explo-dema* usw. Das alte *-tor* findet sich noch in *direktoro*, *redaktoro*, *inspektoro*, *iniciatoro*, wird durch *-isto* ersetzt in *kalkulisto*, *korektisto*, *registristo*, durch *-anto* in *reformanto*, *protektanto*, auf andere Weise gegeben in *prokuroro*, *pastro*. Die von Zamenhof beibehaltenen Ableitungen von *direkti* (leiten): *direkcio*, *direktoro*, *direktorio* passen in das Esperanto-System wie die Faust aufs Auge und sind entweder unregelmässige Wörter oder Fremdwörter oder, wie es Zamenhofs

Ansicht zu entsprechen scheint — Stammwörter. Solche Verhältnisse sind, meine ich, weder zum Vorteil der Indogermanen noch zu dem der Nichtindogermanen, und sie zeigen, wie verfehlt es ist, Altbewährtes ohne Not, allein einer doch nicht durchführbaren Regelmässigkeit zuliebe, durch Neues ersetzen zu wollen. Es sind uns eben mit den internationalen Wörtern nicht nur deren Stämme, sondern auch deren Suffixe und Präfixe gegeben, und die letzteren sind ebenso international wie die ersten. Ein solches Suffix beseitigen, widerspricht dem Vorteil der Indogermanen, es teilweise beseitigen, wie es Zamenhof tut, auch dem der Nichtindogermanen.

Namentlich zwei unangenehme Folgen sind es, die sich aus der Einführung solch neuer Suffixe ergeben: die Verdunkelung des etymologischen Zusammenhangs und die Verdrängung ganzer internationaler Ausdrücke oder von Stücken derselben. Schreckt doch Zamenhof selbst von der Umänderung griechischer Wörter nicht zurück, die den Natursprachen im allgemeinen heilig sind. Wer mit den Romanen und Zamenhof in den Stamm des lat. *ped-em* ein *i* einschiebt, sodass das Wort im Esp. *piedo* lautet, der hat den etymologischen Zusammenhang zwischen *ped* und *pedal* verdunkelt. Ersetze ich L. *pietas* durch Esp. *pieco*, so ist von letzterem die Brücke zu *Pietismus* schwerer zu schlagen. Gebe ich *natürlich* durch *natura* statt durch *natural*, so wird das Wort *Naturalismus* zu einer unverständlichen Bildung. Allerdings schätzt Zamenhof die etymologischen Bedürfnisse und Fähigkeiten der Esperantisten sehr niedrig ein. Was gewinnen wir Kulturmenschen ferner, wenn wir zwar *motor* und *elevator* auch in Zukunft im Esperanto sagen dürfen, aber *Regulator*, *Isolator*, *Ventilator* durch *reguligilo*, *izolilo*, *ventolilo* ersetzen müssen? Aber es wird uns noch mehr zugemutet. Nicht bloss Stämme und Suffixe, sondern auch ganze Wörter sollen trotz ihrer Internationalität Opfer der Vereinfachung werden. Es soll nicht mehr *Schule*, *Fauna*, *Havarie*, *Bann*, *Typographie*, *Vakanz*, *negativ* heissen, sondern, teilweise wohl nur, um die Bildungsfähigkeit des Esperanto zu zeigen, *lernejo*, *bestaro*, *difektaĵo*, *ekzilordono*, *presarto*, *neokupateco*, *nea*. Solche Wörter aber bieten trotz der angeblichen Durchsichtigkeit ihrer Bildung uns Indogermanen keine Erleichterung beim Erlernen, da wir bei den uns bekannten internationalen Wörtern des Lernens überhaupt überhoben sind. Was aber die Durchsichtigkeit betrifft, die wenigstens den Nichtindogermanen zugute kommen würde, so überschätzt Zamenhof

offenbar die Physis Platos gegenüber der Thesis. Dass *lernejo* z. B. (d. h. *Lern-ort*) *Schule* bedeuten soll, und nicht etwa *Akademie* oder *Lehre*, kann man nicht aus der Bildung des Wortes entnehmen, sondern muss es aus dem Wörterbuch lernen, ebenso, dass *bestaro* (d. h. *Tiersammlung*) *Fauna* bedeutet, und nicht etwa *Zoologisches Museum* oder *Tierbude* (*Menagerie*). Günstigenfalls — aber auch dies nicht immer, da viele sehr wunderbare und manche offenbar falsche Bildungen vorliegen — kann man von solchen esperantischen Neulingen sagen, dass sie die geforderte Bedeutung haben können, nicht aber, dass sie sie haben müssen, und nichts erscheint mir falscher als der Glaube (Wörterb. I, Vorrede), Esp. gäbe die Mittel an die Hand, die es jedem ermöglichen, aus einer Wurzel eine ganze Reihe abgeleiteter Wörter selbständig zu bilden. Das ist wie in den Natur-sprachen wohl bei einer gewissen Anzahl von Suffixen der Fall, im übrigen aber muss, wie bei den Stämmen, auch hier erst ein Übereinkommen (Thesis) getroffen werden, und niemand ist da des Lernens überhoben.

Nun könnten sich gleichwohl wenigstens die Nichtindogermanen mit diesen neuen Suffixen zufrieden geben, vorausgesetzt, dass sie regelrecht durchgeführt würden, wenn nur deren Bedeutung klar und zweifelsohne wäre. Aber gerade die wichtigsten dieser Suffixe lassen Klarheit und Bestimmtheit arg vermissen; dazu treten sie an Stämme, die ebenfalls eine kautschukartige Natur aufweisen.

2. Unklarheit der Stämme und Suffixe.

Wer die Wortbildung indogermanischer Sprachen kennt, weiss, dass man in ihnen stammhafte und abgeleitete Substantiva, Adjektiva und Verba unterscheidet und dass insbesondere bei den Substantiven und Adjektiven dieser Unterschied scharf hervortritt. Ich bilde also z. B. im Latein von dem Adjektivstamm *grav-* das Substantiv *grav-itas* und die Verba *grav-are* und *grav-escere*, und von dem Substantivstamm *mend-* das Adjektiv *mend-osus* und das Verbum *e-mend-are*. Das ist im Esperanto anders. Hier habe ich nur einen allen Wortarten gemeinsamen Stamm, z. B. *figur-*, und an diesen tritt beim Substantiv die Endung *-o* (*figur-o* Figur), beim Adjektiv die Endung *-a* (*figur-a* figürlich), beim Adverb die Endung *-e* (*figur-e* figürlich) und beim Verb die Endung *-i* (*figur-i* figurieren); die Endungen *-o*, *-a*, *-i* fallen bei Ableitungen fort, *-o* und *-a* meistens sogar auch bei Zusammensetzungen, also *figur-eco* Figürlichkeit, *figur-ato* figuriert,

figur-kabineto oder *figuro-kabineto* Figurenkabinet. Dies gefällige Spiel der Vokale¹⁾, welches erstaunliche Einfachheiten in Aussicht stellt, besticht auf den ersten Blick ungemein, gerade wie früher in anderer Weise beim Volapük. Sieht man aber genauer zu, so verliert dieser verblüffend einfache Wechsel viel von seinem Reiz, einmal, weil er sich nicht bei allzuviel Stämmen in Praxi durchführen lässt, sodann, weil nicht alle Adjektiva auf *-a* und nicht alle Adverbia auf *-e* ausgehen, und schliesslich namentlich, weil er wegen der Unbestimmtheit der Stämme, an denen er sich vollzieht, für die Klarheit der Ableitungen geradezu verhängnisvoll wird. Während ich im Deutschen weiss, dass *figurieren* nur von *Figur*, nicht etwa von *figürlich* herzuleiten ist und dass *Figürlichkeit* nur von *figürlich*, nicht (wenigstens nicht unmittelbar) von *Figur* kommt, sind die entsprechenden Bildungen des Esperanto, da die Endungen des Substantivs und Adjektivs bei Ableitungen fortfallen, durchaus mehrdeutig. Leite ich *figuri* von *figuro* ab, so heisst es *figurieren*, leite ich es dagegen von *figura* ab, so heisst es *figürlich sein* (nach dem Muster *sana* gesund, *sani* gesund sein) oder *figürlich machen, verbildlichen* (nach dem Muster *fiksa* fest, *fiksi* befestigen). Ebenso wenig klar, zunächst in Bezug auf den Stamm, ist die Bildung von *figureco*. Geht es zurück auf das Adjektiv *figura*, so bedeutet es *Figürlichkeit*; ginge es dagegen zurück auf das Substantiv *figuro*, so würde es (nach dem Muster *poro* Pore, *pereco* Porosität) *Figurenreichtum* heissen. Wollte man dem hier vorgebrachten Tadel gegenüber einwenden, dass man ja durch die Stellung des Wortes im Wörterbuch, je nachdem z. B. *figuro* oder *figura* den ersten Platz einnähme, sehen könnte, welches von beiden das Stammwort und welches das abgeleitete Wort sei, so würde ein solcher Einwurf klar machen, wie rein äusserlich und mechanisch Esperanto aufgefasst wird. Dann wäre es in der Tat ein seelenloser Homunkulus. Das Sprachgefühl lässt sich durch solche Voranstellungen im Wörterbuch natürlich nicht leiten.

Würden an solch unbestimmte Stämme nun klare Suffixe treten, so könnte das Ergebnis immer nur ein unklares Wort sein. Wie

1) Man vermisst unter diesen Suffixvokalen als fünften im Bunde den Vokal *u*. Dieser ist in der Tat als Suffix vorhanden; nur kann er nicht in solcher Bestimmtheit wie die anderen aufgeführt werden, da er zweierlei bedeutet: beim Verb bezeichnet er den Imperativ (z. B. *amu* liebe), bei den ad ektivischen Pronomina ist er die gemeinsame Endung für alle drei Geschlechter, z. B. *tiu* jener, jene, jenes.

viel schlimmer aber ist es, wenn wie im Esp. an unklare Stämme noch obendrein unklare Ableitungen angefügt werden. Aber von den oben genannten Suffixen sind mindestens die Endungen *-o*, *-a*, *-e* unklar.

Was bezeichnet das so häufige Suffix *-o*? Antwort aus dem Wörterbuch II: „*-o* kennzeichnet das Substantiv“. Dann würde also, wenn *bona* „gut“ heisst, *bono* „das Gute“ heissen? Gewiss, so ist im Wörterbuch zu finden, und entsprechend *malbono* „das Übel“. Demnach auch, wenn *saksa* „sächsisch“ heisst, *sakso* „das Sächsische“? Doch nicht, dies bedeutet vielmehr „der Sachse“. Also dann, wenn *holanda* „holländisch“ heisst, wohl *holando* „das Holländische“ oder „der Holländer“? Auch nicht, sondern *holando* heisst „Holland“. Dann doch aber, wenn *forta* „kräftig“ heisst, *forto* „das Kräftige“ oder „der Kräftige“ oder „Kraftland“? Auch wieder nicht, sondern dies bedeutet „Kraft“. Demnach würde sich herausstellen, dass *bono* heissen kann: das Gute, der Gute, Gutland und die Güte.

Was bezeichnet das Suffix *-a*? Das Wörterbuch lehrt: „*-a* kennzeichnet das Adjektiv“. Nach dieser allgemeinen Angabe kann man sich denken, dass sich das Spiel von *bono* bei *bona* in verstärktem Masse wiederholen lässt. Es bestehen doch aber zwischen einem abgeleiteten Adjektiv und seinem Stammwort verschiedene Beziehungen, so dass das Adjektiv ausdrücken kann z. B. *sich beziehend auf*, *versehen mit*, *bestehend aus* usw. Zur Klärung dieser verschiedenen Beziehungen kann doch unmöglich die eine Endung *-a* ausreichen. Aber von solchen dies Verhältnis bestimmenden Suffixen haben wir nur eins: *-an-*, das dem lat. *-anus* gleichzusetzen ist, alles übrige wird ohne weiteres der Adjektivendung *-a* aufgehalst. Was die Folge ist, kann man sich denken. Das Suffix *-a* kann zunächst dem deutschen *-lich* entsprechen (vergl. *figuro* Figur, *figura* figürlich); sodann kann es bedeuten: *versehen mit* (vergl. *poro* Pore, *pora* porös). Auch kann es schliesslich noch dem deutschen *-ern* gleich sein (vergl. *ligno* Holz, *ligna* hölzern). Danach könnte ein Adjektiv wie *tera* (von *tero* Erde) „terrestrisch“, „erdig“ und „irden“ bedeuten. Da werden wir uns nicht mehr wundern, wenn *kindlich* und *kindisch* durch ein und dasselbe Wort bezeichnet werden, ebenso *herzig* und *herzlich*, *gläsern* und *glasig*, *hölzern* und *holzig*; und ebensowenig werden wir uns bei der im Esp. nun einmal vorhandenen Ungleichmässigkeit wundern, wenn die ebenso wie *hölzern* und *holzig* verschiedenen

steinern und *steinig* sich mit zwei besonderen Wörtern ausgedrückt finden, nämlich ersteres mit *ŝtona*, letzteres mit einem später zu besprechenden falsch gebildeten *ŝtonaĵa*.

Die dritte völlig unklare Endung ist *-e*. Diese „bezeichnet das Adverbium, z. B. *patre* väterlicherweise“. Die im Vorangehenden getadelte Mehrdeutigkeit ist natürlich auch hier wieder vorhanden. Heisst *patre* von *patro* (Vater) *väterlicherweise*, so müsste *hejme* von *hejmo* (Heimat) bedeuten *in der Weise der Heimat*. Es bedeutet aber auf die Frage: wo? zu *Hause*; *nete* aber, von *neto*, das Reine (oder von *neta*, rein?) stammend, bedeutet sogar auf die Frage: wohin? *ins Reine*. Abgesehen von den Zweifeln betreffs eines Substantiv- und Adjektivstammes weiss man bei dieser Endung nicht, ob sie sich auf Ort, Zeit oder Sonstiges beziehen soll (*sekve* von *seĝvo*, Folge, z. B. soll modal *folglich* heissen, warum nicht ebensogut wie das französische *ensuite* zeitlich *darauf?*). Dies noch weiter an Beispielen zu zeigen, kann ich mir wohl ersparen.

Die vierte Endung, die Endung des Präsens-Infinitivs im Aktiv *-i*, hebt sich von ihren Genossinnen insofern ab, als sie an und für sich einigermaßen klar ist, wenigstens nicht unklarer als die entsprechende Bildung in den Natursprachen. Ich würde also hier nicht besonders tadeln, dass man bei Herleitungen von einem Substantiv nicht weiss, in welchem Verhältnis das abgeleitete Verbum zu letzterem steht; denn in dieser Beziehung können auch die Natursprachen sich irgend welcher Klarheit nicht rühmen. So würde bei dieser Endung nur die Unbestimmtheit der Stämme (vergl. S. 27) störend eingreifen. Ich habe in dieser Beziehung schon oben von *figuri* gesprochen. Ich füge noch hinzu: *glori*. Dies soll heissen *rühmen*. Gewiss, wenn es von *gloro* (Ruhm) abzuleiten ist; leite ich es aber von *glora* (berühmt) ab, so heisst es *berühmt sein* oder *berühmt machen*. An demselben Gebrechen leiden natürlich sehr viele Infinitivbildungen, ja in der Theorie, wenn zu jedem Substantiv ein Adjektiv gebildet werden kann, alle. Die gerühmten A- und O-Bildungen sind eben das Verhängnis des Esperanto.

Die Endungen *-o*, *-a*, *-e* haben, wie man sieht, den gemeinsamen Fehler, dass sie zwar deutlich ausdrücken, dass ein Wort ein Substantiv, Adjektiv oder Adverb ist, aber nicht ausdrücken, in welchen Beziehungen das Abgeleitete zum Stammwort steht. Allerdings würde man irren, wollte man glauben, es gäbe diese Beziehungen regelnde

Zwischensuffixe überhaupt nicht. Ich habe schon oben (S. 29) auf ein derartiges Zwischensuffix *-an-* hingewiesen. Leider sind aber diese Zwischensuffixe nicht zahlreich genug, sind teilweise zu unbestimmt und zeigen ausserdem dieselbe Unklarheit wie die Stämme, d. h. man weiss nicht, ob man es mit einer Adjektiv- oder Substantivbildung zu tun hat. Wenn z. B. *-ec-* eine Eigenschaft, also ein Substantiv, bezeichnen soll, (z. B. *grav-ec-o* Schwere), wozu dann noch das Substantiva bezeichnende Endsuffix *-o*, da doch *-ec-* schon allein ein Substantiv bezeichnet? Wenn aber *-ec-* allein noch nicht das Substantiv bezeichnen soll, sondern erst in Verbindung mit *-o*, wie kann dann bei Ableitungen dies *-o* ausfallen, so dass nicht mehr klar ist, ob man ein Substantiv oder eine andere Wortart vor sich hat?

Machen wir uns die Sachlage einmal an dem Zwischensuffix *-ul-* noch klarer! Es soll nach dem Wörterbuch II bezeichnen „die Person (manchmal auch Tier oder Sache ¹⁾), die sich durch etwas auszeichnet, durch etwas gekennzeichnet ist, z. B. *blinda* blind, *blindulo* Blinder; *ringo* Ring, *ringula* geringelt.“ Wenn aber zu *blinda* (blind) *blindulo* „ein Blinder“ heisst, so muss zu *ringula* (geringelt) „ein Geringelter“ *ringululo* heissen und „eine Geringelte“ mit dem gleich zu besprechenden Zwischensuffix *-in-* „*ringululino*“. Man kann also das Zwischensuffix *-ul-* mit sich selbst in verschiedener Bedeutung weiterbilden! Wenn ferner *ringula* von *ringo* (Ring) „durch Ringe gekennzeichnet = geringelt“ heisst, so könnte auch „geliebt = durch Liebe gekennzeichnet“ von *amo* (Liebe) *amula* heissen statt des amtlichen *amata* oder *amita*, und wir ersparten dann eine besondere Endung für das passive Partizip des Präsens oder Perfekts. Da aber nach dem Wörterbuch I „Schüler“ statt durch *lernanto* (Lernender) auch durch *lernulo* gegeben werden kann, so könnte ja *amula* auch noch „liebend“ heissen, und wir ersparten auch noch eine besondere Form für das aktivische Partizip des Präsens, so dass dann Aktiv und Passiv im Partizip zusammenfielen. Man sieht, wohin man mit *-ul-* gerät! Der Fehler liegt an der völligen Unbestimmtheit aller in Frage kommenden Bestandteile, der des Stammes, der des Zwischensuffixes und der des Endsuffixes: der Stamm kann Substantiv und Adjektiv sein, das Zwischensuffix *-ul-* drückt gleich zwei Beziehungen aus: Person (Tier, Sache) und „gekennzeichnet durch“, das Endsuffix *-o* ist in seiner Beziehung zum Stamm, wie oben gezeigt ist, völlig unbestimmt. Was den Stamm

1) Auch dies noch, als ob die Unbestimmtheit nicht schon gross genug wäre!

betrifft, so scheint es bei *blindulo* unmöglich, von einem Adjektiv *blind-a* auszugehen, als dessen Ableitung *blindulo* im Wörterbuch hingestellt wird. Denn was ist *gekennzeichnet durch* „blind“? Soll das Suffix *-ul-* in der Bedeutung „gekennzeichnet durch“ bei *blindulo* einen Sinn haben, so müssten wir schon von einem amtlich nicht vorhandenen, an sich aber nach anderen Analogien richtig gebildeten, im übrigen allerdings bei seinem *O*-Suffix ganz unklaren Substantiv *blindo* in der Bedeutung *Blindheit* ausgehen. Dann müsste freilich das amtliche *blindeco* (*Blindheit*), wenn nicht *blindeco* und *blindo* neben einander bestehen bleiben sollen, ausgemerzt werden, da von ihm abgeleitet *Blinder* nicht *blindulo*, sondern *blindeculo* heissen würde. Haben wir nun aber auch *blindulo* als eine von einem im Wörterbuch nicht vorhandenen Worte herzuleitende Bildung gerettet, so ist die Form immer noch insofern nicht in Ordnung, als auch hier das Endsuffix *-o* ganz überflüssig ist, da *-ul-* ja schon eine *durch . . . gekennzeichnete Person* bezeichnet. Jedenfalls kann aber bei Ableitungen von Wörtern auf *-ul-* der Begriff *Person* nicht schwinden; so wenig also *blindula* „blind“ heissen könnte, sondern nur *in einer Beziehung stehend zu einer blinden Person*, ebensowenig kann *ringula* „geringelt“ heissen, sondern nur *in Beziehung stehend zu einem Geringelten*. Hieraus ergibt sich auch, dass die oben (S. 31) von mir gebildete Form *amula* in der Bedeutung *geliebt* falsch sein würde. Falsch sind aus demselben Grunde auch Bildungen, wie sie Zamenhof bisweilen vornimmt, um für das allgemeine Adjektivsuffix *-a* eine genauere Beziehung zu gewinnen, z. B. das oben angeführte *ŝtonaĵa* (*steinig*). Gebildet mit dem Zwischensuffix *-aĵ-*, welches *etwas aus einem bestimmten Stoff* bezeichnet, könnte *ŝtonaĵa* immer nur *in Beziehung stehend zu etwas aus Stein*, nicht aber *in Beziehung zu Stein stehend* heissen.

Man sieht, die Klarheit der Esperanto-Ableitungen steht zu ihrer Leichtigkeit in umgedrehtem Verhältnis. Das Gebäude ist auf Sand errichtet, der bei festem Auftreten unter den Füßen weicht. Und bei alledem spricht man von der besonderen Klarheit der Esperanto-Bildungen und rühmt (Grammatik S. 129) deren *precizeco* und *fleksebleco*.

3. Einige andere Unzuträglichkeiten.

Aus dem oben Dargelegten ergibt sich, dass wir im Esperanto kein eigentliches Suffix haben, um ein männliches Wesen klar zu bezeichnen; die in dieser Bedeutung gebrauchten *-o* und *-ul-* sind

weder einzeln noch zusammengekommen dazu imstande. Um zur Klarheit zu kommen, müssten wir schon das Wort und Suffix *viro* (Mann, Männchen, z. B. *hundo-viro* männlicher Hund) nehmen und entweder mit diesem als Suffix *blindviro* für *Blinder* sagen oder mit ihm als besonderem Wort es durch *blindo viro* geben. Nicht so schlimm steht es mit einem klaren Suffix zur Bezeichnung weiblicher Wesen; doch wird auch hier noch grössere Klarheit vermisst. Wir haben hier das Zwischensuffix *-in-* und finden dies z. B. a) bei *patrino* (Mutter) an den Stamm *patr-* (Vater) gehängt, der ein männliches Wesen bezeichnet, b) bei *hundino* (Hündin) an den Stamm *hund* gehängt, der kein männliches, sondern nur ein geschlechtsloses Wesen bedeutet. Würde b) mit a) auf gleiche Stufe gebracht, so müsste *Hündin* nicht *hundino*, sondern *hundovirino* (vergl. oben *hundoviro*) lauten, wie entsprechend *junges Mädchen* von dem neutralen Stamm *jun* (jung) nicht durch *junino*, sondern in der unbegründeten Annahme, dass *-ul-* in klarer Weise männliche Personen bezeichne, durch *junulino* gegeben wird. Dann wäre freilich eine so nahe liegende Bildung wie *blondino* (Blondine) nicht richtig, sondern müsste, wenn das Suffix *-ul-* zur Klarheit gebracht ist, durch *blondulino* gegeben und mittlerweile durch *blondvirino* ersetzt werden.

Die Pronomina der dritten Person (z. B. *tiu* jener) haben im Esp. teilweise den Ausgang *-u*, den man doch wohl als eine andere Adjektivendung neben der gewöhnlichen Endung *-a* aufzufassen hat. Diesen Formen auf *-u* entsprechen als neutrale Pronominalsubstantive Formen auf *-o*, z. B. *tio* jenes (jenes Ding) und andererseits mit dem allgemeinen Adjektivsuffix gebildete Formen auf *-a*, z. B. *tia* solch.¹⁾ Da nun aber nach dem oben Angeführten (*bona* gut, *bono* Gutes), das Sachsubstantiv von *tia* (solch) ebenfalls *tio* heissen müsste, so kann man *tio* sowohl von *tiu* wie von *tia* herleiten und es sowohl als *jenes* wie als *solches* verstehen. Wir hätten damit eine neue Unklarheit!

Die allgemeine ganz unklare Adverbialendung *-e*, die beim Nomen für alle Fälle ausreichen soll, sehen wir beim Pronomen plötzlich auf den Ort eingeschränkt, während für Zeit, Art und Grund neue²⁾ nur dem Pronomen zukommende Suffixe verwendet werden. Eine einheit-

1) Wenn *tia* „solch“ heissen soll, so müsste *tiu* „dieser“ heissen, nicht „jener“.

2) Bei dieser Gelegenheit tritt sogar noch ein nur dem Pronomen eignendes Genitivsuffix *-es* in Erscheinung, z. B. *kies* wessen. Was soll diese Bildung, und warum beschränkt sie sich auf das Pronomen?

liche Adverbialendung gibt es also nicht, und ausserdem hat eine der Adverbialendungen doppelte Bedeutung: eine allgemein adverbiale beim Substantiv und Adjektiv und eine örtlich adverbiale beim Pronomen. Also auch hier keine Einheitlichkeit!

Bedenklich in Bezug auf Klarheit erscheint mir auch die Art, in der Zamenhof die Wörter zusammensetzt. Äusserlich genommen gibt es, wie immer im Esperanto, nichts Einfacheres als Zamenhofs Verfahren. Durch blosses Zusammenrücken in Schrift und Aussprache kennzeichnet er die Wörter als zusammengesetzt; aus *sen* (ohne) z. B. und *riska* (gefährlich) bildet er *senriska* (ungefährlich), wie wenn ich D. *ohne* riskant, E. *without* risky bilden und diese für Zusammensetzungen ausgeben wollte. Mag für das Auge diese Zusammenrückung immerhin genügen, um ein *senriska entrepreno* (ein ungefährliches Unternehmen) von *sen riska entrepreno* (ohne ein gefährliches Unternehmen) zu unterscheiden, für das Ohr erscheint sie mir ungenügend. Gewiss lassen sich äusserlich ebenso gebildete Zusammensetzungen der Nationalsprachen anführen (z. B. D. *vorstädtisch*, E. *aftermentioned*, R. *bye-zakonniy*, L. *praematurus*) und auch in das Nlt. habe ich solche Bildungen aufgenommen (z. B. *kongenial*). Aber es ist hier doch ein Unterschied. Bei den germanischen Bildungen spielt die Betonung eine grosse Rolle, welche dadurch, dass sie den Hauptton auf den vorgesetzten Bestandteil (*vor-*, *after-*) legt, das Wort als zusammengesetzte Einheit klar macht. Das Latein und das Russische vermögen dank ihrer Deklination ein zusammengesetztes *praematurus* usw. von einem nicht zusammengesetzten *prae maturo* usw. in den meisten Fällen genügend zu unterscheiden. Im Nlt. ist in der Regel die Form der Präposition in der Zusammensetzung verschieden von ihrer Form ausserhalb derselben (*kongenial*, aber *ko genial*). Dem Esperanto aber steht eine Unterscheidung durch die Betonung nicht zu Gebote — denn es betont stets die vorletzte Silbe —; eine solche durch die Deklination so gut wie nicht, da es Deklination nur im Akkusativ kennt; eine Unterscheidung wie im Nlt. nicht, da die Präpositionen in und ausser der Zusammensetzung die gleiche Form haben. Bei den Zusammensetzungen mit Substantiven und Adjektiven könnte das Esperanto in der Auslassung der Endungen *-o* und *-a*, vorausgesetzt, dass durch diese Beseitigung des Unterschiedes zwischen Substantiv und Adjektiv keine Unklarheit entstände, ein Mittel zur Kennzeichnung der Zusammensetzung sein eigen nennen (z. B. *leĝ-dono* Gesetzgebung

statt *leĝo-dono*), wenn dies Mittel immer angewendet und wiederholt nicht da verschmählt würde, wo es notwendig wäre. Wenn wir aber finden: *granda duko* (Grossherzog), *skriba materialo* (Schreibmaterial), *nigra ĉevalo* (Rappe) — im Gegensatz zu dem zusammengesetzten *blankĉevalo* (Schimmel) — *flava kupro* (Messing) usw., während diese Wörter *grosser Herzog*, *schriftliches Material*, *schwarzes Pferd*, *gelbes Kupfer* bedeuten müssten, so sehen wir, dass dies Mittel nicht durchweg beliebt wird und dass Zamenhof anscheinend das Zusammengesetzte nur für eine kürzere Form des Nichtzusammengesetzten ansieht, wobei dann schliesslich nur die Sprechbarkeit für das eine oder andere den Ausschlag zu geben hätte. Aber man muss doch überlegen, dass und wie ein *Wildpferd* von einem *wilden Pferd* verschieden ist.

Auf dem Gebiete der Syntax ist mir die eigenartige Verwendung des Infinitivs in Abhängigkeit von Substantiven aufgefallen. Man kann z. B. aus Zamenhofs Feder lesen: *la ideo krei lingvon internacian*, der Gedanke, eine internationale Sprache zu schaffen (Gramm. S. 127); es wird also das Abhängigkeitsverhältnis, in dem *krei* zu *ideon* steht, überhaupt nicht ausgedrückt, wie wenn ich deutsch sagen wollte: *der Gedanke eine Sprache schaffen* statt *zu schaffen*. Da mir nicht bekannt ist, dass derartiges in den Natursprachen vorkommt, so bin ich geneigt, diesen Gebrauch nicht für ein Ergebnis der Überlegung, sondern für einen einfachen Schnitzer zu halten, wie zweifelsohne ein solcher vorliegt, wenn Zamenhof wiederholt gegen alle Logik *sein* mit dem Adverb verbindet, indem er z. B. (Gramm. S. 128) schreibt: *estos malfacile rakonti* (statt *malfacila*), es wird schwer sein, zu erzählen. Die Regel der Gramm. S. 114: „Das vor dem deutschen Infinitiv erscheinende *zu* wird nie übersetzt“ gehört zu den zu einfachen oder, wenn man will, zu groben Mitteln, mit denen Esp. gern arbeitet. Es kann sich natürlich nur um das vor dem Subjekts- oder Objektsinfinitiv stehende *zu* handeln. — Als eine ebensolche Unmöglichkeit möchte ich es ansehen, wenn das *weil* des Nebensatzes und das *denn* des Hauptsatzes durch dasselbe Wort (*ĉar*) gegeben werden können.

4. Novilatin und Esperanto.

Nach alledem ist es mir nicht möglich, Esperanto als eine Lösung der für eine Hilfssprache gestellten Aufgabe anzusehen; ich bin überzeugt, dass man mit Esp. auf denselben toten Punkt kommen wird,

auf den man mit dem Volapük gelangt ist. Wenn ich auch nicht verkenne, dass es dem Volapük gegenüber immerhin einen Fortschritt darstellt, so muss ich doch andererseits betonen, dass es infolge seiner Vernachlässigung des international Gegebenen für uns Indogermanen eine unpraktische, infolge der unnötigen Aufnahme nicht neutraler Bestandteile in erster Reihe aus dem Französischen, in zweiter aus dem Deutschen eine parteiische, infolge der völligen Unbestimmtheit seiner Bildungen eine unklare und demnach im ganzen genommen eine unbrauchbare Lösung der Aufgabe ist. Ich vermag also nicht in das Lob einzustimmen, welches man namentlich in Frankreich ertönen lässt, ein Lob, das einigermaßen an die Überschwenglichkeiten erinnert, die man seiner Zeit dem nunmehr toten Volapük entgegenbrachte. Meinem ungünstigen Urteil gegenüber auf die grossen Erfolge hinzuweisen, die Esperanto bereits erreicht hat, und auf die tausendfachen Proben von Brauchbarkeit, die es bereits bestanden hat, hat deshalb wenig Gewicht, weil noch weit grössere Erfolge und eine noch umfangreichere Erprobung doch das Volapük nicht haben vor dem Untergang bewahren können. Die Erfolge dieser Sprachen erklären sich meiner Meinung nach aus dem dringenden Bedürfnis, welches für eine internationale Hilfssprache besteht, ihre jetzigen oder späteren Misserfolge aber aus dem Umstande, dass sie für die Erfinder wie für die grosse Mehrzahl ihrer Schüler zunächst lange Zeit ein totes Mosaik ohne lebendigen Geist sind und dass infolgedessen ihre Mängel erst spät zu Tage treten.

Nun möchte ich nicht behaupten, dass im Gegensatz zum Volapük und Esperanto das von mir aufgestellte Novilatin ein vollkommenes System zu nennen ist; ich verkenne die Mängel meines Vorschlages durchaus nicht. Aber ich möchte behaupten, dass diese weniger zahlreich sind als die der genannten beiden Hilfssprachen und dass sie ihre Entschuldigung teilweise aus meinem Bestreben finden, mich den Hauptsprachen möglichst eng anzuschliessen. Jedenfalls passt sich Nlt. mehr den internationalen sprachlichen Erscheinungen an, zeigt sich in der Aufnahme nicht neutraler Bestandteile unparteiischer und zurückhaltender und bietet vor allem grössere Klarheit und Durchsichtigkeit der Bildungen, wenigstens eine so grosse, wie sie in unsern heutigen Natursprachen für notwendig gehalten wird.

B. Grammatik.

I. Lautlehre.

§ 1. Die Buchstaben und deren Aussprache.

1. Buchstaben: *a, (ä), b, c, ch, d, e, f, g, h, i, j, k, l, m, n, o, (ö), p, q, r, s, sh, t, th, u, v, w, x, y (ü), z.* *ä, ö, ü, th* und *w* finden sich nur in Fremdwörtern.

2. Aussprache: Die Buchstaben werden im allgemeinen wie die entsprechenden des Schriftdeutschen ausgesprochen, jedoch ist

c immer = D. *z* (*ts*),

j = Fr. *j* in *jour*,

r als Zungen *-r*,

s immer = dem D. harten (stimmlosen) *s* wie in *reissen*,

sh = D. *sch*,

v = D. *w*,

y als Vokal = D. *ü*, als Konsonant = D. *j*,

z = dem D. weichen (stimmhaften) *s* wie in *reisen*

zu sprechen.

§ 2. Lange Laute. Diphthonge.

1. Die Mehrzahl der Laute kann lang und kurz gesprochen werden.

Bei Konsonanten wird die Länge durch Verdoppelung des betreffenden Buchstabens ausgedrückt, z. B. *ferr*, Eisen.

Bei Vokalen wird die Quantität entweder durch die Stellung oder durch besondere Tonzeichen zum Ausdruck gebracht. Und zwar sind lang a) die Vokale vor einfachen konsonantischen Lauten (also auch vor *ch* und *sh*, nicht aber vor *x*, da dies = *ks* ist), sowie vor einfachem, auslautendem oder zwischenvokalischem *c* (da dies aus einfachem *k* oder *t* entstanden ist), z. B. *sin* ohne (sprich *ssihn*) *qual* welch (spr. *qvahl*), *felic* glücklich (spr. *fehlihts*), *i felico* der Glückliche (spr. *fehlihtso*); b) die Vokale vor zweikonsonantigen Laut-

gruppen, wenn der zweite Laut *l* oder *r*, der erste Laut nicht *l* oder *r* ist, z. B. *patre* Vater (spr. *pātrě*), *onre* Last (spr. *ōnrě*), *kumle* Haufen (spr. *kūmlě*), *anle* Ring (spr. *ānlě*). — **Kurz** sind die Vokale in allen übrigen Fällen, also namentlich im Auslaut, z. B. *na* denn (spr. *nǎ*), *no* nicht (spr. *nǒ*), *rega* Königin (spr. *rēgǎ*), sowie vor zwei- oder mehrkonsonantigen Lautgruppen mit Ausnahme des eben unter b) angegebenen Falles, z. B. *vix* kaum (spr. *vīks*, *x* = *ks*), *sept* sieben (spr. *sěpt*), *omne* all (spr. *ōmně*), *insle* Insel (spr. *īnslě*), *passre* Sperling (spr. *pǎssrě*), *merl* Amsel (spr. *měrl*). — Soll entgegen der durch die Stellung bezeichneten Beschaffenheit ein Vokal lang oder kurz gesprochen werden, so werden die beiden Tonzeichen Gravis und Akut verwendet, ersterer für lange, letzterer für kurze Vokale, z. B. *levità* Leichtsinn, *virtù* Tüchtigkeit, *súr* auf, *ús* bis.

Zwischen kurzen und langen Vokalen besteht derselbe Lautunterschied wie zwischen den entsprechenden kurzen und langen Vokalen der deutschen Schriftsprache. Man spreche also z. B. das *e* in *vern* (Frühling) wie das *e* in der ersten Silbe von *Werner*, hingegen das *e* in *ver* (wahr) wie das *e* in *Wehr*.

2. Von Diphthongen findet sich nur *au*, z. B. *aur* Gold, *paupre* arm. Alle übrigen Doppelvokale sind getrennt zu sprechen, z. B. *a-i* dem, *explo-itar* exploitiern, *line-e* Linie, *ne-expektat* unerwartet.

§ 3. Euphonisches e.

1. In der Schrift.

Finden sich im Auslaut gewisse Konsonantenverbindungen, die ohne einen auslautenden Vokal schwerer zu sprechen wären, so ist diesen zur Erleichterung der Aussprache ein kurzes *e* angefügt, z. B. *cyindr-e* Zylinder, *agr-e* Acker; dies *e* fällt seiner Natur entsprechend bei Weiterbildungen fort, z. B. *cyindr-ik*, *agr-ar*. — Ebenso ist das einem unbetonten *i* und *u* im Auslaut angefügte *e* zu beurteilen, da auch diese als Halbvokale anzusehenden *i* und *u* ohne dies *e* der Aussprache Schwierigkeiten machen würden, z. B. *invidie* Neid, *kontinue* fortwährend (vgl. S. 18).

2. In der Aussprache.

Fallen sonst noch Konsonanten im Auslaut oder Konsonantenverbindungen im Inlaut bei der Aussprache schwer, so ist es immer erlaubt, ein kurzes euphonisches *e* beim Sprechen zu Hilfe zu nehmen. Würde also z. B. einem Deutschen das auslautende *b* in *cib*

(Speise) beim Sprechen Schwierigkeiten bereiten — er dürfte natürlich nicht *cip* sprechen — so stände es ihm frei *cibe* (mit kurzem *e*) zu sagen. Ingleichen könnte einem etwaigen Anstoss beim Sprechen des Wortes *insle* (Insel) durch die Aussprache *insele* abgeholfen werden.

§ 4. Betonung.

1. Nichtzusammengesetzte Wörter.

Der Ton liegt immer innerhalb der drei letzten Silben.

a) Man betont im allgemeinen den letzten vor einem Konsonanten stehenden Vokal, demnach die letzte Silbe in *amar* lieben, *sapon* Seife, die vorletzte in *pulvre* Staub, *krepuskle* Dämmerung, die drittletzte in *filio* Sohn, *kokao* Kakao, *policie* Polizei.

Ist innerhalb der letzten drei Silben ein vor einem Konsonanten stehender Vokal nicht vorhanden, so betont man den innerhalb dieser Silben zuerst stehenden Vokal, also den vorletzten in *ie* Gang, *mai* Mai, den drittletzten in *pluie* Regen, *Harpyia* Harpyie.

b) Gegen die Regeln unter a) betont man bei Wörtern mit Gravis auf der letzten oder vorletzten Silbe den mit dem Gravis bezeichneten Vokal, z. B. *amà* liebe, *Farisèo* Pharisäer.

c) Durch das Hinzutreten des Pluralzeichens (§ 9) wird die Betonung nicht geändert; man betont also den Plural *filios* so wie den Singular *filio*, den Plural *cibes* da, wo den Singular *cib*. Ist ein auslautendes *s* nicht Pluralzeichen, so empfiehlt es sich der Deutlichkeit halber, bei mehrsilbigen Wörtern den diesem *s* voraufgehenden Vokal mit einem Gravis zu versehen (z. B. *gratòs* dankbar, *petàs* Hut, *disùs* Missbrauch), diesen jedoch bei Ableitungen fortfallen zu lassen (z. B. *gratosità* Dankbarkeit, *petasero* Hutmacher, *disusar* missbrauchen).

2. Zusammengesetzte Wörter.

Bei diesen, zu denen jedoch die mit Präpositionen zusammengesetzten nicht zu rechnen sind, behält wie im Deutschen und Englischen jeder Bestandteil seinen Ton, doch so, dass der erste Bestandteil den Hauptton bekommt.

§ 5. Zusammengerückte Wörter.

Der bestimmte Artikel *i* und der unbestimmte Artikel *u* (§ 10) können mit den vokalisch auslautenden Präpositionen zu einem Wort zusammengerückt werden, z. B. *a i* zu *ai*, *a u* zu *au*.

§ 6. Ausspracheübung

mit Angabe der Quantität und Betonung sowie mit einer wörtlichen Übersetzung ins Deutsche.

En (*ēn* in) **jurnes** (*jŭrnēs* Tagen) **de** (*dě* von) **dubies** (*dúbiēs* Zweifeln), **en jurnes de grav** (*grāv* schweren) **kogies** (*kógŭēs* Gedanken) **doi** (*dóŭ* über die) **fates** (*fátēs* Geschicke) **de mue** (*múē* meinem) **patrie** (*pātriē* Vaterland) **te** (*tě* Du) **sol** (*ssōl* allein) **si** (*ssŭ* bist) **a** (*ă* für) **me** (*mě* mich) **fult** (*fŭlt* Stütze) **e** (*ě* und) **firmie** (*fŭrmŭē* Stärke), **oh** (*ō* oh) **grand** (*grānd* grosse), **potint** (*pótint* mächtige), **verac** (*vērāts* wahrhaftige) **e liber** (*libēr* freie) **Russ** (*rŭss* russische) **lingve** (*lŭngŭē* Sprache)!

Pascint (*pāstsint* hütend) **prop** (*prōp* bei) **Mytilene** **u** (*ŭ* ein) **kaprero** (*kāprērō* Ziegenhirt) **nomat** (*nōmāt* genannt) **Lamon** **kontrab** (*kontrāb* fand) **u infant** (*infānt* Kind) **nutrit** (*nŭtrŭt* genährt) **deu** (*děŭ* von einer) **kapra** (*kāprā* Ziege). **Li** (*lŭ* da) **sib** (*ssŭb* war) **dumet** (*dŭmēt* Dickicht), **ruv-frutikaj** (*rŭv-frŭtŭkāj* Brombeer-gestrüpp), **trans-reptant** (*trānsrēptānt* hinüberkriechender) **hedre** (*hēdrē* Efeu) **e** (*ě* und) **tenre** (*tēnrē* zartes) **gramin** (*grāmŭn* Gras), **infre** (*infŭrē* unter) **qves** (*quēs* denen) **i** (*ŭ* das) **infant jacib** (*jātsŭb* lag).

II. Formenlehre.

§ 7. Kasus.

Kasus im eigentlichen Sinn durch Veränderung des Auslautes werden dem Geist der indogermanischen Sprachen entsprechend nicht mehr gebildet. Der Akkusativ wird durch die Stellung ausgedrückt (vergl. § 25—27), der Genitiv durch die Präpositionen *de* und *da* (vergl. § 32), der Dativ durch die Präposition *a*, z. B. *i soldato presintab i ordre dei regess ai duko*, der Soldat überreichte den Befehl der Königin dem Herzog.

§ 8. Geschlecht.

Ein grammatisches Geschlecht gibt es im Nlt. nicht. Das natürliche Geschlecht wird entweder durch den Stamm ausgedrückt (z. B. *patre* Vater, *matre* Mutter) oder durch Endungen bezeichnet, nämlich durch die Endung *-o* für das Maskulinum und *-a* für das Femininum, z. B. *kan* Hund, *kano* Rüde, *kana* Hündin; *bell* schön,

i bello der Schöne, *i bella* die Schöne; *le* es, *lo* er, *la* sie. Neben *-a* wird bei Personenwörtern auch *-ess* gebraucht, z. B. *abato* Abt, *abata* oder *abatess* Äbtissin; *princo* Prinz, *princa* oder *princess* Prinzessin.

§ 9. Numerus.

Den Plural bildet man bei vokalisch schliessenden Wörtern durch Anhängung von *-s* an den Singular, bei konsonantisch schliessenden durch Anhängung von *-es*, z. B. *dom* Haus, *domes* Häuser; *konto* Graf, *kontos* Grafen.

Über die Betonung im Plural vergl. § 4, 1, c.

§ 10. Komparation.

Die Steigerung erfolgt aufwärts durch die Adverbia *plu* (aus L. *plus*) „mehr“ und *ma* (aus L. *maxime*) „meist“; abwärts durch *mins* (aus L. *minus*) „weniger“ und *pess* (aus L. *pessime*) „wenigst“; also *grand* gross, *plu grand* grösser, *ma grand* grösst; *mins grand* weniger gross, *pess grand* am wenigsten gross. *Als* heisst *quam* oder *da*.

§ 11. Artikel.

Der bestimmte Artikel lautet *i* (aus L. *ille*), der unbestimmte *u* (aus L. *unus*), beide in allen Beziehungen unveränderlich.

Über die Zusammenrückung der Artikel mit Präpositionen vergl. § 5.

§ 12. Pronomina.

1. Personalia:

me ich, *te* du, *le* (*lo*, *la*, *lie*) er sie es, (vergl. § 36, 2), *nos* wir, *vos* ihr, *les* (*los*, *las*) sie, *om* man, *se* sich, *sese* sich untereinander (reziprok).

2. Possessiva:

mue mein, *tue* dein, *lue* sein, ihr } refl. *sue*,
nostre unser, *vostre* euer, *lostre* ihr }
 der Meinige *i muo*, die Deinige *i tua*, das Seinige *i lue*
 (refl. *sue*) usw.

3. Demonstrativa:

le (*lo*, *la*, *lie*) er, sie, es (siehe unter den Personalia); *lal* solch, *lant* so gross, so viel, *ist* (*isto*, *ista*, *istie*) dieser, diese, dies, *ill* (*illo*, *illa*, *illie*) jener, jene, jenes,

pse (dem betonten Wort immer nachgesetzt) selbst; *i pse* dasselbe, das nämliche,

lo, qvo oder *illo, qvo* derjenige, welcher.

Über die Formen auf *-ie* vergl. § 36, 2.

4. Interrogativa und Relativa:

qve (*qvo, qva, qvie*) welcher, welche, welches, (rel.) der, die, das; *qval* *welch* = was für ein; *quant* wie gross, wie viel.

Über die relativen Formen *ilqve, ilqval* vergl. § 36, 1.

5. Indefinita:

vom Relativum: *aliquo* oder *qvo* (unbetont) jemand; *alique* (*aliquie*) oder *qve* (*qvie*) etwas, was; *qvokunk* wer auch immer; *qviekunk* alles, was;

null kein; *nullo* niemand; *nullie* oder *null rë* nichts; *omne* all, jed; *omno* jeder; *tot* ganz; *certain* gewiss; *komplur* mehrere; *nonnull* einige.

Über die Formen auf *-ie* vergl. § 36, 2.

§ 13. Numeralia.

1. Grundzahlen:

zer Null, *un* 1, *bi* 2, *tri* 3, *quadre* 4, *quin* 5, *sex* (in Zusammensetzungen *se-*) 6, *sept* 7, *okt* 8, *non* 9, *dec* 10,

decun 11, *decbi* 12, *dectri* 13 usw.,

bidec 20, *tridec* 30, *quadredec* 40 usw.,

cent 100, *bicent* 200, *tricent* 300, *quadrecent* 400 usw.,

mill 1000,

21 *bidec un*, 22 *bidec bi* usw.,

333 *tricent tridec tri*.

2. Ordnungszahlen:

auf *-im* (aus *L.-imus* in *primus, ultimus, septimus* usw.),

unim der erste, *bim* der zweite, *trim* der dritte, *quadrim* der vierte usw., *ultim* der letzte,

der 4444^{ste} *i quadremill quadrecent quadredec quadrim*.

Statt der Ordnungszahlen auf *-im* kann man auch die nachgestellten Grundzahlen als Ordnungszahlen gebrauchen, z. B. in der zweiten Stunde *en i bim hor* oder *en i hor bi*.

Hierzu die Zahladverbien des Ortes: *unimi* erstens, *bimi* zweitens, *trimi* drittens usw., und der Zeit: *unimu* zuerst, *bimu* zu zweit, *trimu* zu dritt usw., vergl. § 16, 2.

3. Vervielfältigungszahlen:

auf *-ic* (aus dem Substantiv *vic* „Mal“ gekürzt)¹⁾,
unic einmal, *bic* zweimal, *tric* dreimal usw.

Doch kann man auch mit dem Substantiv *vic* sagen *un vic*,
bi vices, *tri vices* usw.,

unimic oder *i unim vic* zum ersten Mal, *bimic* oder *i bim*
vic zum zweiten Mal usw.,

unican einmalig, *bican* zweimalig, *trican* dreimalig usw.

4. Verteilungszahlen:

a un je einer, *a bi* je zwei, *a tri* je drei usw.

5. Verhältniszahlen:

auf *-ple* oder *-iple* (aus L. *simplus*, *duplus*, *triplus* usw.),
uniple einfach, *biple* oder *duple* zweifach, doppelt, *triple* drei-
 fach, *quadriple* vierfach usw.

6. Teilzahlen:

auf *-ul* (Verkleinerungssuffix, vergl. § 22, 1, d) *unul* Eintel,
biul Zweitel (*semie* halb), *triul* Drittel, *quadrul* Viertel usw.

7. Zahlsubstantiva:

auf *-er* vergl. § 22, 1, a) und *-ità*, *-età* (vergl. § 22, 1, b).
uner Einer, *bier* Zweier, *trier* Dreier usw.,
unità Einheit, *bietà* Zweiheit, *trietà* Dreiheit usw.

8. Einige Wendungen mit Zahlen:

que hor si le? wieviel Uhr ist es? *Le si un hor*, *un hor*
decqvin, *un hor tridec*, *un hor quadredec qvin* oder *le si i*
un, *i un decqvin*, *i un tridec*, *i un quadredec qvin!* Es ist
 1 Uhr, $1\frac{1}{4}$, $1\frac{1}{2}$ 2, $3\frac{3}{4}$ 2 Uhr,

bi semanes 14 Tage; *quadre semanes* 4 Wochen,

un trimestre ein Vierteljahr, *un semestre* ein Halbjahr,

medijurn 12 Uhr Mittags, *medinokt* 12 Uhr Mitternacht,

un e un di bi $1+1=2$,

tri mins bi oder *bi abs tri di un* $3-2=1$,

unic qvin di qvin $1 \times 5=5$,

bic sex di decbi $2 \times 6=12$,

decquadre per sept di bi $14:7=2$,

1) Vergleiche auch die engl. Formen *twice*, *thrice*.

quant annes te ha? wie alt bist du? *me ha decsex annes*, ich bin 16 Jahr,
i qvinim de April oder *i April qvin* am (den) 5. April; *en mill nondec sex* im Jahre 1906.

§ 14. Konjugation.

Allen Konjugationsformen liegt der Verbalstamm, d. i. der Infinitiv des aktiven Präsens ohne *-r*, zu Grunde.

1. Aktiv.

a) Indikativ:

Gegenwart = Verbalstamm:

*me ama*¹⁾ ich liebe; *me puni*¹⁾ ich strafe,
me ha amat ich habe geliebt; *me ha punit* ich habe gestraft.

Vergangenheit = Verbalstamm + *b*:

me amab ich liebte; *me punib* ich strafte,
me hab amat ich hatte geliebt; *me hab punit* ich hatte gestraft.

Zukunft = *fir* (werden) mit Inf. praes. act.:

me fi amar (punir) ich werde lieben (strafen),
me fi har amat (punit) ich werde geliebt (gestraft) haben.

b) Konditional = Verbalstamm + *ss*:

me amass (puniss) ich liebte (strafte) oder ich würde lieben (strafen); *me hass amat (punit)* ich hätte geliebt (gestraft) oder ich würde geliebt (gestraft) haben.

c) Imperativ = Verbalstamm + *Gravis*:

amà! liebe! *punì!* strafe! Doch kann der Imperativ auch durch Umschreibung mit *dobir* (sollen) gebildet werden:
te dobi amar (punir) du sollst lieben (strafen).

d) Infinitiv = Verbalstamm + *r*:

amar lieben; *punir* strafen,
har amat (punit) geliebt (gestraft) haben,
fir amar (punir) lieben (strafen) werden; *fir har amat (punit)* geliebt (gestraft) haben werden.

e) Partizipium = Verbalstamm + *nt*:

amant liebend; *punint* strafend,

¹⁾ Eine Verwechslung mit den Femininformen auf *-a* und den Adverbformen auf *-i* ist im Zusammenhang der Rede kaum zu befürchten und könnte, wenn sie zu befürchten wäre, leicht vermieden werden.

hant amat (punit) geliebt (gestraft) habend,

fint amar (punir) lieben (strafen) werdend.

f) Partizipium des Passivs = Verbalstamm + **t**:

amat geliebt, **punit** gestraft.

2. Passiv.

Die Passivformen werden entsprechend den Bildungen in den Hauptsprachen in der unvollendeten Handlung durch Umschreibung mit Formen von *sir* (sein) und dem Passivpartizipium, in der vollendeten Handlung durch Umschreibung mit Formen von *har sit* (gewesen sein) und dem Passivpartizipium gebildet, also *me si amat* ich werde geliebt; *me sib amat* ich wurde geliebt; *me fi sir amat* ich werde geliebt werden; *me ha sit amat* ich bin geliebt; *me hab sit amat* ich war geliebt; *me fi har sit amat* ich werde geliebt (worden) sein usw.

Anmerkung: Von den Formen des Indikativs, des Konditionalis und des mit *dobir* umschriebenen Imperativs lässt sich durch Anhängung der Silbe *-ye* ein **Konjunktiv** bilden, z. B. *me puniye* ich strafe; *me haye punit* ich habe gestraft. Über dessen Anwendung siehe § 40 u. 47.

§ 15. Erläuterungen zur Konjugation.

1. Die Kennzeichen der Verbalformen des Nlt. gehen auf Formen der lateinischen Konjugation zurück, was bei den meisten Kennzeichen in die Augen fällt. Die Form des Indik. Präs. Akt. z. B. ist entstanden aus der entsprechenden lat. Form mit Abstossung der Personalendungen, also nlt. *ama* aus lat. *ama-s*, *ama-t*, *ama-mus*, *ama-tis*, *ama-nt*; das *-ss* des Konditionalis in *amass*, *puniss* erklärt sich aus dem Konjunktivstamm zusammengezogener latein. Formen wie *amass-em*, *puniss-em*; eine Imperativform wie *amà* aus dem Stamm der lat. Imperative *amà-to amà-te*, *ama-nto*. Zu dem *-ye* des Konjunktivs vergl. man lat. Konjunktive wie *capiam*, *audiam*. Bei den übrigen Kennzeichen ist deren Herkunft noch deutlicher.

2. Alle Verba des Nlt. endigen im Infinitiv auf *-ar* oder *-ir*, im Verbalstamm auf *-a* oder *-i*. Die Konjugation ist durchaus **regelmässig**. Dass die Konjugationssuffixe an Verbalstämme mit verschiedenem Ausgang gehängt werden, tut dieser Regelmässigkeit ebenso wenig Abbruch, wie es der Regelmässigkeit anderer Bildungen schadet, wenn deren Suffixe an Stämme mit verschiedenem Ausgang treten.

3. Personalbeziehungen werden an der Verbalform nicht zum Ausdruck gebracht; sie ergeben sich aus den vorausgehenden Nomina

und Pronomina, z. B. *me audi* ich höre; *te loqvib* du sprachst; *le fi pluiv* es wird regnen; *nos ha oblit* wir haben vergessen; *vos hab dancat* ihr hattet getanzt; *i skoleros fi har komprensat* die Schüler werden begriffen haben.

4. Alle Verba, also auch die Verba der Bewegung, bilden die aktiven Perfektformen durch Umschreibung mit *har* (haben), z. B. *me ha it* ich bin gegangen; *me ha saltat* ich bin gesprungen. — Das *hant* im aktiven Perfektpartizip von Verben der Bewegung wird gewöhnlich ausgelassen: *it* gegangen, *saltat* gesprungen.

§ 16. Adverbia.

1. Stammhafte:

tà (aus L. *ita*) ja, *nò* nein, *no* nicht, *ja* schon, *adu* (aus L. *adhuc*) noch, *dem* erst, *vix* kaum, *plu* mehr, *ma* meist, *ben* wohl usw.

2. Abgeleitete:

a) des Ortes auf die Frage: wo? auf *-i* (Muster: L. *illi-c*). Von Pronominalstämmen (§ 12): *li* da; *isti* hier; *illi* dort; *qvi* wo; *aliqui* irgendwo; *nulli* nirgends; *omni* überall; *altri* anderswo, sonst. — Von Präpositionsstämmen (§ 17): *intri* drinnen; *extri* draussen; *infri* unten; *supri* oben; *citri* diesseits; *ultri* jenseits usw.

Auf die Frage: wohin? auf *-ors* (Muster: L. *quors-um*). Von denselben Stämmen: *lors* dahin; *istors* hierhin; *qvors* wohin usw.; *intrors* nach innen, einwärts; *dors* (aus *de* + *ors*) bergab; *sors* (aus *su* + *ors*, L. *sursum*) bergauf usw.

Doch lassen sich die Wohin-Adverbia auch durch die Wo-Adverbia mit der Präposition *a* ausdrücken: *a li* dahin, *a qvi* wohin usw.

In Zusammensetzungen mit Verben gebraucht man statt der Formen auf *-ors* abgekürzte Formen auf *-o*: *intro-ir* hineingehen; *infro-kadir* herabfallen.

Auf die Frage: woher? auf *-ind* (Muster: L. *inde*). Von denselben Stämmen: *lind* von da, daher; *qvind* woher; *intrind* von innen; *extrind* von aussen usw. Entsprechend den Wohin-Adverbien lassen sich auch die Woher-Adverbien durch die Wo-Adverbien mit der Präposition *de* (*abs*) geben: *de* (*abs*) *li* von da; *de qvi* von wo, woher usw.

b) Der Zeit auf *-u* (Muster: L. *tu-m*). Von Stämmen wie unter a): *lu* da; *istu* jetzt; *illu* damals; *quu* wann; *nullu* niemals; *omnu* immer; *psu* grade. Auch von einzelnen Adjektivstämmen: *unimu* zuerst; *longu* lange usw.

c) Der Art auf *-am* (Muster: L. *quam*). Von Pronominal- und Adjektivstämmen: *lam* so; *istam* auf diese Art; *illam* auf jene Art; *quam* wie; *lentam* langsam; *fidelam* treu usw.

3. Zusammengefügte:

Aus Pronomina mit angefügter Präposition¹⁾: *leo* deswegen; *qveo* weswegen; *leen* darin; *qveen* worin; *leess* daraus; *qveess* woraus; *lesupre* darüber; *qvesupre* worüber usw. Über den Gebrauch dieser Formen vergl. § 36, 2.

4. Umschriebene:

de nov von neuem; *ai plu* meistens; *ai ma* höchstens; *ai pess* wenigstens usw.

§ 17. Präpositionen.

Die Präpositionen sind entweder stammhaft, entstanden aus den entsprechenden lateinischen Präpositionen möglichst mit geringer Veränderung derselben (vergl. S. 19), oder sie sind als präpositionale Ausdrücke aus Adverbien oder Substantiven mit stammhaften Präpositionen entstanden.

1. Lokale:

Frage: wo? *en* in; *apu* (L. *apud*) an; *prop* bei; *ju* (L. *juxta*) neben; *antre* vor; *detre* (aus L. *deterior*) hinter, nach; *um* (aus L. *circ-um*) um—herum; *citre* diesseits; *ultre* jenseits; *súr* auf; *supre* über; *su* (Gegenteil *súr*) unter; *infre* (Gegenteil *supre*) unter; *supri de* oberhalb; *infri de* unterhalb; *lok de* anstatt usw.

Frage: wohin? *a* zu, nach; *aen in* (E. *into*); *asu* von unten nach oben; *asupre* über—hin; *ainfre* unter—hin; *tra* über—hin; *per* durch—hin; *vers* in der Richtung nach; *travers* quer durch; *da* (aus *de+ad*) beim Gen. obj. usw.

Frage: woher? *ess* aus; *de* von, von—her, von—herab; *abs* von—weg (stärker als *de*) usw.

2. Temporale:

en in; *apu* bei; *pre* vor; *po* und *postre* nach; *depo* (aus *de+post*) seit; *tra* während; *ús* (L. *usque*) bis; *intre* innerhalb usw.

3. Kausale:

o (L. *ob*) wegen, aus, vor; *a* und *pro* für; *virtù de* kraft.

1) Vergl. lat. Bildungen wie *quoad*, *quatenus*, *quapropter*, deutsche wie *darin*, *worin*, englische wie *therein*, *wherein*.

4. Instrumentale:

per durch; *medie de* mittels; *per* und *de* von (beim Passiv); *ko* mit.

5. Modale:

ko mit; *sin* ohne; *pro* für; *kontre* gegen; *gra* dank; *do* (aus *de + ob*) und *supre* über, betreffs.

6. Konditionale:

su bei; *kadie de* im Fall von.

7. Konzessive:

tro trotz.

In den Zusammensetzungen behalten die Präpositionen die lateinischen international gewordenen Formen bei: *ko-unar* vereinigen; *kom-probar* beweisen; *kol-lektar* sammeln; *konsumar* verzehren; *korruptar* bestechen usw.

Über die Zusammenrückung von Präpositionen mit den Artikeln vergl. § 5.

§ 18. Konjunktionen.

1. Stammhafte:

e und; *sed* aber, sondern; *ve* oder; *ve—ve* entweder—oder; *nè—nè* weder—noch; *na* denn, nämlich; *nemp* doch; *sa* (L. *sane*) allerdings, freilich; *tamne* dennoch, doch; *se* wenn; *ke* dass usw.

2. Abgeleitete

gebildet mit Präpositionen und vorgefügtem Demonstrativum oder Relativum (*leo* deswegen; *qveo* weswegen; *leseku* daher; *qvedo* worüber usw. vergl. § 16,3) oder mit Präpositionen und der Konjunktion *ke* (*oke* weil, *enke* als, *trake* während usw.), vergl. § 46.

§ 19. Interjektionen.

eho, io! heda! — *ah!* ach! — *eh!* ei! — *veh!* au! Wehe! — *ekk!* siehe! usw.

III. Wortbildungslehre.

§ 20. Allgemeines.

Es sind hier nur aufgeführt die Ableitungen lateinischer oder nach Art des Latein gebildeter Wörter, griechische Wörter behalten im allgemeinen ihre besonderen Ableitungen bei. Es sind ferner nur aufgeführt die hauptsächlichsten dieser Ableitungen und namentlich solche, die für zukünftige Neubildungen in erster Reihe in Frage kommen.

§ 21. Ableitungen vom Verbalstamm (§ 14).

1. Substantiva:

a) Endung **-tor** (-o, -a) = L. *-tor* bildet belebte und unbelebte nomina agentis: *funda-toro* Gründer; *audi-tora* Hörerin; *ventila-tor* Ventilator.

Verkürzung: Bei den von Verben auf *-tar* und *-sar* (mit Ausnahme von denen auf *-itar*) abgeleiteten Formen tritt in Übereinstimmung mit den Formen des Latein zumeist eine Verkürzung der Endung *-ator* zu *-or* ein, also nicht *raptatoro*, sondern *raptoro* (Räuber), nicht *importatoro*, sondern *importoro* (Importeur), nicht *skriptatoro*, sondern *skriptoro* (Schreiber). — Es empfiehlt sich nach dem Muster zahlreicher französischer Neubildungen (*flâneur*, *sauveur*, *mangeur*, *laveur* usw.) auch sonst diese kürzeren Formen bei Ableitungen von Verben auf *-ar* zu gebrauchen, also *lavora* (Wäscherin) statt *lavatora*, *salvoro* (Heiland) statt *salvatoro*, *fumoro* (Raucher) statt *fumatoro* zu sagen.

b) Endung **-cion** = L. *-tio* bildet Substantiva der Handlung: *deklara-cion* Erklärung; *nega-cion* Verneinung; *parti-cion* Verteilung; *expedi-cion* Beförderung.

Verkürzung: Bei den Herleitungen von Verben auf *-sar* wird *-sacion* zu *sion* gekürzt, bei denen auf *-star* *-stacion* zu *-stion*, bei den übrigen auf *-tar* (ausser *-itar*) *-tacion* zu *-cion*, also nicht *exklusacion*, sondern *exklusion* (Ausschluss), nicht *exhaustacion*, sondern *exhaustion* (Erschöpfung), nicht *direktacion*, sondern *direkcion* (Leitung), wogegen *gravitacion* stehen bleibt.

Wenn möglich, verwende man statt der langen Verbalia auf *-ion* die später (§ 22, 3) zu besprechenden kurzen Formen, sage also *exklus* statt *exklusion*, *adopt* statt *adopcion* usw.

c) Endung **-d** = L. *-tum* bildet, jedoch nur von Verben auf *-ar*, Substantiva, die als substantiviertes Passivpartizipium anzusehen sind: *sala-d* (Gesalzenes, Salat); *poma-d* (eine Salbe mit Apfelduft, Pomade); *para-d* (Aufgestelltes, Parade); *intra-d* (Eintritt) von *intrar* (eintreten); *extra-d* (Austritt) von *extrar* (heraustreten); *retra-d* (Rückzug) von *retrar* (sich zurückziehen).

d) Endung **-ment** = L. *men* und *mentum* hat ungefähr die Bedeutung des deutschen „Mittel“: *impedi-r* (hindern), *impedi-ment* (Hindernis); *nutri-r* (nähren), *nutri-ment* (Nahrungsmittel); *irrita-r* (reizen), *irrita-ment* (Reizmittel); *regla-r* (regulieren), *regla-ment* (Regulierungsmittel, Reglement).

e) Endung **-kle** L. *-culum* und *-trum* bezeichnet Werkzeuge: *ara-r* (pflügen), *ara-kle* (Pflug); *porta-r* (tragen), *porta-kle* (Bahre); *audi-r* (hören), *audi-kle* (Hörrohr); *vehi-r* (fahren), *vehi-kle* (Fuhrwerk).

2. Adjektiva.

a) Endung **-ble** = L. *-bilis* bildet Verbaladjektiva der Möglichkeit, und zwar von transitiven Verben mit passiver Bedeutung: *kredi-ble* glaublich; *solvi-ble* löslich; *paga-ble* zahlbar; *ama-ble* lieblich; *lekta-ble* leserlich; *gaudi-ble* (worüber man sich freuen kann) erfreulich; *terri-ble* (worüber man erschrecken kann) schrecklich.

b) Endung **-mne**, Muster L. *alu-mnus*, bildet Verbaladjektiva der Notwendigkeit: *lekta-mne* zu lesend; *audi-mne* zu hörend.

§ 22. Ableitungen von Nominalstämmen.

Vorbemerkung: Die Ausgänge *-e* und *-à* fallen vor allen Ableitungssuffixen, der Ausgang *-ie* vor den mit *i* beginnenden Ableitungssuffixen aus.

1. Substantiva.

a) Endung **-er (-o, -a)** = L. *arius* bildet belebte und unbelebte Substantiva in der Bedeutung „sich mit dem betreffenden Nomen irgendwie beschäftigend“ (belebt) oder „mit ihm irgendwie in Beziehung stehend“ (unbelebt), also ein sehr allgemeines Suffix! z. B. *libre* Buch, *librero* Buchhändler; *kass* Kasse, *kassero* Kassierer; *bank* Bank, *bankero* Bankier; *port* Tür, *portero* Pförtner, Portier; *kurrie* Lauf, *kurriero* Läufer; *kap* Kopf, *kaper* Kopftuch; *dit* Finger, *diter* Fingerhut.

Man unterscheide diese Bildungen auf *-ero* von denen auf *-oro* (§ 21, 1, a): *sell* Sattel, davon *sellero* Sattler, während *sell[at]oro* von *sellar* (satteln) jemand sein würde, der [ein Pferd] sattelt; ebenso *bruss* Bürste, *brussero* Bürstenbinder, dagegen *brussar* bürsten, *bruss[at]oro* jemand, der bürstet. — Werden die Wörter auf *-ero* von Substantiven gebildet, die eine Handlung bezeichnen, so würden sie in ihrer Bedeutung mit den Verbalia auf *-oro* zusammenfallen; doch bezeichnen dann die Bildungen auf *-ero* mehr das Wiederholte, Dauernde, Gewerbsmässige. *Kurritoro* (Läufer) von *kurrir* (laufen), und *kurriero* (Läufer) von *kurrie* (Lauf) würden also so verschieden sein, dass ersteres jemand bezeichnet, der gerade einmal läuft, letzteres jemand, der Läufer von Beruf ist.

Für die Endungen *-ero (-era)* tritt bei Ausdrücken aus dem Gebiet der Kunst, Wissenschaft, Religion, Politik usw. die dem Griechischen

entnommene Endung *-isto* (*-ista*) ein: *psalm* — *psalmisto*, *pietà* — *pietisto*, *jurie* — *juristo*. Man unterscheide: *piktoro* (Maler) von *piktar* (malen), *piktero* (Bilderhändler) und *piktisto* (Bilderkenner), beide von *pikt* (Bild); *florero* (Blumenhändler) und *floristo* (Blumist, Blumenzüchter), beide von *flor* (Blume); ebenso *docitoro*, *dociero*, *docisto*.

b) Endungen *-ie* und *-ità* = L. *-ia* und *-itas* bilden Sachsubstantiva zu belebten oder als belebt gedachten Stammwörtern, also auch zu substantivierten Adjektiven im Maskulinum und Femininum. Beide Endungen können im allgemeinen als gleichbedeutend angesehen werden, doch wird man der Kürze wegen die kürzere Endung *-ie* vorziehen. Wird ein Unterschied gemacht, so bezeichnet *-ie* mehr das Konkrete, *-ità* mehr das Abstrakte: *justo* der Gerechte, *justie* oder *justità* Gerechtigkeit; *sano* der Gesunde, *sanie* oder *sanità* Gesundheit; *grando* der Grosse, *grandie* oder *grandità* Grösse; dagegen *librero* Buchhändler, *librerie* Buchhandel, Buchhandlung, *librerità* Buchhändlertum; *heredo* der Erbe, *heredie* das Erbe; *kustodo* Hüter, *kustodie* Hut; *Russo* Russe, *Russie* Russland, *Russità* Russentum.

Bei den Adjektiven auf *-ie* werden beide Endungen durch die Endung *-tà* vertreten: *varie* verschieden, *varietà* Verschiedenheit; *pie* fromm, *pietà* Frömmigkeit.

Vor der Endung *-ie* geht *t* ausser bei *st* und *tt* in *c* über, ebenso *k* vor den Endungen *-ie* und *-ità*: *mult* viel, *mulcie* oder *multità* Menge; *astut* schlau, *astucie* oder *astutità* Schlauheit; *konstant* beständig, *konstancie* oder *konstantità* Beständigkeit; *aristokrato* Aristokrat, *aristokracie* Aristokratie; *frisk* frisch, *friscie* oder *friscità* Frische; *fysik* physich, *fysicie* Physik; *politik* politisch, *politicie*¹⁾ Politik.

c) Endungen *-aj* und *-arie* = L. *-agium* und *-arium* bezeichnen an Substantivstämme gefügt Sammelnamen: *vill* Landhaus, Dorfhaus, *villaj* Dorf; *vie* Weg, *viaj* Reise; *nub* Wolke, *nubaj* Gewölk; *aqve* Wasser, *aqvaj* Gewässer; *monet* Geld, *monetaj* Barschaft.

Waltet die Vorstellung vor, dass die Sammlung auf künstlichem Wege erfolgt ist, so tritt die Endung *-arie* ein: *herb* Kraut, *herbarie*; *aqve*, *aqvarie*; *alvee* Bienenkorb, *alvearie* Bienenstock; *ros* Rose, *rosarie* Rosenkranz; *lettre* Brief, *lettrarie* Briefsteller; *plant* Pflanze, *plantarie* Baumschule.

1) Auf derselben Bildung fussen die franz.-engl. Ableitungen *physicien* (*physician*), *politicien* (*politician*).

d) Endungen **-ul** und **-ett** = L. **-ulus** und Roman. **-ett** bilden Verkleinerungswörter mit dem Unterschied, dass durch **-ul** eine dauernde Verkleinerung zu einer neuen Art bezeichnet wird, durch **-ett** nur eine Verkleinerung zu einem kleinen Stück derselben Art: *alb* weiss, *albul* weisslich; *dulc* süss, *dulcul* süsslich; *pork* Schwein, *porkul* Ferkel, *porkett* Schweinchen; *agne* Schaf, *agnul* Lamm, *agnett* Schäfchen, *agnulett* Lämmchen; *brosh* Brosche, *broshul* Busennadel; *bruss* Bürste, *brussul* Zahnbürste; *monet* Geld, *monetul* Kleingeld; *skamne* Sitzbank, *skamnul* Fussbank.

e) Endung **-ott** = Roman. **-ott** bildet Vergrösserungswörter: *pigre* faul, *pigrotto* Faulpelz; *barb* Bart, *barbott* (Grossbart) Pudel; *foss* Grab, *fossott* Grube.¹⁾

f) Endungen **-astro** und **-ard** bilden Verschlechterungswörter, die erstere nur von Personennamen, die letztere mehr von Sachnamen: *kritiko* — *kritikastro*; *mediko* — *medikastro*; *filio* Sohn — *filiastro* entarteter Sohn; *bastard*; *lingve* Zunge — *lingvard* spitze Zunge; *mosk* Fliege — *moskard* böse Fliege.

2. Adjektiva:

a) Endungen **-al** und **-il** = L. **-alis** und **-ilis** bedeuten entsprechend dem D. **-lich**, Griech. **-ikos** „betreffend, angemessen“, auch wohl „nur eins betreffend“; **-al** tritt an Unbelebtes, **-il** an Belebtes: *genre* Gattung, *genral* allgemein; *familie* Familie, *familial* familiär; *element* Element, *elemental* elementar; *civo* Bürger, *civil* bürgerlich; *puero* Knabe, *pueril* kindisch; *impero* Kaiser, *imperil* kaiserlich. — *K* wird hierbei vor *i* zu *c*: *duko* Herzog, *ducil* herzoglich.

Bei den Ableitungen von Substantiven auf **-l** (**-le**) wird in Übereinstimmung mit dem internationalen Lautstand aus Gründen des Wohllauts statt des Ausganges **-lal** der Ausgang **-lar** gesetzt: *pople* Volk, *poplar* populär; *regle* Regel, *reglar* regulär; *okle* Auge, *oklar* die Augen betreffend.

Bei Ableitungen von den 3 Substantiven *patre*, *matre*, *fratre* und von den Präpositionen auf **-tre** werden die Endungen **-tril** und **-tral** durch die Endung **-tern** ersetzt: *patern* väterlich; *matern* mütterlich; *fratern* brüderlich; *intre* innerhalb, *intern* innerlich (dagegen

1) In älteren Bildungen findet sich für die Endung **-ott** die Endung **-on**, z. B. *patre* — *patrono*; *matre* — *matrona*; *kann* Rohr — *kannon* (grosses Rohr) Kanone. Doch ist diese Bildung zu wenig durchgeführt, als das sie für das Nlt. brauchbar wäre.

intran inländisch); *extre* ausser *extern* äusserlich (dagegen *extran* ausländisch).

Bei Ableitungen von Wörtern auf *-ik* tritt *-al* für *-il* ein: *amiko* Freund, *amikal* freundschaftlich; *rustiko* Bauer, *rustikal* bäuerisch.

Bei Ableitungen von substantivisch gewordenen Wörtern auf *-al* nimmt man das Suffix *-ik* im Sinne des Suffixes *-al*: *animal* Tier, *animalik* animalisch.

b) Endung *-òs* = L. *-osus* bedeutet gleich dem D. *-ig* „versehen mit“: *koraj* Mut, *korajòs* mutig; *karn* Fleisch, *karnòs* fleischig; *fable* Fabel, *fablòs* fabelhaft; *grat* Dank, *gratòs* dankbar. — Bei Substantiven auf *-ion* tritt *-iòs* statt *-ionòs* ein: *religion* — *religiòs* (religiös); *sedicion* — *sediciòs* (aufrührerisch).

c) Endung *-ac* = L. *-aceus* bildet entsprechend dem D. *-ern* Stoffadjektiva: *ligne* Holz, *lignac* hölzern; *cer* Wachs, *cerac* wächsern; *aur* Gold, *aurac* golden; *lan* Wolle, *lanac* wollen.

d) Endung *-an* = L. *-anus* bildet wie das D. *-isch* von Orts- und Zeitsubstantiven Adjektiva mit der Bedeutung: „seiend in“ oder „aus“: *Austrie* Österreich, *Austrian* österreichisch; *Chin* China, *Chinan* chinesisch; *republik* — *republikan*; *jurn* Tag, *jurnan* am Tage geschehend (dagegen *jurnal* täglich); *nokt* Nacht, *noktan* nächtlich (dagegen *noktal* die Nacht oder jede Nacht betreffend).

Diese Endung kann adjektivbildend auch an Personeneigennamen auf *-io* gehängt werden: *Horacio* — *Horacian*, *Livio* — *Livian*; sonst tritt im gleichen Fall die Endung *-ik* ein, z. B. *Ciceron* — *Ciceronik*, *Tacito* — *Tacitik*, *Schiller* — *Schillerik*, *Shakespeare* — *Shakespearik*. Doch ist, namentlich bei Fraueneigennamen, die Umschreibung mit *de* mehr zu empfehlen.

e) Endung *-iv* = L. *-ivus* tritt vornehmlich an ursprüngliche Supinstämme in der Bedeutung eines aktiven Gegenwartspartizipiums, wenn nicht von einer einmaligen, sondern von einer dauernden Handlung die Rede ist: *defensiv* = *defensant*; *lukrativ* = *lukrant*. Diese Bildungen sind aus dem Lexikon zu erlernen.

f) Endung *-ugne* = L. *-ugnus* und *-ignus* entspricht dem D. *-artig*: *mal* böse, *malugne* böseartig; *bon* gut, *bonugne* gutartig.

g) Endung *-eg*¹⁾ entspricht dem D. *-los*: *koraj* Mut, *korajeg* mutlos; *glorie* Ruhm, *glorieg* ruhmlos; *perikle* Gefahr, *perikleg* gefahrlos.

1) Neugebildet aus dem Stamm des L. *eg-ere* = nicht haben.

h) Endung **-av**¹⁾ bildet Adjektiva mit der Bedeutung . . . *süchtig*, . . . *gierig*, . . . *lustig*: *glorie* — *gloriav* ruhmsüchtig; *sangve* Blut, *sangvav* blutgierig; *strukt* Bau, *struktav* baulustig. Hierfür kann auch die vom Stamm von *petir* (erstreben) hergeleitete umständlichere Endung **-ipet** eintreten: *gloripet*, *sangvipet*, *struktipet* (schon im Spätlatein, z. B. *lucripeta* der Gewinnsüchtige).

i) Endung **-egne**²⁾ entspricht dem D. . . . *wert*, . . . *würdig*: *estim* Achtung, *estimegne* achtungswert, *lekt* das Lesen, *lektegne* lesenswert.

k) Endung **-ifer** = L. *-ifer* in der Bedeutung . . . *tragend*, . . . *habend*, . . . *haltig*: *metallifer* metallhaltig; *mammifer* (Brust habend) s. Säugetier; *konifer* (Zapfen tragend), s. Nadelholz.

Für *-ifer* auch *-iger*: *lan-iger* wolltragend.

l) Endung **-ifik** = L. *-ifex* und *-ificus* in der Bedeutung . . . *tuend*, . . . *bewirkend*: *ben-ifik* wohltätig (dazu das s. *benificie* Wohltat); *falsifik* verfälschend, (*fälsificie* Verfälschung); *terrifik* (Schrecken machend) erschreckend.

3. Verba:

a) Endungen **-ar** und **-ir** von Substantiven. Dem Infinitivausgang **-ar** (**-iar**) entspricht der lat. Infinitivausgang **-are**, dem Ausgang **-ir** die lat. Ausgänge **-ēre**, **-ĕre**, **-ire**.

Den Verben auf **-ar** entsprechen Substantiva ohne dies **-ar**, bezw. mit einem für **-ar** eintretenden euphonischen (§ 3) **-e**: *am-ar* lieben, *am* Liebe; *onrar* belasten, *opr-e* Last; *kalumniar* verleumden, *kalumnie* Verleumdung. Den Verben auf **-ir** entsprechen Substantiva auf **-ie** statt **-ir**: *ludir* spielen, *ludie* Spiel; *fluir* fließen, *fluie* Fluss (= das Fließen). Die betreffenden Verba und Substantiva stehen in mannigfachen Bedeutungsbeziehungen zu einander, ganz wie der erste Teil einer Zusammensetzung zum zweiten Teil (§ 23). Diese Beziehungen sind aus dem Sprachgebrauch zu erlernen.

Statt der langen Verbalsubstantiva auf **-ion** (§ 21, 1, b) und der von dem Partizip des aktiven Präsens abgeleiteten Verbalia auf **-ncie** (§ 22, 1, b) werden möglichst die eben gekennzeichneten kurzen Stamm-substantiva verwendet (vergl. D. *Ausgleich* statt *Ausgleichung*; Fr. *estime* = L. *aestimatio*; It. *abbondo* = L. *abundantia*; Sp. *permiso* = L. *per-*

1) Neugebildet aus dem Stamm des L. *av-ere* begehren.

2) Neugebildet mit Dissimilation aus dem Hauptteil des Stammes vom L. *dignus* würdig.

missio). Es heisst also *kredie* (Glauben) statt *kredincie* (E. *credence*), *korrespondie* statt *korrespondincie*, *aggress* statt *aggression*; *respir* statt *respiracion*. Solche Bildungen sind natürlich nur zulässig, wenn die Deutlichkeit keinen Einspruch erhebt; ich kann z. B. nicht statt *maturacion* (Reifung) *matur* sagen, da dies als Adjektiv bereits „reif“ bedeutet.

Derartige kurze Verbalsubstantive würden als substantivierte Infinitive mit sowohl aktiver wie passiver Bedeutung anzusehen sein. Welcher Sinn von beiden vorliegt, würde die nachfolgende Präposition (vergl. § 32) ergeben. *Die Empfehlung des Arztes schadete ihm* würde heissen *i rekommand dei mediko nocib lo*, wenn der Arzt empfohlen hat, dagegen *dai mediko*, wenn der Arzt empfohlen ist. Bei den längeren Formen auf *-ncie* dagegen schwebt schon ein aktiver Sinn vor, bei denen auf *-ion* ein passiver, weshalb bei letzteren die Verwendung von *da* nicht notwendig ist; *i rekommandancie dei mediko* heisst Empfehlung im aktiven Sinne, *i rekommandacion dei mediko* im passiven.

b) Endungen *-ar* und *-ir* von Adjektiven. Die Endung *-ar* hat an Adjektivstämme gehängt kausative Bedeutung: *kald* warm, *kaldar* wärmen; *dur* hart, *durar* härten; *varie* verschieden, *variar* verschieden machen, variieren.

Statt der Endung *-ar* kann auch die in gleichem Sinne an Substantiva tretende längere Endung *-ificir* eintreten (vergl. das Suffix *-ifik* § 22, 2, 1) mit teilweise etwas ausbiegender Bedeutung: *fals* falsch, *falsar* fälschen, *falsificir* verfälschen; *ver* wahr, *verar* bewahrheiten, *verificir* verifizieren; *pur* rein, *purar* reinigen, *purificir* läutern.

Die Endung *-ir* an Adjektivstämme gehängt bedeutet dasselbe wie *sir* (sein) mit dem betreffenden Adjektiv: *san* gesund, *sanir* gesund sein. Die Bildungen kommen nur in beschränkter Zahl vor und können immer durch die Umschreibung mit *sir* ersetzt werden.

c) Endung *-escir* (= L. *escere*) von Nomina. Diese Endung bedeutet *werden*: *kald* warm, *kaldescir* warm werden, sich erwärmen; *matur* reif, *maturescir* reifen; *sap* weise, *sapescir* weise werden. Auch diese Bildung kann immer durch Umschreibung ersetzt werden, und zwar mit *fir* (werden): *fir kald* warm werden usw.

§ 23. Zusammensetzungen.

Der letzte Bestandteil ist in der Regel nach Bedeutung und Wortart die Grundlage; diese Grundlage wird durch die vorangehenden Bestandteile in mannigfacher Weise näher bestimmt, z. B. *vitre-fenstre*

Glasfenster; *fenstre-vitre* Fensterglas; *aqve-dukt* Wasserleitung; *agre-kultur* Ackerbau; *mort-egrot* totkrank; *mort-ebrie* sinnlos berauscht. Derartige Zusammensetzungen können in der Aussprache nur dadurch als Einheit erscheinen, dass der Akzent des ersten Bestandteiles schärfer hervorgehoben wird als die Akzente der folgenden Bestandteile. In der Schrift verbinde man die einzelnen Bestandteile durch einen Bindestrich.

Über die seltenen Zusammensetzungen wie *portafolie* (Mappe) vergl. S. 17.

Eine engere Verbindung ohne Hervorhebung durch den Ton und ohne Bindestrich können stammhafte Adjektive mit einem nachfolgenden Nomen eingehen. In diesem Fall verlieren die Adjektiva auf *-ie* das auslautende *-e*, z. B. *medinokt* Mitternacht; *mediev* Mittelalter; die übrigen Adjektiva schieben vor einem mit einem Konsonant beginnenden Nomen ein *i* ein (z. B. *un-i-form*; *grand-i-duk* Grossherzog; *Nov-i-latin*; *nov-i-lun* Neumond), im übrigen werden sie ohne weiteres vor das Nomen gesetzt, z. B. *novann* Neujahr; *pusillanimòs* kleinmütig.

IV. Satzlehre.

§ 24. Allgemeines.

In der Satzbildung und Satzfügung herrscht grundsätzlich möglichste Freiheit. Es ist hier alles erlaubt, was die Klarheit des Gedankens nicht beeinträchtigt.

§ 25. Gewöhnliche Wortfolge.

Entsprechend dem vorangehenden Paragraph ist auch die Wortfolge möglichst frei; eingeschränkt wird sie namentlich durch die Rücksicht auf das Akkusativobjekt, welches allein durch seine Stellung gekennzeichnet wird. Die gewöhnliche Wortfolge ist

Subjekt:	Prädikat:	Akkusat.-Objekt:	Präp.-Objekt, z. B.:
<i>i soldato</i>	<i>presintab</i>	<i>i ordre</i>	<i>ai duko</i>
der Soldat	überreichte	den Befehl	dem Herzog.

Die übrigen Bestimmungen schliessen sich den zu bestimmenden Wörtern in Vor- oder Nachstellung möglichst nahe an, mit folgenden Einschränkungen:

a) Das uneingeschränkte Attribut steht vor dem zu bestimmenden Wort, das eingeschränkte, welches nur bedingt gilt, hinter demselben:

i korajòs soldato der mutige Soldat; *i soldato korajòs en i battle* der in der Schlacht mutige Soldat; *me ama i dulc vin* ich liebe den süßen Wein (Fr. *j' aime le doux vin*); *me ama i vin dulc* ich liebe den Wein süß (Fr. *j' aime le vin doux*); *lo ha i bukk sord* er hat einen schmutzigen Mund. Wie uneingeschränkte Attribute können auch diesen gleichstehende präpositionale Ausdrücke gestellt werden, wenn das zu bestimmende Wort einen Artikel hat, z. B. *I doi sikkificie dai Zuiderzee guvern-bill* der Regierungsantrag betreffs Trockenlegung der Zuidersee.

b) Adverbia und adverbiale kurze Ausdrücke, welche Adjektiva oder andere Adverbia näher bestimmen, werden voraufgestellt: *ni grand* zu gross; *vald bell* sehr schön; *mult plu kar* viel teurer.

c) Die Negation stelle man vor das zu verneinende Wort, in der Regel also vor das Verbum: *lo no si rich* er ist nicht reich, dagegen: *lo si no rich, sed vald rich* er ist nicht reich, sondern sehr reich.

§ 26. Wortfolge in fragenden Hauptsätzen.

In direkten Fragesätzen steht das in Frage stehende Wort (also in Satzfragen das Verbum) an der ersten Stelle des Satzes: *Qve tren ha erailat?* Welcher Zug ist entgleist? *Ha te sit en Berlin?* Bist du in Berlin gewesen? Dem in Frage stehenden Wort vorangehen darf nur eine Konjunktion und bei Satzfragen das Adverb *no* (nicht): *Na qvo sci?* Denn wer wüsste? *No ha te sit en Berlin?* Bist du nicht in Berlin gewesen? Hierbei ist in Wortfragen entsprechend der herrschenden Freiheit die Fragestellung (Inversion) erlaubt (*Qvu ha te audit le?* oder *qvu te ha audit le?* Wann hast du es gehört?); notwendig ist sie, wenn man nicht die gleich zu erwähnende Bildung mit *silk* vorzieht, in Satzfragen, da sonst bei diesen der Satz nur durch den Frageton (das Fragezeichen) als Fragesatz gekennzeichnet werden könnte, im übrigen aber in der Form ein Aussagesatz wäre. *Ha Vos komprensat me?* Haben Sie mich verstanden? (*Vos ha komprensat me*, Sie haben mich verstanden). Bei Wortfragen vermeidet man die Fragestellung besser, da durch sie leicht Unklarheiten entstehen: *Qve i her rekommanda?* Was empfiehlt der Herr? Mit Fragestellung würde *qve rekommanda i her?* heissen: Was empfiehlt den Herrn?

Auch in Satzfragen kann die gewöhnliche Wortstellung beibehalten werden, wenn man sie mit *silk* (zusammengezogen aus *si le ke?* ist es, dass? = Fr. *est-ce que?*) beginnen lässt. Statt des obigen

Ha Vos kompreſant me? (Haben Sie mich verstanden?) mit Frageſtellung läßt ſich alſo auch ohne dieſe ſagen: *Silk Vos ha kompreſat me?*

Satzfragen mit Frageſtellung können bei entſprechender Betonung (Ausrufezeichen!) auch eine Aufforderung ausdrücken, z. B. *i nos!* Gehen wir! Daſſelbe läßt ſich aber auch durch *laſſà* erreichen, z. B. *laſſà nos ir!* Laſſ[t] uns gehen!

§ 27. Wortfolge in Relativſätzen.

Das Relativpronomen mit oder ohne Präpoſition nimmt möglichſt die erſte Stelle im Satze ein: *I libre, qve om ha apportat psu e qve Vos ha vidit ja, si i poemas de Schiller.* Das Buch, welches man eben gebracht hat und welches Sie ſchon geſehen haben, ſind die Gedichte Schillers. *I ſkolero, de qvo i nit qvaderneſ me ha vidit, si ſuffrint.* Der Schüler, deſſen ſaubere Hefte ich geſehen habe, iſt leidend. *Ekk i pueres, de qvos dai kondukt me gaudi.* Das ſind die Knaben, über deren Betragen ich mich freue (doch auch möglich: *de qvos me gaudi dai kondukt* oder *dai kondukt de qvos me gaudi*, nicht aber *dai kondukt me gaudi de qvos*).

§ 28. Übereinstimmung des Adjektivs.

Das Adjektiv, ſowohl attributiv (vor- und nachgeſtellt § 25a) wie auch prädikativ, bleibt in der Regel unverändert: *U bell kano* ein ſchöner Hund; *u bell kana* eine ſchöne Hündin; *i kanas si bell* die Hündinnen ſind ſchön. Erfordert es jedoch die Deutlichkeit, ſo können die Adjektive Numerus- und Genusbezeichnungen annehmen.

§ 29. Substantivierung des Adjektivs.

Durch Voranſtellung der Artikel (§ 10) können Adjektive ſubſtantiviert werden: *i (u) bello* der Schöne (ein Schöner), *i (u) bella* die (eine) Schöne, *i (u) bell* das Schöne (ein Schönes). Reicht dieſe Art zur Deutlichkeit nicht aus, ſo müſſen die Subſtantive *vir* (Mann), *femne* (Weib) und *rè* (Ding) zu Hilfe genommen werden.

§ 30. Adverb und Prädikatsadjektiv.

Man unterſcheide genau zwiſchen dem ein Verbum beſtimmenden Adverb und dem ein Subſtantiv beſtimmenden Prädikatsadjektiv: *Me empta i ſtoff hodiū*, ich kaufe den Stoff heute (Adverb); *me empta i ſtoff kar*, ich kaufe den Stoff teuer (= als einen teuern, Adjekt.). Ich färbe die Wand eilig (Adv.) blau (Adj.), *me tinta i pariet haſtoſam blu.*

§ 31. Adverbialer Akkusativ.

Der Akkusativ steht adverbial bei Mass- und Preisangaben auf die Fragen: wie lang? wie breit? wie hoch? wie teuer? usw. *Mue horloj i tridec sex hores.* Meine Uhr geht 36 Stunden. *Ist vred kosta mill markes.* Dies Pferd kostet 1000 Mark. *I fossul si bass bi metres.* Der Graben ist 2 Meter tief. Ebenso werden gebraucht die Angaben vor dem Komparativ und vor komparativischen Ausdrücken auf die Frage: um wie viel? *mult plu grand* viel grösser; *pauk plu parv* wenig kleiner; *long pru* lange vorher usw. Auch das Datum kann im Akkusativ stehen: *[en] i januer 7,* am 7. Januar.

§ 32. Ergänzung der Substantiva.

Bei Substantiven, die eine Handlung bezeichnen, kommt man in Ermangelung von Besserem, um die Richtung, in der die Handlung sich bewegt, zu bezeichnen, aus mit der Präposition *de* für den subjektiven und *da* für den objektiven Genitiv: *i gerr dei Romanos,* der Krieg der Römer; *i gerr dai R.,* der Krieg gegen die R.; *i timor dei puer dai punie,* die Furcht des Knaben vor der Strafe; *i am de deo dai homes,* die Liebe Gottes zu den Menschen; *i oblig dei Maghzen a . . .* die Verpflichtung des Maghsen zu . . . (der M. verpflichtet sich); *i oblig dai M. a . . .* die Verpflichtung des M. zu . . . (der M. wird verpflichtet).

§ 33. Objekte.

Hat ein Verb nur ein Objekt bei sich, so ist dies in der Regel präpositionslos (Akkusativ) und wird nur durch seine Stellung gekennzeichnet (§ 25—27), das nähere Objekt. Demnach haben viele Verba, die im Deutschen als einziges Objekt den Dativ regieren, im Nlt. diesen Kasus nicht bei sich, so namentlich *nützen, schaden, helfen, wohltun* usw. Solche Verba bilden folglich auch ein persönliches Passiv: *Me sib utit de te.* Es wurde mir von dir genützt. Kommt noch ein zweites Objekt (das fernere) hinzu, so verbindet sich dies mit der Präposition *a*.

Nach den Verben, die einen doppelten Akkusativ bei sich haben, einen objektiven und einen prädikativen, stehen im Nlt. zwei präpositionslose Kasus, deren objektiver im Passiv Subjekt wird: *Me kogi te bon.* Ich halte dich für gut. *Te si kogit bon de me.* Du wirst von mir für gut gehalten. *I rego nunkupab i filio sue sukcessoro.* Der König ernannte seinen Sohn zu seinem Nachfolger. *I filio sib*

nunkupat sukcessoro per i rego. Der Sohn wurde vom König zu seinem Nachfolger ernannt. Doch kann vor den prädikativen Ausdruck auch der Infinitiv *sir* (sein) treten, wodurch die Konstruktion des Akkusativ mit Infinitiv entsteht (§ 43, 2), also auch *me kogi te sir bon; i rego nunkupab i filio sir lue sukcessoro.*

§ 34. Reflexivum und Reziprokum.

Das Reflexivum, d. h. das sich auf das Subjekt der Handlung zurückbeziehende Personale und Possessivum, kann in der 1. und 2. Person dem gewöhnlichen Personale und Possessiv gleich lauten, also: *Me lava me.* Ich wasche mich. *Nos lava nostre vesties.* Wir waschen unsere Kleider. In der 3. Person lautet es in Bezug auf Einzahl und Mehrzahl *se* und *sue*: *Lo lava se.* Er wäscht sich. *Los lava sue vesties.* Sie waschen ihre Kleider. Doch kann man wie im Russischen dies Reflexiv *se* und *sue* auch auf die 1. und 2. Person beziehen und also statt *me lava me* auch *me lava se*, statt *nos lava nostre vesties* auch *nos lava sue vesties* sagen. Dieser Gebrauch empfiehlt sich namentlich bei der Fragestellung in Satzfragen (§ 26), um das Zusammentreffen von zwei gleichlautenden Formen zu vermeiden; also statt *lava te te?* (wäschst du dich?) besser: *lava te se?*

Für ein genaueres Verständnis unterscheide man zwischen dem Reflexivum und Reziprokum und sage: *i prisoneros cidib se* (die Gefangenen töteten sich), wenn jeder sich selbst tötete, dagegen *cidib sese*, wenn sie sich gegenseitig töteten.

§ 35. Artikel.

Die Artikel *i* und *u* (§ 11) werden im allgemeinen wie im Deutschen gebraucht; doch kann man den Artikel vor dem Prädikatsnomen oft fortfallen lassen: *Lo si grand impero.* Er ist ein grosser Kaiser. *I pople elektab lo presidinto.* Das Volk wählte ihn zum (= zu dem) Präsidenten. Im übrigen trägt es zur Deutlichkeit bei, wenn man die Artikel nicht zu sparsam verwendet.

§ 36. Die Pronomina der dritten Person (§ 12).

1. Von den Demonstrativa beziehen sich *le* (*lo, la, lie*) auf Vorangehendes oder Nachfolgendes, *ist* (*isto, ista, istie*) und *ill* (*illo, illa, illie*) meistens auf Vorangehendes.

Von den Relativa beziehen sich *qve* und *qval* auf das zunächst vor dem Relativ stehende Beziehungswort, hingegen *ilqve* und *ilqval* auf ein vor diesem stehendes: *I qvadernes dei skoles, qves* (Schulen) *ilqves* (Hefte) *me ha vidit*. Die Hefte der Schulen, die ich gesehen habe.

2. Man wird für gewöhnlich, insonderheit beim Sprechen, mit den ungeschlechtigen Formen *le*, *ist*, *ill*, *qve* usw. auskommen und z. B. keine Undeutlichkeit begehen, wenn man auf die Frage: *Qvi si mae sor?* Wo ist meine Schwester? antwortet: *Me no ha vidit le*. Ich habe sie nicht gesehen (statt des genaueren *la*), da es in diesem Fall klar ist, dass mit *le* nur die Schwester gemeint sein kann, wie bei dem Beispiel: *Sci te, qvi Windhuk jaci?* *Tà, me sci le*. Weisst du, wo Windhuk liegt? Ja, ich weiss es — ebenso klar ist, dass *le* sich auf Liegen beziehen soll. Aber bei sorgfältigerem Sprechen und beim Schreiben ist doch Folgendes zu beachten: Man frage bei allen Pronomina der 3. Person, worauf sie sich beziehen. In Frage kommt als Beziehungswort ein geschlechtiges Wort, ein ungeschlechtiges Wort oder ein Satz (bezw. ein Infinitiv oder ein im verbalen Sinn stehendes Nomen); im ersten Fall nehme man die geschlechtigen Formen auf *-o* für das männliche und *-a* für das weibliche Geschlecht, im zweiten die ungeschlechtigen Formen, im dritten die Formen auf *-ie*. Beispiel: Zwei Könige sprachen ihr Vertrauen aus. *Bi regos manifestab sue konfidie*. Dies (Könige) waren die Könige von . . . *Istos sib i regos de . . .* Dies (Vertrauen) gründete sich darauf . . . *Ist basab leen . . .* Dies (Aussprechen) erfüllte alle mit . . . *Istie plenab omnos de . . .* Demnach sind die auf vorangehende Sätze sich beziehenden deutschen Zusammensetzungen mit angefügter Präposition *davon*, *damit*, *worauf*, *worüber* usw. mit *de lie*, *ko lie*, *po qvie*, *do qvie* usw. zu geben. Doch kann man in diesem Fall auch die Formen *le*, *qve* usw. verwenden, wenn man wie im Deutschen diesen Formen die Präposition suffigiert und *lede*, *leko*, *qvepo*, *qvedo* usw. sagt (vergl. § 16, 3).

3. Das deutsche *es* wird ausser bei unpersönlichen Verben (z. B. *le plui* es regnet; *le grandna* es hagelt) ohne Schaden für die Deutlichkeit oft ausgelassen werden können. Beispiele: Sind Sie Lehrer? Ich bin es. *Si Vos dociero?* *Me si [lie]*. Ich kann [es] nicht glauben, dass . . . *Me no possi kredir, ke . . .* Ebenso die auf das Folgende verweisenden *daran*, *darüber*, *darauf* usw., z. B.: Ich zweifle nicht [daran], dass . . . *Me no dubi, ke . . .* Immer ausgelassen

wird *es* in der Wendung *es giebt: li si* (fragend *si li?* gibt es?), z. B. *En Englie li si no stufes, sed apert ignes*. In England giebt es keine Öfen, sondern offene Feuer.

§ 37. Transitive und intransitive Verba.

Viele transitive Verba sind als reflexive intransitiv: Ich bade jdn. *Me lava qvo*. Ich bade (intr.). *Me lava me (se)*. Beichten (trans.) *konfessar*, (intr.) *k. se*.

§ 38. Tempus.

1. Das Tempus bestimmt sich abgesehen von der indirekten Rede (§ 47) nach dem Standpunkt des Sprechenden (Schreibenden), auch in Nebensätzen: Er glaubt, er wäre krank. *Lo kredi, ke lo si egrot*. Er glaubte, er sei krank. *Lo kredib, ke lo sib egrot* (über den Modus vergl. § 40).

2. Das Futurum kann immer durch das Präsens ersetzt werden, wenn der Zukunftsbegriff anderweitig klar erkennbar ist: Morgen werde ich abreisen. *Krastu me asviaja* (unnötig: *fi asviajar*). Er wird nachher kommen. *Lo veni postru*.

§ 39. Handlung.

Von Handlungen unterscheidet das Nlt. gewöhnlich nur die unvollendete und vollendete. Soll die erstere mit Nachdruck als unvollendet und noch fortdauernd hingestellt werden, so nimmt man für sie nach englischem Vorbild *sir* (sein) mit dem Partizip des aktiven Präsens: Er geht zur Schule (= er besucht sie). *Lo i a skol*. Er geht zur Schule (= er ist unterwegs). *Lo si int a skol*.

§ 40. Indikativ und Konjunktiv.

Im allgemeinen bezeichnet der Indikativ das als wirklich, der Konjunktiv das als möglich Angenommene. Doch tritt überall der Indikativ für den Konjunktiv ein, wenn es anderweitig klar wird, dass eine Wirklichkeit nicht gemeint ist. Sage ich z. B.: Ich glaube, dass er krank ist — so zeigt *ich glaube* an, dass das Kranksein nicht als Wirklichkeit, sondern nur als Annahme gilt; dasselbe wird aus der finalen Konjunktion klar, wenn ich sage: Er lief, damit er erführe. In beiden Fällen nehme ich also im Nlt. den Indikativ und übersetze: *Me kredi, ke lo si egrot* und *Lo kurrib, proke lo audib*. Anders dagegen in: *I Atenanos kondamnab Sokrat, oke lo haye seduktat i junos*

(das Tempus nach § 47). Die Athener verurteilten Sokrates, weil er die Jünglinge verführt hätte. Hier erweist der Konjunktiv *haye* den Satz als eine bloße Annahme der Athener, während der Indikativ *hab* ihn als eine vom Schriftsteller gedachte Tatsache erscheinen lassen würde. Ebenso: *Le sib annunciat, ke i genralo hab morit*. Es wurde gemeldet, dass der Feldherr gestorben war (Tatsache), während der Konjunktiv *haye* bloss die Möglichkeit des Todes angeben würde.

§ 41. Konditionalis.

Der Konditionalis steht im Neben- und Hauptsatz des irrealen Bedingungsgefüges: *Se te diciss le, te errass*. Wenn du es sagtest oder Sagtest du es, [so] würdest du irren. *Se te hass dicat le, te hass errat*. Wenn du es gesagt hättest, hättest du geirrt. Doch kann man im Nebensatz, um zwei Formen auf -ss zu vermeiden, auch den Indikativ der Vergangenheit nehmen und sagen: *Se te dicib* und *se te hab dicat*.

Abhängig gemacht lauten die Gefüge im *Ke*-Satz: *Me kredi ke, se te diciss (dicib) le, te errass* und *Me kredi ke, se te hass (hab) dicat le, te hass errat*; im Akkusativ mit Infinitiv: *Me kredi te, se te diciss le, errar* und *Me kredi te, se te hass dicat le, har errat*.

§ 42. Imperativ.

Der Imperativ kann nur in Hauptsätzen der direkten Rede stehen und muss sonst mit *dobir* (sollen) umschrieben werden: *Venì!* Komm! Aber: *Lo dici te, dobir venir* oder *ke te dobi venir*. Er sagt, du solltest kommen.

§ 43. Infinitiv (Akkusativ mit Infinitiv).

1. Der Infinitiv ist abgesehen davon, dass er den Artikel vor sich haben kann, durchaus Verbum, nicht wie im Deutschen auch Substantivum; er wird also durch Adverbia näher bestimmt und hat die Konstruktion seines Verbums: Das schnelle (Adj.) Schreiben des Briefes (Genit.) *i skriptar celram* (Adv.) *i lettre* (Akkus.). Ob der Infinitiv Gegenwart oder Vergangenheit ausdrückt, ergibt sich aus der Zeit des ihn regierenden Verbums: *Me kredi la venir* (Gegenw.). Ich glaube, dass sie kommt. *Me kredib la venir* (Vergangenh.). Ich glaubte, dass sie käme. Ist die Zeit des Infinitivs von der des regierenden Verbums verschieden, so tritt für das Imperfekt des

deutschen Dass-Satzes der Infinitiv des Perfekts ein. Ich glaube, dass sie kam. *Me kredi la har venit.* Im übrigen müssen in diesem Fall entsprechende Adverbia zur Bezeichnung des Zeitverhältnisses hinzugefügt werden.

2. Als Vertreter eines Dass-Satzes (*Ke*-Satzes) steht bei den Verben des Sagens, Denkens und ähnlichen bei gleichem Subjekt der Infinitiv, bei ungleichem Subjekt der Akkusativ mit Infinitiv, wenn das regierende Verbum ein Aktiv, der Nominativ mit Infinitiv, wenn das regierende Verbum ein Passiv ist. Beispiele: Ich fühle, dass ich dich hasse. *Me senti odir te.* Ich fühle, dass ich von dir gehasst werde. *Me senti sir odit de te.* Ich fühle, dass du mich hasst. *Me senti te odir me.* Es wird gefühlt (man fühlt), dass du mich hasst. *Te si sentit odir me.* Der Akkusativ (Nominativ) mit Infinitiv steht auch bei den Verben, die einen doppelten Akkusativ regieren (vergl. § 33).

3. Man achte auf die im Deutschen vernachlässigte Unterscheidung des aktiven und passiven Infinitivs: Dies ist zu tun. *Ist si a sir ficit.* Es ist schwer einzusehen. *Le si difficil a sir intellektat.* Der Häuptling liess ihn köpfen (d. i. geköpft werden). *I shefo ficib lo sir dekapat.*

§ 44. Partizip.

1. Wie der Infinitiv so ist auch das Partizip durchaus Verbum. Nur das geschlechtig substantivierte Partizip auf -o oder -a (-ess) hat wie ein Substantiv den Genitiv bei sich: *u fabrikanto de drapp* ein Tuchfabrikant.

2. Deutsche adverbiale Nebensätze vertritt das Partizip in der attributiven Partizipialkonstruktion (sogen. *participium coniunctum*), wenn das Partizip sich an ein Substantiv oder an ein substantivisches Pronomen im Hauptsatz anschliessen kann oder, anders ausgedrückt, wenn Neben- und Hauptsatz ein Substantiv oder substantivisches Pronomen gemeinsam haben; hingegen in der adverbialen Partizipialkonstruktion (sog. *participium absolutum*), wenn sich das Partizip mit seinem Beziehungswort als adverbiale Bestimmung an das Verbum des Hauptsatzes anlehnen kann. Relativsätze können in die attributive Partizipialkonstruktion treten. Beispiele: Die Gallier überschritten den Po, als er von den Römern verlassen war (das Substantiv „Fluss“ (er) ist beiden Sätzen gemeinsam): *I Gallos passab i Pado lassat per i Romanos.* Die Gallier überschritten den

Po, als die Römer abgezogen waren (Neben- und Hauptsatz haben keinen gemeinsamen substantivischen Ausdruck). *I Gallos passab i Pado, i Romanos abit.*

§ 45. Hauptsätze.

1. Möglichkeit: *possir* (können), *fors* (vielleicht), *parir* (scheinen). Heute dürfte es regnen, heute wird es wohl regnen. *Hodiu le possi pluir, hodiū le fi pluir fors, hodiū le pari fir pluir.* Ebenso in der vollendeten Handlung: Ohne Ciceros entschiedenes Auftreten hätte die Verschwörung Katilinas schwere Folgen für den römischen Staat gehabt. *Sin i decis agie de Ciceron i konjur de Katilina possib har mal konseqvies proi Roman stad* oder *i konjur hab fors* oder *pari fir har hat* (letzteres als zu umständlich zu meiden).

2. Notwendigkeit: ausgehend von Personen: Imperativ oder *dobir* (D. sollen); ausgehend von Umständen: *debir* (D. müssen); ausgehend von Personen oder Umständen: im Aktiv *har a* mit dem Infinitiv des Aktivs, im Passiv *sir a* mit dem Infinitiv des Passivs oder *sir* mit dem Verbaladjektiv auf *-mne* (§ 21, 2, b). Beispiele: Du sollst ihn bestrafen. *Te dobi punir lo.* — Du musst ihn bestrafen. *Te debi punir lo.* — Du hast ihn zu bestrafen. *Te ha a punir lo.* — Er ist von dir zu bestrafen. *Lo si a sir punit de te* oder *lo si punimne de te.*

3. Befehl: Imperativ oder *dobir* (vergl. § 42). Befehl gemildert durch *prek* (Bitte, voraufzustellen) oder durch *sis* (gefälligst, mal): *Prek, veni* oder *veni sis!* Komm mal! — Befehl verstärkt durch *ja* (schon): *Veni ja!* Komm doch!

4. Aufforderung: *Lassà* mit dem Akkusativ mit Infinitiv oder die Satzfrage im Aufforderungston (vergl. § 26 Schluss): *Lassà nos ir* oder *i nos!* Lass[t] uns gehen! Gehen wir!

5. Zugeständnis: Durch *sa* (L. *sane*): *Sa i forcies manka.* Allerdings (freilich, immerhin) fehlen die Kräfte. Im Nebensatz *sa ke* s. § 46, 6.

6. Wunsch: Durch *utna* (L. *utinam*): *Utna me mori!* Wenn ich doch stürbe! — *Utna me morib* oder *utna me ha morit!* Wenn ich doch gestorben wäre!

7. Frage (Satzfrage § 26): Hat deine Schwester gehört? *Ha tue sor audit?* oder *silk tue sor ha audit?* — Hat deine Schwester nicht gehört? *No ha tue sor audit?* oder *silk tue sor no ha audit?* Deine Schwester hat doch nicht gehört? (Es wird die Antwort „nein“ erwartet.) *Ha tue sor audit forsa?* oder *silk tue sor ha audit forsa?*

Entstehen keine Undeutlichkeiten, so kann auch das Substantiv-Subjekt voraufgestellt und durch das Pronomen in Fragestellung beim Verb wiederholt werden: *Tue sor ha la audit? Tue sor no ha la audit? Tue sor ha la audit forsa?*

8. Ungewissheit: mit *dobir* (sollen): Was soll ich tun? *Qve me dobi ficir?* — Was hätte ich tun sollen? *Qve me dobib ficir?*

§ 46. Nebensätze.¹⁾

1. Relativsätze: jeder, der *omno*, *qvo* oder *qvokunk*; alles, was *omne*, *qve* oder *qvekunk*; überall, wo *omni*, *qvi* oder *qvikunk* usw.

2. Temporalsätze: als, da, wenn *enke*, *apuke*; sobald [als] *illik ke*, *suptu ke*; während, indem *intreke*; bevor *preke*; nachdem *poke*; bis [dass] *uske*; seit [dem] *depoke*; so oft [als] *omnic ke*; zur Zeit, als *en tempor*, *qvu* oder *en qve* (nicht *enke*).

3. Kausalsätze: weil, da *oke*; weil ja *oke tà*.

4. Instrumentalsätze: dadurch dass, indem *perke*.

5. Konditionalsätze: wenn *se*; unter der Bedingung, dass *suke*; im Fall, dass *kadie ke*. Der Gedanke kann als real oder als unreal hingestellt werden. Über den irrealen Fall vergl. § 41.

6. Konzessivsätze: obgleich, trotzdem *troke*, *ben ke*; wenn auch *ec se*; wie sehr auch *quamkunk*; gesetzt auch, dass *sa ke*; während (gegensätzlich) *kontreke*.

7. Begleitungssätze: indem (wobei) *koke*; ohne dass *sinke*; nur dass, ausser dass *pretreke*, *extreke*, *exceptat ke*; insofern, insoweit *en quant*. Beispiel: Er empfing ihn, indem (ohne dass) er ihm einen Platz anwies. *Lo receptab lo, koke (sinke) lo assignab u plac a lo*.

8. Vergleichungssätze: wie, als *quam*; wie wenn, als ob *quam se*. (Bei letzterem ist der Gedanke irreal); nicht als ob *no quam se* oder *no ke*; je—desto *quant—lant*.

Bei verkürzten Vergleichungssätzen können infolge Mangels eines durch die Form gekennzeichneten Akkusativs Undeutlichkeiten entstehen. *Me vidi lo plu bonam quam te* kann an und für sich heissen: „Ich sehe ihn besser als du“ oder „dich“. Obwohl der Zusammenhang meistens den Sinn klären wird, so kann doch auch ohne dessen Hülfe der Sinn klargestellt werden, wenn man bei Vergleichung der Subjekte das Verb *fici* (tun) hinzustellt. Demnach

1) Über Aussage-Nebensätze s. § 43, 2.

würde *quam te* amtlich nur heissen „als dich“, während „als du“ heissen müsste *quam te fici* (oder *vidi*).

9. Finalsätze: damit, dass, auf dass *proke, ake*.

10. Konsekutivsätze: dass, so dass *ke, lam ke*; zu . . . als dass *ni . . . quam ke*.

Statt obiger Nebensätze können eintreten:

a) der Infinitiv bei 9 (bei Subjektsgleichheit);

b) das Partizip bei 1 und 8;

c) das Partizip oder (bei Subjektsgleichheit) der Infinitiv bei 2—8.

Beispiele zu

a) Ehre Vater und Mutter, auf dass du lange lebest, und es dir wohlergehe auf Erden. *Honorà i patre e i matre, proke te vivi longu e si ben sûr i terr* oder *pro vivir longu e sir ben s. i. t.*

b) Wer stiehlt, wird bestraft. *Qvokunk furta, [lo] si punit* oder *I furtanto si punit*.

c) Wenn (zeitl.) man Hirsche jagt, muss man . . . *Enke om kaccia i cerves, om debi . . .* oder *Kacciant i cerves* oder *En (apu) kacciar i cerves*. — Wenn euch die Tatsachen nicht sprechen, so werden euch Worte nicht rühren. *Se i faktes no loqvi a vos, loqvies no fi emotar vos* oder *I faktes no loqvint a vos* (Infinitiv nicht möglich).

§ 47. Indirekte Rede.

Die indirekte Rede ist wegen der mit ihr verbundenen Unklarheiten in den Beziehungen der Personen für längere Ausführungen wenig zu empfehlen. Wird sie angewendet, so behält man am besten Tempora und Modi der direkten Rede bei und hängt an diese das konjunktivische *-ye** (s. § 14 Schluss). Beispiel: (A berichtet an B, was D an C geschrieben hat, mit den Worten:) *Glaubte er (C) denn, dass er (D) nicht wisse, was ihn (C) quäle und was ihn (C) noch quälen werde. In allen seinen (C) Hoffnungen wäre er (C) getäuscht worden und auch seine (C) Freunde würden ihn (C) verlassen, wenn sein (C) Loos sich nicht bald änderte. Darum möchte er (C) aufhören in ihn (D) zu dringen usw.* Die Tempora und Modi würden direkt sein: *Glaubst . . . weiss . . . quält . . . quälen wird . . . bist getäuscht . . . werden verlassen . . . ändert . . . höre auf.* Also lautet die Stelle im Nlt.: *Krediye lo na lo no scir lie, qve vexaye lo e qve fiye vexar lo leultre? En omne sue speres lo siye deceptat, e ec lue amikos fiye delassar lo, se lue fortun no haye altrat se propu. Leo lo no plu dobiye urgir lo.*

§ 48. Satzbau.

Man baue für den Anfang im Nlt. nur kurze Satzgefüge, da solche niemals die Deutlichkeit, sondern unter dem Gesichtspunkt zu geringer Abwechslung höchstens die Schönheit beeinträchtigen. Zum Vorteil der Deutlichkeit sei man nicht zu sparsam in der Wiederholung von Präpositionen und Konjunktionen, wenn diese im Gedanken wiederkehren. Hierbei können in mehrgliedrigen Sätzen mit *ke* zusammengesetzte Konjunktionen bei ihrer Wiederkehr durch das einfache *ke* ersetzt werden,¹⁾ z. B. *Troke me si fatigat e ke me ha dent-dolor, tamne me fi ir ko Vos*. Obgleich ich ermüdet bin und Zahnweh habe, werde ich doch mit Ihnen kommen. Insbesondere gebe man bei der Konjunktion *e* (und) Acht! Wenn ich z. B. die deutschen Worte: *Durch die Springfluten jener Jahrhunderte und die Versandung des Hafens* übersetzen wollte: *Per i salt-fluxes de ill sekles e i insablacion dai portue*, so würde *insablacion* von *de* abhängen, während es doch von *per* abhängig ist; es muss daher mit Wiederholung des *per* heissen *e per i insablacion*.

1) Wie im Fr., It., Sp.

C. Sprachproben.

1. Latein und Novilatin.

Quo usque tandem abutere, Catilina, patientia nostra? Quam diu etiam furor iste tuus nos eludet? Quem ad finem sese effrenata iactabit audacia? Nihilne te nocturnum praesidium Palatii, nihil urbis vigiliae, nihil timor populi, nihil concursus bonorum omnium, nihil hic munitissimus habendi senatus locus, nihil horum ora voltusque moverunt? Patere tua consilia non sentis? Constrictam iam horum omnium scientia teneri coniurationem tuam non vides? Quid proxima, quid superiore nocte egeris, ubi fueris, quos convocaveris, quid consilii ceperis, quem nostrum ignorare arbitraris?

O tempora, o mores! Senatus haec intellegit, consul videt; hic tamen vivit. Vivit? Immo vero etiam insenatum venit, fit publiciconsilii particeps, notat et designat oculis ad caedem unum quemque nostrum; nos autem, fortes viri, satis facere rei publicae videmur, si istius furorem ac tela vitemus!

Ad mortem te, Catilina, duci iussu consulis iam pridem oportebat, in te conferri pestem, quam tu in nos machinaris! An vero vir amplissimus, P. Scipio, pontifex maximus, Ti. Gracchum mediocriter labefactantem statum rei publicae privatus interfecit: Catilinam orbem terrae caede atque incendiis vastare cupientem nos consules perfereamus? Nam illa nimis antiqua praetereo, quod C. Servilius Ahala Spurium Maesium novis rebus studentem manu sua interfecit.

Ús qvu na fi te, Katilina, disusar nostre patincie? Qvam longu adu fi tue furie ludificir nos? Ús qve exie fi tue effrenat audacie jektar se? Nihil i noktan okkup dai Palacie, nihil i vigilies en i urb, nihil i timor dei pople, nihil i konkurrie de omne bonos, nihil ist lam sekur lok dei senat-sessions, nihil i facies e vultues de istos ha les impressat te? No sensa te tue planes sir manifest? No vidi te tue konjur ja inkatenat per i scincie de omne istos? Qvo de nos te kredi no scir, qvie en i preultim, qvie en i ultim nokt te ha ficit, qvi [te ha] sit, qvos [te ha] konvokat, qval plan [te ha] prensat?

Oh tempores, oh mores! I senat sensa lie, i konsulo vidi lie; tamne isto vivi! Vivi lo? Nò, lo veni psam aen i senat, lo participa se dei publik konsult, lo nota e designa ko sue okles omno de nos a massakre; sed nos, i korajòs vires, kredi safficir i republik, se nos evitass i furie e i armes de isto!

Ai mort ja longu te debib sir duktat, Katilina, per ordre dei konsulo, kontre te debib kadir i ruie, qve te machina kontre nos! I illustre P. Scipio, i pontifex maximus, no ha lo ut privato okcidit Ti. Grakcho, troke isto no vald konqvassab i existie dei republik? e nos, i konsulos, fi tolrar, ke u Katilina ha i passion de vastar i terr-orb per mortre e incendie? Na ist ni antiqve rées me omissa, ke G. Servilio Ahala ha okcidit per sue man i revolucionant Spurio Melio.

Fuit, fuit ista quondam in hac re publica virtus, ut viri fortes acrioribus suppliciis civem perniciosum quam acerbissimum hostem coercerent. Habemus senatus consultum in te, Catilina, vehementer grave; non deest rei publicae consilium neque auctoritas huius ordinis: nos, nos, dico aperte, consules desumus.

Decrevit quondam senatus, ut L. Opimius consul videret, ne quid detrimenti res publica caperet: nox nulla intercessit: interfectus est propter quasdam seditionum suspiciones C. Gracchus, clarissimo patre, avo, maioribus; occisus est cum liberis M. Fulvius consularis.

Simili senatus consulto C. Mario et L. Valerio consulibus est permissa res publica: num unum diem postea L. Saturninum tribunum plebis et C. Servilium praetorem rei publicae poena remorata est? At nos vicesimum iam diem patimur hebescere aciem horum auctoritatis: habemus enim huiusmodi senatus consultum, verum inclusum in tabulis, tamquam in vagina reconditum, quo ex senatus consulto confestim te interfectum esse, Catilina, convenit!

Vivis, et vivis non ad deponendam, sed ad confirmandam audaciam. Cupio, patres conscripti, me esse clementem; cupio in tantis rei publicae periculis me non dissolutum videri, sed iam me ipse inertiae nequitiaeque condemno.

Cicero.

Le sib, tà le sib pru en nostre republik i energie, ke korajòs vires koercib u perniciosòs civo per plu grav punies qvam om koercib i ma acerb inimiko. Nos ha u vem e grav senatus-konsultum kontre te, Katilina; no i suàs e i autorità de ist ordne manka i republik: nos, nos, me loqvi apertam, i konsulos manka le.

Certanu i senat ha dekretat, ke i konsulo L. Opimio dobiye vidir, ake i republik no suffriye detriment: null nokt passab, e le ha sit okcidit o nonull suspektes da sediciones G. Grakcho tro sue illustre patre, grandipatre e predecessoros, le ha sit okcidit M. Fulvio i konsularo ko sue infantes.

Per u simil senatus-konsultum i republik sib konfidit ai konsulos G. Mario e L. Valerio: silk lepo un jurn i punie dei republik ha lassat i pleb-tribuno L. Saturnino e i pretoro G. Servilio expectar se? Sed nos ja depo decnon jurnes lassa i akrie dei autorità de istos obtusescir: na nos ha u senatus-konsultum de ist sort, sed inklusat en i archiv qvam abdit en u vagin, seku qve senatus-konsultum le konveni, ke te illik si okcidit, Katilina!

Te vivi, e te vivi no a eduir, sed a konfirmar tue audacie. Me kupi, konskriptat patres, sir klem, me kupi en lant perikles dei republik no parir levitòs, sed ja me pse kondamna me o inercie e neglektosità.

2. Deutsch und Novilatin.

Ein wohlfeiler Entrüstungspessimismus, wie er z. B. von Dühring vertreten wird, macht die Menschen bloss unzufrieden mit den bestehenden Zuständen, macht sie blind gegen das Vernünftige, das auch in ihnen liegt und auf ihrer Basis stufenweise zu höheren Formen

U vil indignacion-pessimisme, qual si defensat p. e. per Dühring, solam nekontenta i homes doi existint kondiciones, okceka les kontrei racional, qve si ec en les e si a sir developpat sûr lostre bas gradalam a plu alt formes, sueta les a kondamnar omne real solam

entwickelt werden soll, gewöhnt sie an die Verurteilung alles Tatsächlichen bloss wegen seiner Inkongruenz mit abstrakten, schablonenhaften und deshalb praktisch wertlosen Idealen und verleitet sie dazu, die Gesinnungstüchtigkeit des Idealismus an dem Grade der Begeiferung des Vorhandenen und seiner Vertreter zu messen.

Ein solcher Pessimismus ist das Gegenstück jenes philosophischen Pessimismus, der die Dinge nur sub specie aeternitatis erblickt und durch seine erhabene Trauer über das Schicksalos des Lebendigen sich unendlich hoch hinausgerückt weiss über alle Klage um das Einzelne und über alle Härte, Bitterkeit und Ungerechtigkeit in der Beurteilung des Einzelnen, wie solche unvermeidlich aus dem „Entrüstungspessimismus“ entspringt, dessen Vertreter sich ja doch schliesslich nur über die Stelle entrüsten, wo sie und ihresgleichen der Schuh drückt.

Fast noch schädlicher in anderer Richtung wirkt der quietistische Pessimismus, gleichviel ob mit oder ohne asketische Zutaten; denn er untergräbt die Wurzeln der Tatkraft, den Glauben an die Fähigkeit der Menschen, durch ihre Anstrengungen an dem Zustande der Welt etwas zu ändern, und zerstört alle Freudigkeit des Wirkens und Schaffens, indem er die Zuversicht auf fortschreitende Entwicklung vernichtet. Wenn der Entrüstungspessimismus den pietätslosen Dünkel eines abstrakten Idealismus in unserer Jugend grosszieht und sie zur Erschöpfung ihrer Kräfte in unfruchtbarer Negation des Bestehenden anleitet, so bildet der quietistische Pessimismus tatenlose Träumer aus und zerstört die instinktiven Antriebe zur Verwertung der Kraft, zum Wuchern mit dem geliehenen Pfunde.

o lue nekongruie ko abstraktat, mashinal e leo praktikam valieg ideales, e sedukta les a mensurar i principiosità dei idealisme sekui grad de imbavar i existint e lue defensoros.

U lal pessimisme si kontranie de ill filosofik pessimisme, qve konspekta i rëes solam sub specie aeternitatis e qve per sue sublim lugor doi destin dai vivint sci se motat nefinitam alt ultre omne lament doi single e ultre omne durità, acerbità e nejustità en judicir i single, qvales proveni neevitablam ess i indignacion-pessimisme, de qve i defensoros sin dubie po omne si indignat solam doi lok, qvi i kalcol usta los e i paros a los.

Propi adu plu noxòs vers altri si i qvietistik pessimisme, siv ko ascetik ingredincies siv sin les; na ist subruì i radikes dei energie, i konfidie dai fakult dei homes da altrar qve en i kondicion dei mond per lostre kontendies, e annihilant i konfidie da progressant developpacion ist pessimisme destrukta omne alakrità en i oprar e i agir. Kontreke i indignacion-pessimisme eduka en nostre junità i pieteg arrogancie deu abstraktat idealisme e instrukta le a exhaustar sue forcies en u nefertil negacion dai existint rëes, i qvietistik pessimisme kultiva ociòs somniores e destrukta i instintiv impulses a realar i forcies, a manifestar i talent

Ersterer verpufft die Volkskraft nach aussen, ohne sie zur inneren Entwicklung haben reifen zu lassen; letzterer verzehrt sie dadurch, dass er sie rein nach innen kehrt und ausschliesslich auf die spielende Beschäftigung mit sich selbst und ihrem Schmerz anweist. Ersterer erzieht Zungenhelden und demagogische Querulanten, letzterer schöngeistige Schmarotzer.

Die Fehler dieser beiden Formen vereinigt der Miserabilismus in sich, der geboren wird aus dem Zusammentreffen von angeborener Dyskolie, von krankhafter Reizbarkeit und Empfindlichkeit, von ungünstigen Lebensverhältnissen, von Ungeschicklichkeit in Benutzung sich anbietender günstiger Chancen, von lebhafter Phantasietätigkeit in Ausmalung künftiger Unannehmlichkeiten und Schrecknisse und von mangelnder Energie und Konsequenz im Streben, Handeln und Wirken.

Der Miserabilismus kommt mit dem Entrüstungspessimismus darin überein, dass er zunächst blosser Situations-schmerz, d. h. Schmerz über gegebene innere und äussere Verhältnisse ist, mit dem quietistischen Pessimismus hingegen hat er das gemein, von der Unverbesserlichkeit dieser Verhältnisse im einzelnen, von der Fruchtlosigkeit jeder Anstrengung und jedes Kampfes, kurz von der Zwecklosigkeit der Aktivität überzeugt zu sein. So vereinigt er in sich die Querulanz des ersteren mit der Hoffnungslosigkeit des letzteren, die abstossende Widerwärtigkeit der Erscheinung mit dem lähmenden Einfluss des Wesens; was den ersteren erträglich macht, die wenngleich verkehrten Zielen zugewandte Energie und Tatkraft, geht ihm ebenso ab, wie das, was den letzteren adelt, die stille Hoheit der Resignation. E. v. Hartmann.

Ill pessimisme fici disparir i nacional forcie a extri sin har lassat le maturescir ai intern developpacion; ist pessimisme konsumma i nacional forcie, perke le verti le solam a intri e konfini le eksklusivam ai ludint okkup da se e sue dolor. Ill pessimisme eduka rabulistos e demagogik qverulantos, ist eduka bellispritòs parasitos.

I mankes de ist bi formes i misrabilisme kouna en se, qve nasci ess i koinkadie de innascit dyskolie, de egrotugne irritabilità e sensitività, de diffavoròs vit-kondiciones, de disaptità en profiter ess offrint se favoròs shances, de vivac fantasie-aktività en piktàr a se futur dijukundies e terries e de mankant energie e konsekvincie en i tendir, agir e oprar.

I misrabilisme sieqval ai indignacion-pessimisme leen, ke le unimu si pur situacion-dolor, l. s. dolor da presint intern ve extern cirkumstes, lekontre koi quietistik pessimisme le ha kommun, ke le si konviktat doi nekorrektablità de ist cirkumstes en i single, doi nefertilità de omne kontendies e kombattes, a sir kurt, doi neutilità dei aktività. Lam le kouna en se i qverulancie dei antran pessimisme koi speregità dei detran, i repulsant adversità dei apparie koi paralyasant influencie de sue natur; lie, qve fici tolerable i indignacion-pessimisme: i energie e forcie en i agir, troke les turna a pervers objektes, lie manka le param, qvam lie, qve nobla i quietistik pessimisme: i kalm grandie de resignacion.

3. Englisch und Novilatin.

The stranger who would form a correct opinion of the English character, must not confine his observations to the metropolis. He must go forth into the country; he must sojourn in villages and hamlets; he must visit castles, villas, farm-houses, cottages; he must wander through parks and gardens; along hedges and green lanes; he must loiter about country churches, attend wakes and fairs, and other rural festivals, and cope with the people in all their conditions, and all their habits and humours.

In some countries the large cities absorb the wealth and fashion of the nation; they are the only fixed abodes of elegant and intelligent society, and the country is inhabited almost entirely by boorish peasantry. In England, on the contrary, the metropolis is a mere gathering place, or general rendez-vous of the polite classes, where they devote a small portion of the year to a hurry of gaiety and dissipation, and having indulged this carnival, return again to the apparently more congenial habits of rural life. The various orders of society are therefore diffused over the whole surface of the kingdom, and the most retired neighbourhoods afford specimens of the different ranks.

The English, in fact, are strongly gifted with the rural feeling. They possess a quick sensibility to the beauties of nature, and a keen relish for the pleasures and employments of the country. This passion seems inherent in them. Even the inhabitants of cities, born and brought up among brick walls and bustling streets, enter with facility into rural habits, and evince a turn for rural occupation. The merchant has his snug retreat in the

I extrano, qvo voliss formar u korrekt opin doi Engle karakter, no debi konfinir sue observes ai metropol. Lo debi ir a extri aen i rur; lo debi sejnarn en villajes e vikles; lo debi visitar kastelles, villes, farmes, tuguries; lo debi migrar per parkes e gardnes, seku sepes e vird semptes; lo debi vagir um rur-klesies, observar kirmesses e feries e altre rural festivitàs e okkupar se doi homes en omne lostre kondiciones e omne lostre habitues e humores.

En nonull landes i grand urbes absorpta i richie e notablità dei nacion; les si i solam fix domicilies de elegant e intellektant società, e i rur si habitat propi tot per nekulturat rustikos. Le-kontre en Englie i metropol si mer kounacion-plac ve genral rendez-vous dei polit classes, qvi les di u parv porcion dei ann au turb de gaietà, e hant indulgit ist karneval, les returna rors ai apertam plu kongenial suecies dei rur-vit. I varie società-klasses leo si diffusat trai tot surfacie dei regie, e i ma lonqve regiones monstra exempleres dei differint ranges.

I Englos si en fakt dotat koi rur-sens. Los possessa u vivac sentie dai naturbellies e possessa u fort gust dai diverties e okkupes dei rur. Ist passion pari innascit en los. Psam i urbanos, nascit e grandescit intre brikk-mures e freqve strades, intra ko ficilità aen rural suecies e monstra inklin a rural okkup. I merkanto ha sue kommod retrad en i vicinità dei metropol, qvi lo multu monstra i pse elacie e zel en i kultivacion da sue florigardne e en i

vicinity of the metropolis, where he often displays as much pride and zeal in the cultivation of his flower-garden, and the maturing of his fruits, as he does in the conduct of his business, and the success of his commercial enterprises. Even those less fortunate individuals, who are doomed to pass their lives in the midst of din and traffic, contrive to have something that shall remind them of the green aspect of nature.

In the most dark and dingy quarters of the city, the drawing-room window resembles frequently a bank of flowers; every spot capable of vegetation has its grassplot and flower-bed; and every square its mimic park, laid out with picturesque taste, and gleaming with refreshing verdure.

Those who see the Englishman only in town, are apt to form an unfavourable opinion of his social character. He is either absorbed in business, or distracted by the thousand engagements that dissipate time, thought, and feeling, in this huge metropolis. He has, therefore, too commonly a look of hurry and abstraction. Wherever he happens to be, he is on the point of going somewhere else; at the moment he is talking on one subject, his mind is wandering to another; and while paying a friendly visit, he is calculating how he shall economize time so as to pay the other visits allotted to the morning. An immense metropolis like London is calculated to make men selfish and uninteresting. In their casual and transient meetings, they can but deal briefly in common-places. They present but the cold superficies of character, its rich and genial qualities have no time to be warmed into a flow.

Washington Irving.

maturacion da sue fruktes qvam en i kondukt da sue negocies e en i sukcedie de sue kommerce-interprensas. Psam ist mins fortunat individues, qves si kondamnat a passar sue vit en i medie de strept e traffik, inventa aliqve, qve fiye rememorar los doi vird aspekt de natur.

En i ma tenebròs e sord qvarteres dei urb i sallon-fenstre pari freqvu u flor-skamne; omne lok kapac de vegetacion ha sue cesp-plac e flor-aree, e omne merkad sue mimik park, presintat en pittoresk gust e lucint en frisk virdie.

Los, qvos vidi i Englo solam en i urb, inklina se a formar u diffavoròs opin da lue social karakter. Lo si ve absorptat en negocies ve distraktat per i mill obliges, qves dissipa tempor, kogie e sentie en ist vast metropol. Leo lo ha ni kommunu i apparie de hast e distrakcion. Qvikunk lo si, lo si sûr i punt de ir alialtrors; en qve moment lo loqvi dou subjekt, lue ment migra au altre subjekt, e tra ficir u amikal visit lo kalkla, qvam ekonomar i tempor pro ficir i altre visites designat ai matin. U immens metropol qvam London si apt a ficir i homes egoistik e neintres-sant. En sue kasual e transint obvies los possi solam negociar kurtam en kommunilokes. Los presinta solam i frig surfacie de karakter, lue rich e genial qualitàes no ha i tempor de kaldar se aen u effluie.

4. Esperanto und Novilatin.

Vi demandas min, kiel aperis ĉe mi la ideo krei lingvon internacian kaj kia estis la historio de la lingvo Esperanto de l' momento de ĝia naskiĝo ĝis tiu ĉi tago? La tuta publika historio de la lingvo, tio estas komencante de la tago, kiam mi malkaŝe eliris kun ĝi, estas al vi pli-malpli konata; cetero tiun ĉi periodon de la lingvo estas nun, pro multaj kaŭzoj, ankoraŭ neoportune tuŝadi; mi rakontos al vi tial en ĝeneralaj trajtoj sole la historion de la naskiĝo de la lingvo.

Estos por mi malfacile, rakonti al vi ĉion tion ĉi detale, ĉar multon mi mem jam forgesis. La ideo, al kies efektivigomi dediĉis mian tutan vivon, aperis ĉe mi — estas ridinde ĝin diri — en la plej frua infaneco kaj de tiuj ĉi tempoj neniam min forlasadis; mi vivis kun ĝi kaj eĉ ne povas imagi min sen ĝi. Tiu ĉi cirkonstanco parte klarigos al vi, kial mi kun tiom da obstineco laboris super ĝi kaj kial mi, malgraŭ ĉiuj malfacilaĵoj kaj maldolĉaĵoj, ne forlasadis tiun ĉi ideon, kiel ĝin faris multaj aliaj, laborintaj sur la sama kampo.

Mi naskiĝis en Bjelostoko, gubernio de Grodno. Tiu ĉi loko de mia naskiĝo kaj de miaj infanaj jaroj donis la direkton al ĉiuj miaj estontaj celadoj. En Bjelostoko la loĝantaro konsistas el kvar diversaj elementoj: Rusoj, Poloj, Germanoj kaj Hebreoj; ĉiu el tiuj ĉi elementoj parolas apartan lingvon kaj neamike rilatas la aliajn elementojn. En tia urb pli ol ie la impresema naturo sentas la multepezan malfeliĉon de diverslingveco kaj konvinkiĝas ĉe ĉiu paŝo, ke la diverseco de lingvoj estas la sola aŭ almenaŭ la ĉefa kaŭzo, kiu disigas la homan familion kaj dividas ĝin en malamikajn partojn.

Vos qvesta me, qvam nascib en me i idè da krear u internacional lingve e qve si i historie dai lingve Esperanto abs i moment de lue nascie ús ist jurn. I tot publik historie dai lingve, lie si su inir abs i jurn, qvu me apparib en i publicie ko le, si plu-mins kognit a Vos; cetri ó mult kauses le si istu adu neoportun kontaktar ist period dei lingve; leo me fi narrar a Vos solam en genral traktas i historie doi nascie dei lingve.

Le fi sir difficil pro me narrar a Vos ist omne singlam; na mult me pse ja ha oblit. I idè, qve a realar me ha dedicat mue tot vit, nascib en me — dicir lie si ridible — en i ma pruan infancie e ha lassat me nullu abs ist tempor; me vivib ko le e me no psam possib kogir me sin le. Ist rè explika a Vos en part, qveo me ko lant obstinacità ha laborat pro le e qveo me tro omne difficilies e molesties no ha lassat ist idè, qvam mult otros fici oprant sur i pse kamp.

Me nascib en Byelostok, guvern Grodno. Ist lok de mue nascie e infancie-annes dib i direktion a omne mue futur kontendies. En Byelostok i poplaj konsisti ess quadre divers elementes: ess Russos, Polonos, Deutshos e Hebrèos; omne de ist elementes loqui sue separat lingve e si en inimik reles ai altres. En ill urb plu da aliqvi i impressable natur senti i grav kalamità dei polyglottie e konvikta se omni, ke i diversità dei lingves si i sol kaus ve ai pess i shef-kaus, qve diskorda i familie dei homes e divisa le aen inimik parcies.

Oni edukadis min kiel idealiston; oni min instruis, ke ĉinj homoj estaj fratoj, kaj dume sur la strato kaj sur la korto, ĉio ĉe ĉiu paŝo igis min senti, ke homoj ne ekzistas: ekzistas sole Rusoj, Poloj, Germanoj, Hebreoj k. t. p. Tio ĉi ĉiam forte turmentis mian infanan animon, kvankam multaj eble ridetos pri tiu ĉi „doloro pro la mondo“ ĉe la infano. Ĉar al mi ĉiam ŝajnis, ke la „grandaĝaj“ posedas ian ĉiopovan forton, mi ripetadis al mi, ke kiam mi estos grandaĝa, mi nepre forigos tiun ĉi malbonon.

L. Zamenhof.

Om edukab me vers idealisto; om docib a me, ke omne homes si fratres, e lekontre sŭr i strad e en i kort omne, qvikunk me ib, ficib me sentir, ke no existi homes, ke solam existi Russos, Polonos, Deutshos, Hebrèos e i c. Istie sempru tormentab mue infantil anim, troke multos fors fi subridir i „mond-dolor“ en i infant. Oke i adultos sempru parib a me har u omnipotint forcie, me repetib a me omnu, ke, enke me siye adult, me certam fiye tollir ist malie.

5. Französisch und Novilatin.

Sur le plateau de l'Algérie, à dix heures, la compagnie Beaudoin était toujours couchée parmi les choux, dans le champ dont elle n'avait pas bougé depuis le matin. Les feux croisés des batteries du Hattoy et de la presqu'île d'Iges, qui redoublaient de violence, venaient encore de lui tuer deux hommes; et aucun ordre de marcher en avant n'arrivait: allait-on passer la journée là, à se laisser mitrailler, sans se battre?

Même les hommes n'avaient plus le soulagement de décharger leurs chassepots. Le capitaine Beaudoin était parvenu à faire cesser le feu, cette furieuse et inutile fusillade contre le petit bois d'en face, où pas un Prussien ne paraissait être resté. Le soleil devenait accablant, on brûlait, ainsi allongé par terre, sous le ciel en flammes.

Jean, qui se tourna, fut inquiet de voir que Maurice avait laissé tomber sa tête, la joue contre le sol, les yeux fermés. Il était très pâle, la face immobile. — Eh bien! quoi donc?

Mais, simplement, Maurice s'était endormi. L'attente, la fatigue l'avaient terrassé, malgré la mort qui volait de

Sŭr i platò dei Algerie apui dec i kompanie Beaudoin jacib adu sempru en i kamp, ess qve le no hab motat se depoi matin. I kruc-igne dei batteries de Hattoy e dei peninsle Iges, ilqve duplab se en violencie, hab cidit a le adu bi homes; e null ordre de pro-marshar advenib: fiye om passar li i jurn pro lassar mitrallar se sin battar se?

I homes no psam hab plu i allevie de diskargar sue shassepotes. I kaptano Beaudoin hab obtinit, ke omstoppab i igne, ist furiòs e neutil tiraj kontrei kontran silvett, qvi null Prusso parib har restat. I soll fib grav, om ardib, lam extensat trai terr, infrei cel en flammes.

Jean, retrovertint se, fib neqviet o visar Maurice har lassat sue kap kadir, i gen kontrei fund, i okles klusat. Lo sib vald pall, i facie nemotat. — Io! qvie na si?

Sed, simplam, Maurice hab indormit. I attencie, i fatig hab prosternat lo, troi mort, qve advolab de omne partes. E lo

toutes parts. Et il s'éveilla brusquement, ouvrit de grands yeux calmes, où reparut aussitôt l'effarement trouble de la bataille. Jamais il ne put savoir combien de temps il avait sommeillé! Il lui semblait sortir d'un néant infini et délicieux.

Tiens! est-ce drôle, murmura-t-il, j'ai dormi! . . . Ah! ça m'a fait du bien.

En effet, il sentait moins, à ses tempes et à ses côtes, le douloureux serrement, cette ceinture de la peur dont craquent les os. Il plaisanta Lapoulle qui, depuis la disparition de Chouteau et de Loubet, s'inquiétait d'eux, parlait d'aller les chercher. Une riche idée, pour se mettre à l'abri derrière un arbre et fumer une pipe! Pache prétendait qu'on les avait gardés à l'ambulance, où les brancardiers manquaient. Encore un métier pas commode, que d'aller ramasser les blessés, sous le feu. Puis, tourmenté des superstitions de son village, il ajouta que ça ne portait pas chance de toucher aux morts: on en mourait.

Taisez-vous donc, tonnerre de Dieu! cria le lieutenant Rochas. Est-ce qu'on meurt!

Sur son grand cheval, le colonel de Vineuil avait tourné la tête. Et il eut un sourire, le seul depuis le matin. Puis, il retomba dans son immobilité, toujours impassible sous les obus, attendant des ordres.

Maurice, qui s'intéressait maintenant aux brancardiers, suivait leurs recherches, dans les plis de terrain. Il devait y avoir, au bout du chemin creux, derrière un talus, une ambulance volante de premiers secours, dont le personnel s'était mis à explorer le plateau. Rapidement, on dressait une tente, tandis qu'on déballait du fourgon le

vigilescib suptu, aprib i okles grand e kalm, qvi reparib illik i turbòs konfusie dei battle. Nullu lo possib scir, qvant tempor lo hab dormiulat. Lo parib a se extrar deu nefinit e deliciòs nesie.

Hem, istie si droll, lo murmrab; me ha dormit! Ah! istie ha benificit me.

En fakt, lo sentib mins apu sue tempes e kostles i doloròs press, ist cint dei timor, abs ilqve i osses krakka. Lo ludificib Lapoulle, qvo depoi disparie de Chouteau e Loubet neqvietab se do los e loqvib do ir a qvisir los. U grandìòs idè, posir se aen tekt detreu arbre e fumar u pip! Pache pretendib, ke om hab retinit los apui ambulancie, qvi i portakleros mankaye. Adu u no kommod profession de kollektar i vulnratos infrei igne! Postrutormentat peri supersticies de sue villaj, lo addicib, ke le no portaye felicie kontaktar i moritos: om moriye de lie.

Sili ja, tontre de Deo! kriab i lotnanto Rochas. Silk om mori!

Súr sue grand vred i kolonelo de Vineuil hab vertit i kap. E lo hab u subridie, i sol depoi matin. Lepo lo retrokadib aen sue nemotablità, sempru de frig sangve infrei granades, expektant ordres.

Maurice, qvo istu intressab se doi portakleros, seqvib lostre investigates en i terren-plikes. Li debib sir apui exie dei kavivie detreu kliv u volant ambulancie proi unim juv, de ilqve i personaj hab init explorar i platò. Rapidam om erektab u tend, trake om expakkab ess i bagaj-karr i utiqvies, i pauk utensiles, i bandaj, i lintaj, a ficir per les

matériel nécessaire, les quelques outils, les appareils, le linge, de quoi procéder à des pansements hâtifs, avant de diriger les blessés sur Sedan, au fur et à mesure qu'on pouvait se procurer des voitures de transport, qui bientôt allaient manquer. Il n'y avait là que des aides. Et c'étaient surtout les brancardiers qui faisaient preuve d'un héroïsme têtue et sans gloire. On les voyait, vêtus de gris, avec la croix rouge de leur casquette et de leur brassard, se risquer lentement, tranquillement, sous les projectiles, jusqu'aux endroits où étaient tombés des hommes. Ils se traînaient sur les genoux, tâchaient de profiter des fossés, des haies, de tous les accidents de terrain, sans mettre de la vantardise à s'exposer inutilement.

E. Zola.

hastòs alliges pre direktar i vulnratos a Sedan, sekuke om possib prokurar a se transport-vehikles, qves propu inib mankar. Li sib solam juveros. E le sib specialam i portakleros, qvos mon-strab u kapòs e glorieg heroïsme. Om vidib los, vestit en gris, koi rub kruc de lostre gorr e fascie riskar se lentam, tranqvillam infrei projektils ús i lokes, qvi homes hab kadit. Los reptab sûr i genues, kontendib profiter dei fossules, dei sepes, de omne okkasiones dei terren, sin vanar se en exposir se neutilam.

6. Idiom neutral und Novilatin.

Sankt-Peterburg, 8 febr. 1901.

A sinior
P. Lachou, injenier,
in Boulogne sur Seine,
Fransia.

Respondante votr letr de 1. februar 1901, direktorad de sosietet de relsrut S. Peterburg-Tobolsk av honor komitar a vo, sinior estimed, trides nivelmetri de votr sistem pro lokomotivi a pris de seksdeskuink franki pro eksemplar franku S. Peterburg, a termin 8 april 1901 loku S. Peterburg e a kondisioni sekuant:

1. Aparati deb esar adressed a shef de stasion Peterburg de relsrut nomed e deb esar asekuired per vo e pro votr kont; if aparati u partii de ili esero ruined u perded in voyaj, vo deb mitar nemediate otri, plasu aparati e partii ruined e perded.

2. Vo prend su vo garantad de funksion rekt de aparati durantu un

Sant-Peterburg, febr. 8 de 1901.

A her
P. Lachou, ingeniero,
en Boulogne sur Seine,
Francie.

Respondint a Vostre lettre de februar 1 de 1901, i direktion dei ferril-kompanie S. Peterburg-Tobolsk ha i honor de kommissar a Vos, estimat her, tridec de Vostre systema nivell-metres pro lokomotives en i precie de sexdec qvin frankes proi piec frank S. Peterburg a termin dei april 8 de 1901 lok S. Peterburg e su seqvint kondiciones:

1. I apparades debi sir adressat ai shefo dei stacion S. Peterburg dei nomat ferril e debi sir assekuirat per Vos e pro Vostre kont; se apparades ve parties de les si ruinat ve perdit en viaj, Vos debi mittir illik altres lok dei ruinat ve perdit apparades ve parties.

2. Vos subi i garantie dai rekt funksion dei apparades tra un ann depoi

anu da resivasion de ili per ofiseri de relsrut nomed.

3. Mon esero payed a vo no plu tarde ka un seman po resivasion definitiv de aparati.

Direktorad nomed av honor pregar vo, sinior estimed, avisar di akseptasion de ist komision no plu tarde ka 15 februar 1901. If tetempe votr respond no esero resived, direktorad nomed estimerò, ke vo av refused ist komision.

Shef de seksion ekonomik.

President de direktorad.

akcept da les per i funcioneros dei nomat ferril.

3. I monet fi sir pagat a Vos no plu postru qvam un seman poi definitiv akcept dai apparades.

I nomat direkcion ha i honor de prekar Vos, estimat her, do nunciar a le i subie da ist kommission no plu postru dai februar 15 de 1901. Se ús lu Vostre respondie no ha advenit, i nomat direkcion fi kredir Vos har refusat ist kommission.

I shefo dei ekonomik seksion.

I presido dei direkcion.

7. Italienisch und Novilatin.

Il maestro Emilio Ratti, del quale racconto le vicende, fu gettato nella professione dell'insegnamento elementare da una sventura domestica. Suo padre, proprietario d'una piccola tipografia nella città di . . . , sede antica d'una Scuola normale di maestri, era ancora nel pieno vigore del maturità, e cominciava dopo vari anni di dissesto a rifarsi un poco, grazie alle ordinazioni di certi editori di Torino e alla stampa d'un giornale agricolo del circondario, quando morì quasi all'improvviso, lasciando senza sostegno la moglie, il primogenito Emilio, ch'era adolescente, e tre ragazzi, una femmina e due maschi, il maggior dei quali aveva nove anni.

Una sera, appena seduto a tavola con la famiglia, lasciò cader di mano la forchetta, tentò di ripigliarla, non potè; disse: „Non mi sento bene“; e furono quelle le sue ultime parole sensate: lo portarono a letto, venne il medico; era finita. La paralisi gli aveva preso tutta la parte destra del corpo, togliendogli la ragione: egli non balbettava più che frasi sconnesse e non riconosceva più i suoi figliuoli. Dopo

I dociero Emilio Ratti, de qvo i fates me narra, sib jektat aen i profession dei element-instrukt per u doman diffortun. Lue patre, proprietero deu parv typografie en i urb . . . , antiqve sidie deu norm-skol pro docieros, sib adu en i plen vigor dei maturità e inib po varie annes de disturb refektar se u pauk grai ordres de certan edieros de Torino e grai stamp dau agrikolo-gazet proi cirkumjacincie, enkelo morib qvasi de neprovidit, lassant sin sustinie i femne, i unimigenit Emilio, qvo sib adolescinto, e tri infantes, un femuil e bi viriles, de qves i plu vetre hab non annes.

U vespre, vix haut placat se a table koi familie, lo lassab kadir ess i man i forkul, tendib represar le, no possib; lo loqvib: me no senti me ben, e istes sib lue ultim sensòs loqvies. Om portab lo a lektue, i mediko venib; le sib i exie. I paralys hab prensat i tot dextre korpre-part, tollint a lo i racion; lo no balbab plu da konnexeg frases e no ja rekognib sue infantes. Po bidec jurnes lo morib. Sparat pekunie los no hab,

venti giorni morì. Danari da parte non ne avevano, la tipografia bastò appunto a pagare i vecchi debiti, e alla famiglia non avanzò che da campare per un mese, passata il quale, la vedova, che era sempre stata infermiccia, si mise a letto per non più rialzarsi, e i figliuoli rimasero senza pane.

Di parenti stretti non avevano che uno zio violinista, spiantato e scioperato, il quale aveva costretto a scappar di casa la sua figliuola unica, che studiava da maestra a Torino; una lettera affettuosa di lei fu il solo conforto che venne loro da quella parte. I parenti lontani non risposero, gli amici vicini si rimpiazzarono. Furono persone estranee, come spesso accade, che salvarono la famiglia, smembrandola. Il vescovo mise uno dei ragazzi in uno istituto di don Bosco, il sindaco ottenne un posto per l'altro; e certi coniugi Goli, agiati e senza figli, si presero la bambina, e mantennero l'Emilio per vari mesi, fino a che, rinfrescati i suoi studi dei primi due corsi tecnici, che aveva abbandonati per mettersi col padre nella tipografia, poté presentarsi agli esami d'ammissione alla Scuola normale della città, dove ottenne un posto gratuito.

La madre, consunta meno dalla malattia che dallo strazio, prima di veder i suoi figliuoli nella miseria e poi di non vederli più, non restò lungo tempo a carico dei suoi benefattori; morì il medesimo giorno in cui l'Emilio le portò la notizia della sua ammissione alla Scuola.

E. de Amicis.

i typografie sufficib psi a pagar i vetre deptes, e ai familie null rē restab qvam pro enajar tra un mestre, que passat i vidua, qva hab sit sempru egrotul, lokab se a lektue pro no ja relevar se, e i infantes restab sin pan.

Prox parentes los no hab pretreu onkle violinist, impauprescit e pigrott, qvo hab forciat a exkappar de dom sue unik filia, qva studib a dociera en Torino; u affektuòs lettire de los sib i sol konsol, qve venib a los de ist part. I longve kognatos no respondib, i vicin amikos abdib se. Le sib alien persones, qvam lie multu akkadi, qves salvab i familie per dimembrar le. I episkopo mittib uno dei pueres aen u institut de her Bosko, i burg-mastro obtinib u postie proi altro, e certan konjuges Goli, annòs e sin infantes, prensab a se i puell e intertinib Emilio tra komplur mestres, uske po har re-friskat sue studies dei unim bi technik kurses, qves lo hab abandonat pro dir se koi patre ai typografie, lo possib presintar se ai examines de admiss ai norm-skol dei urb, qvi lo obtinib u gratuit postie.

I matre, konsumat mins per i egrocie da per i kruc, unimi de vidir sue infantes en i misrie e lepo de no plu vidir les, no restab longu a onre da sue benifikos; la morib i pse jurn, en qve Emilio portab a la i nuncie da sue admiss ai skol.

8. Russisch und Novilatin.

Russkiy yazük.

Vodnisomnyenyi, vodnityagostnūch razdumiy o sudbach moyei rodinū tū odin mnye poddyerjka i opora, o vyelikiy, mogutshiy, pravdivūy i svobodnūy russ-

I Russ lingve.

En jurnes de dubies, en jurnes de grav kogies dai fates de mue patrie te sol si a me fult e firmie, oh grand, potint, verac e liber Russ lingve! Te

kiy yazük! Nye budy tyebya — kak nye opasty v ottshayaniye pri vidye vsyego, tshto sovyershayetsya doma? No nyelyzya vyerity, tshtobü takoi yazük nye bül dan vyelikomu narodu.

Pir u vyerchovnago
sushtshestva.

Odnajdü vyerchovnoye sushtshestvo vzdumalo zadaty vyelikiy pir v svoich lazoryevüch tshertogach. Vsye dobrodyetyeli büli yim pozvani v gosti. Odnye dobrodyetyeli — mujtshin on nye pri glashal — odnych tolyko dam.

Sobralosy yich otsheny mnogo, vye-likich i malüch. Malüya dobrodyetyeli büli priyatnyeye i lyubyeznyeye vye-likich; no vsye kazalisy dobolynümi i vyejlivo razgovarivali myejdu soboyu, kak prilitshestvuyet blizkim rodstvyennikam i znakomüm.

No vot! Vyerchovnoye sushtshestvo zamyetilo dvuch pryekrasnüch dam, kotorüya, kazalosy, vovsye nye büli znakomü drug s drujkoi. Chozyain vzyal za ruku odnu iz etich dam i podvyol yeyo k drugoi. „Blagodyetye-lynosty!“ skazal on, ukazav na pyervuyu. „Blagodarnosty!“ pribavil on, ukazav na vtoruyu.

Obye dobrodyetyeli nyeskazanno udivilisy; s tyech por, kak svyet stoyal — a stoyal on davno — onye vstryetshalisy v pyervüy raz.

Vorobyei.

Ya vozrashtshalsya s ochotü i shol po allyeye sada. Sobaka byejala vpe-ryedi myenya. Vdrug ona umyenyshila svoi shagi i nashala krastysya, kak bü zatshuyav peryed soboyu ditshy.

Ya glyanul vdoly allyei i uvidal molodago vorobyä s jeltiznoi okolo klyuva i puchom na golovye. On upal

no sint, qvam no inkadiss om aen desper en vidir omne, qve akkadi en dom? Sed om no possi kredir u lal lingve no har sit donat au grand nacion.

U banket apui ma alt sie.

Aliquv i ma altsie tendib ficir u grand banket en sue azurac palacie. Omne virtües sib invitat de le a din, i virtües sol — le no invitab heres — solam dames¹⁾ sol.

Li kongregab se vald multes de les, grandes e parves. I parv virtües sib plu amable e affable dai grandes, sed omnes parib kontent e konversab amikalam intre se, qvam le konveni kognatas e amikas.

Sed ekk! i ma alt sie konspektab bi bell dames, qvas parib no sir kognit intre se. I patrono prensab apui man i una dei dames e duktab la ai altra. „I beneficencie“, lo dicib, monstrant vers i unima. „I gratosita“, lo addicib, monstrant vers i altra.

Amb virtües mirab nediciblam; depoke i mond stab — e le stab ja longu — les inkontrab sese i unim vic.

I passre.

Me returnab abs kaccie e ib en i allè dei gardne. I kan kurrib antre me. Suptu le minutab sue gresses e inib glissar qvam sentint fer antre se.

Me spektab sekui allè e vidib u jun passre ko gilbie um i bekk e ko plumaj sür i kap. Le hab kadit ess i nid

1) Im Russischen ist das Wort für Tugend wie im Deutschen weiblichen Geschlechtes.

iz gnyezda (vyetyer silyno katshal byeryozü allyei) i sidyel nyepodvijno, byezpomoshthno rastopüriv yedva pro-rostavshiya krülüşki.

Moya sobaka myedlyenno pribli-jalasy k nyemu, kak vdrug, sorvavshisy s blizkago dyeryeva, starüy tshorno-grudnüy vorobyei, kamnyem upal pe-ryed samoi yeya mordoi — i vyesy vzyeroshennüy, iskajennüy, s ottsha-yannüm i jalkim piskom prügñul raza dva v napravlyeniy zubastoi, raskrütoi pasti.

On kinulsya spasaty, on zaslonil soboyu svoyo dyetishtshe — no vsyo yego malyenykoye tyelo tryepetalo ot ujasa, golosok oditshal i ochrip, on zamiral, on jertvoval soboyu! Kakim gromadnüm tshudovishtshem doljna büla yemu kazatysya sobaka! I vsyo-taki on nye mog usidyety na svoyei vüsokoi byezopasnoi vyetvye. Sila, silynyeye yego voli, sbrosila yego ottuda.

Moi Trezor ostanovilsya, popyatil-sya. Vidno, i on priznal etu sily. Ya pospyeshil otozvaty smushtshon nago psa i udalilsya blagogovyeya.

Da! Nye smyeityes! Ya blagogo-vyel peryed toi malyenykoi, geroi-tscheskoi ptitse, peryed lyubovñüm yeya porüvom. Lyubovy, dumal ya, silynyeye smyerti i stracha smyerti. — Tolyko yeyu, tolyko lyubovyu dyer-jitsya i dvijetsya jizny. Turgeniëw.

(i vent qvassab fortam i betulles dei allè) e sidib nemotat, extensant juvegam i alettes vix ekkrescit.

Mue kan lentam approxab se a le, enke suptu, dejektant se abs u prox arbre, u vetre nigripektoròs passre quam u lap kadib psi antre lue bukk e tot hirt, diffigurat, ko desperat e lamentòs pipiaj, saltab bic vers i grandidentòs apert rikt.

Le hastab a salvar, le defensab per i proprie korpre sue infant — sed lue tot korprett tremlab o terrie, lue vokett fib feroc e rauk, le evanescib, le sakri-ficib se. Qval gigantik monstrue debib parir a le i kan! E tamne le no possib restar sür sue alt, perikleg ram. U potest plu potint qvam lue volie hab dejektat le de li.

Mue Trezor konsistib, retrab. Sin dubie, ec le agnib ist potest. Me re-vokab celram i perplex kan e abib plen de respekt.

Tà! No ridi! Me hab respekt da ist parv, heroik ptic, dai erupcion de lue am. I am, me kogib, si plu potint dai mort e dai mort-timor. Solam per le, solam per i am i vit serva se e mota se.

9. Spanisch und Novilatin.

En esto llegó á un camino que en cuatro se dividia, y luego se le vino á la imaginacion las encrucijadas donde los caballeros andantes se ponian á pensar cuál camino de aquellos tomarian: y por imitarlos estuvo un rato qvedo; y al cabo de haberlo muy bien pensado

Ko istie lo proxab se au vie, qve divisab se aen qvadre, e illik venib aen lue memorie i kruc-vies, qvi i er-rant kavalleros posib se a meditar, qve vie de istes los fiye prensar; e pro imitar los lo manib qviet u moment, e hant meditat lie vald ben lo dib

soltó la rienda á Rocinante, dejando á la voluntad del rocin la suya, el cuál siguió su primer intento, que fué el irse camino de sue caballeriza.

Y habiendo andado como dos millas descubrió D. Quijote un grande tropel de gente, que como despues se supo eran unos mercadères toledanos que iban á comprar seda á Murcia. Eran seis, y venian con sus quitasoles, con otros cuatro criados á caballo, y tres mozos de mulas á pié.

Apenas los divisó D. Quijote, cuando se imaginó ser cosa de nueva aventura, y por imitar en todo cuanto á él le parecia posible los pasos que habia leído en sus libros, le pareció venir allí de molde uno que pensaba hacer; y así con gentil continente y denuedo se afirmó bien en los estribos, apretó la lanza, llegó la adarga al pecho, y puesto en la mitad del camino estuvo esperando que aquellos caballeros andantes llegasen (que ya él portales los tenia y juzgaba), y cuando llegaron á trecho que se pudieron ver y oír levantó D. Quijote la voz, y con ademan arrogante dijo: todo el mundo se tenga, si todo el mundo no confiesa que no hay en el mundo todo doncella mas hermosa que la emperatriz de la Mancha, la sin par Dulcinea del Toboso.

Paráronse los mercaderes al son de estas razones, y á ver la extraña figura del que las decia; y por la figura y por ellas luego echaron de ver la locura de su dueño; mas quisieron ver despacio en qué paraba aquella confesion que se les pedia; y uno de ellos, que era un poco burlon y muy mucho discreto, le dijo: señor caballero, nosotros no conocemos quien es esa buena señora que decis, mostrádnosla, que si ella fuere de tanta hermosura como

i fren a Rosinante en ceder sue volunt a le dei jument, qve seqvib sue unim tendie de ir i vie a sue stall.

E hant kavalkat ferm bi miles D. Quijote dekoprib u grand trup de homes, qves sib, qvam lemonstrab selepo, Tole-dan merkaderos kavalkant a koemptar set en Murcia. Los sib sex, e los venib ko sue parasolles, ko altre qvadre servieros a vred e ko tri mul-bois a ped.

Vix D. Quijote konspektab los, enke lo imaginab le sir u nov adventur, e pro imitar totam, qvant le parib a lo possible, i memorablies, qves lo hab lektat en sue libres, parib a lo venir isti pse u rè, qve lo kogib ficir; e lam kou noble e audac dignità lo affirmab se ben en i stapies, tinib firm i lanc, lokab i skut ai pektor e lepo lo manib en i medie dei vie, sperant ist errant kavalleros fir proxar se — na lalos lo tinib e judicib los — e enke los proxab se lam, ke los possib vidir e audir lo, D. Quijote levab i vok e dicib kou arrogant kondukt: i tot mond stoppà se, se i tot mond no konfessa, ke li no si en i tot mond u plu bell dam qvam i imperess dei Mancha, i nekomparable Dulcinèa de Toboso.

I merkaderos stoppab se ai son de ist dicie e pro vidir i extran figur de lo, qvo dicib le; e lam ben oi figur qvam o le los sensab illik i follità dei possessoro. Sed los volib poc scir, qval sib i konfess, qve lo petib de los; e uno de los, qvo sib u pauk jokòs e vald facet, dicib a lo: her kavallero, nos no kogni i bell dam, qva Vos noma; monstrà la a nos, proke, se la si de lant bellità, qvam Vos significi, nos ko bon volunt e sin aliqve press konfessa i ve-

significais, de buena gana y sin apremio alguno confesaremos la verdad que por parte vuestra nos es pedida.

Si os la mostrara, replicó D. Quijote, que hiciérades vosotros en confesar una verdad tan notoria? La importancia está en que sin verla lo habeis de creer, confesar, afirmar, jurar y defender: donde no, conmigo sois en batalla, gente descomunal y soberbia; que ahora vengais uno á uno como pide la órden de caballeria, ora todos juntos como es costumbre y mala usanza de los de vuestra ralea, aqui os aguardo y espero, confiado en la razon que de mi parte tengo.

Señor caballero, replicó el mercader, suplico á vuestra merced en nombre de todos estos principes que aqui estamos, que porque no encarguemos nuestras conciencias confesando una cosa por nosotros jamas vista ni oida, y mas siendo tan en perjuicio de las emperatrices y reinas del Alcarria y Extremadura, que vuestra merced sea servido de mostrarnos algun retrato de esa señora, aunque sea tamaño como un grano de trigo, que por el hilo se sacará el ovillo, y quedaremos con esto satisfechos y seguros, y vuestra merced quedará contento y pagado. Y aun creo que estamos ya tan de su parte, que aunque su retrato nos muestre que es tuerta de un ojo y que del otro le mana bermellon y piedra azufre, con todo eso por complacer á vuestra merced diremos en su favor todo lo que quisiere.

No le mana, canalla infame, respondió D. Quijote encendido en cólera, no le mana, digo, eso que decis, sino ámbar y algalia entre algodones, y no es tuerta ni concorvada, sino mas derecha que un huso de Guadarrama; pero vosotros pagareis la grande blasfemia que habeis

rità, qve Vos de Vostre part ha petit abs nos.

Suke me monstrass la a vos, D. Quijote dicib, qve hass vos ficit en konfessar u lam notoriòs verità? I importancie si leen, ke sin vidir la vos ha a kredir, konfessar, afirmar, jurar e defender; se no, vos si en battle ko me, malimoròs e superb homes! Defensà se istu i uno poi uno, qvam le deci i kavalleros-ordne, ve omnos uni, qvam si i suecie e mal ùs de los de vostre dissort, qve me tini e estima vos, en konfidir en i bon kaus, qve si de mue part.

Her kavallero, replikab i merkadero, me supplika Vos en nom de omne i princos, qvos si isti: ake nos no onra sue konscincies per konfessar u rè nullu vidit ve audit per nos, qve si leultre lam a detriment dai imperas e regas de Alkarria e Extremadura, hà i bonità de mostrar a nos aliqve portret dei dam, ec se le siss lam grand qvam u tritik-gran — na per i fil om fi dekoprir i glom — e leper nos fi sir safficit e konviktat, e Vos fi sir kontent e explenat. E psam me kredi, ke nos si ja lam dei part de la, ke, ec se lue portret monstrass a nos la sir luskòs de un okle e cinnabre e sulf stillar dei altre, letro pro plicir Vos nos fi dicir a lue favor, kviekunk Vos voli.

No stilla a la, infam kanalie, respondib D. Quijote incendit aen kolre, no stilla, me dici, le, qve Vos dici, sed ambre e cibet intre koton, e la no si luskòs ve gibbròs, sed plu direkt dau fusell de Guadarrama; sed Vos fi pagar i grand blasfemie, qve Vos ha

dicho contra tamaña beldad como es la de mi señora.

Y en diciendo esto, arremetió con la lanza baja contra el que lo había dicho, con tanta furia y enojo, que si la buena suerte no hiciera que en la mitad del camino tropezara y cayera Rocinante, lo pasara mal el atrevido mercader.

Cervantes.

dicit kontre lam grand bellità, qvam si le de mue dam.

E en dicir istie lo attakkab per i abbassat lanc lo, qvo hab dicit lie, ko lant furie e kolre, ke, se i bon fortun no hass ficit Rosinante stolprar e kadir en i medie dei vie, i proterv merkadero hass sit malam.

10. Aus dem Altgriechischen.

Pascint prop Mytilene u kaprero nomat Lamon kontrab u infant nutrit deu kapra. Li sib dumet, ruv-frutikaj, transreptant hedre e tenre gramin, infre qves i infant jacib. A isti sempru kurrunt i kapra disparib multu e hant abandonat sue kaprul la manib apui infant. O kompatie dai neglektat kaprul Lamon observa lue ie e venie, e hant venit en plen meridie a lue vestig lo vidi i kapra kautam star suprei infant, proke la no noxa le per ungle-kulkes, e vidi i infant sugir qvam ess i matre-mamm i affluunt lakt. Mirant, qvam le sib natural, lo i ai proxie e kontra u viril infant, grand e bell e en plu bon fascies da om possib opinar sekui exposie; na li sib u purpre-mantell, u aurac fible e u pugion ko ebrac ans.

Unimu lo tendib reservar solam i kontersignes e no glektar i infant; lepo pudorant, se lo imitass no psam i humanità deu kapra, po har expektat i nokt lo porta omne a sue marita Myrtale, i kontersignes e i infant e i kapra pse. Enke illa qvestab terrificit, silke i kapras partuaye infantes, lo narra a la omne, qvam lo ha kontrat le exposit, qvam vidit le sir nutrit, qvam pudorat o lassar le morir. Poke ista konsensab, los abdi i rëes exposit uni, i infant los adopta, ai kapra los di pable. Sed ake ec i nom dei infant apparib gregeril, los resolvib nomar le Dafnis.

Sed enke ja un biann hab passat, u ess i vicinie gregero, nomat Dryas, param inkontra simil kontrades e aspektes. Li sib u nymfes-grott, u grand rup, kav i internie, rund i externie. I statues dei nymfes pse hab sit ficit ess lapes: i pedes sin sandales, i braccies nud us i umres, i kapilles solvit us i nukk, u cingle um i talie, u subridie um i surcilies; i tot posicion de las sib u mot de dancoras. I introie dei grott sib i medie dei grand rup. Skatint ess u font aqve formab u rivul, lam ke ec u suav prat hab extensat se antrei grott, oke mult e tenre gramin krescib abs i madie. Li pendib sittes, fifes, flautes e fistles, oblaciones dei plu vetre gregeros.

Aen ist sakrie dei nymfes u agna, qva hab partuat pre kurt, frequ int, multu parib sir perdit. Ake lo nu puni la e redukta la ai pruan bonimor lo flexab u vird virg simil au laqvee e approxab se ai rup pro li prensar la. Advenint lo vidib null rè de lie, qve lo hab kogit, sed lo vidib la totam humanam dir i mamm a traktar i lakt en plen traktes e vidib i infant sin u plor vertir ai amb mammes ko zel i bukk pur e splend, oke i agna lekkab

per i lengve i facie poi saturità do lakt. Ist infant sib femnil, e ec apu ist jacib kontersignes: u mitre pertextat ko aur, inaurat sandales e aurac periscelides.

Kredint nu, ke i kontrad si qvie de divin, e sint docit dei agna en kompatir e amar i infant, lo subbraccia i parvula, i kontersignes lo loka en sue sakk e vovi ai nymfes, ke lo fi edukar lostre protektata a bon fortun. E oke sib i tempor de reduktar i greg, lo narra returnat aen sue farm i vidit a sue femne, lo monstra i kontrat e exhorta la a tinir la filietta e sekretam edukar la qvam sua. Nape nu — na lam la sib nomat — fib illik lue matre e amab i infant qvam timorant, ke la si obskurat dei agna; e a ficir lie kredible ec la di ai infant u gregeril nom, scil Chloe.

Ist infantes grandescib vald celram, e u bellità apparib en les plu grand da en rur. Ja i uno hab decsept annes, i altra i pse annes mins bi, lu Dryas e Lamon vidi en un nokt ist somnie. Los somniab, ke i nymfes en i grott, en qve sib i font e Dryas kontrab i infant, ha tradit Dafnis e Chloe au vald noble e bell infant, qve hab ales apui umres e gerib parv sagittes kou arkuett; e ist infant hant kontaktat ambes ko un sagitt ordraye i uno en futur pascir i kapres, i altra i agnes.

Longus.

11. Aus dem Deutschen.

A. Se premie-korolles siss en mue man, ultrei organaciones, qves i indigie postla, dobiss sir preciòs a me specialam ec i kontendies, qves dissipa i odiòs err dei homes e promota sociable società. Null rè lam noxa i sanità dei vivint krées qvam i stagnancie de lostre sukk; null rè plu bassifici i hom, qvam fici u trist sticie de lue kogies, kontendies, speres e kupies. Lese ku siss vald jukund a me ec i autoros, qvos promota nos e praktika i „plus ultra“ ficilam ve difficilam, ec sa ke los no lukrass nov grand resultes. Lo, qvo di pen ai verità, si sempru estimegne; seso qvo en innocent kontendies ha skopes, lo si nullu despektable, ec sa ke istes nihil siss exie-skopes. Na qve si exie-skopes en i mond? qvi si i exie? Sed omne bon kontendie geri sue skop en se.

Sa ke i filosofos de antiqve e nov tempores nihil ha obtinit u verità — qvie nemp om no possi pretendir sin u loqvie-ludie — tamne los kontendib i verità. Los vigilab i human intellekt, los tinib le en marsh, los developpab le; qviekunk le ha inventat ve ficit tra ist marsh, nos depta lese ku ai filosofie, ec se ist pse no hass possit ve volit inventar qvie. I filosofik ment si estimable; i komplit filosofie de mastrità e profession si lie mult mins, ist psam noxa multu i progress.

Specialam i filosofik moral ment, qve kontempla i mores dei homes e separa lostre kolores e, se me lici dicir lie, verti a extri lostre internie, si u ver don dei cel, u ben neegible ai homes. Om no intonà i vetre kant: „Homes si homes! los si le, qve los sib, e los fi manir le, qve los si. Ha omne mor-filosofie korrektat los?“ Na ist pigre, trist opin i verità nihil assisti! Ec se nos no perveniss ai skop dei perfekcion, leo no debi nos intrar i kurrie-kamp? Psam se i skop dei perfekcion no siss attaktable e ke le retromotass se plu e plu abs nos, qvant plu nos pari admotar se a le, leo no ha nos ficit gresses?

no ha nos motat se? Qve siss i homes-genre, se racion, se mor-filosofie no siss praktikat per le?

Antre altros pari a me kupiegne los moralistos, qvos possi duktar nos aen seriøs negocies ko nos pse e qvos dici a nos jokantam energik veritàes. Me lassa ai Stoa e Akademia lostre sant precie; tamne Platon e Marko Aurelio fi sempru e sempru manir genios, gidos e varnant amikos a lo, qvo seriusam appeti eduk; sed se Horacio en u seriusam jokant maner fici se pse fir subjekt dei moralie, se lo loqvint familialam ko lev man applika regardegam i amuss a se e sue amikos, se lo plu poc fici disparir abs nos i simul, i supersticie, i mor-vanità, i err-opin e i arrogancie per i subridie qvam per i flagell, se lo monstra apu se e altros, ke om no debiye svebar en i eter de alt maximes, sed ke om debiye restar sur i terr e sir kaut jurnaln en pusillitàes pro no fir gradalam dishom: qvo lesu possi rekompensar ai poeto i dilgie, qve lo ha dit a sue tenre mor-piktes ut a ver artificies, proke les fib digne dei postrità? Ist artificies si no solam viv, sed ec advivant; lostre moral anim transi aen nos; nos disci ess les no poetar, sed kogir e agir.

Se merit siss invidible, me invidiss do lue merit omno, qvo possib dignam dir pen a Horacio pro altros. Ec nostre Deutsh translora dei lettres e satires de ist poeto, Wieland, ha apert a omno de distingvie u instruktiv skol de urbanità per sue kommentarie do les. Lie, qve Shaftesbury en sue skriptes si en tot proi Roman poeto, de qvo i moral kriticie manifesta se apu lo omni, istie si nostre translora en i plu difficil singlies, lam ben pro adoloscintos qvam pro vires.

Poi long nokt dei barbrità tand surgib ec intrei European poples u aurore proi plu fin moralie. I provencalos e i novellistos dei medie tempores sib lue prenuncioros; femnes e vires ess omne klasses, ec ess i ma altes, kontendib reintroduktar i filosofie aen i mond ve ai pess los sparsab flores a le. Tand le apparib, ist filosofie, intre komplur naciones; e omne gress, qvi le ha it, dobi sir sant a nos. Se i mal destin voliss, ke tot landes de Europ — i bon genio dei homaj preveni lie! — reimmergi se aen i barbrità, lassà nos, qvos sta apui fronteres dei abyss, lant plu santam servir i nomes e skriptes de los, qvos servib certanu i humanità. Les si lepo restes deu disparit mond, reliqvies de destruktat sancies.

Te bon Montaigne, vos poetos e autoros de pruan tranqvill ve procellòs tempores en Francie, e vos, qvos lostre bon genio asvokab en tempor, Rousseau, Buffon, d'Alembert, Diderot, Mably, Du-Clos: lie dei bon, qve vos e vostre kompanos ha ficit ai homaj, si lukre pro omne poples.

I Britannos ha represintat per lie, qve los noma „humour“, i mankes dei „humour“ pse e ha leper volit exposir ai ridie e klarar ai moral judicie i nereglaritàes, i extravagies e i nietà en i human karakteres. Oke a nos Deutshos desi ist „humour“ (fortunatam ve nefortunatam?), en qvant nostre follos ai plu si absurdam foll: a nos certam no si u neutil okkup spektar aen ist spekle. I fil-shefo fici exercie antrosaltant, proke i soldato en i fil e i dur rekruto disci ficir exercie. Sed le siss extremam Deutsh, se nos voliss kredir ist nietàes sir bellità e regadar i humoristik figures de Shakespeare, Addison, Swift, Fielding, Smollet, Sterne sir types de moralam bon gust. Poetos e translora ai pess siss vald kulpeg do ist obtusità.

Grat leseku ec a omne bon transloro de bon Britann humoristos! E omne nos sci, qvo en Deutshie nos ha a gratar ledo primi, scil i transloro de Yorik, Sterne, Fielding, Smollet, Goldsmith, Cumberland e i c. I transles de Bode dai sentimental viajes, dai Tristram-Shandy, Thomas Jones, Humphrey Klinkers, dai Vikero de Wakefield, dai Uest-Indo si en i manes de omnos.

En nostre nordan, strapat e oppressat vit omne skriptes si omnin benifik, en qves nostre ment fi laxat, elargat e lenificit. I sempru spornar se, i pulsar altros e sir urgit per los si kondicion deu jurnalero, ec sa ke nos voliss exornar lie per u titele de kontendir en necessant zel i ma alt perfekcion. I human natur infra suu rasteg kontendie; trai qviecie, trai ludie de kompulseg exercies le lukra alakrità e forcies. Raru i necessant zel exi altram qvam en fantastie e nietà, qves no possi sir korrektat qvam per u represintacion da lie, qve les si, per u lev, gaie imit da lostre proprie charakteres. Lesu i follo ridi se pse, se lo adu possi ridir; e en i ma lev ludie om kontra, qvam Leibniz dici, i ma seriòs verità.

Herder.

B. I sikkificie dai Zuiderzee. Nupru i doi sikkificie dai Zuiderzee guvern-bill akceptat per i Hollandan parlament, u projekt ha sit approbat definitivam, qve qvant a audacie dei idè e a amplità dei skop no si ús istu suprat. Depo long, scil ja depo 1888, om loqvi doi sikkificie dai Zuiderzee, ilqve dobi lukrar u nov, preciòs provincie ai Hollandan pople en pacal lukt kontrei natur-forcies; sed i grandie dei projekt, qval si nu votat istu definitivam, supra propi psam i ma audac expektes. Ben om kredib, ke om aliquu fib sikkificir e transmutar aen fruktifer agre i sud-ostal part dei Zuiderzee, sed i projekt, qve fi sir init istu, spekta a no mins ve plu qvam ai sikkificie dai tot Zuiderzee ús ultrei linee Enkhuizen-Stavorgen. Se om sukcedi en praktikar le, Holland fi har do territorie u akkrescie de no mins qvam u bidecul dei usluan surfacie e fi ganar u nov provincie plu grand da aliqve dei existintes ús lu.

I surfacie dei Zuiderzee ascensa a 3199 qvadrad-kilometres = 57 qvadrad-miles, i vadosies inklusat a 5250 qvadrad-kilometres. Ist grand aqve-bassin, qve en medie si bass solam $3\frac{1}{2}$ metres e en i ma bass lokes solam 6 metres, dobi istu sir transmutat aen „poldres“ pretreu rest de 1200 qvadrad-kilometres, qve dobi sir reservat ut dulcaqve-interlakue pro aqve-provis e irrig, e pretrei utiqve kannales e riv-fluies. I costes dei interprens si estimat a ferm 200 milliones de markes, e om si preparat, ke abs i inie dai labores ús i definitiv komplie fi passar komplet 32 annes.

I projekt dai sikkificie en i extens istu votat proveni abs i ingeniero G. Lely e si publikat ja en 1892. I unim 8 annes fi sir usat a le partie dei labores, qve qvant a technicie si ma important e ma difficil, scil a struktur u gigantik dig de 30 kilometres, qve fi extensar se en i intrad aen i Zuiderzee abs Evyk en Nord-Holland trai hodie insle Wieringen a Piaam en Friesland, e de qve sol i costes si estimat de Lely a 41 milliones de markes. I dig dobi har u alcie de 5,4 metres suprei flux-alcie, u fund-largie de 9 metres e sur sue intern fastig u rot-vie larg 7 metres kou birailòs ferril. Om ha projektat u grandios eklus-strukt prop i istuan insle Wieringen proi defluie dei interlakue e lue affluies. Naturalam i strukt dai dig fi sir neordnalam difficil, oke le en sue tot longie si exposit ai kontinue attakk dei estue ess i Nord-

mar e a lue salt-fluxes param freqve qvam periklòs. Lese ku om fi har a tinir kont a numròs e vald grav turbes dai strukt, su diffavoròs cirkumstes psam a extensat redestruktes dai obtinit, e hodi u om psam no adu possi transpektar, silke om na realam fi possir duktar i audac kombatt kontrei undes e procelles dei mar au bon result. Sed pro effeicir a se u qvam ma grand garantie da lie, om fi unimu krear en i medie dei vie intre Vieringen e Friesland u artificial insle, e lepo om fi inir i strukt dai dig unu en qvadre lokes, abs sud-uest e abs nord-ost e abs i artificial insle vers amb partes. Sed leultre dobi en i mar-part unimi sir struktat u plu parv e plu bass dig pro sir fult e konterstrukt ai shef-dig e pro interceptar i unim assalt dei mar.

Unu koi dig-strukt dobi sir instradat i kannalacion dai terr ganamne nov, ilqve fi aprir u nov vie pretrei Yssel ai rives imbukkant aen i Zuiderzee e fi salvar ai navig nonull important aqve-kommunikaciones, p. e. intre Haarlingen en Friesland e Amsterdam e i c. I internacional nav-kommunikacion abs Amsterdam pse no fi sir noxat per i sikkificie dai Zuiderzee, oke ill kommunikacion ja ha fit nedependint de ist aqve-vie per i Nord-mar-kannal.

Dem enke i dig-strukt e i kannalacion-labores ha sit kompli tot, om possi aggressar i sikkificie pse dai Zuiderzee, ilqve fi per pumpes. Ist opre fi konsumar u tempor de komplet 24 annes, oke o hygienik kauses — evit da palud-febre — om debi procedir vald lentam e omnic expektar, uske i sikkifici terren kopri se per plantes, preke om possi aggressar u altre. Ke i ultran opre fi sukcedir, enke pre le i grand dig si struktat, no possi sir dubiòs. Na i Hollandanos sib tà abs long nesuprat mastros en i hydro-technicie, e i sukcediòs sikkificie dai „Haarlemer Moor“ en 1840 ús 1853 garanti certanam, ke los fi duktar au bon exie ec i istu impendint adu plu difficil opre apuu decbie plu grand aqve-planie. I land fi har de ist opre immens lukres, qves kompensa largam i impensamne vald konsidrabile kostes e qves ec fi rebonificir plenam nonull perdies utiqvam nascint ess i disparie dei Zuiderzee, p. e. i cess dei anchov-kapt, de qve i valie en 1890 sib estimat a 2 800 000 florines.

Lese ku intre nonull dekades i nord-mar-litor apui konfinie intre Nord-Holland e Friesland fi rors har ferm i pse apparie, qve le hab pre ferm unmill e bimill annes. Le si tà kognit, ke i Zuiderzee ha obtinit sue hodie form dem en historik tempor, en i mediev, per i irrupt dei mar, e ke le pre nonull dekades existib no plu qvam i Dollart (nascit en 1277 e 1287) e i Jadehof (nascit januer 17 de 1511). En i tempor dei Romanos i hodie Zuiderzee sib i pse, qve le rors fi sir po nonull dekades: u de modest cirkuie dulcaqve-interlakue nomat dei Romanos „lacus Flevo“. Adu en i oktim sekle i sant Bonifacio migrant a Friesland vehib tra ist „stagnant“ aqve, e dem i dectrim sekle effeicib i decisiv transmut, i perfragie dai terr-lengve, qve konjuntab Nord-Holland ko Friesland. Komplur kolossal fluxes hab preparat en u per sekles kombatt i decisiv trus dei mar-undes. Se nos no riguarda i vast „Cimbros-flux“, que hab lok en adu prehistorik tempor ferm um i ann 120 pre Chr. e da qve i memorie Strabon ha tradit a nos, ess 333 si kognit i unim kolossal salt-flux dei historik tempor, qve horriblam devastab ist regiones e intre altres devorab i villajes Grootkeyts, Lammoer, Linnen, Burchorn,

Schilhorne e mult altres. Altre fluxes deu ma special gravità, qves pari har dimembrat gradalam i terr antrei „lacus Flevo“, hab lok en 516 e en i novembre 7 de 792. En i grand flux dei novembre 3 de 1170, ilqve pulsab i mar-aqvaj e i mar-piskes us antrei mures de Utrecht e qve sib intrei ma grav de omnes en i katastrofòs historie dai Nord-mar, possi ja har hat lok mar-perfragies aen i „lacus Flevo“, en qvant lie no hab fit fors psam ja plu pru. Lepo i neordnalam numròs e celram refint grav salt-fluxes en i unim semie dei dectrim sekle ha probablam ficit i shef-labor en i postran destrukt dai separant terr-pont, e i bi terrible fluxes de decembre 25 de 1277 e de decembre 14 (?) de 1287, qves produktab ec i Dollart, komplib lepo i opre e dib en sie i hodie apparie ai Zuiderzee. I decqvadrim sekle supplib i devastacion: en 1337 perib en u flux i Nord-Hollandan urb Rungholt, de qve i perie Lilienkron akkanta per u splend ballad; e i grand „Manntränke“ dei fest de Marcello en 1362 (januer 16), ilqve ma horriblam devastab e transformab i tot nord-mar-litor, ha probablam exit ec apui Zuiderzee i opre param, qvam istie fib en i Dollart. Per i salt-fluxes de ill sekles e per i insablacion dei portue, ilqve kohesa ko illes, ec sib iniciat i sukcessiv dekadie dei emporie Stavoren certanu lam rich e potint, de qve i glorie adu hodiù kontinua se en i kognit legend dai rich juna de Stavoren, kontreke i lok pse si presintu solam parv villajett sin importancie.

I historie dai Zuiderzee sib us istu historie da destrukt e devastacion. Istie fi nu altrar se en i proxan sekles, e lepo koi nom dai Zuiderzee ec fi juntar se i memorie dau grandopre de homil labor, da pacal terr-lukre e dai vikt dei hom-sprit dai elementes, e lie fi sir u folie dei ma glorioses en i glorie-koron dei Hollandan historie.

National-Zeitung.

12. Aus dem Französischen.

I bi guvernes ha konvenit do proposir ai sultano i seqvint programma-projekt, elaborat sekui principies, qves ha sit adoptat en i lettre-kambie de julie 8.

I. 1. Organacion dai policie extri dei fronter-region per internacional konvenie.

2. Reglament a organar i survigilie e i suppress dai arm-konterband. — En i fronter-region i applik da ist reglament fi restar i eksklusiv affer de Francie e Marokk.

II. Financie-reform.

1. Financial adjuv ai Maghzen per i krè dau stad-bank ko emission-privilegie, ilqve subiss i opraciones dei tesaurerie e mediass i monet-konie, de qve i provenies siss ai Maghzen. I stad-bank susceptass i sanacion dai monetal situe. I kredites apirit ai Maghzen siss usat proi eqvip e i sold ai policie-trupes e pro certan urgint publik labores, specialam proi melioracion dai portues e da lostre struktalies.

2. Studie dou plu bon rentancie dei taxes e doi krè da nov provenies.

3. Oblig dai Maghzen do no alienar aliqvie dei publik servicies pro partiklar intresses. Principie de adjudicir i publik labores sin REGARDAR i nacionalità.

Programmentwurf für die Marokko-Konferenz.

D. Wörterbuch.

A.

a zu, hin, nach (Dativpröp.)

abandonar verlassen, preisgeben

abbassar senken

abba|to Abt; *-ta* oder *-tess* Äbtissin;
-cie Abtei

abbellar verschönern

abdic|e Abdankung; *-r* abdanken (intr.)

abdir verbergen, verstecken

abdomin Unterleib

abir fortgehen; *abì!* hinweg! fort!

abjurar qve etw. schwören

abonnar qve auf etw. abonnieren

abs von—weg, von—an (E. *from*)

abscess Geschwür

absincie, absie Abwesenheit

absint 1. Absinth, 2. abwesend

absir abwesend sein

abskondir verbergen, verstecken

abskurrir weglaufen

absolucion Absolution; *-ar* A. erteilen

absolut absolut; *-am* durchaus, in jeder
Beziehung

absorp|tar aufsaugen, absorbieren; *-cion,*
absorpt Aufsaugung

abstraktat abstrakt

absurd abgeschmackt

abund[ancie] Überfluss

abusar qve sich etwas abgewöhnen

abyss Abgrund

acerb bitter, herb, erbittert; *-ie, -ità*
Bitterkeit

acet Essig

acid Säure (chemisch)

acin Weinbeere

adaqvar tränken

adauriar belauschen

addicir hinzufügen (mit Worten), fort-
fahren

adduktar a veranlassen zu

adè Lebewohl

adhort[acion] Ermahnung; *adhortar* er-
mahnen

adjacincie, adjacie Umgegend

adjektiv Eigenschaftswort, Adjektiv

adjudicir zuerkennen, zuteilen

adjurar zuschwören

adjurnar vertagen

adjuv Beistand; *-ar qvo* beistehen jdm.

admandar qvo do jd. beauftragen mit

admeliorar verbessern

admentir qvo jd. belügen

administrar verwalten

admir[acion] Bewunderung; *-ar* be-
wundern; *-able* wunderbar; *-egne*
bewundernswert

admiss[ion] Zulassung; *-ar* zulassen

admixar beimischen

admotar heranbewegen

adolescinto Jüngling

adop|tar adoptieren; *-cion*

adorar anbeten

adorn Putz, Schmuck

adress Aufschrift, Adresse

adu (L. *adhuc*) noch

adul Schmeichelei; *-ar* schmeicheln;
-[at]oro Schmeichler

adult erwachsen

adveni|e Ankunft; *-r* ankommen

adventur Abenteuer; *-ero -er*

adverbie Adverb

advers widrig, widerwärtig; *-ie* Unfall;
-ità Widrigkeit; *-ero* Gegner

advivar beleben

advolar heranfliegen

aen (aus *a* + *en*) in (E. *into*)

aer Luft

affektar erkünsteln, affektieren

affektu|e Affekt, Zuneigung; *-ar* beein-
flussen; *-òs* liebevoll, voll Zuneigung

affer (Fr.) Angelegenheit, Geschäft

affin verwandt (durch Heirat)

affirma|r befestigen; bejahen, behaupten;
-cion Behauptung

afflikt Betrübniß; *-ar* betrüben

afflui|e Zufluss; *-r* zufließen

affratre Schwager

affumar räuchern

Afrik Afrika; *-an* -nisch

agen|to Vertreter, Agent; *-cie* Agentur

aggerrar *qvo* jd. bekriegen

aggrandar vergrössern

aggress Angriff; *-ar* angreifen, in A.
nehmen

agi|e Handlung, Tätigkeit; *-r* handeln;
le agi se do es handelt sich um

agil behende, rührig, regsam

agle (aus L. *aquila*) Adler

agn|e Schaf; *-ero* Schäfer; *-ul* Lamm;
-ular lammen

agnir anerkennen

agr|e Acker, Feld; *-ar* den A. bestellen;
-ero Landw., Agrarier; *-eril* agrarisch

agrikol|ò [Land]bauer; *-ie*, *agre-kultur*
Landbau

ah! ach!

ai dem, der, den (Dativ des Artikels)

akcelrar beschleunigen

akcendir anzünden

akcent Akzent; *-ar* betonen

akcept Annahme, Aufnahme, Empfangs-
bescheinigung; *-ar* empfangen, an-
nehmen, aufnehmen: *-oro* Empfänger

akcersir herbeiholen

akcertar vergewissern

akcess Beitritt

akcion 1. Spiel (Theater), 2. Aktie; *-ero*
Aktionär

akcipitre Habicht

ake damit

akkadi|e Ereignis; *-r* sich ereignen

akkantar besingen

akkapillar *se* sich in die Haare geraten

akkarar verteuern

akklùs Beischluss; *-ar* beischliessen,
beifügen, beilegen; *-at* anbei

akkompan|o Begleiter; *-ie* Begleitung;
-iar begleiten

akkresci|e Zuwachs; *-r* hinzuwachsen

akkura|t sorgsam; *-cie*, *-tità* -keit

akkurtar verkürzen

akkùs Anklage; *-ar qvo do* jd. anklagen
wegen

akqvisi|e Erwerbung; *-r* erwerben

akr|e scharf, spitz; *-ie* Spitze; *-ità* Schärfe

akt Akt (Theater); *-ar* spielen (Theater);
-oro Schauspieler

aktiv 1. aktiv 2. Aktiv

aktu|e Handlung, Tat; *-al* wirklich, jetzig;
-alità Wirklichkeit, Gegenwärtigkeit;
-ar bewerkstelligen

aktu|es Akten, *-ero* Aktuar

akul Nadel

aku|t scharfsinnig, (mediz.) hitzig; *-cie*,
-tità Scharfsinn

al Flügel; *-ett* Flügelchen

alacr|e munter, heiter; *-ie* *-ità* -keit

alarm Alarm

alaud Lerche

alb weiss; *-ar* bleichen (Wäsche); *-orie*
Bleiche; *-ul* weisslich, (Zunge) belegt

albi|an Weissbrot

alcie (zu alt) Höhe, Hausse

ale|e Würfel; *-ar* würfeln

alg Seegras

ali- (vor Pronomina) irgend

alialtrors irgendwohin anders

alien fremd; *-ar* entfremden, veräussern

aliment Kost, Nahrung; *-ar* ernähren,
unterhalten

alique [et] was, irgend [et] was

aliqui [irgend] wo

aliquo [irgend]wer, jemand
allè Allee
allegar beibringen, z. B. Gründe
allenar mildern
allev|ar erleichtern; -*acion* -rung
alliancie Bündnis, Allianz
allig Verband; -*ar* verbinden; *a. se* sich binden
alloqvi|e Anrede; -*r* -*n*
allurar anlocken
almosne Almosen
al|t hoch; -*cie*, -*tità* Höhe
altarie Altar
alterk Zank, Zwist, Wortwechsel; -*ar*
altr|e ander, übrig, sonstig; -*ar* ändern, abändern; -*am* anders, sonst; -*i* anderswo, sonst; -*u* zu anderer Zeit, sonst
alumno Zögling
alve|e 1. Flussbett, 2. Bienenkorb; -*arie* Bienenstock
am Liebe; -*ar* lieben, gern haben; -*egne*, -*able* liebenswürdig; -*[at]oro* Liebhaber; -*òs* liebevoll
amarg (aus L. *amaricus*) bitter
amb beide
ambass|o Botschafter; -*ie* Botschaft
amble Passgang
ambre Bernstein
ambulancie Ambulanz
amen Amen
Amerik Amerika; -*an* -*nisch*
ami|k freundlich; -*ko* Freund; -*ka* Freundin; -*kal* freundschaftlich; -*kar* befreunden; -*cie* Freundschaft
amnesti|e Begnadigung; -*ar* begn.
amor Buhlschaft; -*ar* buhlen; -*òs* verliebt; -*oso* Buhle
ampl|e weit, geräumig, grossartig; -*ie*, -*ità* Grossartigkeit
amplexar umarmen
ampull Blase (durch Brand, Druck)
amus Belustigung; -*ar* belustigen, amüsieren
amuss Richtmass der Zimmerleute
amygdal Mandel
anatema Bannfluch

anet Dill
angin Bräune
angl|e Ecke, Winkel; -*òs* eckig
angl|o Engel; -*ik* englisch, von E.
angust eng, schmal; -*ar* beengen, beklemmen; -*ie*, -*ità* Enge
angve Schlange
angvill Aal
anhem blutleer, blutarm; -*ie* Blutleere
anim Seele, Mut, Gemüt; -*ar* beleben
animal Tier (Gegensatz: Pflanze); -*ik* tierisch, animalisch
anis Anis
ankr|e Anker; -*ar* -*n*
anle Ring
ann Jahr; -*al* jährlich; -*òs* bejahrt, betagt; -*alies* Annalen; -*ad* Jahrgang
annihilar vernichten
anniverser Jahrestag
annonc Anzeige, Annonce; -*ar*
annot Anmerkung, Bemerkung; -*ar* anmerken, bemerken, buchen
annunci|e Anmeldung; -*ar* anmelden, melden
ans Griff, Handhabe
ansre Gans
anterbraccie Vorderarm
antiqu|e alt, altertümlich, antiquarisch; -*ero* Altertumsforscher
antr|e vor (Ort); -*an* vorder; -*i* vorn; -*ors* (in Zusammensetzungen *antro*) nach vorn, vorwärts; -*ar* vortreten, vorrücken, vorgehen
antrosaltar vorspringen
anxi|e bange, befangen; -*ar* ängstigen, beängstigen; -*età* Besorgnis, Sorge, Bangigkeit, Angst
ap Biene
apert offen
apotek Apotheke; -*ero* -*r*
appannar se beschlagen, anlaufen
apparad Apparat
appari|e Erscheinung, Schein, Aussehen; -*r* erscheinen, aussehen; -*nt* scheinbar
apparres (s. *parres*) Schwiegereltern

- apparvar* verkleinern, vermindern
appell a Berufung an
appendie Anhang
appeti|e Appetit; -al appetitlich; -r *que*
 A. haben auf, erstreben
appiktar bemalen, anmalen
applanar bahnen, ebnen
applaus Beifall; -ar B. klatschen; a. *que*
 etw. beklatschen
applik Anwendung; -ar anlegen, appli-
 zieren; a. *se a* sich einer Sache be-
apportar herbeibringen [fleissigen
approbar billigen, gut heissen
approxar nähern; a. *se* sich n.
appuntar spitzen
aprikot Aprikose
apri|e Öffnung; -r öffnen, bahnen
apt geeignet
apu (örtl.) an, (zeitl.) bei, zu
apuke als, indem (§ 46,2)
aqu|e Wasser; -ar wässern, begiessen,
 tränken; -arie Aquarium, -òs wässerig
aqve-bottle Wasserflasche
Arab arabisch; -ie Arabien
ara|r urbar machen, ackern; -ble urbar;
 -kle Pflug
arbre Baum
arbre-barrik Verhau
architekto Architekt, Baumeister
architektur, architekcie Baustil, Baufach,
 Architektur
archiv Archiv; -ero -ar
ardi|e Glut; -r glühen, brennen
aree Beet
aren Arena
argent Silber
argill Lehm
arkue Bogen
arm Waffe; -ar bewaffnen; -acion Be-
 waffnung (Handlung); -aj Bewaff-
 nung, Waffen (kollekt.); -arie Waffen-
 sammlung; -er Waffenschrank
armè Heer, Armee
armifiko Büchsenmacher
aroma Aroma, Blume (beim Wein);
 -tik aromatisch
arr Draufgeld, Angeld
arrak Arrak
arrangar einrichten, arrangieren
arrend Pacht[geld]; -ar pachten; -acion
 Pachtung; -[at]oro Pächter
arrest Arrest; -ar arretieren
arrest-mand Steckbrief
arrichar bereichern
arroga|r a se que sich etw. herausnehmen;
 -nt anmassend; -ncie Anmassung,
 Dünkel
art Kunst; -al die Kunst betreffend;
 -isto Artist; -istik artistisch
artemisie Beifuss
arterie Schlagader, Ader
artifi|ko Künstler; -cie Kunstwerk; -cial
 künstlich; -ciosità Geschicklichkeit
 in Kunst
artikle Artikel
ascensar besteigen; a. a sich belaufen auf
ascie Axt
asfluie Abfluss
Asi|e Asien; -an asiatisch
asne Esel
aspekt Blick, Anblick, Ansicht; -ar be-
 sehen, anblicken, betrachten
aspersar bespritzen, besprengen
aspirar streben, erstreben
asportar wegtragen
ass Ass, Daus
assalt Sturm (milit.)
assapor Beigeschmack
assekurar versichern
assens Beistimmung, Beitritt; -ar bei-
 stimmen, beipflichten
assidue strebsam
assigne (assignacion) da . . a . . Anweisung
 über . . auf . .
assisti|e Beistand; -r *quo* jdm. beistehen,
 mithelfen
assor (s. *sor*) Schwägerin
assurdar betäuben
astu|t listig, schlau; -cie, -tità List
asvehi|e Abfahrt; -r abfahren
asviaj Abreise; -ar -n
asvokar abrufen, wegrufen

Atlantik der atlantische Ozean
atmosfer Dunstkreis, Atmosphäre
atrofie Darrsucht, Atrophie
attakkar befallen, angreifen
attakta|r anrühren, erreichen; *-ble* erreichbar
attastar betasten
attelar anspannen
attendi|e Pflege, Aufwartung; *-r qvo* aufpassen, aufwarten, pflegen
atten|t aufmerksam; *-cie -ità -keit*
atterrar landen; *a. se* landen
attestar bescheinigen, beglaubigen, bestätigen, bezeugen
attitud Haltung, Stellung
audac kühn; *-ie, -ità -heit*
audi|e Gehör; *-r* hören; *-kle* Hörrohr
augment Zunahme
august August (Monat)
August|o August; *-a -e; -an -eisch*
aulè Vorhang (im Theater)
aur Gold; *-ac* golden
aureol Strahlenkrone
auriar (Neubild. von *aurie*) *qve* horchen, lauschen auf etw.
aurie Ohr
auror Morgenröte
Austral australisch; *-ie* Australien
Austri|e Österreich; *-an* österreichisch
autor|o Autor, Urheber, Verfasser; *-ie* Behörde; *-ità* Autorität, Befugnis, Ansehn; *-ar* berechtigen, bevollmächtigen, autorisieren
autumno Herbst
avar geizig; *-ie, -ità* Geiz
aven Hafer
avid habsüchtig; *-ie, -ità* Habsucht
azot Stickstoff
azur Azur; *-ac* von A.

B.

babord Backbord
bagaj Gepäck, Bagage
bai Bai, Bucht
bak Beere
bakle Stock

balanci|e Wage; *-er* Balanzierstange
balb das Stammeln, Lallen; *-ar* stammeln, lallen
baldachin Baldachin
balen Walfisch
balkon Balkon
ball Ball; *-on* Ballon
ballast Ballast
ballet Ballett; *-ero* Ballettänzer
ballist|ie Ballistik; *-ik* ballistisch
balsam Balsam; *-ik* balsamisch
balsamin Balsamine
Baltik baltisch
balustrad Ballustrade
bambù Bambus
band Band; *-aj* Bandage, Verbandzeug; *-ajero* Bandagist; *-ar* verbinden (mediz.); *-er* Banner
bandi|e Bande, Rotte; *-to* Bandit
bani|e Bann; *-r -en*
bank Bank (Geldhaus); *-ero* Bankier
banket Bankett
bany|e Bad; *-ar* baden (tr.); *-ar se* baden (intr.); *-ero (a)* Badediener (-frau); *-erie* Badeanstalt, Badehaus; *-[at]o-ro (a)* Badegast
bapt Taufe; *-ar* taufen
barakk Baracke, Bude
barb Bart; *-ar* den B. schneiden; *-eg* bartlos; *-ero* Bader, Barbier, Raseur; *-òs* bärtig
barbie Barbe (Fisch)
Barbra Barbara
barbr|e barbarisch; *-o* Barbar; *-ie, -ità* Barbarei
bardo Barde
baril Fass; *-ett* Fässchen
bark Kahn, Barke
barometre Barometer
baron|o Baron; *-a, -ess -in, -esse; -ie -ie*
barr Barre; *-er* Barriere
barrikad Barrikade
Bartolomèò Bartholomäus
baryton Barytön; *-isto*
bas Basis; *-ar* basieren
basalt Basalt

Bashkiro Baschkire

bass 1. tief, 2. Bass; *-isto*

bassar senken; *b. se* sinken

bass|ie, -ità Tiefe (ersteres auch „Baisse“);

bassin Bassin [*-iero* Baissier

bast Bast

bastardo Bastard

bastion Bastei, Bastion, Bollwerk

batat Batate

batist Batist

batt Schlag; *-ar*-en; *-or* Schlägel, Klöppel

battalion Bataillon

batterie Batterie

batll|e Schlacht; *-ar* kämpfen (in der Schl.); *-ul* Balgerei; *-ular* sich balgen

baub das Bellen; *-ar* bellen; *-aj* Gebell

bav Geifer; *-ar* -n

Bavar bayrisch; *-ie* Bayern

bayonnet Bajonett

bazar Basar

bea|t selig; *-cie, -tità* Seligkeit

bekk Schnabel; Brenner (Gas)

belar meckern, blöken

Belg belgisch; *-ie* Belgien

bell schön; *-ie, -ità* -heit; *-ulo* Fant

bellettristikalies Unterhaltungsschriften

bellispritòs schöngeistig

ben (Adv.) wohl, ordentlich, tüchtig; (konzess. im Anfang d. Satzes) wohl, allerdings; *lam ~ quam* so ~ als auch

ben (Subst.) Gut

benidi|e Segen; *-r* segnen

benifi|k wohltätig; *-cie* Wohltat; *-cir qvo* wohltun; *-ko* Wohltäter

benivenit willkommen; *-ar* bewillkommen

benivol wohlwollend, wohlgesinnt; *-ie* Wohlwollen

benivolit beliebt

benzin Benzin

beryll Beryll

besti|e Tier, Bestie (Gegens. Mensch); *-al* tierisch

bet Beete

betull Birke

bibl|e Bibel; *-ik* biblisch

bibliotek Bibliothek; *-ero* -ar

bic zweimal

bicent zweihundert

bidec zwanzig; *-ul* -stel

bifstek Beefsteak

bijuteries Bijouteriewaren

bikarbonat doppelkohlensäuer

bilancie Kassenbestand, Bilanz

bilic Zwilch

bilie Galle

bill (E.) Gesetzantrag

billet Billet; *-ero* B.ausgeber; *-erie* B.kasse

billiard Billard; *-ar* B. spielen

billion Billion

bim zweit

binokle Binokle

biograf|o Biograph; *-ie* -ie

bipl|e, dupl|e doppelt, zweifach; *-ar* verdoppeln

bipunt Doppelpunkt

bir Bier; *-exie* Bierhalle

birailòs doppelgleisig

birbon|o Bube, Wicht; *-ie* Büberei

birret Barett

biskuit Biskuit, Zwieback

bison Bison

bittre (D.) Bitter

bivakk Biwak; *-ar* -ieren

blam Tadel; *-ar qvo do (o)* tadeln jd. wegen

bland schmeichelnd, freundlich; *-ie, -ità* Schmeichelei; *-ir* schmeicheln

blank blank; *-ar* bl. putzen

blasar blasieren

blasfemie Lästerung

blind Blende (milit.)

blokk Block; *-ar* -ieren

blond blond; *-a* Blondine

blu blau; *-ie* Bläue; *-ul* bläulich

blus Bluse

boa Boa

Bohem böhmisch; *-ie* Böhmen

boi (E.) Junge, Bursche, Boy

bokk Bock

bol Bowle

boll (It.) Marke, Freimarke
bolt Bolzen (Geschoss)
bomb Bombe; -*ard* (böse B.); -*ardar*
 bombardieren
bombast Wortschwall, Bombast
bon gut; -*ie*, -*ità* Güte
bonanimità Gutherzigkeit
bonbon Bonbon
bond (E.) Wertpapier, Bon
bonimor Wohlverhalten, Artigkeit
boniòs gütig (von *bonie*)
bonugne gutartig
borac Borax
bord Bord
bospriet Bugsprit
bot Kahn, Boot; -*ar* B. fahren; -*ancie*
 Bootfahrt; -*ero* Bootführer; -*eraj*
 Bootsmannschaft
botanar botanisieren
botani|k botanisch; -*ko* Botaniker; -*cie*
 Botanik
bott Stiefel, Halbstiefel
bottle Flasche; -*ul* Viertelflasche
bov Rind; -*o* Ochs
boye Boje, Bake
braccie (sprich: bratzie) Arm
brak Kniehose
branchies Kiemen
brandi|e Branntwein; -*iero* Br.schenk;
 -*ierie* Br.schank
bransh (E.) Filiale
Brasil Brasilien; -*an* brasilianisch
brass (Fr.) Bräu; -*ar* brauen; -*oro*
 Brauer; -*orie* Brauerei
brav brav
brem Brasse
bresh Bresche
brev kurz
brig Brigg
brigad Brigade
brikk Backstein, Ziegelstein
brikket Brikett
brilla|r funkeln; -*nt* brillant
Britann britisch; -*o* Brite; -*ie* Bri-
 tannien
briz Brise

brod Stickrahmen; -*ar* sticken
bronc Erz, Bronze; -*ac* bronzen; -*ar*
 bronzen
branchies Bronchien
bronchit Bronchitis
brosh Brosche; -*ar* broschieren; -*ul*
 Busennadel
bruj|a (Sp.) Hexe; -*ar* hexen
brun braun; -*ar* bräunen; -*a* Brünette
brus|k barsch; -*cie*, -*ità* barsches Wesen
bruss Bürste; -*ar* bürsten, abbürsten;
 -*ero* Bürstenbinder; -*ul* Zahnbürste
brut Tier (mit Betonung des Vernunft-
brutt brutto [losen]; -*al*
buffer (E. D. It. R.) Puffer (Eisenbahn)
buffet Büffet; -*ero*, -*era* Büffettkellner, =
buffle Büffel [dame
buket Strauss, Bukett; -*era* Blumen-
 mädchen
bukk Mund, Maul; -*er* Zigarrenspitze;
 -*ott* Maul
Bulgar bulgarisch; -*ie* Bulgarien
bull Luftblase
bull-dogg Bulldogge
bullion Brühe, Boullion
burbre bärbeissig
burger|o Bürger, Bourgeois; -*aj* Bürger-
 schaft
Burgund burgundisch; -*ie* Burgund
burs Börse (Handelsb.)
bursh|o (D) Bursche (Student); -*arie*
 Burschenschaft
busk Busch
bust Büste, Brustbild
butik Kaufladen, Butike, Bude
butr|e Butter; -*ar* mit B. bestreichen
button Knopf; -*ar* knöpfen
bux Buchsbaum
byr Bureau; -*al* zum B. gehörig; -*alisto*
 (E. Fr.) Büreauschreiber.

C und Ch.

c. Abkürzung für *cetre* übrig
cedi|e das Nachgeben; -*r* nachgeben;
 -*òs* nachgiebig; -*osie*, -*osità* Nach-
 giebigkeit

- ce|k* blind; -*cie*, -*cità* Blindheit; -*kam* blindlings; -*kar* blenden
cel Himmel; -*an* himmlisch
cel-arkue Regenbogen
celebr|e berühmt; -*ar* feiern; -*acion* Feier
celib ledig, unverheiratet
cell Zelle
celr|e schnell; -*ie*, -*ità* -igkeit
cemeterie Kirchhof
cendir zünden (tr.); *c. se* zünden (intr.)
cent hundert; -*al* Zentner; -*ich* hundertmal; -*iple* hundertfach; -*ul* Hundertstel
centre Mittelpunkt, Zentrum
ceptar nehmen, annehmen
cer Wachs; -*ac* wächsern
ceràs Kirsche
cerin (zu *cer*) Wichse; -*ar* -n
cerimonie Feier, Zerimonie
cersir (aus L. *ac-cersere*) holen
cer|t gewiss; -*cie*, -*tità* -heit
certain gewiss (= L. *quidam*); -*u* zu einer g. Zeit, einstmals; -*am* gewissermassen
ceruss Bleiweiss
cesp Rasen
cess Aufhören; -*ar* aufhören
cession Zession; -*ar* abtreten, überlassen
cetr|e übrig; *i cetros* die übrigen; -*i* übrigen
charakter Charakter
cheirant Goldlack
chemi|e Chemie; -*k* chemisch; -*ko* Chemiker
chic Zitz
Chili Chile; -*an* chilenisch
Chin China; -*an* chinesisch
chlor Chlor; -*òs* bleichsüchtig; -*osie* Bleichsucht
choler Cholera
chor Chor
chord Saite
christiano Christ
Christ|o Christus; -*ie* Christuslehre
chrysalid Schmetterlingspuppe
cib Speise; -*ar qvo* jd. speisen
cibet Zibet
cidi|e das Töten; -*r* töten
cifre Ziffer
cigar Zigarre; -*et* Zigarette; -*ett* Zigärrchen; -*ul* Zigarillo
cij (R.) Zeisig
cikad Zikade, Baumgrille
cikatr|e Narbe; -*òs* narbig; -*ar* vernarben
cilie Augenlid
cinabre Zinnober
cincie Meise
cingle, cintakle Gürtel
cinnam Zimmt
cint Gurt; -*ar* gürten; -*akle* Gürtel
cirk Zirkus
cirkl|e Kreis, Ring, Zirkel; -*ar* umlaufen, zirkulieren; -*ancie* Umlauf
cirkuie Umfang
cirkumjacie, cirkumjacincie Umgegend
cirkumplikar umschlingen
cirkumspekt Bedacht; -*òs* bedächtig, behutsam, besonnen
cirkumst[ancie] Umstand
cirkumvie Umweg
cirr Locke
cist Kasten, Kiste
citar zitieren (eine Stelle); *citad* Zitat
citarr Zither; -*isto* Z.spieler
citr|e diesseits (Präp.); -*i* diesseits (Adverb); -*an* diesseitig
civ|o Bürger (Fr. *citoyen*); -*il* bürgerlich, gesittet; -*ilar* zivilisieren, -*ilità* Höflichkeit; -*aj* Bürgerschaft
cyanur Blausäure
cydonie Quitte
cygne Schwan
cyindre Zylinder
cymble Becken (Instrum.)
cypress Zypresse

D.

- da* (aus L. *de* + *ad*) von (beim Gen. obj.), als (nach Komparat.)
dake als dass (nach Komparat.)
dam Dame, Frau, Madame; -*ul* Fräulein, junge Dame; -*er* Damenbrett, Damenspiel

- damask* Damast
damn|ar qvo verdammen; -e Verdam-
 mung
Dan dänisch; -ie Dänemark
danc Tanz; -ar tanzen; -oro Tänzer
Danub Donau
dat Datum; -ar datieren
dativ Dativ
dattle Dattel
de von (beim Gen. subj., partit.)
de|a, -ess Göttin
debatt Debatt|e; -ar -ieren
debi|e Pflicht; -r müssen; d. *qve a* jdm.
 etw. verdanken
debit Debet; -ar *i kont per* belasten das
 Konto mit
debl|e schwach; -ar schwächen; -ie, -ità
 Schwäche, Blösse
debut Debüt; -ar -ieren
dec zehn; -ic zehnmal; -er Zehner;
 -im zehnt; -ul Zehntel
decbi zwölf; -m zwölfter
decembre Dezember
decept Täuschung; -ar täuschen
decifrar dechiffrieren, entziffern
deci|e Anstand; -r geziemen, ziemen;
 -nt anständig
decis[iv] entscheidend
decqvin fünfzehn
dectri dreizehn
decun elf
ded (Sp.) Zehe; -ar auf den -n gehen
dedici|e Dedikation; -r dedizieren
dediscir verlernen
deduktär deduzieren
defekt Defekt; -òs defekt
defens Verteidigung; -ar *kontre* ver-
 teidigen gegen
deficit Defizit
defil Defilee; -ar defilieren
definitiv endgültig, definitiv
deflui|e Abfluss; -r abfließen
degradar degradieren
dekad Jahrzehnt
dekadi|e Verfall; -r verfallen, herunter-
 kommen
dejektär herabwerfen
dekan|o Dechant; -ie Dechanei
dekatir dekatieren
deklarar erklären, bekunden
deklina|r deklinieren; -acion
dekopri|e Entdeckung; -r entdecken
dekret Erlass, Dekret
delekt Vergnügen; -ar erfreuen
delfin Delphin
delici|e Wonne; -òs wonnig, köstlich
delika|t delikat; -cie Delikatesse
delittrar buchstabieren
delivr|e Ausgabe; -ar ausgeben, über-
 liefern
delta Delta
dem (L. *demum*) erst (Adv.)
demen|t wahnsinnig; -cie Wahnsinn
dementi|e Dementi; -r dementieren
deminu|t, -cion Verminderung; -tar ver-
 mindern, verkleinern
demiss[ion] Entlassung; -ar entlassen
demittir herabschicken, (v. Bart) stehen
 lassen
demokra|to Demokrat; -tik demokratisch;
 -cie Demokratie
demon Dämon; -ik -isch
demonstrar dartun, begründen
dens dicht; -ar -en, dicht machen
dent Zahn; -ar Zähne bekommen; -aj
 Gebiss; -isto Zahnarzt
dent-dolor Zahn-schmerz
denudar (entblößen) blosslegen
denunci|e Denunziation; -ar
de|o Gott; -a, -ess Göttin
depesh Depesche; -ar
depetir qve etw. durch Bitten ab-
 wenden
deplorar beweinen
depo (aus L. *de + post*) seit (Präp.)
depoke seit (Konj.)
deposit Depot; -ar deponieren
depress, -ion Niederdruck
depriv [acion] Beraubung; -ar berauben,
 bestehlen
dept (aus L. *debitum* wie *scriptum* aus
scribitum) Schuld; -ar -en

- deridi|e* Spott; -*r* verspotten, verlachen
deruptar abbrechen
desert Wüste
desert|ar desertieren; -*oro* Deserteur
desidr|e Lust, Verlangen, Sehnsucht, Wunsch, Begehrt, Begierde; -*ar* begehren, sich sehnen, wünschen; -*òs de (da)* nach
design|e Zeichnung; -*ar* zeichnen; bezeichnen, bestimm.; -[*at|oro*] Zeichner
deskrip|t, -cion Schilderung, Darstellung; -*tar* schildern, darstellen, beschreiben
despekt Verachtung; -*ar* verachten
desper Verzweiflung; -*ar qve* verzweifeln an
destillorie Branntweinbrennerei
destin[acion] Bestimmung, Schicksallos; -*ar* bestimmen
destrukt Zerstörung; -*ar*
detali|e Detail; -*ero -ist*
detelar ausspannen
determinar bestimmen
detr|e (Präp. aus L. *deterior*) hinter; -*i* hinten; -*an* hinten befindlich
detriment Nachteil; -*ar* benachteiligen
devastar verwüsten
devorar verschlingen
Deutsh deutsch; -*ie -land*
develloppar entwickeln, weiter führen
devis Devise
devoci|on Andacht; -*òs* andächtig
dextr|e recht (Richtung); *i d.* die Rechte; -*i* rechts
di zu *dir*
diabet Diabetes
diabl|o Teufel; -*ik* teuflisch, diabolisch
dialekt Dialekt; -*ik -isch; -iko* Dialektiker; -*icie* Dialektik
dialog Dialog
diamant Diamant
diametre Durchmesser
diarrè Durchfall, Diarrhöe
dibattar zerschlagen
dici|e Äusserung, Worte; -*r* sagen
did Finger; -*er* Fingerhut
didakti|k didaktisch; -*ko* Didaktiker; -*cie* Didaktik
di|e das Fügen, Reichen, Geben; -*r* fügen, reichen, geben
diecès Sprengel, Diöcese
diet Diät
diffam übler Ruf; -*ar* in ü. R. bringen
diffamir (zu *famie*) verhungern
diffavor Ungunst; -*òs* ungünstig
differi|e, differencie Verschiedenheit, Differenz, Unterschied; -*r abs* verschieden sein, differieren; -*nt* verschieden
difficil schwer, schwierig; -*ie, -ità* Schwierigkeit
diffid da misstrauisch gegen; -*ie* Misstrauen; -*ir qvo* jdm. misstrauen
diffigurar entstellen
diffortun Missgeschick
diffri|e Aufschub, Frist; -*r* aufschieben, fristen
diffus weitläufig, weitschweifig
difterit Diphtheritis; -*ik*
diftong Diphthong
dig Deich, Damm; -*ar* abdämmen
digest|ar verdauen, -*ion* Verdauung
digital Fingerhut, Digitalis
dign|e de würdig; -*ar -en; -ie, -ità* Würde, Würdigkeit, Anstand
dijukundie Unannehmlichkeit
-idik (nur i. Zusammensetzungen) sagend
dikcion Diktion, Ausdruck
dikt Diktat; -*ar* diktieren; -*oro* Diktierer
diktatoro Diktator
dilata|r dehnen; -*ble* dehnbar; -*blità* Dehnbarkeit
dilemma Dilemma
dilettanto Dilettant
dilg (zus. gez. aus L. *diligens*) fleissig; -*ie, -ità* Fleiss
dimembrar zerteilen, zerstückeln
din Mittagessen, Diner; -*ar* dinieren
diploma Diplom; -*to* Diplomat; -*tik* diplomatisch; -*cie* Diplomatie; -*ticie* Diplomatie
dir geben, reichen, verwenden

- direk|t* gerade, direkt; *-tar* leiten, dirigieren; *-tam* geradezu; *-tanto* Dirigent; *-toro* Direktor, Leiter; *-torie* Direktorium, Direktorat; *-cion* Leitung, Richtung, Vorstand, Direktion
- dis . . . miss . . . un . . . zer . . .*
- disapprobant* absprechend
- disci|e* Lehre, Lehrschule; *-r* lernen; *-ero* Lehrling
- disciplin* Zucht, D.; *-al* disziplinarisch
- disestim* Missachtung
- disgust* Überdruß, Widerwillen; *-ar* anekeln
- dishable* ungeschickt
- dishom* Unmensch
- dishonor* Unehre; *-ar* verunehren; *-òs* unehrenhaft
- disinfek|t, -cion* Desinfizierung; *-tar* desinfizieren
- disk* Scheibe, Diskus
- diskarg* Decharge, Entlastung; *-ar* abdrücken (ein Gewehr), Decharge erteilen
- diskont* Diskont
- diskognir* verkennen
- diskord* zwieträftig; *-ie* Zwietracht; *-ar* zwieträftig machen; *-incie* Verstimmung
- diskre|t* verschwiegen, diskret; *-cie, -cion* Verschwiegenheit
- diskurs* Vortrag
- diskuss[ion]* Diskussion, Besprechung; *-ar* besprechen
- disordn|e* Unordnung; *-òs* unordentlich
- dispari|e* Verschwinden; *-r* v.
- dispartir* verteilen
- dispens* Dispens; *-ar qvo abs (de)* jd. verschonen mit, dispensieren von
- displici|e* Missfallen; *-r qvo* missfallen
- disposi|e, -cion* Disposition; *-r do* disponieren, bestimmen über; *-ble* disponierbar, disponibel; *-t* gesinnt
- dispressar* zerdrücken
- disput* Streit (wissenschaftl.); *-ar* disputieren, streiten
- disquietar* beunruhigen
- dissens* Meinungsverschiedenheit; *-ar* verschiedener Meinung sein
- dissertacion* Dissertation
- dissip[acion]* Zerstreuung; *-ar* zerstreuen, verschwenden
- dissort* (Missart) Gelichter
- dissuasar qve a* abraten
- dissukcedir* missglücken
- dist[ancie]* Entfernung, Distanz; *-ar* entfernt sein; *-ant* entfernt
- distingvi|e* Unterscheidung; vornehmes, feines Wesen; *-r* unterscheiden
- destrak|t, -cion* Zerstreuung; *-tar* zerstreuen; *-tat* zerstreut; *-tacie* Zerstreutheit
- distrikt* Distrikt, Bezirk, Gebiet
- disturb* Störung
- disùs* Missbrauch; *-ar -en*
- divers* verschieden, mancherlei; *-ie, -ità* Verschiedenheit
- diverti|e* Belustigung; *-r* belustigen
- dividend* 1. Dividende 2. Dividendus
- divis|ar* einteilen, dividieren; *-ion* Division, Teilung; *-ionero* Divisionär; *-or* Divisor
- divorci|e* Ehescheidung; *-ar* sich scheiden (Ehe)
- divulgar* bekannt machen
- djungle* Dschungel
- djunk* Dschunke
- do* (aus L. *de + ob*) betreffs, hinsichtlich, von
- dobir* sollen
- doci|e* Lehre, Unterricht; *-r qve a* lehren; *-ero* Lehrer
- docil* gelehrig
- docisto* Dozent
- dogg* Dogge
- dogma* Dogma; *-tik -tisch; -ticie -tik*
- dogo* Doge
- dokk* Dock
- doktoro* Doktor
- doktrin* Lehre, Lehrsatz
- dokument* Urkunde, Beleg, Dokument

dol Dolus
dolor Schmerz; -ar -en; -òs -lich
dom Haus; *en d.* daheim, zu H.; -al häuslich, heimisch; -an häuslich, im Hause; -ul kleineres H.
domestik|o, -a Dienstbote
domicilie Wohnort
domin Domino
domn|o, -a Herr, -in, Beherrscher, -in; -ar beherrschen; -ie Domäne
dompt Bändigung; -ar bändigen; -oro Bändiger
don Gabe, Geschenk; -ar geben, schenk.
dormi|e Schlaf; -r -en; -torie Schlafzimmer; -ular schlummern
dormulent schläfrig
dors (§ 16,2a) herab, herunter, bergab; *venir d.* herunterkommen (i. eigntl. S.)
dorsk Dorsch
do|t Mitgift; -tar ausstatten, begaben, dotieren; -cion Dotation
drachma Drachme
drag Bagger; -ar -n
dragono Dragoner
drakon Drache
drakontik drakonisch
drama Schauspiel, Drama; -tar dramatisier.; -tik dramatisch; -tiko Dramatiker; -turgo, -turgie, -turgik
drapp Tuch; -ar drapieren
drastik drastisch
dren[acion] Drainierung, Drainage; -ar
dress[ion] Dressierung, Dressur; -ar dressieren; -oro Dresseur
drill Drill
drink Trank; -ar trinken; -able trinkbar
drog Droge; -ero Drogist; -erie
droll drollig
dromeder Dromedar
dual Dual
dubi|e Zweifel; -r *qve* -n an; -òs -haft
ducen Dutzend
ducie Herzogtum
duell Duell; -ar sich duellieren; -[at]oro Duellant
duet Duett

dukat Dukaten
du|ko Herzog; -ka, -kess -in; -cie Herzogtum; -cil herzoglich
dukt Führung; -ar führen; -oro Führer
dulc süß; -ar -en; -ie, -ità Süsse, Süssigkeit; -ul süsslich
dulcaqve Süßwasser
dumet Gestrüpp, Dickicht
dun Düne
dupl|e, *bipl|e* doppelt; -ar verdoppeln
dur hart; (bildl.) steif; -ar härten; -ir dauern; -ità Härte; -ible dauerhaft; -ie, -incie Dauer
dush Dusche, Brause
dynast|o Dynast; -ik; -ie
dyssenterie Ruhr, D.

E.

e und
ebr|e Elfenbein; -ac -ern
ebri|e betrunken, berauscht; -ar berauschen; -ar *se* sich betrinken; -età Trunkenheit; -ul etwas trunken, angeheitert
ec (L. *etiam*, sprich: ehz) auch ebenfalls
edi|e, -cion (Buch)-Ausgabe, Auflage; -r herausgeben; -toro, -ero Verleger
 -torie, -erie Verlag
edificie Bau, Gebäude
edikt Edikt
edilo Ädil
eduir (Analogiebildung nach L. *inducere*) ausziehen (ein Kleid)
eduk[acion] Erziehung, Bildung; -ar erziehen, bilden
eduktar aufziehen, gross ziehen
effektue Wirkung; -ar bewirken
effervir aufbrausen
efficir bewirken, hervorrufen, schaffen
effigie Bildnis (auf Münzen)
effluie Ausfluss, Ausbruch
effoliar *se* sich entblättern
effugir entfliehen
egir nicht haben, entbehren
egoisme Selbstsucht, Egoismus
egoisto Egoist; -ik

egr|e verdriesslich, ärgerlich; *-ar* verdriessen, ärgern; *-ir qve* sich ärgern über; *-ible* verdriesslich (worüb. man sich ärgert); *-ie, -ità* Verdruss, Ärger
egro|t krank; *-cie* Krankheit; *-tero* Krankenwärter; *-tescir* erkranken; *-tul* kränklich; *-tugne* krankhaft
Egypt Ägypten; *-an* ägyptisch
ekk! siehe da! das ist
ekklesi|e Kirche; *-astik* kirchlich
ekkrescir hervorwachsen
eklùs Schleuse
ekonomar ersparen, erübrigen
elaborar ausarbeiten
elargar erweitern
elastik elastisch
ela|t stolz; *-cie* Stolz
Elb Elbe
elefant Elefant
elegant elegant
elekt Wahl; *-ar* wählen
elektri|k elektrisch; *-cità*
element Element; *-al -ar*
elokan auswärtig
Elsass Elsass; *-an* elsässisch
emercenar vermieten
eminie Erhöhung, Ballen (an Hand, Fuss usw.)
eml|e Nacheiferung; *-ar qvo* nacheifern; *-[at]oro* Nacheiferer
emot Rührung; *-ar* rühren
emporie Handelsstadt, Stapelplatz
empt Kauf; *-ar -en; -oro* Käufer
en in (Frage: wo?)
enajar herausschwimmen; (bildl.) sich durchhelfen
Engl|e englisch; *-ie* England
enigma Rätsel; *-tik -haft*
enk Tinte; *-er* Tintenfass
enke (Konj.) als, wenn (zeitl.)
enorm ungeheuer, enorm
entusiasm|e Begeisterung; *-ar* begeistern
entusiast|o Enthusiast; *-ik*
enuncie Aussage
episkop|o Bischof; *-ie* Bistum; *-il* bischöf-
epistle Brief [lich

eqv|e, equal (völlig) gleich; *-ar* gleich machen; *-ie, -ità* Gleichheit; *-acion* Gleichung; *-ir qvo* gleich sein; gleich kommen, aufwiegen
equiv Ausrüstung; *-ar* ausrüsten
erailar entgleisen
erasar ausradieren
erektar errichten
ergo also, daher
erik Heidestrauch; *-aj* Heide
erik-gallin Birkhuhn
erm brach; *-ie* Brachfeld
err Irre, Irrgang, Irrfahrt, Irrtum; *-ar* irren, fehlen; fahren = umherirren; *-[at]oro* fahrender Ritter (Schüler); *-ificir* in Irrtum bringen, beirren
err-opin Wahn, Irrwahn
eruk Raupe
erup|t, -cion Ausbruch
es Essen, Mahl, Mahlzeit; *-ar* essen, speisen
escensar ersteigen
esoc Hecht
ess aus
essinci|e Wesen, Essenz; *-ial* wirklich, wesentlich, hauptsächlich
estim Achtung, Ansehn; Anschlag
-ar achten, hochachten, schätzen
-egne achtenswert
estu|e Brandung; *-ar* branden
etaj Stockwerk, Stock, Etage
eter Äther
etern ewig; *-ie, -ità -keit*
ev Alter, Lebensalter
Europ Europa; *-an* europäisch
evanesci|e Ohnmacht; *-r* ohnmächtig werden; *-t* ohnmächtig
evangel|ie Evangelium; *-ik; -isto*
eveni|e Ereignis, Vorfall; *-r* sich ereignen
eventual etwaig, eventuell; *-u* vorkommenden Falles
evita[cion] Vermeidung; *-ar* vermeiden
evokar heraussrufen, zitieren (Geister)
exacerbar erbittern
exakt genau

examin Prüfung, Examen; -ar prüfen, examinieren, untersuchen
examn|e Bienenschwarm; -ar schwärmen
exarendar verpachten
exasprar verbittern
exauriar aushorchen
excelli|e Auszeichnung; -r sich auszeichnen; -nt vortrefflich; -ncie Exzellenz
except Ausnahme; -ar ausnehmen
excess Übermass, Unfug
exempl|e Beispiel, Exempel, Muster, Vorbild; *pro e.* zum Beispiel; -er Exemplar, Muster, Probe
exequivir vollstrecken, vollziehen, leisten
exerci|e Übung; *ficir e.* exerzieren (intr.); -r üben, exerzieren (trans.)
exhaustar erschöpfen
exheredar enterben
exhibir aufweisen, zeigen
exhort Aufforderung, Ermahn.; -ar
exi|e Ausgang, Ende, Schluss; -r beenden, beenden; enden
existi|e Dasein, Existenz, Bestand; -r da sein, existieren, vorhanden sein
exkaldar brühen
exkappar durchbrennen (fortlaufen)
exklamar ausrufen
exklus Ausschluss; -iv ausschliesslich, exklusiv
exkogir erdenken, ausdenken
exkommunikar bannen (kirchl.)
exkùs Entschuldigung; -ar entschuldigen
exornar ausschmücken
expakkar auspacken
expedir befördern, spedieren
expekt Erwartung; -ar erwarten, abwarten, warten
expens (Geld)-Ausgabe
experi|e Erfahrung; -r erfahren; -ment Experiment, Versuch
expiar sühnen, büssen
explanar auseinandersetzen
explenar ausfüllen, befriedigen
explik[acion] Erklärung; -ar erklären, erörtern, darlegen

exploit[acion] Betrieb; -ar exploitiere, betreiben
explorar erforschen, ausf.
export Ausfuhr, Export; -ar ausführen, exportieren; -oro Exporteur
exposi|e, -cion Aussetzung, Ausstellung; -r aussetzen, ausstellen, preisgeben
expressam eigens
expressar bezeigen, ausdrücken
exprest Darlehn; -ar darleihen
expugnar erobern
expulsar vertreiben, abtreiben
exquisir aussuchen
extens[ion] Ausdehnung; -ar ausstrecken, ausdehnen; -ar *se* sich erstrecken
extern äusser[lich]; -ie das Äussere, Äusserlichkeit
extirpar vertilgen
extrak|t Auszug, Extrakt; -tar ausziehen; -cion Ziehung
extr|e ausser (ausgenommen); -an ausländisch, seltsam; -anie Ausland; -anità Seltsamkeit, seltsames Wesen; -ar heraustreten, herausgehen, heraussteigen; -ad Austritt; -i draussen, aussen; *extri de* ausserhalb; -ind von aussen; -ors (*extro*) nach aussen
extravagi|e Ausschweifung; -r ausschweifen
extrem äusserst (bildl.)
extroir herausgehen, hinausgehen
extroprensar herausnehmen
exubrancie Überfülle, Üppigkeit

F.

fab Bohne (grosse)
fable Fabel
fabrik Fabrik; -ar fabrizieren, erzeugen; -ad Fabrikat; -ero Fabrikarbeiter; -anto oder -[at]oro Fabrikant
fabr|e Handwerker; -ie Handwerk; -il das H. betreffend
face|t witzig; -cie Witz (Einfall); -cies humoristische Schriften
facie Angesicht, Gesicht

- fag* Buche
fakle Fackel
fakt Tatsache; *en f.* tatsächlich, wirklich;
 -al tatsächlich
fakult da Fähigkeit zu
faldell Strähne
falli|e Fallissement; *-r* fallieren
fals falsch; *-ar* fälschen; *-ie, -ità* Falsch-
 heit; *-ificir* verfälschen
falt (Sp.) Fehlstoss, Fehlwurf, Fehl-
 schlag; *-ar* verfehlen, nicht er-
 reichen, nicht richtig machen
fam Ruf, Gerücht, Leumund; *-òs* be-
 rühmt
fami|e Hunger; *-r -n;* *-òs* hungrig
familie F.; *-al* vertraulich, vertraut,
 familiär
fantasie Phantasie
fantast|o Phantast; *-ik -isch;* *-ie* Schwär-
 merei
farcim Wurst
farcì|e Farce; *-r* stopfen
farin Mehl
farm Pachtgut, Meierei, Bauernhof
fascie Bund, Windel, Kreuzband
fascikle Bündel
fastig Abdachung, Böschung
fat Schicksal; *-al* verhängnisvoll
fatig Ermüdung, Müdigkeit; *-ar* er-
 müden; *-òs* müde
fatuo Geck
fav Wabe
favor Gerälligkeit, Gunst, Huld; *en f.*
 da qvo zum Besten (zu Gunsten) jds.;
 -ar begünstigen; *-at* beliebt; *-òs* hold,
 günstig
febre Fieber
februer Februar
fedre Bündnis
fekund fruchtbar
felic glücklich; *-ar* beglücken; *-ie, -ità*
 Glück; *-itar* beglückwünschen
feltre Filz
femn|e Frau (Gegens. Mann); *-il* weiblich;
 -in weiblich (gramm.)
fen Heu
fenikle Fenchel
fennig Pfennig
fenstre Fenster
fer Wild; *-in* Wildbret
ferie Jahrmarkt, Markt
ferm ungefähr, etwa
feroc wild; *-ie, -ità -heit*
ferr Eisen; *-ac* eisern; *-acion* eiserner
 Beschlag; *-aj* Eisenzeug; *-ar* mit E.
 beschlagen
ferril Eisenbahn; *-ar* mit der E. senden;
 -ero E.arbeiter
fertil fruchtbar; *-ie, -ità -keit*
fervi|e das Brausen; *-r* br.
fest Fest, Feier
festiv festlich; *-ità -keit*
fiakr|e Droschke, Fiaker; *-ero* Droschken-
 kutscher
fiask Fiasko
fible Schnalle, Spange
fici|e Tat; *-r* machen, tun, [ver]fertigen,
 verrichten; (mit Inf.) lassen, bewirken
ficil leicht
fid treu; *-ie, -ità* Treue; *-ir* treu sein
fidu|k vertrauensselig; *-cie -keit*
fif [Quer]pfeife
fig Feige
figur Figur; *-al, -at* figürlich
-ifik Nachsilbe in Zusammensetzungen
 = tuend, tätig
fik|t, *-cion* Fiktion; *-tar* fingieren
fil Faden; (milit.) Reihe; *-ar* spinnen;
 in einer Reihe hintereinander gehen;
 -ul dünner Faden
filet Filet
fili|o Sohn; *-a* Tochter
fil-shefo Flügelmann
filtr|e Filter, Durchschlag; *-ar* seihen,
 filtrieren
fin Mist; *-aj -platz;* *-ar -en*
fin fein; *-erie* Putz; *-ità* Feinheit
final final; *i f.* das Finale
financi|es Finanzen; *-al* finanziell
fini|e Ende, Grenze, Schluss; *-r* be-
 schliessen, beenden
fir werden

- firm* fest, firm; *i f.* Firma; -*ar* befestigen; -*ie*, -*ità* Festigkeit
fiss Spalt; -*ar* -*en*; -*ion* -*ung*
fistle 1. Fistel, 2. Rohrpfeife
fix fest, unbeweglich; -*ar* befestigen, bestimmen
flagell Geißel
flagg Flagge, Banner
flagr|e Brunst; -*ar* brennen (*intr.*), in Br. sein
flamm Flamme; -*ar* flammen, aufflammen
flan (Fr.) Bummelei; -*ar* schlendern, bummeln; -[*at*]*oro* Bummler; -*òs*
flanell Fl. [bummlig]
flatte Blähung
flaut Flöte
fl|e das Blasen; -*ar* blasen
flex gebogen; -*ar* beugen, biegen; -*able* biegsam
flor Blume; -*ie* Blüte; -*ir* blühen; -*òs* blumig; -*ero* Blumenhändler; -*isto*
florin Gulden [Blumist]
flott Flotte
flui|e Fluss; -*r* fließen
flux Flut; -*ar* fluten
fok Brennpunkt
fokle Herd
foli|e Blatt, Bogen (Papier); -*aj* Laub
folietar blättern
foll närrisch, töricht; -*o* Narr, Tor; -*ie*, -*ità* Narrheit, Torheit
foment Bähung; -*ar* bähnen
font Quelle (künstlich gefasste)
fontan Springbrunnen, Fontäne
for Loch; -*ar* -*en*; -[*at*]*or* Bohrer
forci|e (zu *fort*) Gewalt, Kraft, Stärke; -*ar* zwingen
fork Gabel, Mistgabel; -*ul* Gabel, Essgabel
form Form, Gestalt; -*acion* Bildung; -*alie* Formsache, Weitläufigkeit; -*ar* bilden
fors vielleicht
forsa etwa, denn (Zusatz bei Satzfragen, auf die die Antwort „nein“ erwartet wird)
- forst* Forst; -*ero* Förster
for|t stark; (S.) kleine Festung, Fort; -*tar* stärken; -*cie* Stärke; -*tificie* Befestigung; -*tificir* befestigen
fortress Festung
fortun Glück, Vermögen; -*at* glücklich, beglückt, wohlhabend, vermögend
fosf Phosphor; -*ad* Phosphat
foss Grab; -*ar* graben; -*ul* Graben; -*ott* Grube, Zwinger; -*oro* Gräber
fragi|e Bruch (vergl. *nau-fragium*); -*r* brechen
fragil zerbrechlich
fragle Erdbeere
fragment Stück, Bruchstück
fragor Krach; -*ar* -*en*
fragr|e Duft; -*ar* -*en*; -*òs* -*ig*
frakcion Partei, Fraktion; Zahlenbruch
frakk Frack
fraktur Knochenbruch
framb Himbeere
Franc französisch; -*ie* Frankreich
franj Franse; -*ar* mit -*n* besetzen
fran|k (S.) Frank; (A.) frei, offen (*bildl.*); -*kar* frankieren; -*kat* franko; -*cie*, -*ità* Offenheit
fras Phrase
frat|re Bruder; -*ern* brüderlich; -*ernità* Brüderlichkeit; -*ernar* se sich verbrüdern
fraud Betrug; -*ar* betrügen; -[*at*]*oro* Betrüger
fremi|e das Murren; -*r* murren
fren Zügel, Bremse; *dir i fr.* den Z. lassen; -*ar* zügeln, bremsen; -[*at*]*oro* Bremser
freqv|e, *freqvint* häufig; -*ar* häufig besuchen; -*at* häufig besucht; -*o* der Kunde; -*u* (*Adv.*) häufig, oft; *freqvir* häufig sein
Fridricho Friedrich
frig kalt; -*ie* Kälte, Frost; -*ir* frieren
frik|t, -*cion* Reibung; -*tar* reiben
fringill Fink
fris|k frisch, frischbacken; -*cie*, -*ità* Frische

frixa-r backen (in der Pfanne); *-kle*
 Bratpfanne
frond Laub
front Stirn; *-er* Grenze
frottar reiben, abreiben, frottieren
frui|e Genuss; *-r* geniessen
frukt Frucht; *-es, -aj* Obst; *-ifer* fruchtbar
frust Brocken, Stück; *-ar* brocken; *-ules*
 Brosamen, Krumen; *-ular* bröckeln,
 zerbröckeln
frustr|e vergeblich; *-ar* vereiteln
frutik Strauch; *-aj* -werk
ftisi|e Brustkrankheit; *-k* brustkrank
fug Fuge
fugi|e Flucht; *-r* fliehen
fuk Drohne
fulgr|e Blitz; *-ar* blitzen
fulig Russ
fulla-r walken; *-[at]oro* Walker; *-[at]o-*
rie Walkmühle
fult Stütze; *-ar* stützen
fum Rauch; *-ar* -en
fun Seil
funcion Amt, Beruf, Funktion; *-ar* funk-
 tionieren; *-ero* Beamter
fund Grund, Boden; *-ar* gründen;
-acion Gründg.; *-ament* Fundament,
 Grundlage; *-amental* f.
fund-etaj Erdgeschoss, Parterre
fundi|e Guss (Metall); *-r* giessen (Metall);
-ero Giesser; *-ierie* Giesserei
fung Pilz
funr|e Leichenbegängnis; *-erie* Beerdi-
 gungsanstalt
furfre Kleie
Furia Furie
furi|e Wut, rasendes Treiben; *-r* wüten;
-òs wütend
furn Ofen, Backofen, Bratröhre
furn-dom Backhaus
furni|r liefern; *-toro, -ero* Lieferant
furt Diebstahl; *-ar* stehlen; *-òs* die-
 bisch; *-oro* Dieb; *-orie* Dieberei
furunkle Furunkel
fusar giessen, ausgiessen
fusell Spindel

fusil Gewehr, Flinte; *-ero* Füsilier
fus|k dumpf; *-cie, -cità* -heit
fustan Barchent
futur zukünftig; *i* f. das Futurum; *-ie,*
-ità Zukunft
fysi|k physisch, physikalisch; *-ko* Phy-
 siker; *-cie* Physik

G.

gaie fröhlich, ausgelassen
galant galant, ritterlich
galble Pirol
galg (D.) Galgen
Galic galizisch; *-ie* Galizien
gallerie Galerie
gallin Huhn; *-o* od. *kokk* Hahn; *-a* Henne
gallon Borte
galvanisme Galvanismus
gamb Bein
gambon Schinken; *-ar* mit Schinken
 belegen
gammre Hummer
gams (D.) Gemse
gangren Brand (Krankheit)
ganni|e Gekläff; *-r* kläffen
gant Handschuh; *-era* -händlerin
garant|o Bürge; *-ie* Garantie; *-ir que*
 garantieren, sich verbürgen für
gard Wache; *-ar* bewachen
gardn|e Garten; *-ero* Gärtner
garni|e Besatz, Beilage; *-r* besetzen,
 garnieren; *-cion* Garnierung
garnison Besatzung, G.
garri|e Geschwätz; *-r* schwatzen
garrot Knebel
garson|o, -a Kellner, *-in*
gas Gas
gaudi|e Freude; *-r que* sich freuen über;
-òs freudig, froh; *-ble* erfreulich
gazet Zeitung; *-ero* -sträger
gemin Zwilling
gemm Edelstein, Knospe; *-ero* Juwelier
gen Wange, Backe
gen-barb Backenbart
geni|e (Zeugung) Genie; *-r* [er]zeugen;
-al geistreich, genial

- genio* Schutzgeist
genitiv Genitiv
genr|e Art, Gattung; *-al* allgemein, durchgängig; *-alo* General; *-òs* edel
gentil höflich; *-o* Gentleman; *-ie, -ità* Höflichkeit
genuè Knie; *súr g.* auf den Kn.
geograf|o, -ik, -ie
geri|e Betragen; *-r* tragen (v. Kleidern); *g. se* sich betragen, sich benehmen
gerr Krieg; *-ar* Kr. führen, *ko* zusammen mit, *kontre* gegen, mit
gibbr|e Buckel, Höcker; *-òs* bucklig
gid|o Führer (von Beruf); *-ar* führen
gigant|o Riese; *-a, -ess* Riesin; *-ik* riesig
gilb gelb; *-ie* gelbe Farbe
glabre glatt
glacie Eis
glacie-mar Eismeer
gladie Degen
gland Eichel; *-ul* Drüse
glektar qve (Rückbildung aus *neglektar* vernachlässigen) sich um etwas kümmern
glissar schleichen
glob Globus, Kugel
glom Knäuel
glori|e Ruhm; *-ar* rühmen; *-ar se do* sich rühmen mit; *-òs* rühmlich; *-eg* ruhmlos
glub (L.) Balg
glutin Leim; *-ar -en*
gnir (Rückbildung aus L. *a-gni-tus*) *er-*
golf Meerbusen, G. [kennen
gonn (It.) Rock für Frauen
gorr (It.) Mütze
gott Gicht
gra (Präp.) dank
grac (zus. gezogen aus L. *gratis*) umsonst, gratis
Gracias die Grazien
graci|e Anmut, Gnade; *-òs* anmutig,
gracil schlank [gnädig
grad Grad, Stufe, Charge; *-al* stufenweise; *-alam* allmählich, nach und nach; *-atos* Chargen, Graduierte
gramin Gras
gramma Gramm
grammati|k grammatisch; *-ko* Grammatiker; *-cie* Grammatik
gran Korn, Kern; *-aj* Getreide; *-ad* Granate; *-er* Boden, Hausboden
grand gross, laut; *-ie, -ità* Grösse; *-iòs* grossartig; *-escir* gr. werden
grandidentòs grosszahnig
grandifilio Enkel
grandipatre Grossvater
grandn|e Hagel; *-ar -n*
grandopre Grosstat
grat Dank; *-ar qvo do (o)* danken jdm. für; *-òs* dankbar; *-osie, -osità* Dankbarkeit
gratl|e Glückwunsch, Gratulation; *-ar qvo do, (o)* jdm. Glück wünschen zu, wegen
gratuit unentgeltlich, ohne Bezahlung
grav schwer (zu tragen), lastend, schwül
grav|ar gravieren; *-oro* Graveur
gravell Griess
gravid schwanger
Grecie (zu Grek) Griechenland
greg Herde, Schar; *-ero* Hirt; *-eril* hirtenthätig
Gre|k griechisch; *-cie* Griechenland
grenadero Grenadier
gress Schritt; *-alam* Schritt für Schritt, schrittweise; *-ar* schreiten
grill Rost, Bratenrost; *-ar* rösten
grimald (It.) Dietrich
grond (Fr.) Scheltwort; *-ar* schelten; *-aj* Schelte
grosser|o Grosshändler, Grossist; *-ie* Grosshandlung
grossle Stachelbeere
grott Grotte
gruflar (It.) wühlen
grumml|e (E. grumble) das Brummen; *-ar* brummen; *-òs* brummig; *-[at]oro* Brummbär
grup Gruppe
gryll Heimchen, Grille
gul Kehle, Speiseröhre

gumm Gummi*gust* Geschmack; -*ar* schmecken, mit der Zunge prüfen*gutt* Tropfen*guttre* Kehle, Gurgel*guvern* Regierung[sbezirk]; -*ar* regieren*gymnast* Turner; -*ar* turnen; -*ie* Gymnastik, Turnerei; -*ik* gymnastisch,*gymnot* Zitteraal [turnerisch*gyr* Umkreis**H.***ha!* ha!*ha* (zu *har* haben)*habi* Haben, Guthaben; -*r* gut haben*habil* geschickt, tüchtig; -*ie*, -*ità* Tüchtigkeit, Fertigkeit; -*itar* *se* sich habilitieren; -*itacion**habit* Wohnung; -*ar* bewohnen; -*anto*, -*oro* Einwohner, Bewohner*habitu* Gewohnheit; -*ar* gewohnt sein; -*al* gewöhnlich, gewohnt*hakk* Hacke; -*ar* -*n**har* haben, erhalten, bekommen; *me ha a . . .* ich habe zu . . .*harberg* Herberge; -*ar* beherbergen*haring* Hering*harmoni* Harmonie; -*ar* harmonieren; -*òs* harmonisch*harmonium* Harmonium*harp* Harfe; -*ar* H. spielen; -*isto* Harfenist*hast* Eile; -*ar* eilen, sich beeilen; -*òs**hedre* Efeu [eilig*helu* Schwelgen; -*ar* schwelgen*helm* Helm*hem!* ei! (Erstaunen)*hemorragie* Bluterguss, Blutsturz*henn* (D., E.) Henne*Henricho* Heinrich*her* (L. *herus*) Herr (Gegens. Dame); -*il* den H. betreffend*herb* Kraut*hered* Erbe (der); -*ie* Erbe (das); -*ar* zum Erben machen; -*ir qve* abs etw. von jd. erben*herni* Bruch (Eingeweide); -*er* -band
herò Heros; -*a* Heroine; *heroik* heroisch; *heroisme**hesit* Zögern, Bedenken; -*ar* zögern, Bedenken tragen*hestr* gestrig; -*u* gestern*hiem* Winter; -*al* -lich; -*ar* überwintern*hilar* froh*hinni* Wiehern; -*r* wiehern*hirt* struppig*hirund* Schwalbe*hissar* hissen*histor* Geschichte; -*ik* historisch; -*iko* Historiker*hodi* heute; -*u* heute*hom* Mensch; -*es* Leute; -*a* Frauenzimmer, Weib; -*aj* Menschheit*homicid* Mörder; -*ie* Mord; -*ir* morden*honest* redlich, bieder; -*ie*, -*ità**honor* Ehre; -*ar* ehren; -*able* ehrenhaft; -*òs* ehrenvoll; -*eg* ehrlos*hor* Stunde; -*al* stündlich*hordee* Gerste*horloj* Uhr; -*ero* Uhrmacher*horree* Scheuer, Scheune*horri* Grauen, Greuel; -*r qve* sich grauen vor; -*ble* greulich*hospi* Gast; -*cie* Hospiz; -*til* gastlich*hospital* Hospital*hostie* Hostie*hotel* Gasthof, Hotel; -*ero* Gasthofsbesitzer, Hotelier*hum* feucht; -*ar* befeuchten*human* menschlich; -*ie*, -*ità* Menschlichkeit, Humanität*humil* demütig; -*ar* demütigen; -*ie*, -*ità* Demut*humor* Laune, Stimmung, Humor*humre* Schulter*hunt* (E.) Parforcejagd*hydrogenie* Wasserstoff*hydrotechnie* Wasserbaukunst*hygien*; -*ik**hymne* Hymne*hypochondro* Hypochonder

I.

i (Artikel) der, die, das (L. *ille*)
idè Begriff, Einfall, Idee; *-al* ideal, Ideal;
-alar idealisieren
idiot|o Idiot; *-ik* -isch
idol Götze
idone|e tüchtig; *-ità* -keit
ie (zu *ir*) Gang
ignav feig; *-ie*, *-ità* -heit
ign|e Feuer; *prensar i.* Feuer fangen;
-er Streichholz
ignor[ancie] Unwissenheit; *-ar* unwissend
 sein; *-ant* unwissend
ikr|e (R.) Laich; *-ar* -en
ikt Schlag, das Treffen; *-ar* treffen, ein-
 schlagen (vom Blitz)
ill jen; *-o* jener; *-i* dort; *-ian* dortig
illig Einband; *-ar* einbinden; *-[at]oro*
 Buchbinder
illik (L.) sofort, sogleich
illu damals; *-an* damalig
illumin[acion] Beleuchtung
illustr|e berühmt, hell; *-ar* illustrieren
ilque welcher, der (§ 36, 1)
imagin Bild, Bildnis; *-ar* denken, sich
 einbilden; *-able* denkbar
imbalsamar balsamieren
imbavar begeistern
imbiliar vergällen
imbracciar umarmen
imbukk Mündung; *-ar* münden
imit Nachahmung; *-ar* nachahmen; *-able*
 nachahmbar; *-egne* nachahmungs-
 wert
immadar benetzen
immens ungeheuer; *-ie*, *-ità* Unzahl
immergir versenken; *i. se* versinken
imminir bevorstehen
immixar hineinmischen
impakkar packen, einpacken
impauprescit verarmt
impedi|e, *-ment* Hindernis; *-r abs* hindern,
 verhindern an, hemmen
impendir bevorstehen
impens Aufwand; *-ar* aufwenden

imperativ Imperativ
imperfekt Imperfektum
imper|o Kaiser; *-a*, *-ess* Kaiserin; *-ie* Kaiser-
 reich; *-ità* Kaisertum; *-il* kaiserlich
implorar beschwören, anflehen
imponint stattlich
importan|t bedeutend, wichtig; *-cie* Be-
 deutung, Wichtigkeit
impostar auf die Post geben
impress[ion] Eindruck; *-ar qvo* E. machen
 auf jd.; *-able* fähig E. zu erhalten;
-iv, *-ant* E. machend; *-òs* eindrucksvoll
improvisar improvisieren
impuls Antrieb
impulvrar bestauben
inaltrar verändern
inamat aen verliebt in
inargentar versilbern
inaurar vergolden
incendi|e Brand; *-r* anzünden, in Brand
 stecken; *-cion* Brandstiftung
indemnificir entschädigen
Indi|e Indien; *-an* indisch; *Indian gallin*
 Puter
indigen eingeboren, heimisch
indigi|e Bedürfnis; *-r* bedürfen, brauchen,
 benötigen; *-òs* bedürftig; *-eg* be-
 dürfnislos
indignat do ungehalten über
indi|k Inhaltsverzeichnis; *-cir* anzeigen,
 ansagen
indikativ Indikativ
indormi|r einschlafen; *-ular* einschlum-
induir anziehen (ein Kleid) [mern
indulgi|e Nachsicht; *-r qvo* nachsichtig
 sein gegen jd.; *-ncie* Nachsicht
industri|e Gewerbfließ, Industrie; *-al*
 industriell; *-òs* betriebsam
inep|t albern; *-cie*, *-tità* -heit
iner|t träg; *-cie*, *-tità* -heit
infam infam; *-ie* Infamie
infant Kind; *-il* kindlich; *-era* Kinder-
 mädchen
infantr|o Fusssoldat, Infanterist; *-ie* Fuss-
 volk, Infanterie
infermaxill Unterkiefer

- infern* Hölle; -al höllisch
inferrilar auf die Eisenbahn geben
infinitiv Infinitiv
infla|r blähen, aufblasen; -t aufgebläht,
influencie Influenza [stolz
influi|e Einfluss (eines Flusses); -ncie
 Einfluss, Macht; -nciar beeinflussen
inform[acion] Bericht; -ar benachrichtigen, informieren
infr|e (Präp.) unter; -an unten befindlich; -i unten, drunten; *infri de* unterhalb; -ors (in Zusammensetzungen *infro-*) hinunter, hinab; -ar *qvo* jemandem erliegen, unterliegen; -ad Niederlage
infrovenir herabkommen (eigentl.)
infumar beräuchern
ingajar dingen
ingeniero Ingenieur
ingeniòs sinnreich
ingravar gravieren, eingravieren
ingredincie Zutat
inici|e Anfang, Beginn; -ar *qvo* der erste sein, der etw. tut
ini|e Anfang; -r anfangen, beginnen
inimi|k feindlich; -cie Feindschaft
inkadi|e Vorfall; -r vorfallen
inkaldar heizen, einheizen
inkatenar in Fesseln legen, fesseln
inklin Neigung, Verneigung; -ar *se* sich verneigen; -at *a* geneigt zu
inklùs Einschluss; -ar einschliessen; -at inbegriffen
inkontr|e Begegnung; -ar *qvo* begegnen,
inkordiar beherzigen [antreffen
inkulpar beschuldigen
inkurvar krümmen
inlokan einheimisch
innascit angeboren
innikklar vernickeln
innocen|t unschuldig; -cie Unschuld
innui|e Langeweile; -òs langweilig; -ficir
 langweilen
inoklar impfen
inquisi|e Untersuchung; -r untersuchen;
 -cion Inquisition
insablar mit Sand bedecken
insangvat blutrünstig
insemar besäen
insepar einzäunen
insistir sùr, en dringen auf, bestehen auf
inskript Inschrift; -ar einschreiben
insl|e Insel; -ano Inselbewohner
insolen|t unverschämt; -cie -heit
inspekt Aufsicht; -ar beaufsichtigen;
 -oro Inspektor, Aufseher
inspirar begeistern, inspirieren
instannar verzinnen
institut Einrichtung, Anstalt, I.
instradar in die Wege leiten
instrukt Unterricht; -ar -en; -iv, -ant,
 -òs belehrend, instruktiv, lehrreich
insult Beleidigung; -ar beleidigen, beschimpfen
insupri obendrein
intellekt Verstand; -able verständlich;
 -ar verstehen; -ant, -òs verständig;
 -ancie Verständnis
intendi|e Aufsicht; -r beaufsichtigen;
 -nto Intendant; -ncie Intendantur
intens[ion] Anspannung; -iv intensiv;
 -ività Intensität
inten|t auf etw. gerichtet, bereit; -cie
 Bereitschaft
interceptar abfangen
interd bisweilen, mitunter
interfoliat durchschossen
interkurs Unterhaltung
interlakue Binnensee
interlineat durchschossen (Buchdruck)
interjekcion Interjektion
intern inner[lich], inwendig; -ie das
 Innere
interprens Unternehmen; -ar u.; -oro
 Unternehmer
interpre|to Dolmetscher; -tar deuten,
 interpretieren; -cion Interpretation;
 -tular deuteln
interra|r beerdigen, vergraben; -cion
 Beerdigung
interrupt Unterbrechung; -ar unterbr.
interterr Binnenland; -an binnenländ.

intertini|e Unterhaltung, Instandhaltung;
-r u, i.

interurban zwischen Städten befindlich

intervenire Dazwischenkunft

intestin Darm; -es Gedärme

intim innig

intitlar betiteln

intonar anstimmen

intr|e zwischen, unter, binnen; -ar ein-
treten, einsteigen; -ad Eintritt; -an
inländisch; -anie Inland; -i drinnen;
intri de innerhalb; -ind von innen;
-ors (in Zusammensetzungen *intro*-)
nach innen, herein; *intrà* herein!

intress Interesse; -ar interessieren; -ar
se do sich interessieren für

intrest|es Zinsen; -ar Zinsen bringen,
sich verzinsen

intrig Umtriebe, Anschlag, Intrigue

introfusar eingiessen, einschenken

introi|e Eingang; -r hineingehen

introspekt Einblick

inust Brandmarkung; -ar einbrennen,
brandmarken

invent Erfindung; -ar erfinden; -oro
Erfinder

inventari|e Inventar; -ar inventarisieren

investig[acion] Nachforschung; -ar nach-
investir bekleiden [forschen

invidi|e Neid; -r *qvo do* jd. beneiden um;
-egne beneidenswert

invigilar wecken

invit[acion] Einladung; -ar *qvo a* jd. ein-
laden zu

involukre Umschlag, Hülle

io! he!

iqv|e billig, gerecht; -ie, -ità -keit

irakund jähzornig; -ie, -ità Jähzorn

irrig Bewässerung; -ar b.

irrit Reiz, Anreiz; -ar reizen, aufbringen;
-able reizbar; -ament Reizmittel

irrupt Einbruch

isolar isolieren

ist dies; -i hier; -ian hiesig; -ind von
hier; -u jetzt; -uan jetzig; -ic dies-
mal; *istannan* diesjährig, heurig

istme Landenge, Isthmus

itak (L. *itaque*) also, daher

Itali|e Italien; -an italienisch

itr|e abermalig, nochmalig; -ar wieder-
holt tun; -u abermals, nochmals

J.

ja (L. *jam*) schon, bereits; (in Auf-
forderungen) doch; *no ja* nicht mehr

jacir liegen

jalüs (Fr.) eifersüchtig; -ie Eifersucht

januer Januar

Japon japanisch, -ie Japan

jasmin Jasmin

jekre Leber

jekt Wurf, Bereich; -ar werfen; -ar *se do*
sich brüsten mit

jodie Donnerstag

jok Scherz; -ar -en; -òs spasshaft; -ular
schäkern

ju (L. *juxta*) neben

jub Mähne

jubl|e Jubel; -ar -n; -ato Jubilar; -è Ju-
biläum

Juda Juda; -ik jüdisch; -iko Jude; -isme
Judaismus; -escir verjuden

judi|ko Richter; -cie Urteil; -cir urteilen,
richten, beurteilen; -cial gerichtlich

jug Joch, Gespann

juin Juni

jukund angenehm

julie Juli

jument Gaul

jun jung; -ie, -ità Jugend; -itàes Jugend-
strieche; -il jugendlich; -ilies Jugend-
schriften; -astro sauberes Früchtchen

junipre Wachholder

junk Binse

junt Verbindung; -ar verbinden, ver-
knüpfen

jur Eid, Schwur; -ar schwören; -[at]-
oro Geschworener; -ificir vereidigen

jur|ie Recht; -isto Jurist

jurn (L. *diurnum*) Tag; -al täglich; -an
am Tage geschehend; -ero Tage-
löhner; -alisto Journalist

jurnal Journal, Zeitschrift; -isto Journalist
just gerecht, billig, richtig; -ie, -ità -keit
justicie Gericht
justicie-kort Gerichtshof
juv Hilfe; -ar helfen; -ero Gehülfe; -oro Helfer
juvel Juwel; -ero -ier

K.

kabin Kabine, Zelle
kable Kabel
kacci|ar (sprich: *katziahr*) jagen; -/at/oro Jäger; -e Jagd
kadavre Leichnam, Leiche
kadi|e Fall, Sturz; -r fallen, stürzen;
kadir egrot krank werden; *k. a* zuf.
kaduk baufällig, verfallen; -escir verfallen, baufällig werden
kaj (Fr.) Bauer, Käfig
kalamistre Brenneisen
kalamit|à Unglück; -ar verunglücken
kalcol Schuh, Fussbekleidung; -ar schustern; -oro Schuster
kald (L. *calidus*) warm, heiss; -ar wärmen; -ie Wärme, Hitze; -ir warm sein
kalkl|e Berechnung; -ar berechnen, ausrechnen
kalm ruhig, leidenschaftslos; -ar beruhigen, dämpfen
kulumni|e Verleumdung; -ar verleumden
kalv kahl; -arie Schädel
kalyk [Blumen]kelch
kambi|e [Geld]wechsel, Austausch; -ar wechseln; -ero Wechsler; -erie Wechselgeschäft
kamin Esse, Kamin
kamis Hemd
kamp Feld, Arbeitsfeld; Lager (milit.); -aj Gefild
kamr|e Kammer, Stube, Zimmer; -ero Kammerdiener; -era Zofe
kan Hund; -alie Kanaille; -il hündisch
kanab Hanf
kanclero Kanzler
kandel Kerze, Licht

kandelabre Kandelaber
kandidato Kandidat, Bewerber
kann Rohr, -al (S.) Kanal; -on Kanone
kanon Kanon
kanot Kanoe
kant Lied, Gesang; -ar singen; -oro Sänger, Kantor
kap Kopf, Kap; -er Kopftuch
kapac fähig; -ie, -ità -keit
kapill Haar (weiches)
kapital Hauptstadt
kapital|ie Kapital; -iarkapitalisieren; -isto
kapitano Hauptmann, Kapitän
kapitell Kapitäl
kapitle Kapitel
kapitolie Kapitol
kapòs starrköpfig
kapr|e Ziege; -ero Ziegenhirt; -ul Zicklein
kapree Reh
kapricie Laune, Schrulle
kaps Behälter, Besteck (z. B. eines Arztes), Mappe, Futteral, Etui; -ul Kapsel, kleiner Behälter
kapt Fang; -ar fangen
kaptur Beute; -ar erbeuten
kar teuer, lieb; -ie -ità Teuerung
karabin Büchse, Karabiner; -ero Karakara
karaff Wasserflasche [binier]
karbon Kohle
kardue Distel
karduel Distelfink, Stieglitz
karess Liebkosung; -ar liebkosen
karg Fracht, Fuhre, Last; -ar beladen, laden, belasten
karn Fleisch; -al fleischlich; -alies Fleischwaren; -aliero Fleischwarenhändler; -alierie Fleischwarenhandlung; -ero Fleischhändler; -erie Fleischhandlung; -òs fleischig
karneval K.
karnifiko Henker
karp Karpfen
karr Karren; -ero -lenker
kart Karte
karton Pappe, Karton
kase|e Käse; -òs käsig; -in Kasein

- kass* Kasse; -ero Kassierer
kast keusch; -ie, -ità -heit
kastell Schloss, Burg
kastor Biber
kasu|e Fall, Zufall; Kasus; -al zufällig
kat Katze
kataplasma Breiumschlag
katarr Katarrh
katedral Dom, Kathedrale
katen Kette; -ar -n: -ul Kettenstich
kaud Schweif, Schwanz, Wedel
kans Grund, Entstehungsgrund, Ursache; Sache (die man verteidigt); -ar verursachen
kaustik Beize
kaut vorsichtig, behutsam; -cie Vorsicht
kautshuk Kautschuk
kar hohl; -ie Keller; -ità Hohlheit
kavalk Ritt; en k. rittlings; -ar reiten; -ad Kavalkade
kavall Ross; a k. zu Ross; -ero Ritter, Kavalier; -eril ritterlich; -erie kavalierrmässiges Handeln
kavabr|o Kavallerist; -ie Kavallerie
kavern Höhle
kaviar Kaviar
kavivie Hohlweg
ke dass
kilogramma Kilogramm
kirmess Kirmess
kirsh Kirsch (Getränk)
kladd Kladde, das Unreine
klam Ruf, Zuruf; -ar rufen
klar klar, hell, offenbar, deutlich; -ar klären, ins rechte Licht setzen; -ie, -ità Helle, Klarheit, Deutlichkeit
klass Klasse, Stand; -ik klassisch; -ikos Klassiker; -ificir klassifizieren
klatr|e Gitter; -ar vergittern
klaud lahm; -ir hinken
klav Nagel; -ul Zwecke; -ar nageln, mit Nägeln beschlagen
klavie Schlüssel, Hahn (am Fass)
klem gnädig; -ir gnädig sein; -klem[inc]ie Gnade, Schonung
klesi|e (aus gr. *ekklesia*) Kirche, -al kirchl.
klevre (D. E. R.) Klee
klik Rotte, Klike
klima Klima; -tik
klimbar (D. E.) klettern, klimmen
kliv Böschung, Abdachung
klokk Glocke
klub Klub
klüs Schluss; -ar schliessen
ko mit, nebst, samt
kochlee Schnecke
kochler (zus. gezogen aus L. *cochlear*) Löffel, Esslöffel; -ul Kaffeelöffel
koempt Einkauf; -ar einkanfen
koercir einschränken, in Ordnung halten
koevan (vergl. *ev*) gleichalterig
koffè Kaffee; -in Koffein
koffre Koffer
kogi|e Gedanke; -r denken, gedenken, halten für; -toro Denker
kogna|t verwandt (durch Blut); -cie Verwandtschaft
kogni|e, -cion Kenntnis; -r kennen; -itoro Kenner; -ncie Bekanntschaft; -t a kund, bekannt jdm.
koheredo Miterbe
kohes|ion / Zusammenhang; -ar zusammenhängen
koinkadi|e, -ncie Zusammentreffen
koka|o Kakao; -in Kokain
kok Koks; -erie Kokerei
koke wobei, indem
koket kokett
kokk Hahn
koktar kochen
kolaf Ohrfeige, Backenstreich
kolik Kolik
koll Hals; -er Kragen
kollektar sammeln, auflesen, zusammenlesen
kolligar zusammenbinden, verbinden
kollin Hügel
kollokar anlegen (z. B. Geld)
kolloqvi|e Gespräch, Unterredung; -r sich unterreden
kolonelo Oberst
kolor Farbe; -ar färben

- koloss* Koloss; -al
kolr|e Zorn; -òs zornig; -ar o zürnen wegen, über; -ificir in Z. bringen
kolumb Taube (zahme)
komballar ballen
kombatt Kampf; -ar kämpfen
komfort (E.) Behaglichkeit, Bequemlichkeit
kommand Befehl; -ar befehligen; -[at]oro Befehlshaber
kommatre Gevatterin
komme|e Urlaub; -ar beurlauben (L. anders); -ato Urlauber
kommentarie Kommentar
kommercie Handel, Verkehr
kommissrie Erbarmen
kommiss[ion] Auftrag; -ar a jdm. auftragen, bei jd. in Auftrag geben; *kommissionero* Dienstmann
kommod behaglich, bequem; -ie Kommode; -ità Bequemlichkeit
kommun gemein, gewöhnlich; (S.) Kommune; -al k.; -ie, ità Gemeinschaft
kommunik[acion] Mitteilung, Verbindg., Kommunikation; -ar mitteilen
kommunilok Gemeinplatz
kompak|t derb; -cie Derbheit
kompan|o Genosse; -ie Gesellschaft, Kompanie
komparar vergleichen
komparen|to, -ta Gevatter, -in; -ncie, -taj Gevatterschaft
kompart Fach
kompass Zirkel; -ar -n
kompat|e Mitleid; -r bemitleiden; -òs mitleidig
kompatrie Gevatter
kompens Ersatz; -ar ersetzen, aufwiegen
kompeti|e Mitbewerbung; -r qve sich um etw. mitbewerben; -toro Mitbewerber
komplenar anfüllen
komplet vollständig, völlig
kompliment K.
kompli-e Vollendung; -r vollenden
komponi|e Aufsatz (schriftl.); Beilegung; -r beilegen (Streit)
komportar ertragen, sich bieten lassen
komposi|e Komposition; -r zusammensetzen, komponieren; -toro Komposit
kompot Kompott [nist
komprek Gebet; -ar qvo beten zu jd.
komprends das Begreifen; -ar begreifen, fassen, verstehen; -able fasslich
komprob Beweis; -ar beweisen, bewähren
kompromiss Kompromiss
kompromittir kompromittieren
kompuls Zwang; -ar zwing.; -eg zwanglos
kon Kegel (mathem.); -ik konisch
koncern Konzern; -ar [an]betreffen
koncert Konzert
koncess[ion] Bewilligung, Erlaubnis; -ar bewilligen, zugestehen
koncis bündig
kondamnar verdammen
kondensar dicht machen, kondensieren
kondicion Bedingung, Zustand, Lage; -ar bedingen; -eg bedingungslos
kondi|e Würze; -r würzen; -ment Gewürz
kondolor Beileid; -ar qvo do jdm. sein B. bezeigen über
kondukt Benehmen, Führung; -ar se sich benehmen, sich verhalten, sich be-
konfedre Staatenbund [tragen
konfekt Konfekt; -ero Konditor
konfess Beichte, Geständnis, Bekenntnis; -ar se beichten (intr.); -ero Beichtiger, Beichtvater; -erie Beichtstuhl; -oro, -anto Beichtkind
konfession Glaubensbekenntnis, K.
konfidi|e a (da) Vertrauen auf; *k. en* Verlass auf; -r a vertrauen auf; -r en sich verlass. (vertrauen) auf; -r qve a jdm. etw. anvertrauen
konfini|e Grenze; -r begrenzen, in Grenzen schliessen
konfirmar bestärken
konfisk|ar mit Beschlag belegen, konfiszieren; -acion Beschlagnahme
konfus verwirrt; -ar verwirren; -ie Verwirrtheit; -ion Verwirrung
kongenial geistesverwandt
kongestion Blutandrang

- konglobar* ballen
kongratlar beglückwünschen
kongregar versammeln
kongress Zusammenkunft
koni|e Prägung; -ar prägen
koniferes Nadelholz (zu *kon*)
konjug|es Ehepaar; -ie Ehe; -ial ehelich
konjuntar verbinden
konjurar beschwören
konkord einträchtig, einig; -ar eintr. machen; -ie, -ità Eintracht; -ir eintr. sein, übereinstimmen
konkurri|e Zusammenlauf; -r zusammenlaufen
konkurs Wettstreit, Preisbewerbung
konnexeg zusammenhangslos
konqvassar erschüttern
konsakracion Weihe, Einweihung
konsalutar begrüßen
konsci|e Bewusstsein; -òs bewusst
konscinci|e Gewissen, -òs gewissenhaft
konsens Einwilligung; -ar einwilligen, bewilligen
konseque Folge, Folgerung: *en k.* demzufolge
konserv Konserve; -ar erhalten, bewahren; -acion Instandhaltung
konsidr|e Betracht, Rücksicht; -ar berücksichtigen, bedenken, beachten, betrachten; -able, -egne beträchtlich, beachtenswert
konsili|e Rat (Körperschaft); -ero Rat
konsistir stehen bleiben [(Person)]
konsol Trost; -ar trösten
konson[ant] Konsonant
konspektar erblicken
konspiku|e auffällig, sonderbar; -ità sonderbares Benehmen
konspir[acion] Verschwörung; -ar sich verschw.; -[at]oro Verschwörer
konst Bestand (z. B. an Waren), Lager; -ar *en* bestehen in; *k. ess* bestehen aus; -antbeständig; -ancie Beständig-
konstablo Schutzmann [keit]
konstern[acion] Bestürzung; -at *do* bestürzt, betroffen über
konstrad Verdeck, Deck
konsuet gewohnt
konsul|o Konsul; -aro ein gewesener K.
konsult Beratung; -ar befragen; -ar *se* sich beraten
konsum Verbrauch; -ar verbrauchen, verzehren
konsutar zusammennähen
kont Rechnung; -ar rechnen; *kontar súr qvo* auf jd. rechnen; -ant bar; *tinir k. a* etw. in R. ziehen
konta zu *konto*
kontakt Berührung; -ar berühren
kontegir bedachen
kontemplar betrachten
kontendi|e Anstrengung, Bestrebung; -r *qve* sich anstrengen, sich bemühen um etw.
konten|t do zufrieden über, befriedigt; -cie, -tità Zufriedenheit; -tar zufriedenstellen
konterband Schmuggel
konterbass Bassgeige, Kontrabass
konterloqvir widersprechen
kontermandar abbestellen
kontern (zu *kontre*) gegnerisch, widrig
kontersigne Kennzeichen, Erkennungs-
konterstrukt Widerlager [zeichen]
kontestar bestreiten, anfechten
kontini|e Inhalt; -r enthalten
kontinu|e immerwährend, fortwährend; -ar fortsetzen; -acion Fortsetzung
kont|o Graf; -a, -ess Gräfin; -il gräfllich
kontor|o (zu *kont*) Rechner; -ie Kontor
kontraktar zusammenziehen
kontr|e gegen; -an gegenüber befindlich; -anie Gegenstück; -ar finden; -ad Fund; -i gegenüber
kontri de gegenüber von
kontreke während (Gegensatz)
kontribut Beitrag; -ar *a* beitragen zu
kontrupar se sich zusammenrotten
konveni|e Übereinkunft; -nt, -òs passend; -r passen; -r *do* übereinkommen über; *le konveni* es passt sich, es gehört sich

- konvers[acion]* Unterhaltung, Konversation; -ar *ko* sich unterhalten, konversieren mit
konverti|e Bekehrung, Umwandlung; -r bekehren, umwandeln
konvik|t, -cion Überzeugung; -tar überzeugen
konviktue Konvikt
konvuls[ion] Zuckung
konyak Kognak
kopi|e Kopie; -ar kopieren
kopl|e Paar; -ar paaren
kopri|e Decke; -r decken, bedecken, überziehen, beziehen; -kle Deckel; -ment Bezug (z. B. über ein Bett)
koraj Mut; -òs -ig
korb Korb; -ett Körbchen
kord Seil, Leine; -ero Seiler; -erie Seilerei; -ul Bindfaden
kordi|e Herz; -al herzlich
kori|e Leder; -ac ledern
kork Kork
korn Horn; -isto
koroll Kranz; -ar bekränzen
koron Krone; -ar krönen
horpre Körper, Leib, Laib
korpulent dickleibig, korpulent
korrekt richtig, korrekt; -ar verbessern
korrespondi|e Korrespondenz; -r korrespondieren
korru|gar runzeln, rümpfen
korrup|t, -cion Bestechung; -tar bestechen; -table bestechlich
kort Hof; -an höfisch; -ar den H. machen
kort-damul Hoffräulein
kortik Rinde, Borke, Baumrinde
kortin Vorhang
korv Rabe
koryl Haselstrauch; -gallin Haselhuhn; -nuc oder *nucul* Haselnuss
kost|es Kosten; -ar kosten
kostle Rippe
koton Baumwolle; -ac -n
kotsh Kutsche; -ero Kutscher; -arie Remise
kouna|r vereinen, vereinigen; *k. se* zusammenkommen; -cion Vereinigung
krakk Knack; -ar -en
kramb Kohl, Kohlkopf
kraple Rausch
krass dick
krast morgend, morgig; -u morgen
kravatt Halsbinde, Kravatte
krè Schaffung, Errichtung; -ar schaffen, errichten; -[at]oro Schöpfer, Urheber
kreatur Geschöpf, Kreatur
kredi|e Glauben; -r glauben; -ble glaubhaft
credit 1. geglaubt 2. Kredit; -ar gutschreiben, kreditieren
krem Rahm
krepar bersten, krepieren
krept (zus. gez. aus *L. crepitus*) Puff; -ar puffen
krepuskl|e Dämmerung; -ar dämmern
kresci|e, -ncie Wachstum; -r wachsen, emporkommen
kret Kreide
kri|e Schrei; -ar schreien
kribre Durchschlag, Sieb
kricet Hamster
krin Haar (hartes)
kriti|k kritisch; -ko Kritiker; -cie Kritik; -kastro Kritikaster; -kar kritisieren; -kular bekritteln
kron Krone (Münze)
kruc Kreuz; Pein, Kummer; -ar kreuzen, kreuzweise bestreich.; -ad Kreuzzug
krucifix|o Kruzifix; -ar kreuzigen
kruc-igne Kreuzfeuer
kruc-vie Kreuzweg
krud roh
kruent blutrünstig
krup Krupp
krupp Kreuz (z. B. der Pferde), Kruppe
kruppon Bürzel, Sterz
krust Rinde (Brot), Kruste
kruston Knust, Ranft
kukul Kuckuk
kulin Küche; -al kulinarisch
kuliss Kulisse

kulk Tritt, Fusstritt; -ar treten
kulp Schuld; -eg do schuldlos an
kult Kult
kultivar bearbeiten, kultivieren, aus-
 bilden
kultre Messer (Werkzeug)
kultur Bildung, Kultur
kumin Kümmel
kumle Haufe; en -s haufenweise
kunt[acion] Zögerung, Zaudern; -ar
 zögern, zaudern
kup de, da begierig nach; -ie, -ità Be-
 gierde, Wunsch; -ir wünschen;
 -iegne wünschenswert; -escir be-
 gehren
kuple Kuppel
kupon Zinsschein, Kupon
kupre Kupfer
kupt (aus L. *cubitus*) Brut; -ar brüten
kur Pflege, Kur; -ar pflegen, verpflegen,
 [be]sorgen
kurr Wagen
kurri|e Lauf; -r laufen; -toro Läufer;
 -ero Läufer (von Beruf)
kurrie-kamp Laufbahn
kurs Kurs
kurs-list Kursliste
kurt kurz; -ar kürzen
kurv krumm; -ar biegen, krümmen; -ie
 Krümmung, Kurve
kùs Klage, Beschuldigung; -ar klagen,
 Klage führen
kusin|o Vetter, Cousin; -a Base, Cousine
kustod|o Wächter, Wärter, Aufseher;
 -ie Wache; -ir bewachen
kuvert Essbesteck, Gedeck, Briefum-
 schlag, Kuvert, Überzug

L.

la sie (Sg.)
labor Arbeit; -ar arbeiten; -[at]oro
 Arbeiter
lacc (sprich: *latz*) Schnur; -ar schnüren
lagen Feldflasche
lakk Lack
lakrim Träne; -ar tränen

lakt Milch
lakue der See
lakun Lücke
lal solch
lam so
lament Jammer; -ar jammern; -òs kläg-
 lich, jämmerlich
lamin Blech
lampred Bricke
lan Wolle; -ac wollen; -òs wollig
lanc Lanze; -ero Lanzenreiter
lanch Barkasse
land (D. E.) Land (politisch)
langve matt
lant so gross, so viel; desto
lantern Laterne
lap (L. *lap-icida*) Stein; -ac steinern; -ar
 steinigen
lap-agle Steinadler
lapicido Steinmetz
lapis Bleistift
laps das Gleiten; -ar gleiten
laqvee Schlinge
lard Speck; -ar spicken; -akle Spicknadel
larg breit, reichlich; -ie, -ità Breite
lark Lärche
las sie (Mehrheit, weiblich)
lasci|e Vermächtnis; -ar (It.) vermachen
lassar lassen, zulassen, verlassen, auf-
 geben
Latin lateinisch, Latein
laton Messing
laud Lob, Preis; -ar loben; -able lüblich
lav 1. Wäsche, 2. Lava; -ar waschen;
 -era Waschfrau; -[at]ora Wäscherin
lavre Wanne, Badewanne
lax lose, nicht straff; -ar abspannen
lazaret Lazarett
le es
lea dazu, hinzu
leapu dabei
ledi|e Beschädigung; -r verletzen, be-
 schädigen
lede davon, hiervon
leess daraus, hieraus
leg Gesetz; -al -lich

lega|to Gesandter; *-cie* Gesandtschaft
legumne Gemüse
leen darin, hierin
leintre inzwischen
leju daneben, ferner
lekk das Lecken; *-ar* lecken
lekontre dagegen
lekt das Lesen; *-ar* lesen; *-oro* Leser;
-able leserlich; *-egne* lesenswert
lektue Bett; *-ar* zu B. gehen; *-alies* Bett-
lektur Lektüre [wäsche
len leise, lind, sacht, sanft; *-ar* lindern;
-ie, *-ità* Milde, Sanftheit; *-ificir* mild
 machen
lengu|e Zunge; *-ular* züngeln
len|t langsam; *-cie*, *-tità* -keit
leo darum, deshalb
leon Löwe
leper dadurch
lepo darauf, dann, nachher
lepor Hase
lepre vorher, erst
lepro dafür
lepròs aussätzig; *-ie* Aussatz
leseku demnach, demzufolge, sonach,
 daher
lesu unter dieser Bedingung, so, dann
lesupre darüber
letra währenddem
letro doch, dennoch, trotzdem
lettr|e Brief; *-al* brieflich; *-ero* Brief-
 träger; *-arie* Briefsteller
leultre überdies, ferner, weiter
leum umher, herum
lev leicht (zu tragen); *-ar* erheben,
 heben; *-ar se* aufstehen; *-[at]or*
 Brecheisen; *-ità* Leichtsinn; *-itòs*
 leichtsinnig
lexik Wörterbuch, Lexikon; *-al*
li da (örtlich)
liber frei; *-ar* befreien; *-ie*, *ità* Freiheit
libidin Lust (sinnlich)
libi|e Belieben; *-r* belieben
libr|e Buch; *-ero* Buchhändler; *-erie* Buch-
 handel, Buchhandlung; *-ett* Büchle-
 chen, Büchlein; *-ul* Broschüre

libret Libretto, Operntext
lici|e, *-ncie* Erlaubnis; *-r* dürfen (= L. *li-
 cere* mit geänderter Bedeutung)
lie es (§ 36, 2)
lig Band; *-ar* binden, zusammenbinden;
-ament Bindemittel
ligle Stift, Bolzen
lign|e Holz; *-ac* hölzern; *-aj* Gerüst;
-ero Tischler; *-erie* Tischlerei
ligne-karbon Holzkohle
lignit Braunkohle
ligurir naschen
liker Likör
lilie Lilie
lim Feile; *-ar* feilen
limit Beschränkung; *-ar* beschränken
limon Zitrone
limp reinlich
lin Flachs, Lein
lind von da
line|e Linie; *-ar* linieren; *-ament* Zug,
 Gesichtszug
lingv|e Sprache; *lingvisto*
lint Leinwand, Tuch aus L.; Bett-
 tuch; *-aj* Leinenwäsche
liqv|e flüssig; *-ar* fl. machen, zerlassen
list Verzeichnis, Liste
litografie Steindruck, Lithographie
litor Küste
litr|e Liter; *-ul* Viertelliter
littratur Literatur
littr|e Buchstabe; *-al* buchstäblich
lixiv Lauge
lo er
lod Lode
lok Ort, Stelle, Stellung, Fleck; *lòc* an-
 statt; *har l.* stattfinden; *al* örtlich;
-alie, *-alità* Örtlichkeit; *-ar* stellen
 in einen Raum bringen; *ul* Fach
 (z. B. Schrankfach)
lokomotiv Lokomotive
lokust Heuschrecke
long lang; *-ar* längen, strecken; *ie*,
ità Länge
longv|e (aus *longinquus*) fern, weit;
-ie, *-ità* Ferne

logvi|e Wort; -r sprechen
lors dahin
los sie (Männer)
lostre ihr (§ 12,2)
lotnanto Leutnant; -*kolonelo* Oberstleutn.
lott Los
l. s. = *le si* das ist, das heisst
lu da (zeitl.)
luc hell, licht; -*ie* Licht; -*ir* hell sein, leuchten
ludi|e Spiel; -r spielen; -*ficie* Spott; -*ficir* verspotten, aufziehen
ludic-kartes Spielkarten
lue sein, ihr (§ 12,2)
lugor da Trauer über; -*ar da* (do, o) trauern über; -òs traurig
lukr|e Gewinn, Vorteil; -*ar* als Gewinn bringen, einbringen
lukt Ringkampf; -*ar* ringen
lumb Lende
lun Mond
lundie Montag
lur Lockspeise, Lockung; -*ar* locken
lurk (aus L. *lurcare*) Frass; -*ar* fressen; -[at]oro Fresser; -*orie* Fresserei; -*av* fressgierig; -*avie* Fressgier
lusk das Schielen; -òsschielend, schielig; -*ar* schielen
lut Laute; -*isto* Lautenspieler
luxue Luxus
lyr Leier

M.

ma (L. *maxime*) meist (bezeichnet den Superlativ); *ai ma* höchstens
machinar anstiften, anzetteln
macrar beizen
mad nass; -*ie*, -*ità* Nässe
magazin Kaufladen, M.
magd (L. *magidem*) Trog, Backtrog
magistri|e Obrigkeit; -*al* -lich
magnet Magnet
magnifi|k herrlich, grossartig, prächtig;
mag|o Mag|ier; -*ie* -ik [-*cie* Pracht
magr|e mager; -*ie*, -*ità* Magerkeit; -*escir* m. werden, abmagern

mai Mai
majest Majestät; -òs -isch
majoran Majoran
majuskle grosser Buchstabe
maklatur Makulatur
makl|e Fleck, Flecken; -*ar* beflecken
makt Schlachtung; -*ar* schlachten; -*oro* Schlächter; -*orie* Schlächtere
mal schlecht, schlimm, übel; -*ie* Übel; -*ità* Schlechtigkeit
malici|e Bosheit; -òs boshaft
malimor Unart; -òs unartig
mallee Hammer
mallie Masche
malt Malz
malugn|e böseartig; -*ie*, -*ità* -keit
mamm Brust; -*ifer* Säugetier
mammill Brustwarze
man Hand; -*al* (S.) Handbuch
mancie Trinkgeld
mand Auftrag; -*ar qve a* etw. jdm. auf-
manej Betrieb [tragen
maner Manier, Weise
mangl|e Wäschemangel; -*ar* mangeln
mani|e 1. das Bleiben, 2. Wahnsinn, Manie; -r bleiben
manifest offenbar, augenfällig, handgreiflich; -*ar* betätigen
manik Ärmel
mank Mangel, Fehler; -*ar a* mangeln, wenig vorhanden sein; -*ar qvo* jd. verfehlen, nicht treffen; -*ancie* Ermangelung; -òs mangelhaft
man-labor Handarbeit
mantell Mantel
mapp Tischtuch, Tafeltuch
mar Meer, die See
marc März
mardie Dienstag
margne Rand
mar-gramin Seegrass
marin Marine; -*ero* Matrose
mari|to Ehemann; -*ta* Ehefrau; -*cie* Ehestand; -*tar* verheiraten
mark Marke; Mark (Geldmünze); -*ar* markieren

- marmre* Marmor
marsh Marsch; -ar marschieren
mar-urs Eisbär
martyr|o Märtyrer; -ie Martyrium
mass Masse
massakr|e Blutbad; -ar
mast Mast, Mastbaum
mastr|o Meister; -ar -n, bewältigen; -il meisterlich; -ilità Meisterschaft, Meistertum
mashin Maschine; -al maschinenhaft, schablonenhaft; -ero Maschinist
materi|e Materie; -al materiell; -alies Materialien
matern (zu *matre*) mütterlich
matin Morgen; *en m.* morgens; -an früh (am Morgen)
matrass Matratze
mat|re Mutter; -ern mütterlich; -rie Mutterland, Heimat
matrimonie Heirat
matur reif, früh, frühzeitig; -ar reif machen, (bildl.) beschleunigen; -ie, -ità Reife; -escir reifen
maxill Kinnbacke, Kiefer
maximie Grundsatz, Maxime
me ich
mebl|e (D., Fr., R., Sp.) Möbel; -ar möb-
mech (Fr., Sp.) Docht [lieren
mechani|k mechanisch; -ko Mechaniker; -cie Mechanik
medallie Medallie, Denkmünze
medicin Arznei, Medizin
medi|e 1. mittel, 2. Mittel, Mitte; *m. de* mittels; *en m.* im Durchschnitt; -ar vermitteln
mediev Mittelalter; -an -lich
medijurn Mittag
medik|o Arzt; -ar als A. behandeln
medinokt Mitternacht
medit das Nachsinnen; -ar *do* nachsinnen, nachdenken über
medull Knochenmark, Brotkrume
mel Dachs
meliorar bessern, verbessern
mell Honig
melodi|e Melodie; -òs wohlklingend, melodisch
membran Häutchen; -òs häutig
membr|e Glied, Mitglied
memor da (do) eingedenk an; -ie Andenken, Gedächtnis; *per memorie* auswendig; -able denkwürdig; -ablies Denkwürdigkeiten, Memoiren
menaj Haushalt
mendi|ko Bettler; -cie Bettelei; -cir betteln
mensur Mass, Takt (Zeitmass); -ar messen
ment Verstand, Geist; -al den V. betr.
menti|e Lüge; -r lügen; -toro Lügner
menton Kinn
mer rein, bloss
mercen (aus L. *mercen-arius*) Lohn, Miete; -ar mieten; -[at]oro Mieter; -ero Miet-
merd Kot, Dreck [ling
meretra Dirne, feile Dirne
meridie Mittag
meri|e der Verdienst; -r verdienen; -t das Verdienst; -tar *do* sich verdient machen um
merk Ware; -ar handeln; -anto, merkoro Kaufmann, Grosskaufmann; -antil, -oril merkantil; -ad Markt; -aderos Marktleute; -ero Krämer; -erie Krämererei, Krämerladen
merkurdie Mittwoch
merl Amsel
mess Messe; -al (S.) Messbuch
mestr|e (aus L. *se-mestris*) Monat; -al monatlich
metaforik metaphorisch
metall Metall
metall-fil Draht
meti|e Ernte; -r ernten
metre Meter
metropol Hauptstadt, Metropole
metui|e Besorgnis; -r besorgen, fürchten; -òs besorgt
migr|e Wanderung; -ar wandern; -[at]oro Wanderer
mil Meile
milicie Miliz
milie Hirse

- mill* tausend
million Million; -ero Millionär; -ul Millionstel
milv Weihe (Vogel)
min Mine, Bergwerk; -ero Bergmann; -ar minieren
minac drohend, bedrohlich; -ie Drohung;
mineral Mineral [-iar drohen
minie Mennig
ministr|o Minister; -ie Ministerium
minorità Minderheit, Minorität
mins (= L. minus) weniger
mint Minze
minuskle kleiner Buchstabe
minu|t Minute; Verminderung; -tar vermindern; -cion Verminderung
mir Wunder; -ar *qve* sich über etw. wundern; -able wunderbar; -ancie Verwunderung
misr|e elend; -ar elenden; -ie, -ità Elend
misrikord barmherzig; -ie, -ità -keit
missue Tafelaufsatz
mi|t mild; -cie, -tità Milde; -tar, -tigar mildern
mitrall Kartätsche; -ar mit-n beschiessen
mitre Mitra
mitti|e Sendung; -r senden, schicken; -toro Sender; -erie Versandhaus
mix Mischung; -ar mischen, mengen
mobil mobil; -ar mobilisieren; -acion Mobilisierung
mobiliaj Einrichtung, Ausstattung
mobilies bewegliche Güter
mocion (zu *mot*) körperliche Bewegung; -ar sich B. machen
mod 1. Mode, 2. Modus
modell Modell; -ar -ieren
modern modern (zu *mod*)
modest bescheiden; -ie, -ità -heit
modi|k billig; -cie, -cità -keit
modr|e Mass (bildl.); -ar mässigen; -at gemässigt, mässig, bescheiden; -acie Mässigkeit; -acion Mässigung
mokk Spott; -ar *qvo* verspotten, sich über jd. mokieren, jd. zum besten haben
moler Backenzahn
molest lästig; -ar belästigen; -ie, -ità Mühe, Mühsal
molin Mühle; -ero Müller
molir mahlen
moll weich; -ie, -ità -heit
mollet (Fr.) Wade
molt Geldbusse
moment Augenblick, Moment; -an
monarch|o Monarch; -ie, -isto, -ik
monastr|o Mönch; -a Nonne; -ie Kloster; -ial klösterlich
mond Welt; -al weltlich; -alo Weltmann; -an in der W. befindlich
mond-historie Weltgeschichte
mond-post-union Weltpostverein
monedle Dohle
monet Münze, bares Geld; -ar münzen; -erie Münze (Anstalt); -aj Barschaft; -ul Kleingeld
monstrar zeigen, bezeigen
monstru|e Ungeheuer, Unmensch; -òs -lich
mont Berg; -es, -aj Gebirge; -ano Bergbewohner; -ar montieren, beritten machen
montur Gestell
monument Denkmal, Monument; -al
mor 1. Sitte, 2. Maulbeere; -al sittlich, moralisch; -alar moralisieren; -alie Moral; -alità Sittlichkeit, Moralität; *moralisto*
morb Krankheit; -òs krank
mordac bissig
mordi|e Biss; -r beissen
mori|e das Sterben; -r *abs* sterben an; -t gestorben, tot
morr mürrisches Wesen; -òs mürrisch
morrue Stockfisch
mors Gebiss (am Zaum)
morsell Happen
mort Tod; -al sterblich; -ifer tödlich
mortr|e Mord; -ar morden; -[at]oro Mörder
mosch Moschus, Bisam
mosk Fliege

<i>mot</i> Bewegung; - <i>ar</i> bewegen; - <i>or</i> Motor; - <i>able</i> beweglich; - <i>eg</i> bewegungslos	<i>nasturcie</i> Brunnenkresse
<i>motacill</i> Bachstelze	<i>natalie</i> Weihnachten
<i>motet</i> Motette	<i>natre</i> Natron
<i>motiv</i> Beweggrund; - <i>ar</i> begründen, be- weisen	<i>natur</i> Natur; - <i>al</i> natürlich
<i>muc</i> kahmig; - <i>ie</i> Kahl	<i>nause e</i> Übelkeit; - <i>ös</i> übel; - <i>ar</i> Ü. fühlen, sich ü. fühlen
<i>mud</i> (aus L. <i>mutus</i> dissimilert) stumm	<i>nauti k</i> nautisch; - <i>cie</i> Nautik
<i>mue</i> mein	<i>nav</i> Schiff; - <i>al</i> das Sch. betreffend; - <i>alie</i> Stapel
<i>mugi e</i> Gebrüll; - <i>r</i> brüllen (Rinder)	<i>navig</i> Schifffahrt; - <i>ar</i> schiffen; -[<i>at</i>] <i>oro</i> Schiffer
<i>muk</i> Rotz; - <i>ös</i> - <i>ig</i>	<i>nè</i> — <i>nè</i> weder — noch
<i>mul</i> Maulesel	<i>neble</i> Nebel
<i>mulcie</i> zu <i>mult</i>	<i>necert</i> ungewiss, unzuverlässig
<i>mulgir</i> melken	<i>necessant</i> unaufhörlich
<i>mul t</i> viel; - <i>tam</i> sehr; - <i>ti</i> an vielen Orten; - <i>tu</i> oft; - <i>tic</i> vielmals; - <i>tican</i> vielmalig; - <i>tipl</i> vielfach; - <i>tiplar</i> vervielfachen; - <i>cie</i> Menge; - <i>tità</i>	<i>nedependint</i> unabhängig
<i>mund</i> rein, sauber [Vielheit]	<i>nedefinit</i> unbestimmt
<i>mur</i> Mauer	<i>nedigne</i> unwürdig
<i>muren</i> Muräne	<i>nediciblam</i> unsäglich, unsagbar (Adv.)
<i>murm e</i> Gemurmelt; - <i>ar</i> murmeln	<i>nedirekt</i> indirekt
<i>Mus</i> Muse; - <i>ik</i> musisch	<i>nedomptat</i> ungezähmt
<i>music ie</i> Musik; - <i>isto</i> Musiker; - <i>ial</i> musi- kalisch; - <i>iar</i> musizieren	<i>neegible</i> unentbehrlich
<i>musk</i> Moos	<i>neessincial</i> unwesentlich
<i>muskl e</i> Muskel; - <i>ös</i> sehnig, muskulös	<i>neexpektat</i> unerwartet
<i>must</i> Most; - <i>ard</i> Mostrich	<i>nefer</i> (L. <i>nefarium</i>) Frevel
<i>mustr e</i> Muster (Warenprobe); - <i>arie</i> Musterbuch	<i>nefid</i> untreu; - <i>ie</i> , - <i>ità</i> Untreue
<i>mut</i> Tausch, Wechsel; - <i>ar</i> tauschen,	<i>nefinit</i> unbestimmt
<i>mutue</i> gegenseitig [wandeln]	<i>nefortun</i> Unglück; - <i>at</i> unglücklich; - <i>atam</i> leider
<i>myop</i> kurzsichtig	<i>neg[acion]</i> Verneinung; - <i>ar</i> verneinen, leugnen, bestreiten
<i>myrr</i> Myrrhe	<i>neglekt</i> Vernachlässigung; - <i>ar</i> vernach- lässigen; - <i>ös</i> nachlässig; - <i>osie</i> , - <i>osità</i> Nachlässigkeit
<i>myrt</i> Myrte	<i>negoci e</i> Geschäft, Gewerbe, Handel; Unterhandlung; - <i>ar</i> H. treiben, unter- handeln; - <i>ero</i> Geschäftsmann, Kauf- mann; -[<i>at</i>] <i>oro</i> Unterhändler; - <i>eril</i> geschäftsmännisch
N.	
<i>na</i> (L. <i>nam</i>) denn (auch in Fragen), nämlich	<i>negrat</i> Undank
<i>nacion</i> Volk, Nation; - <i>al</i>	<i>neimportant</i> unwichtig
<i>naj</i> (Fr.) das Schwimm.; - <i>ar</i> schwimmen	<i>neinformat</i> ununterrichtet
<i>narr</i> Erzählung; - <i>ar</i> erzählen	<i>neintressant</i> uninteressant
<i>nas</i> Nase; - <i>er</i> Taschentuch	<i>neigre</i> unbillig
<i>nasci e</i> Entstehung, Geburt; - <i>al</i> die G. betreffend; - <i>alie</i> Geburtstag; - <i>r</i> ent- stehen, geboren werden	<i>nejurie</i> Unrecht
	<i>nejust</i> ungerecht

<i>nekapac</i> unfähig	<i>no</i> nicht
<i>nekaut</i> unvorsichtig	<i>nò</i> nein
<i>nekognit</i> unbekannt	<i>nobl e</i> adlig, vornehm; <i>-ar</i> adeln; <i>-ie</i> , <i>-ità</i> Adel
<i>nekontent do</i> unzufrieden mit; <i>-ar</i> u. machen	<i>nokt</i> Nacht; <i>en n.</i> nachts; <i>-an</i> nächtlich
<i>nemodest</i> unbescheiden	<i>nolent</i> unwissentlich
<i>nemortal</i> unsterblich	<i>nom</i> Name; <i>en nom de</i> namens, im N.; <i>-al</i> namentlich; <i>-alam</i> nämlich, mit Namen; <i>-ar</i> nennen, benennen; <i>sir</i> <i>nomat</i> heissen
<i>nemotat</i> unbewegt	<i>nomin</i> Nomen
<i>nemp</i> doch (subjektiv, ein Zugeständnis fordernd)	<i>non</i> neun; <i>-ie</i> neunmal
<i>nenajoro</i> Nichtschwimmer	<i>noncent</i> neunhundert
<i>nenatural</i> unnatürlich	<i>nondec</i> neunzig
<i>neordnal</i> ungewöhnlich	<i>nonnull</i> einige, etliche, manche
<i>neparcial</i> unparteiisch	<i>nord</i> Norden; <i>-al</i> nördlich; <i>-an</i> nordisch
<i>nepossible</i> unmöglich	<i>nord-pol</i> Nordpol
<i>nepot o</i> Neffe; <i>-a</i> Nichte	<i>nos</i> wir
<i>nepraktikable</i> untunlich	<i>nostre</i> unser
<i>neprovidit</i> unvorhergesehen	<i>not</i> Notiz, Note, Mal; <i>-ar</i> aufzeichnen, notieren; <i>-ero</i> Notar; <i>-eril</i> notariell
<i>nepudor</i> Schamlosigkeit	<i>notoriòs</i> notorisch
<i>neqviet</i> unruhig	<i>nov</i> neu; <i>de n.</i> von neuem, nochmals, wiederum
<i>nereglar</i> unregelmässig; <i>-ità</i> -keit	<i>novann</i> Neujahr
<i>nerekt</i> unrichtig	<i>novell</i> Roman, Novelle; <i>-isto</i>
<i>nerv</i> Nerv	<i>novembre</i> November
<i>nesan</i> ungesund	<i>nox</i> Schade; <i>-ar qvo</i> jdm. schaden; <i>-òs</i> schädlich; <i>-ular</i> beschädigen
<i>nesanable</i> unheilbar	<i>nu</i> nun (folgernd), also
<i>nesaturat</i> ungesättigt	<i>nub</i> Wolke; <i>-òs -ig</i> ; <i>-aj</i> Gewölk
<i>nesie</i> Nichtsein, Nirvana	<i>nub-fragie</i> Wolkenbruch
<i>nesolvent</i> zahlungsunfähig	<i>nuc</i> Nuss
<i>net</i> netto	<i>nud</i> bloss, nackt; <i>-ie</i> , <i>-ità</i> Blösse, Nacktheit
<i>nett</i> nett	<i>nudikapòs</i> barhaupt
<i>neutil</i> unnütz	<i>nudipedòs</i> barfuss
<i>neutre</i> Neutrum	<i>nuges</i> Possen
<i>never</i> unwahr	<i>nui e</i> Nicken; <i>-r</i> nicken
<i>nevirtù</i> Untugend	<i>nukk</i> Nacken; <i>-er</i> Kopfkissen
<i>ni</i> (aus L. <i>nimis</i>) zu, zu sehr; <i>-età</i> Über- mass; <i>-etòs</i> übermässig	<i>nuklee</i> Kern
<i>nid</i> Nest	<i>null</i> kein, nichts; <i>-o</i> keiner, niemand; <i>-ic</i> keinmal
<i>nigr e</i> schwarz; <i>-o</i> Neger	<i>numr e</i> Zahl; <i>-ar</i> zählen; <i>-al</i> (S.) Zahl- wort; <i>-òs</i> zahlreich
<i>nigripan</i> Schwarzbrot	<i>numrot</i> Nummer; <i>-ar</i> -ieren
<i>nigripektoròs</i> schwarzbrüstig	
<i>nihil</i> gar nicht	
<i>niktar</i> blinzeln	
<i>Nil</i> Nil	
<i>nit</i> sauber	
<i>niv</i> Schnee	
<i>nivell</i> Niveau; <i>-ar</i> nivellieren	

nunci|e Botschaft, Meldung; -*ar* melden, verkünden; -[*at*]*oro* Bote
nunkup Ernennung; -*ar* ernennen
nupr|e jüngst (neulich) geschehen; -*u* jüngst, neulich (Adv.)
nupt|o der junge Ehemann; -*tar* heiraten; -*cie* Hochzeit
nut Wink; -*ar* winken
nutri|e Nahrung; -*r* nähren; -*cion* Ernährung; -*ment* Nahrungsmittel
nymf Nymphe

O.

o (L. *ob*) wegen, vor (Grund)
obedi|e Gehorsam; -*r qvo* gehorchen, befolgen; -*òs* gehorsam
objekt Objekt; -*iv*
oblacion Weihgeschenk
obli|e Vergessen[heit]; -*r* vergessen; -*òs* vergesslich; -*osie*, -*osità* Vergesslichkeit
oblig Verpflichtung; -*ar* verpflichten
oblique schief, schräg
obloqv|e Widerspruch; -*r* widersprechen
obsequi|e Befolgung; -*r* befolgen; -*òs* folgsam
observ Wahrnehmung, Beobachtung; -*ar* bemerken, beobachten; -*able* bemerklich, bemerkbar; -*egne* bemerkenswert
obsidi|e Belagerung; -*r* belagern
obskur dunkel, finster; -*ar* verdunkeln, in Schatten stellen; -*escir* dunkel werden, dunkeln; -*ie*, -*ità* Dunkelheit, Finsternis
obstinac störrig, trotzig; -*ie* Trotz, Störrigkeit; -*ciar qvo* trotzen
obstrukt Obstruktion
obtinir erhalten, bekommen, erlangen,
obtur Stöpsel [erreichen]
obtus stumpf, dumpf; -*escir* st. werden; -*ità* Stumpfsinn
obumbrar beschatten
obvenir zu teil werden
obvi|e (Gegenweg) Begegnung; -*ar qvo* begegnen, antreffen

ocean Ozean
oci|e Musse, -*òs* müssig
odi|e Hass; -*r* hassen; -*òs* gehässig
odor Geruch, Duft; -*ar* riechen; -*òs* duftig, wohlriechend
off Bissen
offens Beleidigung; -*ar* beleidigen
offici|e Amt; -*ero* Offizier
offri|e Darbietung; -*r* bieten, anbieten, darbiehen
oh! oh!
okceka|r blenden, verblenden; -*cion* Verblendung
okcident Westen, Abend, Okzident
okcidir umbringen
oke weil
okk Egge; -*ar* eggen
okkasion Gelegenheit; -*al* gelegentlich, beiläufig
okkup[acion] Beschäftigung; (milit.) Besetzung; -*ar* belegen, besetzen, einnehmen; -*ar en* beschäftigen, befassen mit
okle Auge
okt acht; -*ic* achtmal; -*ican* achtmalig; -*im* achter; -*imi* achtens; -*iple* achtfach
oktav Oktave
oktdec achtzig
oktobre Oktober
ole|e Öl; -*òs* ölig
oleogramma Öldruck
oliv Olive
om (aus L. *homo*) man
omissar unterlassen; nicht erwähnen
omn|e all, jed.; -*i* überall; -*ic* jedesmal; -*u* allzeit, immer
omnibùs Omnibus
omnin überhaupt
onkle Oheim, Onkel
onr|e Last, Bürde; -*ar* belasten
oper Oper
opie Opium
opin Meinung, Wahn; -*ar* meinen, glauben, wähen
opposir entgegenstellen

- oppress* Bedrückung, Beklemmung; -*ar* bedrücken
opr|e Werk; -*ar* schaffen, wirken; ope-
 rieren; -*acion* Operation
opulent wohlhabend, reichlich
opuskle Broschüre
or Mund (wenig gebräuchlich); -*ar* reden; -*acion* Rede; -[*at*]oro Redner; -*al* mündlich
orbet Blindschleiche
orchestre Orchester
ordina|r zum Priester weihen; -*acion* Priesterweihe
ordn|e Ordnung; Orden; -*al* ordinär, gewöhnlich; -*ar* einrichten, ordnen; -[*at*]oro Ordner; -òs ordentlich
ordr|e Befehl, Weisung, Auftrag; -*ar* befehlen, bestellen
organ Organ; Orgel; -*ar* organisieren; -*isto*
orient Morgen, Osten, Orient; -*al*
origin Ursprung; -*al* original, originell
orl Saum; -*ar* säumen
orn Schmuck, Zier; -*ar* schmücken, zieren; -*ament* Schmuck, Schmuckmittel
oscir gähnen
oskl|e Kuss; -*ar* küssen
oss Knochen, Bein; -*ac* knöchern, beinern
ost Osten
osten|t auffällig; -*tar qve* prahlen mit etw.; -*cie* Auffälligkeit; -*cion* Prahlerei; -*ciòs* prahlerisch
ov Ei; -*al*
oxyd Oxyd

P.

- pabl|e* Futter; -*ar* füttern
pac Friede; -*al* oder -*ifik* friedlich
pag Bezahlung; -*ar* zahlen, bezahlen, bestreiten; -*able* zahlbar
pagank (aus L. *paganica*) Federball
pagin Seite (im Buch)
pakk Pack, Ballen; -*ar* packen, einpacken; -[*at*]oro Packer
pakket Paket
pakt Vertrag, Pakt
pal Pfosten
palat Gaumen
palee Spreu
Palestin Palestina
pall bleich, blass; -*ie*, -*ità* Blässe
palliar bemänteln
palm Palme
palm-solldie Palmsonntag
palpar liebkosen
palpit Zuckung; -*ar* zucken
palud Sumpf
palumb Taube (wilde), Holztaube
pan Brot; -*ad* Brotsuppe; -*ul* Semmel; -*ett* Brötchen
pann (ein) Tuch; -*ul* Lappen
pantalon Hose, Beinkleid
paper Papier
pap|o Papst; -*il* päpstlich
papp Mehlbrei
par (in gewissen Hinsichten) gleich; -*am* in gl. Weise, ebenso; -*ar* veranstalten, bereiten, zurecht machen; parieren; -*able* leicht zu beschaffen; -*ad* Parade; -*at* bereit, fertig; -*ie* Schein, Aussehen, Gleichsein, Pari; -*ità* Gleichheit
parabol Parabel
parafulgre Blitzableiter
paragraf Paragraph
parallel parallel
parapet Brustwehr
parapluie Regenschirm
parasito Parasit
parasoll Sonnenschirm
parastuf Ofenschirm
paravent Laden, Fensterladen
parci|e Partei; -*al* parteiisch
parent verwandt; -*es* Verwandte
pariet Wand
parir (zu *par*) gleichen, scheinen, aus-
 sehen, dünken
park Park
paroch|o Pfarrer; -*ie* Pfarre

<i>parr es</i> ¹⁾ Eltern; -il elterlich	<i>paus</i> Halt, Pause; -ar pausieren
<i>parricidie</i> Elternmord	<i>pav</i> scheu; -ie, -ità Scheu
<i>parsar</i> schonen, verschonen	<i>pavon</i> Pfau
<i>part</i> Seite, Teil; <i>de un p.</i> einerseits; <i>p.—p.</i> teils — teils	<i>p. e.</i> = <i>pro exemplo</i> zum Beispiel
<i>particip de</i> teilhaftig an; -ar <i>se de</i> sich an etw. beteiligen; -acion Beteiligung	<i>ped</i> Fuss; <i>a p.</i> zu F.
<i>parti e</i> Teil; Partie; -r teilen; -ble teilbar	<i>pedikle</i> Laus
<i>Part o</i> Parther; -ie Partien	<i>pekk</i> Sünde; -ar sündigen; -òs sündig; -[at]oro Sünder
<i>partiklar</i> besonder; -isto Partikularist	<i>pekre</i> Vieh
<i>partu e</i> Geburt; -ar gebären	<i>pektor</i> Brust
<i>parv</i> klein, gering; -ie, -ità Kleinheit	<i>pekuni e</i> Geld; -al geldlich, pekuniär
<i>pascha</i> Ostern	<i>pelgrin o</i> Pilger; -ar pilgern
<i>pasci e</i> Weide, Weideplatz; -r weiden, hüten	<i>pell</i> Fell, Haut; -ar schälen
<i>pass</i> Pass, Durchgang; -ar durchgehen, durchfahren, passieren; <i>en passar</i> im Vorübergehen; -able ziemlich; -aj Durchgang, Passage; -at vorbei, vergangen	<i>pellicie</i> Pelz
<i>passion</i> Passion, Leidenschaft, Schwärmerie; -ar in L. bringen; -at leidenschaftlich	<i>pen</i> Mühe, Pein; <i>dir p. a</i> sich bemühen um; -òs peinlich
<i>passiv</i> passiv; Passiv	<i>pencill</i> Pinsel
<i>passre</i> Sperling, Spatz	<i>pendi e</i> Hang, Abhang; -r hangen; -ficir hängen
<i>past</i> Teig	<i>penetr e</i> Durchdringung; -ar durchdringen; -able durchdringlich
<i>pasticie</i> Pastete	<i>peninsle</i> Halbinsel
<i>pastill</i> Pastille	<i>penn</i> (harte) Feder, Schreibfeder; -aj Gefieder
<i>pastur</i> Weide, Gras; -ar weiden, abweiden	<i>pension</i> Pension; -ar pensionieren; -ero Pensionär; -erie Pensionat
<i>patat</i> Kartoffel	<i>pentekost</i> Pfingsten
<i>patell</i> Teller	<i>penti e, -ncie</i> Busse
<i>pater</i> Schale, Trinkschale	<i>penuri e</i> Mangel; -ar darben
<i>patern</i> (zu <i>patre</i>) väterlich	<i>per</i> durch (örtl.); von, durch (Urheber)
<i>pati e</i> Leid; -r leiden; -nt geduldig; -ncie Geduld; -nciar sich gedulden; -ble erduldbar	<i>perarar</i> durchhackern
<i>patin</i> 1. Schlittschuh, 2. Patina; -ar Schlittschuh laufen	<i>perceptar</i> merken
<i>pat re</i> Vater; -rie Vaterland; -ern väterlich	<i>perdic</i> Rebhuhn
<i>patt</i> Pfote, Tatze [lich]	<i>perdi e</i> Verlust; -r verlieren
<i>pauk</i> gering, wenig; <i>u p.</i> ein bisschen; <i>p. a p.</i> nach und nach	<i>perdon</i> Verzeihung, Vergebung; -ar verzeihen, vergeben, begnadigen
<i>paupr e</i> arm; -ie, -ità Armut	<i>perfekt</i> Vollendung, Perfekt; -ar vollend.
	<i>perforar</i> durchbohren
	<i>perfragie</i> Durchbruch
	<i>pergle</i> Laube
	<i>peri e</i> Untergang; -r untergehen
	<i>perikl e</i> Gefahr; -eg gefahrlos
	<i>periscelid</i> Schenkelband
	<i>peritoneit</i> Bauchfellentzündung

¹⁾ Rückbildung aus *parricidium*, wenn sich dies Wort ursprünglich auch nicht auf den Mord von Eltern bezog.

- perk* Barsch
perke indem (Mittel)
perkoktar durchkochen
perl Perle
perlaborar durcharbeiten
perligar festbinden
permiss[ion] Erlaubnis; -ar erlauben
permixar vermischen
pernici|e Verderben; -òs verderblich
perpetue beständig
perplex bestürzt
perquisir durchsuchen
perrostar durchbraten
perruk Perücke
persian Jalousie
persisti|e Beharren; -r en beharren auf; -òs beharrlich
person Person; -es Leute; -aj Personal; -al persönlich; -alies Personalien
persuàs Überredung; -ar überreden
perterebrar durchbohren
pertextar durchweben
pervenir a gelangen zu, an
perviaj Durchreise; -ar durchreisen
pervolar durchfliegen
pess mindest; ai p. mindestens, zum mindesten
petàs Hut (Kopfbedeckung); -ero Hutmacher
petàs-kaps Hutschachtel
peticion (zu *petir*) Bittschrift, Petition; -ar petitionieren; -[at]oro Bittsteller
peti|e Bewerbung, Bitte; -r qve abs (de) erstreben, sich bewerben, jd. bitten um etw.; -toro Bewerber
petrolee Erdöl, Petroleum
pex (Neubildung aus L. *pexum*) Kamm; -ar kämmen
pian Piano, Klavier; -ar Kl. spielen
pic Pech
pie fromm; -tà Frömmigkeit, Pietät; -teg pietätslos
piec Stück, Exemplar
piffi|e Kicks; -ar kicksen
pigr|e faul, unfleißig; -otto Faulpelz
pikant pikant
pikt Bild; -ar malen; -ar qve a se sich etw. ausmalen; -ero Bilderhändler; -erie Bilderhandlung; -isto Bilderkenner; -oro Maler; -orie Malerei
piktur Malkunst
pil Pfeiler
pin Fichte, Kiefer
pinakotek Pinakothek
pinc Kneifzange; -ar kneifen
pingv|e fett; -ie Fett; -iòs fettig
pinn Zinne
pion Bauer (Schachfigur)
pionero Pionier, Bahnbrecher
pip [Tabak]pfeife
pipi|e Gepiep; -ar piepen
pipre Pfeffer
piprell Pfefferling
pir Birne
pirato Freibeuter, Pirat
pis Erbse
pisk Fisch; -ar fischen; -[at]oro Fischer
pisk-oss Fisch-Gräte
pist, -aj Gebäck, Backwerk; -ar backen; -oro Bäcker; -orie Bäckerei
pist-butik Bäckerladen
pistoro-boi Bäckerbursche
pittoresk pittoresk
plac Platz, Ort, Stelle; -ar stellen, setzen
placent Kuchen
plag Plage
plan eben, flach; Plan; -ar, *applanar* planieren; -ie Ebene
planet Planet
plangi|e Beklagen, Bedauern; -r beklagen, bedauern; -egne beklagenswert
plank Diele, Bohle, Brett; -ar dielen; -aj Diele; -acion Dielung
plant Pflanze, Gewächs; -ar pflanzen; -aj Pflanzung, Plantage; -arie Baumschule; -ero Pflanze
plantag Wegerich
plat platt, flach, eben
platform Bahnsteig, Perron
platò (Fr.) Plateau
platt Schüssel

plebeio Plebejer
pleb-tribuno Volkstribun
plen voll; -ar füllen
plenilun Vollmond
plenipotinci|e Vollmacht; -ar bevollmächtigen
plici|e Gefallen, Behagen; -r *quo* gefallen, behagen; -òs behaglich; -osità Beplik Falte; -ar falten [haglichkeit
plor das Weinen; -ar weinen
plu mehr; *ai plu* meistens; *plu — plu je — plu|e* Regen; -r regnen [desto
plum Flaumfeder, Daune; -aj Flaum
plumb Blei; -ac -ern
plu-mins mehr oder weniger
plumon Federbett
plural Mehrzahl, Plural
po nach (Zeit)
poc (zus. gez. aus L. *potis*) gern
poema Gedicht
poesie Dichtung, Poesie
poet|o Dichter; -ar dichten; -ik dichterisch, poetisch; -icie Poetik
poke nachdem
pokl|e Becher; -ar zechen
pol Pol
polici|e Polizei; -al polizeilich; -ero Polizist
poli|e Politur; -r polieren; -t manierlich, gebildet; -tità manierliches Wesen
politi|k politisch; -ko Politiker; -cie Politik; -kar politisieren
pollik Daumen
pollut Verunreinigung; -ar verunreinigen
polyp Polyp [nigen
pom Apfel; -ad Pomade
pomedijurn Nachmittag
pomp Pomp, Prunk; -òs prächtig
pond Pfund
pondr|e Gewicht; -ar wiegen, erwägen
pont Brücke, Bock (Billard)
popl|e Volk; -ar 1. bevölkern 2. populär; -arità Popularität; -acion Bevölkerung (Handlung); -aj Bevölkerung (Sammelwort); -òs volkreich, besucht

popul Pappel
porcion Portion
pork Schwein; -o Eber; -a Sau; -ul Ferkel
port Tür; -ero Schliesser, Portier; -ott Tor, Portal; -al (S.) Portal
portafolie Mappe, Portefeuille
por|tar bringen, tragen; -toro Träger; -takle Bahre; -taklero Bahrenträger, Krankenträger
portik Säulenhalle, Portikus
porto Porto
portre Porter
portret Porträt
portu|e Hafen; -òs hafenreich
posi|e Satz; -r setzen; -cion Stellung, Stand; -toro Setzer
positiv bestimmt, p.
possess Besitz; -ar -en; -oro -er
possi|e Können, Vermögen; -r können; -ble möglich; -blità Möglichkeit
post Post; -ar mit der P. senden
post-kart Postkarte
postl|e Forderung; -ar fordern, verlangen
post-kotsh Postkutsche
postie Posten
postr|e nach (Zeit); -an später (Adj.); -u später (Adv.), nachher, darauf; -ità Nachwelt
post-rimburs Postnachnahme
postum nachgelassen
pot Gesöff; -ar saufen; -ificir tranken
potest Macht, Amtsgewalt
potin|t mächtig; -cie Macht
pott Topf; -ero Töpfer
prakti|k praktisch; -ko Praktiker; -kar durchführen, ausüben; -kable durchführbar; -cie Praxis, Übung
prandi|e Frühstück; -r frühstücken
prat Wiese
pre vor (Zeit)
prebend Pfründe; -ero Pfründner
preceptoro Hauslehrer
precessoro Vorgänger
preci|e Preis, Betrag; -òs wertvoll

- precipi*|t steil, jäh; -tar hinabstürzen, übereilen; -cie Absturz
precis bestimmt, präcis; -ie, -ità -heit
predecessoro Vorfahr
predelekt Vorliebe
predici|e Voraussage; -r -n
pref[acion] Vorwort; -ar im V. sagen (schreiben)
prefest Vorfeier
prefri|e Vorzug; -r vorziehen
pregrandifilio Urenkel
prehestr|e vorgestrig; -u vorgestern
prehistorik vorgeschichtlich
prei voran!
prejudicir beeinträchtigen
prek Bitte; -ar *qvo do* jd. bitten um etw.
preke bevor, ehe
prematur früh, vorzeitig
premedijurn Vormittag
premedit Vorbedacht
premi|e Prämie; -ar prämiieren
prens Griff, (milit.) Einnahme; -ar nehmen, belegen, fassen, greifen, (milit.) einnehmen
prenuncioro Vorbote
preokles Brille
preparar vorbereiten, zurichten
presbyt weitsichtig
preservar bewahren
*pres*h (Fr.) Predigt; -ar predigen; -[at]oro Prediger
presid|o, -into Präsident; -ie Vorsitz; -ir *qvo* vorsitzen
presin|t gegenwärtig, vorrätig; -tar vorstellen, darbieten; -cie Gegenwart
preskript Vorschrift
press Druck, Presse; -ar drücken, bedr., pressen; -or Drücker, Beschwerer; -isto Vertreter der Presse
prest Anleihe; -ar leihen, borgen
prestig Taschenspielerei, Gaukelei; [at]-oro Taschenspieler
pretendi|e Behauptung, Anspruch; -r behaupten, beanspruchen; -nto Pretendent
preten|t anmassend; -cie Anmassung
preterit vergangen
pretermissar versäumen
preterviaj Durchreise
pretext Vorwand
pretoro Prätor
pretre vorüber an; ausser (ausgenomm.)
preultim vorletzt
preurb Vorstadt
prevalir Vorwiegen
prevenir verhüten, vorbeugen
previdi|e, -ncie Voraussicht; -r voraussehen; -ble voraussichtlich
prim vorzügl., vornehmlich; -i namentlich, zumal
primigenit erstgeboren
principal hauptsächlich; -o Prinzipal
principi|e Grundsatz, Prinzip; -al prinzipiell; -osità Gesinnungstüchtigkeit
princ|o Fürst, Prinz; -a, -ess Fürstin, Prinzessin
prison Gefängnis
privato Privatmann
pro für (zu Gunsten, im Vergleich zu)
prob Probe, Versuch; -ar probieren, anprobieren, kosten, prüfen, versuchen; -at bewährt; -able wahrscheinlich
probr|e Vorwurf; -ar vorwerfen
procedi|e Verfahren; -r verfahren
procell Sturm; -òs stürmisch
procent Prozent
prodi|e Verrat; -r verraten
produkt Erzeugnis, Produkt, Erlös, Ertrag; -ar erzeugen
professor|o Professor; -ie Professur
profit Ertrag, Gewinn, Nutzen, Profit; -ar de Gewinn ziehen von
proformar weiter bilden
profund tief; -ar vertiefen; -ie, -ità Tiefe
profus überreich
programma Programm
progress Fortschritt; -ar fortschreiten
proh! leider!
proheredar vererben
proi weiter!
projekt Entwurf, Plan, Projekt; -ar planen
projektil Geschoss, Projektil

- proklam[acion]* Proklamation; -*ar*
prokurar beschaffen, besorgen
prolet|o Proletarier; -*aj* Proletariat
prolix weitläufig (in Worten)
prolongar verlängern
promarshar vormarschieren
promiskuam durcheinander
promiss Versprechen
promotar fördern
promp|t a bereitwillig zu; -*cie*, -*tità* -keit
pronomin Fürwort, Pronomen
pronuncie Aussprache
prop bei (örtlich); -*i* beinahe, fast
proposi|e Vorschlag; -*r* vorschlagen
proprek Fürbitte; -*ar qvo do* F. bei jd. einlegen für
propri|e eigen, eigentümlich; -*età* Eigentum; -*etero* Eigentümer, Hauswirt
propu (zu *prop*) bald; -*an* baldig
pror [Schiffs]bug
prors durchaus
prospekt Aussicht, Pr.
prospr|e gedeihlich, glücklich; -*ar qve* einer Sache Erfolg verschaffen; -*ir* gedeihen
prosternar hinstrecken, zu Boden str.
protekt Schirm, Schutz; -*ar* beschützen, behüten
proterv dreist; -*ie*, -*ità* Dreistigkeit
protest Einspruch, Protest
prototyp Urbild, Vorbild
proveni|e Ertrag; -*r* herkommen, entstammen
providi|e, -*ncie* Vorsehung
provincie Provinz
provis Versorgung; -*ar* versorgen; -*ion* Vorrat; *en provision* vorrätig; *provisional* vorläufig, provisorisch
prox nahe; -*ar* nähern; -*an* nächst, zunächst kommend; -*ie*, -*ità* Nähe
pru (zu *pre*) früher, vordem (Adv.); -*an* früher, alt
prud (aus L. *prudens*) oder *prudin|t* klug; -*ie* oder *prudincie* Klugheit
pruin Reif
prun Pflaume
psalm Psalm
ps|e (aus L. *ipse*) selbst; *ipse* dasselbe, das nämliche; -*am* sogar; *no psam* nicht einmal; -*i* gerade (Ort); -*u* gerade (Zeit), eben
psittak Papagei
ptic (R.) Vogel; -*ar* Vögel fangen; -*[at]oro* Vogelsteller; -*ero* Vogelhändler
publi|k öffentlich; -*kar* veröffentlichen; -*kacion* Veröffentlichung; -*cie* Publikum; -*cità* Öffentlichkeit
pudor Scham; -*ar qvo* sich schämen vor; -*ificir* beschämen; -*òs* schamhaft; -*eg* schamlos
pudre Pulver, Puder
puell Mädchen
puer Knabe, Bube (Karten); -*il* kindisch; -*ilie*, -*ilità* Kinderei
pugil|o Faustkämpfer; -*ar* mit der Faust kämpfen; -*acion* Faustkampf
pugion Dolch
pugn|e Faust; -*ar qvo* jd. puffen; -*ad* Faustschlag
pulc Floh
pulmon Lunge
puls Puls, Trieb; -*ar* treiben, jagen
pult Brei
pulvr|e Staub; -*òs* -ig
pumik Bimstein
pump Pumpe
puncon Punze; -*ar* punzen
pungi|e Stich; -*r* stechen
puni|e Strafe; -*r* strafen
punsh Punsch
punt Punkt, Point, Spitze; -*al* pünktlich; -*ar* punktieren; -*ul* Tüpfel; -*ular* [tupfen
pup Puppe
pur rein; -*ar* reinigen; -*ie*, -*ità* Reinheit; -*ificir* läutern
purpr|e Purpur; -*ac* purpurn
pusill klein (als Tadel); -*ità* Kleinlichkeit; -*ie* Kleinigkeit
pusillanimòs kleinmütig
pustle Hitzblase
putam Schale, Hülle; -*ar* schälen
putee Brunnen

putr|e faul, faulig; *-ir* faulen; *-escir*
f. werden

pyramid Pyramide

pyrl Dompfaff, Gimpel

pyx Dose, Büchse

Qv.

qvadern Heft, Schreibh.

quadrangle Viereck

quadr|e vier; *-ic* viermal; *-ad* Geviert,
Quadrat; *-im* viert

quadredece vierzig; *-ano* Vierziger

quadrilineat vierzeilig

quadrill Quadrille

qual welch, was für ein; *-ie*, *-ità* Eigen-
schaft, Beschaffenheit; *-ificir* be-
fähigen

quam wie, als (b. Komparativ)

quant wie gross, wie viel, wie weit;
quant a me was mich betrifft; *en qv.*
insofern als; *-ikunk* wie viel auch
immer, beliebig viel; *-im* der wie-

quarc Quarz [viele

quarter Quartier

quartet Quartett

quasi gleichsam

quass Erschütterung; *-ar* erschüttern

que was; *-kunk* was auch immer, beliebig

quea wozu

queen worin

queess woraus

queo weswegen

querel Beschwerde; *-ar que* sich be-
schweren über

querkue Eiche

quest (aus L. *quaesitum*) Frage; *-ar* fragen;
-oro Frager; Quästor

queús wie weit

qui (zu *que*) wo

quid zwar

quie was (§ 36, 2)

quie|t ruhig; *-cie* Ruhe

quill Kegel (zum Spiel); *-ar* kegeln

quilt (E.) Steppdecke

quin fünf; *-er* Fünfer; *-ic* fünfmal; *-im*
fünft; *-iple* fünffach

quvincent fünfhundert

quindece fünfzig

quirl (D.) Quirl; *-ar -en*

quisir suchen, zu finden suchen

quitt quitt; *-ar* quittieren; *-ie* Quittung

quo (zu *que*) wer, welcher

quors wohin

quu (zu *que*) wann, irgendw., [ein]mal

R.

rabatt Rabatt

rabi|e Tollheit, Wut; *-òs* toll

rabulisto Zungenheld

racion Vernunft; *-al* vernünftig; *-eg*
vernunftlos

radik Wurzel

rages (E.) Lumpen

ragù Ragout

rail (E.) Gleis

ram Zweig

ran Frosch

ranc ranzig

rang Rang

rapid reissend, schnell

rapt Raub; *-ar -en*; *-oro* Räuber

rar selten; *-u* selten (Adv.)

ras|ar radieren, rasieren; *-oro* Raseur,

rass Rasse [Barbier

rast Rast; *-ar -en*; *-eg -los*

rastell Harke; *-ar -n*

rastr|e Hacke; *-ar -n*

rat Rate

ratt Ratte

rau|k heiser; *-cie*, *-cità -keit*

re . . . wieder, von neuem, zurück

rè Ding, Sache; *-al* wirklich, sachlich,
real; *-alar* verwirklichen, realisieren

reanimar wieder beleben

reaprir wieder öffnen

rebonificir wieder gut machen

recept Empfang; Rezept; *-ar* empfangen;
-oro Empfänger

reci (aus L. *reciprocus*) Adv. einander,
unter einander

recint kürzlich geschehen, frisch; *-u*
unlängst, kürzlich (Adv.)

<i>recipi e</i> Einnahme; -r einnehmen; -ero Einnehmer	<i>rek t</i> recht, richtig; -cie Richtigkeit; -tar richten, aufrichten; -toro Rektor
<i>redak t, -cion</i> Redaktion; -ar redigieren; -oro Redakteur	<i>rekùs</i> Weigerung; -ar sich weigern, ver- weigern
<i>redestrukt</i> Wiederzerstörung	<i>rel[acion]</i> Beziehung; -ar se a sich be- ziehen auf
<i>reduktar</i> reduzieren	<i>reliev</i> Relief
<i>ref</i> (It.) Zwirn	<i>religi on</i> Religion; -òs religiös
<i>refektar</i> se sich erholen	<i>reliquie</i> Reliquie
<i>refir</i> wieder werden, sich erneuern, sich wiederholen	<i>rem</i> Ruder; -ar rudern; -[at]/oro Ruderer
<i>reflexionar</i> überlegen, reflektieren	<i>remanir</i> zurückbleiben
<i>reflux</i> Ebbe	<i>remark</i> Bemerkung; -ar bemerken; -able bemerklich
<i>refriskar</i> wieder frisch machen, wieder aufnehmen	<i>remedie</i> Mittel, Gegenmittel, Heilmittel
<i>refùs</i> Weigerung; -ar verweigern	<i>rememorar qvo do</i> jd. erinnern an
<i>refut</i> Widerlegung; -ar widerlegen	<i>rement</i> Erinnerung; -ar qve sich er- innern an etwas, sich besinnen auf etw.
<i>regal</i> Bescheerung, Beschenkung; -ar qvo per (ko) jdm. etw. zum besten geben	<i>remiss</i> Nachlass
<i>regard</i> Rücksicht, Hinsicht; <i>en r. de</i> hinsichtlich; -ar berücksichtigen; ansehen als; -eg rücksichtslos	<i>remulk</i> Schlepptau; -ar bugsieren
<i>region</i> Gegend, Bereich	<i>ren</i> Niere
<i>registr e</i> Register, Verzeichnis; -ar re- gistrieren	<i>renn</i> Renntier
<i>regl e</i> Regel; -ar regeln; -ament Regle- ment; -amental ordnungsmässig, reglementmässig	<i>renovar</i> erneuern, renovieren
<i>regn e</i> Reich; -ar herrschen	<i>rent</i> Rente; -ar rentieren
<i>reg o</i> König; -a, -ess Königin; -il könig- lich; -ie Königreich; -ità Königtum, Königswürde; -ulo Duodezfürst	<i>renunciar</i> aufkündigen; <i>r. a</i> verzicht. auf
<i>regrett</i> Bedauern; -ar bedauern; -able bedauerlich	<i>repenti e</i> Reue; -r qve etw. bereuen
<i>reimmergir</i> se wieder versinken	<i>repeti e</i> Wiederholung; -r wiederholen
<i>rejiss</i> (Fr.) Regie; -oro Regisseur	<i>replik</i> Erwiderung; -ar erwidern
<i>reklam</i> Reklame; -ar reklamieren; -acion	<i>report</i> Bericht; -ar berichten; -oro Be- richterstatter
<i>rekogni e</i> Wiedererkennung; -r wieder- erkennen	<i>reprensar</i> wieder aufnehmen
<i>rekommand</i> Empfehlung; -ar empfehlen, befürworten	<i>represinta r</i> darstellen; -nto Darsteller; -cion Darstellung
<i>rekompens</i> Vergeltung, Belohnung; -ar verg., bel.	<i>reproba r</i> verwerfen, beanstanden; -ble verwerflich
<i>rekonscir</i> wieder z. Bewusstsein kommen	<i>reptar</i> kriechen
<i>rekonvalescir</i> genesen	<i>republik</i> Freistaat, Republik
<i>rekoprir</i> neu (wieder) beziehen	<i>repuls</i> Zurückweisung; -iv, -ant wider- <i>reput[acion]</i> Ruf, Leumund [lich
	<i>request</i> Ersuchen; -ar ersuchen
	<i>reserv ar</i> reservieren, belegen, bewahr., aufbewahren, erhalten; -orie Be- hälter, Reservoir
	<i>reskript</i> Reskript
	<i>resolucion</i> Resolution; -ar eine Resolut. fassen

- resolu|t* entschlossen; -*cie*, -*tità* -heit
resolvi|e Beschluss; -*r* beschliessen
reson Widerhall; -*ar* widerhall., dröhnen
respekt Hochachtung, Ehrerbietung;
 -*ar* achten; -*able* achtbar; -*eg* respekt-
 widrig, respektlos
respir Atem; -*ar* atmen
respondi|e Antwort, Bescheid; -*r* ant-
 worten, bedienen (beim Kartenspiel)
rest Rest; *pro r.* übrigens; -*ar* bleiben,
 übrig bleiben
restaur Restaurant, Restauration; -*ero*
 Restaurateur, Wirt
restaur|ar wiederherstellen; -*/at/oro*
 Wiederhersteller; -*acion* Wiederher-
 stellung
restekkar billardieren, nachstossen
restrukt Wiederaufbau
result Resultat, Ergebnis; -*ar* sich er-
 geben
resummar zusammenfassen
retardar verzögern
retinir behalten
retoro Rhetor
retrakt Zurückziehung; -*ar* zurückziehen
retr|e zurück von; -*ar* sich zurück-
 ziehen; -*ad* Rückzug, Ruhesitz
retrobattar zurückschlagen
retroduktar zurückführen
retrokadir zurückfallen
retromotar zurückbewegen
retrors (in Zusammensetzungen *retro*)
 zurück
retrospekt Rückblick
retroversar zurückübersetzen, retrover-
 tieren
retrovertir zurückwenden
return Rückkehr; -*ar* zurückkehren
reveni|e Einkommen; -*r* einkommen
revers Rückseite, Revers
revidi|e Wiedersehen; *a r.!* auf W.!;
 -*r* wiedersehen
revis[ion] Revision; -*ar* revidieren; -*oro*
 Revisor
revokar zurückrufen
revolt Revolte; -*ar* revoltieren
revolucion Revolution; -*ar*; -*ero*
revoluciòs revolutionär
revù Revue
rib Johannisbeere
rich reich; -*ie*, -*ità* -tum
ridi|e, -*aj* Gelächter; -*r quo* lachen über;
 -*ble* lächerlich; -*blar* lächerl. machen;
 -*blar se* sich blamieren
rikt Rachen
rim Reim
rimburs Nachnahme
ringot (a. Fr. *redingote*) Rock (für Männer)
rip Ufer
ris Reis
risk Risiko, Wagnis; -*ar* wagen; -*òs*
 gewagt, bedenklich
risme Ries
riv Fluss, Strom; -*ul* Bach
rix Streit
rokk Fels
rollar rollen
romb Rhombus; Butt
rond Ronde
rors nochmals, wieder
ros Rose; -*ac* rosig; -*arie* Rosenkranz
rosin Rosine; -*ul* Korinthe
rost Braten; -*ar* braten
rostre Rüssel
rot Rad; -*ar* sich drehen; -*acion* Dre-
 hung, R.
rot-vie Fahrweg
rub rot
ruban (Fr.) Band (Streifen)
rubig Rost; -*òs* rostig
ruble Rubel
rudre Schutt
rug Runzel; -*ar* runzeln
rugi|e Gebraus, Gebrüll; -*r* brausen
 (Sturm), brüllen (Löwe)
rui|e Sturz; -*r* stürzen; -*òs* baufällig
ruin Ruine
rukt Rülps; -*ar* rülpsen
rumm Rum
rund rund
rup Fels
rup-kapre Gemse

rupko Bengel
rupt Bruch; -*ar* brechen
rur Land (Gegens. Stadt); -*al* ländlich
 (dem L. entsprechend); -*an* ländlich
 (auf dem L. befindlich)
Russ russisch; -*o* Russe; -*ie* Russland
rusti|k bäuerisch; -*ko* Bauer; -*ka* Bäuerin;
 -*kal* bäuerisch; -*cie* Bauernstand;
 -*cità* bäuerisches Wesen
ruv (dissimiliert aus L. *rubum*) Brom-
 beere; -*aj* Brombeergesträuch
rysh (D., Fr., R.) Rüsche

S. und Sh.

sa (L. *sane*) allerdings, freilich, immer-
 hin; *sa ke* gesetzt auch, dass
sabbat Sabbat, Sonnabend
sable Sand
sabre Säbel
sac (aus L. *satis* zus. gezogen) genug,
 ziemlich
sacie überdrüssig; -*tà* Überdruß
saffici|e (aus *sac* genug und *ficie*) Genug-
 tuung, Befriedigung; -*ir* befriedigen
sagitt Pfeil
sakk Sack, Reisetasche, Ranzen; -*ul*
 Beutel, Börse; -*ott* Strohsack
sakrament Sakrament
sakr|ie Heiligtum; -*isto* Kirchner; -*istie*
sakrifici|e Opfer; -*r* opfern [Sakristei
sal Salz; -*ar* salzen; -*ad* Salat; -*ader*
 Salatschüssel; -*òs* salzig
salari|e Gehalt, Salär; -*ar* salarieren
sald Lot (Lötmasse); -*ar* löten
salic Weide
saliv Speichel
sall Saal
sallon Salon
salmon Lachs
sals Beiguss, Sauce; -*er* Sauciere
salt Sprung; -*ar* springen
salt-flux Sturmflut
salut Gruss, Heil, Wohl; -*ar* grüssen;
 -*al*, -*ifer* heilsam
salv heil, ganz; -*ar* retten, wahren;
 -[*at*]*oro* Retter, Heiland

san gesund, wohl, heil; -*ar* heilen,
 kurieren; -*ie*, -*ità* Gesundheit
sancie zu *sant*
sancion Bestätigung; -*ar* bestätigen
sandal Sandale
sandwich belegtes Brödchen
sangv|e Blut; -*ar* bluten; -*av* blutdürstig;
 -*ugne* blutrot, blutartig; -*òs* blutig
sangvisug Blutegel
san|t heilig; -*cie* Heiligtum; -*tità* Hei-
 ligkeit
sap weise; -*ie*, -*ità* Weisheit; -*ir* (weise
 sein) verstehen, können
sapon Seife
sapor Geschmack; -*ar* schmecken; -*òs*
 schmackhaft
sardin Sardine
sarrasin Buchweizen
sart Flicker; -*ar* flicken; -*oro* Flick-
 schneider
satir Satire
satur satt; -*ar* sättigen; -*ie*, -*ità* Satttheit
saturdie Sonnabend
Savoi|e Savoyen; -*an*
scen Bühne, Szene
scens Steigung; -*ar* steigen
schist Schiefer
scidle Zettel
sci|e Wissen; -*r* wissen
scil (aus L. *scilicet*) nämlich
scinci|e (zu *scir*) Wissenschaft; -*al* -lich
scintill Funke; -*ar* blinken, funkeln
sciss 1. Konditionalis zu *scir*, 2. Riss;
 -*ar* reißen; -*òs* rissig
scyllie Haifisch
se 1. sich, 2. wenn; *ec se* wenn auch;
seso wenn nur
seb Talg; -*òs* -ig
sed aber, sondern
sedici|on Aufruhr; -*òs* aufrührerisch
sedukt Verführung; -*ar* verführen, ver-
 leiten
segl|e (D.) Segel; -*ar* segeln
sejurn Aufenthalt; -*ar* sich aufhalten
sekcion (zu *sektar*) Abteilung, Sektion
sek Schnitt; -*ar* schneiden

- sekle* Jahrhundert, Zeitalter
sekret geheim, heimlich
sekt 1. Schnitt, 2. Sekte; -ar schneiden (Mathem. u. Mediz.); -or Sektor; -ero Sektierer
seku entlang; gemäss, laut
sekuke je nachdem
sekur sicher; -ar -n, versichern; -ie, -ità -heit
selekt Auswahl
selerie Sellerie
sell Sattel; -ar satteln; -ero Sattler; -erie Sattlerei
sem Same; -ar säen; -aj Sämerei
seman (gekürzt aus L. *septimana*) Woche; -al wöchentlich
seman-jurn Wochentag
sement Saat
semi|e halb; Hälfte; -ar halbieren
semidam (Halbdame) Backfisch
seminud halbnackt
semifilio Stiefsohn
semipatre Stiefvater
sempr|e immerwährend; -u immer, stets
semp|e (aus L. *semita*; vergl. *emptum* aus *emitum*) Fusspfad
sen greis, alt; -o Greis; -il greisenhaft; -ie, -ità Alter, Greisenalter; -escir alt werden, (vom Tage) abnehmen
sens Sinn; -ar merken, empfinden (mit den Sinnen wahrnehmen); -at mit Bewusstsein [gesprochen]; -al sinnlich; -alITÀ Sinnlichkeit; -ion Empfindung; -òs leidenschaftlich, sinnlich; -able empfindbar
sensacion (Fr.) Sensation, Eindruck
sensiv empfindlich
sentencie Spruch, Denkspruch, Richterspruch
senti|e Gefühl; -r fühlen
sentiment Empfindung; -al empfindsam, sentimental
sentin Auswurf (Hefe)
sentinell Posten, Wachposten, Schildwache
sep Hecke, Zaun; -ar einzäunen
separa|r scheiden, sondern, trennen; -t gesondert, besonders, getrennt
sepie Sepia
sept sieben; -ie siebenmal; -im siebent
septembre September
sepulkre Grab
sequestr|e Beschlag; -ar mit B. belegen
sequi|e Folge; -r qvo folgen, nachkommen, befolgen; -ntam sonach, folglich
ser Serum
seri|e Reihe; -r reihen
seriet|à Ernst; -òs ernst[lich]
serpent Schlange
serr Säge; -ar -n
servar behüten, bewahren
servicie Verwaltungsdienst
serviet Mundtuch, Serviette
servo Hausknecht, Knecht; -a Hausmädchen, Magd; -ie Dienst, Bedienung; -ir qvo dienen, bedienen; -itoro Diener; -iero Diener, Dienstbote
sese sich (reziprok)
seso wenn nur
seson Saison
sestercie Sesterz
set Seide
set-dentul Seidenspitze
setl|e Borste; -òs borstig
sever streng; -ie, -ità Strenge
sex sechs; -ie sechsmal; -iple sechsfach
sexangle Sechseck
sexcent sechshundert
sexdec sechzig
sfer Sphäre, Bereich
shach Schach
shacht Schacht
shalupp Schaluppe
shanc Chance
sharmant bezaubernd
shaut (E.) Jauchzer (Ruf); -ar jauchzen
shefo Anführer, Chef, Haupt, Häuptling
shekk Scheck
shokolad Schokolade
shossè Chaussee
shulk (aus d. R.) Strumpf
shund (D.) Schund

- si* zu *sir*
sibl|e Pfiff; -*ar* pfeifen; -[*at*]/*oro* Pfeifer
sidi|e Sitz, Kutschbock; -*r* sitzen; -*ment* Bodensatz
si|e das Sein, Wesen; *en s.* im wesentlichen; -*r* sein
sifon Heber
sigill Siegel; -*ar* siegeln, versiegeln
sign|e Zeichen; -*ar* bezeichnen; -*al* (S.) Zeichen, Signal; -*ificie* Bedeutung; -*ificir* bedeuten, bezeichnen
sikci|e, -*tà* (zu *sikk*) Dürre, Trockenheit
sikk dürr, trocken; -*ar* dörren, trocknen; -*akle* Darre; -*escir* dorren, verdorren; -*ificir* trocken legen; -*ificie* Trockenlegung
sili|e, -*ncie* Schweigen; -*r* schweigen; -*òs*, -*nciòs* still
silk (in Hauptsätzen), *silke* (in Nebensätzen) Fragepartik. b. Satzfrag. (§ 26)
silv Wald; -*ett* Wäldchen; -*òs* waldig; -*ul* Gehölz
simie Affe
simil ähnlich; *sir* s. gleichen
simple einfältig, einfach, schlicht
simul[acion] Heuchelei; -*ar* sich stellen, vorgeben, heucheln
sin ohne
singl|e einzeln; -*am* einzeln, im einzelnen, stückweise; -*ar* singulär, vereinzelt; -*ie* Einzelheit; -*er* Singular, Einzahl
sinistr|e link; -*i* links
sinke ohne dass
sint (zu *sie*, *sir*) seiend, als (in d. Eigenschaft von)
sinu|e Busen, Bausch; -*ar* bauschen; -*òs* bauschig
sir (zu *sie*) sein, vorhanden sein, (mit Adv.) sich befinden; *sir a quo* jdm. gehören; *sir de (intre)* gehören zu
sis (L.) doch (zur Milderung eines Befehles), bitte
sisti|e Tritt; -*r* sich stellen, treten
siti|e Durst; -*r* dürsten; -*òs* durstig
sitle Eimer
situ|e Lage, Stand; -*ar* legen, stellen; -*at* gelegen (von Örtlichkeiten)
siv—siv sei es — sei es
skabre rauh
skal Leiter; -*ar* mit L. ersteigen; -*er* Treppe
skalin Staffel, Stufe, Tritt
skalpr|e Meissel; -*ar* -*n*
skamn|e Bank Sitzbank; -*ul* Fussbank, Schemel
skandal Skandal, Ärgernis
skap Buch (Papier)
skarabè Käfer
skati|e Sprudel; -*r* sprudeln
skatle Schachtel
sklavo Sklave
skol Schule; -*ero* Schüler
skol-tax Schulgeld
skop Ziel, Zweck; -*al* zweckmässig
skopl|e Besen; -*ar* fegen
skorie Schlacke
skrin Schrank, Schrein
skript Schrift; -*ar* schreiben; -*oro* Schreiber; -*orie* Schreiberei
skrof Sau
skruple Bedenken
skrut Trödel, Trödelware
skulpt der geschnitzte Gegenstand; -*ar* schnitzen; -*oro* Bildhauer
skulptur Bildhauerkunst
skum Schaum; -*ar* schäumen
skurar (vergl. E. *scour*, Fr. *écurer*)
skut Schild [scheuern
skutik Peitsche; -*ar* peitschen
slaraffo Schlaraffe
slitt Schlitten
smellar (E.) riechen (tr.)
sobrie nüchtern; -*tà* -heit
soci|o Genosse; -*ar* gesellen; -*able* gesellig; -*età* Gesellschaft, Genossenschaft
soda Soda [schaft
sofa Sofa
sokkle Sockel
sol allein, einzig; -*ie*, -*ità* Einsamkeit; -*ital* einsam; -*itero* Einsiedler; -*am* nur, bloss

- sold* Sold; -ar besolden; -ato Soldat
sole|e Sohle; -ar besohlen
solid fest, solid
soll (durch Dissimilation aus L. *sol*)
 Sonne; -ar sonnen; -òs sonnig; -er
 Söller
sollert beflissen
soll-sticie Sonnenstillstand
solven|t zahlungsfähig; -cie -keit
solvi|e Lösung; -r lösen; -t gelöst, los
somni|e Traum; -ar träumen; -[at]oro
 Träumer
son Laut, Klang, Schall; -ar lauten,
 läuten, bläsen (ein Instrument); -òs
 laut; -[at]oro Bläser
sopran Sopran, Diskant
sor (zus. gez. aus L. *soror*) Schwester
sorc (aus L. *soricem*) Maus
sord schmutzig; -ar beschmutzen; -ie,
 -ità Schmutz
sors (L. *sursum*) empor, herauf, bergauf
sort Sorte
spaci|e Raum; -ar spazieren; -òs weit-
 läufig, geräumig
spar (D.) Ersparnis; -ar sparen, ersp.;
 -av sparsam; -avie, -avità Sparsamkeit
sparsar streuen
spasme Krampf
speci|e Art; -al speziell, besonders; -alità
 Spezialität, Besonderheit
sped Spiess
spekle Spiegel
spekt Blick; -ar -en; *spektar a* bezwecken
spekue [Tier]höhle
spekular spekulieren
spelt Dinkel, Spelt
sper Hoffnung; -ar hoffen; -eg hoffnungs-
spers Spritzer; -ar spritzen [los
spik Ähre; -ar nachlesen, stoppeln
spill Stecknadel
spin Dorn; -òs -ig, bedenklich
spinacie Spinat
spion|o Spion; -ar -ieren
spir Schneckenlinie, Schraubenwindung;
 -al (S.) Spirale, (A.) spiralförmig
spirl Brezel
splen Milz
splend glänzend, prachtvoll; -ie, -ità
 Glanz; -ir glänzen
spoliar berauben
spond Bettgestell, Bettsponde
spongie Schwamm
spons|o Bräutigam; -a Braut; -il bräut-
 lich; -ilie Brautgeschenk; -ar ver-
 loben; -atos Verlobte
spontan freiwillig
sporn Sporn; -ar spornen
sport (E.) Sport; -ar Sp. treiben
sprit Geist; -al -lich; -òs -ig
sput Auswurf (aus dem Munde); -ar
 speien, spucken
squadre Geschwader
squadron Schwadron
stabl|e (zu *star*) beständig; -ie, -ità Be-
 ständigkeit, Bestand
stacion (zu *star*) Station
stad (zu *star*) Staat
stad-dept Staatsschuld
stagn|e Teich; -ar stocken, stagnieren;
 -ul Lache
stal Stahl; -ac stählen
stall Stall
stallion (E., Fr., It.) Hengst
stamp Buchdruck; -ar drucken, ab-
 drucken; -[at]oro Drucker; -orie
 Druckerei
stampill Stempel; -ar -n
stann Zinn
stanta|r (zu *star*) stauen (eigentl. „ste-
 hend machen“); -kle Wehr
sta|r stehen; -nt stehend, ständig
statue Bildsäule, Statue
statur Gestalt, Statur, Wuchs
ste (zu *star*) Stand
stek Queue, Stecken
stell Stern; -at gestirnt
stenograf|o Stenograph; -ie
sterkr|e Dung; -ar düngen
sterling Sterling
sternar hinstrecken, zu Boden strecken
stici|e Stillstand; -ar stillstehen
stigmatar brandmarken

- stil* Stil
still Traufe; -ar triefen
stiplar stipulieren
stir (It.) Bügeleisen; -ar bügeln
stirp Stamm, Geschlecht
stivle hoher Stiefel
stoff Stoff
stolprar (D.) stolpern, straucheln
stomach Magen
stoppà! halt!
stoppar halten, aufhalten, einstellen
stov gestaute Ware; -ar stauen
strad Strasse
stragle Unterbett
stram Stroh
stranglar erwürgen
strap (aus It.) Anstrengung; -ar anstrengen
strept (zus. gez. aus L. *strepitus*) Lärm; -ar lärmern
stribord Steuerbord
strukt Bau; -ar bauen; -al baulich; -alie Baulichkeit; -av baulustig
struktur Bauart, Baukunst
studi|e Studium; -ar studieren; -ero Student; -òs beflissen
stuf Ofen, Stubenofen; -ar dämpfen (von Speisen)
stul (D., E., R.) Stuhl
stul|t dumm, töricht; -to Dummkopf; -cie, -tità Dummheit, Torheit
stup staunend, erstaunt; -ir staunen; -ar, -ificir verblüffen
stupp Werg
stupr|e Schändung; -ar schänden (ein Weib)
styl Griffel
su (L. *sub*) unter, von unten nach oben; (konditional) bei
suàs Rat; -ar raten; -oro Rater
suav lieblich; -ie, -ità -keit
subi|e Übernahme; -r *qve* etw. übernehmen, auf sich nehmen
subjekt Gegenstand, S.
sublevar in die Höhe heben
sublim erhaben
subnoxar etw. schaden, schädigen
subridi|e Lächeln; -r lächeln
subrostar etwas (ein wenig) braten
subruir untergraben
subsaltar sich bäumen
subsekar aufschneiden (z. B. ein Buch)
substantiv Substantiv
subustat brenzlig
sud Süden
sud-fruktes Südfrüchte
sudor Schweiss; -ar schwitzen
sud-ost Südost
sud-uest Südwest
sue sein, ihr (reflex.)
sueci|e (zu *suet*) Gewohnheit; -al gewöhnlich; -ar gewohnt sein, pflegen
suet gewohnt; -ar gewöhnen
sufflor Blasebalg
suffokar ersticken
suffri|e Leid, Leiden; -r leiden, erleiden; -toro Dulder
sugir saugen
sukcedi|e Erfolg, Glück; -r Erfolg haben; -òs erfolgreich; -eg erfolglos
sukcess, -ion Nachfolge (auf dem Thron); -ar nachfolgen, auf einander folgen; -oro Nachfolger
sukcessiv sukzessiv
suke wenn (konditional), falls
sukk Saft; -ad Zitronat
sukkr|e Zucker; -ar zuckern
sulf Schwefel; -ar schwefeln; -ad Sulphat
sulk Furche
summ Summe, Betrag
sup Abendessen; -ar zu A. essen
superb hochfahrend, stolz; -ie, -ità Stolz
supergarsono Oberkellner
supermaxill Oberkiefer
supersticie Aberglaube, abergläubisches Bedenken
supin zurückgebogen
supp Suppe
supplikar anflehen
suppli|r ergänzen; -ment Ergänzungs- [mittel], Extrablatt
supposi|e Vermutung; -r vermuten

suppressar unterdrücken
supran (zu *supre*) oben; *ma s.* oberst
supr|e über; *-i* oben; *supri de* oberhalb;
-ar überwinden, bezwingen; *-ors* (in
 Zus.setzungen *supro*) nach oben
suprior überlegen; *-ità* Überlegenheit
suprospekt Aufblick
supt (aus L. *subitus*) plötzlich (Adj.); *-u*
 plötzlich (Adv.); *suptu ke* sobald als
súr auf
sur sauer; *-ie, -ità* Säure
surbracciar auf die Arme nehmen
surcilie [Augen]braue
surd taub
surdimud taubstumm
surfacie Flächeninhalt; Oberfläche; *-al*
 oberflächl.; *-alità* Oberflächlichkeit
surgi|e das Aufstehen; *-r* aufstehen
surkargar überlasten, überladen
surkle Schössling
surnom Beiname
surnumral überzählig
surprens Überraschung; *-ar* überraschen,
 befremden, *-ant* befremdlich
surringot Überrock
survigilir überwachen
survivir überleben
susceptar übernehmen, vornehmen
suskript Unterschrift
suspekt Verdacht, Verdachtsgrund
suspens Aufschub; *-ar* aufschieben
sustini|e Unterhalt, Stütze; *-r* empor-
 halten, stützen
sut Naht; *-ar* nähen
sveb (D.) Schwebe; *-ar -n*
sylb Silbe
syllogisme Schlussfolgerung, Syllogis-
symptoma Anzeichen, Symptom [mus
syring Spritze
systema System; *-tar* systematisieren;
-tik systematisch; *-tiko* Systematiker

T.

tà ja; (auf Bekanntes u. Zugeständenes
 hinweisend) ja, doch
tabakk Tabak

taban Bremse (Insekt)
tabell Tabelle
tabern Schenke, Kneipe; *-ero* Schenkwirt
table Tisch, Tafel
tablet Schreibtafel, Tablett
tac! still!
taciturn schweigsam
taft Taft
takt Takt (Lebensart)
tal Ferse, Ende
talent Talent; *-at* begabt
tali|e Schnitt, Taille, Schneide; *-ar*
 schneiden (um etw. zu formen)
talp Maulwurf
tambur Trommel; *-ar* trommeln;
-[at]oro Trommler, Tambour
tamne doch, dennoch
tand endlich
tann Lohe; *-ar* gerben; *-[at]oro* Gerber;
-orie Gerberei
tant Tante
tapet Tapete; *-ar* tapezieren; *-oro*
 Tapezierer
tapiss Teppich
tard spät, zu sp.
tariff Tarif
task Tasche
tass Tasse
tast Tastsinn, Taste; *-ar* tasten
taur Stier
tax Gebühr, Abgabe, Steuer; *-ar* be-
 steuern
te du
tè Tee
teatre Theater
techni|k technisch; *-ko* Techniker; *-cie*
 Technik
tedi|e Ekel; *-r qve* sich ekeln vor; *-òs*
 eklig, ekelhaft; *-ficir qvo do* jdm.
 etw. verekeln
legi|e Dach; *-r* bedachen
tegie-gutter Dachrinne
tegl|e Ziegel; *-erie* Ziegelei
tekt Schutz, Deckung; *-ar* schützen
tel Deichsel
telefon Fernsprecher, Telephon

<i>telegraf</i> Telegraph; -ar telegraphieren	<i>testud</i> Schildkröte
<i>telegramma</i> Telegramm	<i>telear</i> (Neubildung) duzen
<i>tema</i> Aufgabe	<i>text</i> Gewebe; -ar weben, wirken; -oro Weber; -orie Weberei
<i>temp</i> Schläfe	<i>textu e</i> Text; -al den T. betreffend
<i>tempest</i> Wetter, Witterung; -ar wettern; -aj Gewitter	<i>tibie</i> Schienbein
<i>temple</i> Tempel	<i>tigle</i> Tiegel
<i>tempor</i> Zeit; <i>en t.</i> zur rechten Zeit	<i>tign e</i> Balken; -aj Gebälk, Gerüst
<i>temp t</i> Versuch; -tar versuchen, in Ver- suchung führen; -cion Versuchung	<i>tigre</i> Tiger
<i>tend</i> Zelt	<i>tilie</i> Linde
<i>tendi e</i> Absicht, Streben; -r anstreben, beabsichtigen; -t beabsichtigt; -ncie Tendenz	<i>timbre</i> Klangfarbe
<i>tendin</i> Sehne; -òs sehnig	<i>timid</i> blöde
<i>tendre</i> Tender	<i>timor</i> Furcht; -ar <i>qve</i> [sich] fürchten vor; -ar <i>a f.</i> für; -òs furchtsam, bange
<i>tenebre</i> Finsternis; -òs finster	<i>tinac</i> zähe; -ie, -ità Zähigkeit
<i>tenie</i> Bandwurm	<i>tingi e</i> Treffer; -r treffen, nicht verfehlen
<i>tenr e</i> zart; -ul zärtlich	<i>tini e</i> Haltung, das Halten; -r halten, (m. doppeltem Akkusativ) halten für
<i>tens[ion]</i> Dehnung; -ar dehnen	<i>tinn</i> Klingel; -ar klingeln
<i>tenue</i> dünn	<i>tint</i> Farbe (zum Färben, Malen); -ar färben; -oro Färber; -orie Färberei
<i>tep</i> lau	<i>tintinn</i> Schelle; -ar -n
<i>ter</i> Teer	<i>tir</i> Schuss; -ar schiessen; -aj Gewehr- feuer
<i>terebr e</i> Bohrer (Werkzeug); -ar bohren,	<i>titill</i> Kitzel; -ar -n; -òs kitzlig
<i>terg</i> Rücken [anb.]	<i>title</i> Titel, Überschrift
<i>termin</i> Termin, Zeitpunkt, Frist; -ar begrenzen, beenden	<i>toast</i> Toast
<i>terr</i> Erde, Land (Gegens. Wasser); -ac irden; -aj Landschaft; -an irdisch; -ar länden; -ar <i>se</i> landen; -òs erdig	<i>toilet</i> Toilette
<i>terren</i> Gelände, Terrain	<i>tolli e</i> Beseitigung; -r beseitigen, weg- nehmen
<i>terri e</i> Schreck (den man empfindet); -r <i>qve</i> erschrecken über etw.; -ble schrecklich; -ficir erschrecken (tr.)	<i>tolr e</i> Duldung; -ar dulden; -ancie Tole-
<i>territorie</i> Gebiet, Territorium	<i>tom</i> Band (Buch) [ranz]
<i>terror</i> Schrecknis, Schreckbild; -ar terro- risieren; -isto	<i>ton</i> Ton
<i>terr-orb</i> Erdkreis	<i>tonn</i> Tonne; -aj Tonnengehalt; -ero Böttcher; -erie Böttcherei
<i>tersar</i> wischen	<i>tontr e</i> (zus. ges. aus L. <i>tonitrus</i>) Donner; -ar donnern
<i>tès</i> These	<i>torak</i> Brustkasten
<i>tesaur</i> Schatz; -ero Schatzmeister; -erie Schatzamt	<i>torkl e</i> Kelter; -ar -n; -[at]oro Kelterer
<i>test ar</i> testieren; -ament Testament; -oro Testator, Erblasser	<i>torment</i> Qual, Drangsal; -ar quälen; -oro Quäler, Quälgeist
<i>test o</i> Zeuge; -ie Zeugnis; -ir zeugen; -ificir bezeugen	<i>torn</i> Drechselbank; -ar drechseln, dreh.; -[at]oro Drechsler
	<i>torp</i> starr; -escir erstarren
	<i>tort</i> Kuchen, Torte; -ules Plätzchen
	<i>tortur</i> Marter; -ar -n

- tot* ganz; -*al* gänzlich, völlig; -*alam* vollends; -*am* ganz und gar
tra über—hin; (zeitl.) während
trab Querbalken
tradi|e Überlieferung; -*r* überliefern, übergeben
traffik Handel (Inland)
traktion zu *traktar*
trake während (Zeit)
trakt Zug, Strich; *tr. supre* Anweisung über; -*ar* ziehen, behandeln, bewirten; -*able* handlich
tram Strassenbahn; -*ero* -beamter
tranci|e Schnitte; -*ar* (aus Fr. *trancher*, It. *trinciare*) schneiden (von einem Ganzen ein Stück)
tranquill still, ruhig; -*ie*, -*ità* Stille, Ruhe
transaurar übergolden
transformar verwandeln, umformen
transgressar überschreiten
transir hinübergehen über
transl|e, -*acion* Übersetzung; -*ar* übersetzen; -*[at]oro* Übersetzer
translokar versetzen, verändern
transmut[acion] Verwandlung; -*ar* verw.
transparint durchsichtig
transpekt Überblick; -*ar* überblicken
transport Transport, Übertrag; -*ar* transportieren, übertragen
transpuntar steppen
transreptar hinüberkriechen
transripar übertreten, ausufern
transtruktar bebauen, überbauen
transversal quer; (S.) Transversale
transvestir umkleiden
travers (Präp.) quer durch
traversin (Fr.) Keilkissen
trem|e das Zittern; -*ar* zittern, beben
tren Eisenbahnzug
trenciè (It., Sp.) Zopf
tri drei; -*c* dreimal; -*m* dritt; -*ple* dreifach; -*ul* Drittel
triangle Dreieck
tribl|e Dreschflegel; -*ar* dreschen; -*[at]oro* Drescher; -*orie* Drescherei, Dreschtenne
tribunal Tribunal
tribut Tribut; -*al* tributpflichtig; -*ar* beimessen, zumessen
trident dreihundert
tridec dreissig
trident Dreizack
trifolie Dreiblatt
trigemin Drilling
trikalkle Kettenrechnung
trikk (E.) Kniff, Schlich
trikorn Dreimaster (Hut)
trilic Drell, Drillich
trimast Dreimaster (Schiff)
trimestre Quartal
trin dreieinig; -*ità* -keit
trinc Schanze; -*ar* -n
tripedòs dreibeinig
triplar verdreifachen
trispiciat dreierlei
trist traurig; -*ie*, -*ità* -keit
tritik Weizen
tro (D.) trotz, bei
troke obgleich, trotzdem
trottorie Bürgersteg, Trottoir
truff (It.) Betrug (im Spiel); -*ar* schwindeln, beschwindeln; -*[at]oro* Schwindler, Bauernfänger, Betrüger
trull Kelle; -*ar* bewerfen (ein Haus)
trunk Stamm, Baumstamm, Block
trup Truppe; -*ero* Troupier, Kommiss-soldat
trüs Stoss; -*ar* stossen
trut Forelle
Tsar Zar
tub Röhre
tuberkle Tuberkel
tubre Beule
tue dein
tuf Büschel
tugurie Hütte
tull Tüll
tum schwulstig, geschwollen; -*escir*
tumb Grab (gemauertes) [schwellen
tunnel Tunnel
turb Störung, Verwirrung; wirrer Haufe; -*ar* stören

turbid trüb; -ar -en
turd Drossel
turn Biegung, Drehung; -ar sich drehen;
 -able drehbar
turp schändlich; -ie, -ità Schande,
turr Turm [Schändlichkeit
turtre Turteltaube
tussi|e Husten; -r husten
tutel Vormundschaft; -ar bevormunden
tutoro Vormund
typ Letter; Typus, Vorbild

U.

u (L. *unus*) ein (unbest. Artikel)
uatt Watte
uest Westen; -al westlich
ult Rache; -ar rächen; -oro Rächer
ultim letzt; -i zuletzt; -u in der letzten
 Zeit; -ie Ultimo
ultr|e (Präp.) jenseits, über . . hinaus,
 ausser; -i jenseits, drüben; -ors hin-
 über; -u ferner, weiter
ulul Eule; -ar heulen, brüllen (bildl.)
um (Präp. aus L. *cirk-um*) um—herum
umbell Dolde; -ifer doldig
umblik Nabel
umbr|e Schatten, Schattierung; -ar
umre Schulter [schattieren
un ein (Zahlwort); -ar einen, vereinen;
 -at geeint, enig; -acie Einigkeit;
 -er Einer; -i zusammen; *uni ko*
 samt; -ic einmal; -ie, ità Einheit;
 -ik einzig; -im erster; *unimi* erstens,
 zunächst; -u in der ersten Zeit,
 zunächst; -iple einfach
ungi|e Schmiere, Schmeer; -r schmieren
ungle Huf
ungve Nagel, Fingernagel
ungvent Salbe; -ar salben
union Verein, Union
univers Universum; -al
unk Haken
upup Wiedehopf
urb Stadt; -al (der St. gehörig) städtisch;
 -an (in der St. befindlich) städtisch;
 -ano Stadtbewohner; -anità Urbanität

urbov Auerochs
urgallin Auerhuhn
urgi|e Drang; -r drängen; -nt dringend,
 dringlich; -cion Bedrängung
urlingve Ursprache
urs Bär; -ul junger Bär
ursilv Urwald
urtik Brennessel
ús bis (Präp.)
ús Brauch; -ar gebrauchen, benutzen,
 verwenden; -at gebraucht, anti-
 quarisch; -al gebräuchlich; -able
uske bis (Konj.) [brauchbar
uslu bisher; -an -ig
ust das Brennen; -ar brennen (trans.),
 verbrennen; -able brennbar
ustur Brandwunde
usufrukt Niessbrauch
usur Wucher; -ar wuchern; -[at]oro
 Wucherer
ut als (in der Eigenschaft von)
utensil Gerät
uti|e Nutzen; -r Rückbildung aus
 L. *utilis*) nützen
util nützlich; -ie, -ità -keit
utiv|e notwendig; -ie -ità -keit
utna (aus L. *utinam*) oh dass doch
utke (R.) Ente
utre Schlauch
utrines Geschwister
uv Traube, Weintraube; -ul Zäpfchen

V.

vad Furt; -ar waten; -osies Watten
vag umherschweifend, verschwommen;
 -ir umherschweifen, umherstreichen;
 -ie, -ità Verschwommenheit
vagabund|o Landstreicher; -ie -ei
vaggon Waggon
vakancies Ferien
vakcin (zu *vakk*) Impfstoff; -ar impfen
vakk Kuh
vaku|e leer; -ar leeren; -ie, -ità Leere
val stark, kräftig, sich Geltung ver-
 schaffend; -ie Wert, Gehalt; -ir
 gelten; -ieg wertlos

- vald* sehr, gar
valerian Baldrian
vall Wall
vallie Tal
valor Tapferkeit; -òs tapfer
valut Valuta
van nichtig, eitel; vergeblich; -am vergebens; -ar *se* sich eitel rühmen, prahlen; -ità Eitelkeit; -itòs eingebildet
vapor Dampf, Dunst; -ar dampfen, dunsten; -er Dampfer; -òs dunstig
vapor-bot Dampfbot
vapor-mashin Dampfmaschine
vari|e verschieden, bunt; -età Abart, Spielart, Varietät
variol Blatter
varn (D. E.) Warnung; -ar warnen
vas Vase
vaskl|e Gefäß; -aj Geschirr
vast weitläufig, wüst, ungeheuer; -ar verwüsten
ve oder; *ve* — *ve* entweder — oder
vecie Wicke
vegetacion Vegetation
veh|e Fahrt, Fuhre; -r fahren; -ero Fuhrmann; -kle Fuhrwerk; -klero Fuhrwerksbesitzer
vel Schleier; -ar -n
veloppar wickeln
velvet Sammt
vem (zus. gez. aus L. *vehemens*) heftig; -ie, -ità Heftigkeit (oder *vemint*, *vemincie*)
ven Ader, Vene
vendi|e Verkauf; -r verkaufen
venen Gift; -ar vergiften
Vener Venus; -ie, -ik
venerdie Freitag
veni|e ... kunft; -r kommen
venre Verehrung; -ar verehren
vent Wind; -òs -ig
ventil Ventil; -ar lüften
ventr|e Bauch, Leib; -òs bauchig
ventre-dolor Leibweh
ventriloqvo Bauchredner
venust Anmut, Reiz; -òs anmutig
ver wahr, echt, richtig; -ie, -ità Wahrheit
verac wahrhaftig
verb Zeitwort, Verbum
verisimil wahrscheinlich
verm Wurm
vermicell Nudel
vermut Wermut
vern Frühling
verr Eber
vers 1. Vers, 2. (Präp.) i. d. Richtung nach
vers|ar (hin und her wenden) übersetzen; -ion Übersetzung
versat en beschlagen, bewandert, versiert in
versificir Verse machen
versu|t durchtrieben; -cie, -tità -heit
vertebre Gelenk
verticill Quirl (botanisch)
vertir wenden
vesan irrsinnig; -ie, -ità Irrsinn
vesik Harnblase
vesp Wespe
vespr|e Abend; -escir A. werden, dunkeln
vest Weste
vesti|e Kleid, Gewand; -r kleiden; -ment Kleidungsstück
vestig Spur; -ar spüren; -[at]oro Spürer
vet Verbot; -ar verbieten
vetre alt, altbacken
vett (D.) Wette; -ar wetten
viaj (zu *vie*) Reise; -ar reisen; -[at]oro Reisender; -arie Reisebeschreibung
vic Mal; *un v.* einmal
vicerego Vizekönig
vicie Laster
vicin benachbart; -o Nachbar; -ie, -ità Nachbarschaft; -il nachbarlich; -aj Nachbarschaft (koll.)
vidi|e Gesicht, Sehkraft; -r sehen; -ble sichtbar; *vidi!* sieh!
vidu|o Witwer; -a Witwe; -at verwitwet; -ie Witwenschaft
vi|e Weg; -aj Reise
vie-signer Wegweiser
viet welk

<i>vigil</i> wach; - <i>ar</i> wecken; -/ <i>at/or</i> Wecker, Weckuhr; - <i>ie</i> Wachsein; - <i>ir</i> wachen; - <i>escir</i> erwachen	<i>vokabl e</i> Vokabel; - <i>arie</i> Vokabularium
<i>vigor</i> Frische, Rüstigkeit	<i>vol</i> Flug; - <i>ar</i> fliegen (in Zusammensetzungen auf . . <i>vol</i> bedeutet <i>vol</i> wollen)
<i>viker o</i> Vikar; - <i>ie</i> Vikariat	<i>volatle</i> Geflügel
<i>vikle</i> Weiler	<i>voli e</i> Wille; - <i>r</i> wollen
<i>vikt</i> Sieg; - <i>ar</i> -en, besiegen; - <i>òs</i> -reich; - <i>oro</i> -er; <i>Viktoria</i> Siegesgöttin	<i>volt</i> Gewölbe, Wölbung; - <i>ar</i> wölben
<i>viktue</i> Unterhalt, Beköstigung	<i>volumn e</i> Band; - <i>òs</i> bändereich
<i>vil</i> gemein, niedrig	<i>volunt</i> freier Wille, Zustimmung; - <i>ero</i> Freiwilliger; - <i>òs</i> freiwillig
<i>vill</i> Dorfhaus, Villa; - <i>aj</i> Dorf	<i>voluptue</i> Wollust
<i>vin</i> Wein; - <i>ero</i> -händler; - <i>erie</i> -handlung	<i>vomi e</i> das Brechen; - <i>r</i> sich erbrechen, sich übergeben; - <i>tiv</i> Brechmittel
<i>vin-negocie</i> Weinhandel	<i>vorar</i> schlingen
<i>viol</i> Bratsche	<i>vortik</i> Strudel
<i>violar</i> 1. übertreten, verletzen; 2. Bratsche spielen	<i>vos</i> ihr; Sie
<i>violen t</i> heftig; - <i>cie</i> Heftigkeit	<i>vostre</i> euer; Ihr
<i>violet</i> Veilchen	<i>vot</i> Beschluss (durch Abstimmung); - <i>ar</i> beschliessen
<i>violin</i> Geige; - <i>ar</i> geigen	<i>votiv</i> <i>votiv</i>
<i>vir</i> Mann; - <i>il</i> männlich; - <i>ilie</i> , - <i>ilità</i> Männlichkeit	<i>vovi e</i> Gelübde; - <i>r</i> geloben
<i>virid</i> (zus. gez. aus L. <i>viridis</i>) grün; - <i>ie</i> Grün; - <i>ir</i> grünen	<i>vred</i> (aus L. <i>veredus</i>) Pferd; - <i>o</i> Hengst; - <i>a</i> Stute; - <i>ul</i> Fohlen
<i>virdikramb</i> Grünkohl	<i>vulkan</i> Vulkan; - <i>ik</i>
<i>virg</i> Rute; - <i>at</i> gerippt	<i>vulp</i> Fuchs
<i>virgin</i> jungfräulich; - <i>a</i> Jungfrau	<i>vulnr e</i> Wunde; - <i>ar</i> verwunden
<i>virtù</i> Tugend, Tüchtigkeit; - <i>oso</i> Virtuos	<i>vultu e</i> Miene
<i>visit</i> Besuch, <i>ficir</i> abstaten; - <i>ar</i> besuchen	
<i>vit</i> Leben; - <i>al</i> das L. betreffend; - <i>eg</i> leblos	
<i>vitell</i> Dotter	
<i>vitle</i> Kalb	
<i>vittr e</i> Glas; - <i>ero</i> Glaser	
<i>vitriol</i> Vitriol	
<i>viv</i> lebendig; - <i>ar</i> beleben; - <i>ir</i> leben; <i>vivì!</i> lebe hoch!	
<i>vivac</i> lebhaft	
<i>vix</i> kaum, eben	
<i>vok</i> Stimme; - <i>al</i> (S.) Vokal; - <i>acion a</i> Beruf zu	
	Y.
	<i>yacht</i> Yacht
	<i>Yanki</i> Yankee
	<i>yegv e</i> (Sp.) Stute; - <i>erie</i> Gestüt
	Z.
	<i>zebre</i> Zebra
	<i>zel</i> Eifer; - <i>ar</i> sich beeifern; - <i>òs</i> eifrig
	<i>zer</i> Null
	<i>zig-zag</i> Zickzack
	<i>zingibre</i> Ingwer
	<i>zink</i> Zink

A.

Aal <i>angvill</i>	abwarten <i>expektar</i>
abändern <i>altrar</i>	ach! <i>ah!</i>
Abart <i>varietà</i>	acht <i>okt</i> ; -e - <i>im</i> ; -ens - <i>imi</i> ; -fach - <i>iple</i> ; -mal - <i>ic</i> oder <i>okt vices</i> ; -malig - <i>ican</i>
abbestellen <i>kontermandar</i>	Acht <i>attendie</i> ; -geben a. etw. <i>attendir que</i>
Abbitte (Entschuldigung) <i>exkùs</i>	achten <i>estimar</i> ; Achtung <i>estim</i>
abbitten (durch Bitten abwenden) <i>de-</i> <i>petir</i> ; (sich entschuldigen) <i>exkusar</i>	achtzig <i>oktdec</i>
<i>que a, petir perdon de quo do</i>	Acker <i>agr e</i> ; -n - <i>ar</i>
abbrechen <i>ruptar, deruptar</i>	Adel <i>noblità</i>
abbürsten <i>brussar, deprussar</i>	Ader <i>ven</i>
abdämmen <i>digar</i>	Adjö! <i>adè!</i>
abdanken (intr.) <i>abdicir</i> ; (tr.) <i>demissar</i>	Adler <i>agle</i>
Abdankung <i>abdicie; demiss[ion]</i>	adlig <i>noble</i>
abdecken <i>dekoprir</i>	Adress e <i>adress</i> ; -ieren - <i>ar</i>
abdrucken <i>stampar</i>	Adverb <i>adverbie</i>
abdrücken (entladen) <i>diskargar</i>	Affe <i>simie</i>
Abend <i>vespre</i>	Affekt <i>affektue</i>
Abenteuer <i>adventur</i>	affektieren <i>affektar</i>
aber <i>sed</i> (an erster Stelle)	Afrika <i>Afrik</i> ; -nisch - <i>an</i>
abermal ig <i>itre</i> ; -s <i>itru</i>	Ägypt en <i>Egypt</i> ; -isch - <i>an</i>
Aberglaube <i>supersticie</i>	Ähre <i>spik</i>
abfahr en <i>asvehir</i> ; -t <i>asvehie</i>	Akt(Theater) <i>akt</i> ; (Handlung) <i>agie, aktue</i>
abfällig <i>disapprobant, diffavoròs</i>	Akti e <i>akcion</i> ; -onär - <i>ero</i>
abfangen <i>interkaptar</i>	Aktiv <i>aktiv</i>
Abgabe <i>tax</i>	aktiv <i>aktiv</i>
abkürzen <i>akkurtar, abbreviar</i>	Akzent <i>akcent</i> ; -uieren - <i>ar</i>
abmagern <i>magrescir</i>	Alarm <i>alarm</i>
abmahnen <i>dehortar quo abs, dissuasar</i> <i>que a quo</i>	albern <i>inept</i>
abonnieren auf etw. <i>abonnar que</i>	all <i>omne</i>
abraten <i>dissuasar que a quo</i>	allein <i>sol</i>
abreiben <i>frottar</i>	allerdings <i>sa</i>
Abreise <i>asviaj</i> ; -n <i>asviajar</i>	allgemein <i>universal</i>
abschätzen <i>estimar</i>	allmählich (Adj.) <i>sukcessiv, gradal</i> ; (Adv.)
Absicht <i>tendie</i>	Alltag (Werktag) <i>labor-jurn</i> [-am]
Absinth <i>absint</i>	alltätlich <i>jurnal</i>
Absturz <i>infrokadie</i>	allzeit (immer) <i>omnu, sempru</i>
abstürzen (tr.) <i>precipitar</i> ; (intr.) <i>infro-</i> <i>kadir</i>	Almosen <i>almosne</i>
	alsdann <i>lepo, po lie</i>
	also <i>leseku, seku lie, ergo</i> (letzteres namentl. bei Syllogismen)

alt (lange bestehend, Gegensatz: neu, jung) <i>vetre</i> ; (altertümlich) <i>antique</i> ; (früher) <i>pruan</i>	Ansehen <i>estim, autorità</i>
Altar <i>altarie</i>	Ansicht (Meinung) <i>opin</i> ; (Abbildung) <i>aspekt</i>
Alter (Lebens-) <i>ev</i> ; (höheres Lebensalt.) <i>vetrie, vetrità</i> ; (Greisenalter) <i>senie, senità</i>	anspannen (eigentl.) <i>attelar</i>
Amerika <i>Amerik</i> ; -nisch - <i>an</i>	Anspannung <i>intens[ion]</i> , <i>intensività</i>
Amsel <i>merl</i>	Anstalt <i>institut</i>
Amt <i>officie, byr</i> ; (-stätigkeit) <i>funcion</i>	anständig <i>decin t</i> ; Anstand - <i>cie</i>
an (Frage: wo?) <i>apu</i> ; (Frage wohin?) <i>a</i>	anstatt <i>lok de</i> ; a. dass <i>lok ke</i>
anbei <i>akklusat</i>	anstreiche n <i>dealb ar</i> ; -r - <i>oro</i>
anbeten <i>adorar</i>	Anstreng ung <i>strap</i> ; -en - <i>ar</i>
anbetreffen <i>koncernar</i> ; was mich be- trifft <i>quant a me</i>	Antwort <i>respondi e</i> ; -en auf -r <i>a</i>
anbieten <i>offrir</i>	anvertrauen jdm. etw. <i>konfidir que a quo</i>
Anblick <i>aspekt</i> ; -en - <i>ar</i>	Anweisung auf <i>assigne, assignacion a</i>
Andacht <i>devoci on</i> ; andächtig - <i>òs</i>	Anzahl <i>numre</i>
Andenken <i>memorie</i>	Anzeige <i>annunci e</i> ; -n - <i>ar</i> , <i>indicir</i>
ander <i>altr e</i> ; -s - <i>am</i> ; ändern - <i>ar</i>	anziehen (ein Kleid) <i>induir</i>
anerkennen <i>agnir</i>	Anzug <i>vestie</i>
Anfang, Beginn <i>inie, inicie</i> ; -en <i>inir</i> , <i>iniciar</i> (tr.), <i>inir se, iniciar se</i> (intr.)	anzünden <i>incendir, akcendir</i>
anfechten <i>kontestar</i>	Apfel <i>pom</i>
Anführer <i>shefo</i>	Apotheke <i>apotek</i>
anfüllen mit <i>komplenar de</i>	Appetit <i>appeti e</i> ; -lich - <i>al</i>
Angeld <i>arr</i>	Aprikose <i>aprikot</i>
angenehm <i>jukund</i>	April <i>april</i>
Angesicht, Gesicht <i>facie</i>	arabisch <i>Arab</i> ; Arabien - <i>ie</i>
angreifen <i>attakkar, aggressar</i>	Arbeit <i>labor</i> ; -en - <i>ar</i>
Angriff <i>attakk, aggress</i> ; in A. nehmen <i>inir</i>	Ärger <i>egrie, egrità</i> ; -lich <i>egre, egrible</i> ; ärgern <i>egrar</i> ; sich ärgern <i>egrir</i> ; -nis <i>egrible, skandal</i>
Anis <i>anis</i>	arm <i>paupr e</i> ; -ut - <i>ie, ità</i>
Anhang <i>appendie</i>	Ärmel <i>manik</i>
Anker <i>ankr e</i> ; -n - <i>ar</i>	Aroma <i>aroma</i>
ankleiden [<i>in</i>] <i>vestir</i>	Art <i>genre</i>
ankommen <i>advenir</i>	Artikel <i>artikle</i>
Ankunft <i>advenie</i>	Arzt <i>medik o</i> ; ärztlich - <i>al</i>
Anleihe <i>prest</i>	Asien <i>Asi e</i> ; asiatisch - <i>an</i>
anlocken <i>allurar</i>	Ass <i>ass</i>
anmassend <i>preten t, arrogan t</i> ; An- massung - <i>cie</i>	atlantischer Ozean <i>Atlantik[ocean]</i>
Anmeld ung <i>annunci e</i> ; -en - <i>ar</i>	atmen <i>respirar</i>
annehmen <i>akceptar</i> ; (glauben) <i>opinar</i>	auch <i>ec</i>
Annonc e <i>annonc</i> ; -ieren - <i>ar</i>	Auerhuhn <i>urgallin</i>
anprobieren <i>probar</i>	Auerochs <i>urbov</i>
Anmut <i>graci e</i> ; -ig - <i>òs</i>	auf (Frage: wo?) <i>súr</i> ; (Frage: wo- hin?) <i>asúr</i>
Anrede <i>alloqv e</i> ; -n - <i>r</i>	auf! <i>a supri, sors, suprors</i>
	Aufblick <i>suprospekt</i>
	aufbringen <i>sublevar</i> ; (reizen) <i>irritar</i>

auf einmal <i>en un trakt</i> ; (plötzlich) <i>suptu</i>	Ausrüstung <i>equiv</i> ; -en -ar
auffällig <i>konspikue, ostent</i>	Aussage <i>predikad</i>
Aufforder ung <i>exhort</i> ; -n -ar	aussen <i>extri</i> ; nach a. <i>a extri</i> oder <i>extrors</i> (in Zusammensetzung. <i>extro</i>); von a. <i>de extri</i> oder <i>extrind</i>
Aufgabe <i>tema</i>	ausser (örtl.) <i>extre</i> ; (über ... hinaus) <i>ultre</i> ; (ausgenommen) <i>pretre, extre,</i> <i>exceptat</i>
aufgepasst! <i>attencie! attendi!</i>	ausserdem <i>ultre lie, leultre</i>
Aufhören <i>cess</i> ; ohne A. <i>sin cess</i>	äusser[lich] <i>extern</i>
aufhören mit <i>cessar qve</i>	ausserhalb <i>extri de</i>
Aufkündig ung <i>renunci e</i> ; -en -ar	aussetzen <i>exposir</i>
Auflage <i>edie, edicion</i>	Aussicht <i>prospekt</i>
auflesen <i>kollektar</i>	ausspannen <i>detelar</i>
aufmerksam <i>atten t</i> ; -keit -cie	Aussprache <i>pronunci e</i> (<i>pronunciacion</i>); aussprechen -ar
Aufnahme <i>akcept</i> (<i>akcepcion</i>); aufnehmen	australisch <i>Austral</i> ; Australien -ie
aufpassen auf <i>attendir qve</i> [-ar	ausstrecken <i>extensar</i>
Aufsatz (schriftl.) <i>komponie</i> ; (Tafel-)	aussuchen <i>exquisir</i>
<i>missue</i>	ausüben <i>praktikar</i>
aufschieben <i>diffrir, suspensar</i> ; Aufschub	Auswahl <i>selekt</i>
<i>diffrie, suspens</i>	auswärtig <i>elokan</i>
aufschneiden (ein Buch) <i>subsekar</i>	auswendig <i>per memorie, ess kap</i>
Aufschnitt (kalter) <i>distrancies</i>	ausziehen (ein Kleid) <i>eduir</i>
Aufsicht <i>inspekt, intendie</i>	Auswurf (aus d. Munde) <i>sput</i> ; (Schlech- testes) <i>sentin</i>
aufstehen <i>surgir, levar se</i> ; Aufstand	Autor <i>autoro</i>
<i>resurgie</i>	Axt <i>ascie</i>
Auftrag <i>mand, ordre</i> ; -en <i>mandar qve</i> <i>a qvo</i>	
Aufwand <i>impens</i> ; aufwenden -ar	
aufweisen, zeigen <i>exhibir</i>	
aufwiegen <i>equiv, kompensar</i>	
aufziehen (verspotten) <i>ludificir</i> ; (gross ziehen) <i>eduktar</i>	
Auge <i>okle</i>	
Augenbraue <i>surcilie</i>	
Augenlid <i>cilie</i>	
August (Monat) <i>august</i> ; (Name) <i>Augusto</i>	
aus (örtl.) <i>ess</i> ; (kausal) <i>o</i>	
ausarbeiten <i>elaborar</i>	
ausdehn en <i>extensar</i> ; -ung <i>extens[ion]</i>	
auseinandersetzen <i>explikar, explanar</i>	
ausforschen <i>explorar</i>	
Ausfuhr <i>export[acion]</i>	
Ausgabe <i>edie, edicion</i> ; (Geld-) <i>expens</i>	
ausgehen, enden <i>exir [se]</i>	
Ausgang <i>extroie</i>	
ausländisch <i>extran</i> ; Ausland -ie	
Ausnahme <i>except</i>	
auspacken <i>expakkar</i>	
ausrufen <i>exklamar</i>	
	B.
	Bach <i>rivul</i>
	Bachstelze <i>motacill</i>
	Backbord <i>babord</i>
	Backe <i>gen</i> ; ich habe eine dicke B. <i>me</i> <i>ha un gen tumescit</i>
	backen <i>pistar</i> ; (in d. Pfanne) <i>frixar</i> ; gebackene Kartoffeln <i>frixat patates</i> ; frischb. <i>frisk</i> , altb. <i>vetre</i>
	Backenbart <i>gen-barb</i>
	-streich <i>kolaf</i>
	-zahn <i>moler</i>
	Bäcker <i>pistor o</i> ; -ei -ie
	-junge <i>pistoro-boi</i>
	-laden <i>pist-butik, pistorie</i>
	Backfisch <i>frixat pisk</i> ; (bildl.) <i>semidam</i>
	-haus <i>furn-dom, furn</i>

Backobst *sikkat fruktes*

-stein *brikk*

-trog *magd*

-werk *pist, pistaj*

Bad *banye*; Badeort, -anstalt *banyerie*;

kaltes B. *frig b.*; warm *kald*; lau *tep*;

mit Douche *kou dush*; Einzel-B.,

Privat-B. *privat b.*; Fuss-B. *ped-b.*;

Sitz-B. *sidie-b.*; Schwefel-B. *sulf-b.*;

offenes B. *plenaer-b.*; öffentliches B.

publik b.; See-B. *mar-b.*; für Nicht-

schwimmer *pro nenajoros*; russisches

Dampf-B. *Russb.*; römisch-irisches B.

vapor-b.; Schwitz-B. *sudor-b.*; — ich

möchte ein B. nehmen *me voliss*

prensar u b. — sind Bäder im

Hause zu haben? *si li banyes en i dom?*

— wo kann man hier baden? *qvi*

possì om banyar se isti? — ist ein

Bad (Zelle) frei? *si liber u kabin?* —

wann kann ich ein B. haben? *qvu*

possì me har u b. — das Wasser

darf nur 15 Grad haben! *i aqve dobi*

har solam decqvin grades! — gibt es

kalte Douchen im Hause? *si li frig*

dushes en i dom? — was kostet d. B.?

qve kosta i b. — was kostet ein B.

mit (ohne) Wäsche? *qve u b. ko (sin)*

lintaj kosta? — bereiten Sie mir ein

laues (warmes) B.! *parà a me u tep*

(*kald*) *b.!* — lassen Sie das kalte

Wasser noch ein wenig laufen!

lassà i frig aqve adu kurrir u pauk!

— schliessen Sie den Hahn! *klusà*

i klavie! — geben Sie mir einen

Schwamm! *dà a me u spongie!* —

reiben Sie mich tüchtig! *frottà me*

ben! — wärmen Sie den Bademantel

u. das Kopftuch! *kaldà i banye-mantell*

e i kaper! — Bademeister (Badefrau),

helfen Sie mir aus d. Bade steigen!

banyero (banyera), juvà me a extrar

ess[de] i b.! — trocknen Sie mich

ab! *sikkà me!* — ich werde heuer

Bäder gebrauchen *me fi prensar ist*

ann banyes

Badeanstalt *banyerie, banye-institut*

-anzug *b.-vesties*

-diener *banyero*

-frau *banyera*

-gast *banyoro*

-haus *b.-dom*

-hose *b.-brak*

-karren *b.-karr*

-kur gebrauchen *prensar banyes*
(*aqves*)

-ort (Kurort) *banyes*

-reise *b.-viaj*

-wanne *lavre*

-zeit *b.-tempor, b.-seson*

-zelle *kabin*

baden *banyar* (tr.); *b. se* (intr.); wo kann

man hier b.? *qvi possì om b. se isti?*

Bader (Raseur) *barbero*

Bagage *bagaj*

Bagger *drag*; -n -ar

bähen *fomentar*

Bähmittel *foment*

Bahn (Eisen-) *ferril*

-beamter *ferrilero*

-brecher *pionero*

bahnen *applanar, aprir*

Bahnhäuschen *ferril-domul*

Bahnhof *stacion*; wo geht man zum B.?

qvi i om ai st.? — von welchem B.

fährt man nach ...? *abs qve st. om*

vehi a ...?; auf welchem B. kommt

der Zug von ... an? *en qve st. ad-*

veni i tren de ...? — wie weit ist

es bis zum B.? *qvant si ús i st.?*;

fährt ein Omnibus (Pferdebahnwag.)

dahin? *i u omnibùs (tram) a illi?*;

fährt von hier ein eigener Omnibus

zum Hotel? *i u proprie omnibùs de*

isti ai hotel?; Kofferträger, Ihre

Nummer! *portoro Vostre numrot!*;

nehmen Sie diese Sachen: Koffer,

Reisetasche, Hutschachtel, und er-

warten Sie mich hier! *prensà ist*

rèes: koffre, sakk, petàs-kaps, e ex-

pektà me isti!

Bahnhofsportier *stacion-portero*

Bahnhofsrestauration <i>st.-restaur</i>	balsamisch <i>balsamik</i>
-uhr <i>st.-horloj</i>	baltisch <i>Baltik</i>
-vorstand <i>st.-shefo</i>	Balustrade <i>balustrad</i>
Bahnstrecke <i>ferril-vie</i>	Bambus <i>bambù</i>
-wärter <i>f.-kustodo</i>	Banane <i>banan</i>
-wärterhaus <i>f.-kustodie, f.-domul</i>	Band <i>fascie, band</i> ; (Buch) <i>volumne, tom</i> ; (Verbindung) <i>lig, ligament</i> ; unter B., Kreuzb. (Post) <i>en fascie</i>
-zug <i>tren</i>	Bandage <i>bandaj</i>
Bahre <i>portakle</i>	Bandagist <i>bandajero</i>
Bai <i>bai</i>	Bande (Truppe) <i>bandie</i>
Bajonett <i>bayonnet</i>	bändereich <i>volumnòs</i>
Bake <i>boye</i>	bändigen <i>domptar</i>
Balanzierstange <i>balancier</i>	Bändigung <i>dompt</i>
bald <i>propu</i> ; baldig <i>propuan, prox</i> ; so b. als möglich <i>quam ma propu</i> ; ich wäre b. zu spät gekommen <i>me propu venib</i> <i>ni tardu</i> ; b. so, b. anders <i>istu lam,</i> <i>istu altram</i> ; baldigst <i>ma propu</i>	Bandit <i>bandito</i>
Baldachin <i>baldachin</i>	Bandwurm <i>tenie</i> ; abtreiben <i>expulsar</i>
Baldrian <i>valerian</i>	bange <i>timoròs, anxie, timid</i> ; nur nicht b. sein! <i>no timorar!</i>
Balg <i>glub</i>	Bange <i>timor, anxietà, timidità</i>
balgen sich <i>battlular</i>	Bank (Sitz-) <i>skamne</i> ; (Fuss-) <i>skamnul</i> ; auf der ersten B. <i>en i unim sk.</i> ; (Geld-) <i>bank</i> ; die B. legen, halten <i>tinir i b.</i> ; (-haus) <i>bank, bank-dom</i>
Balgerei <i>battlul</i>	Bankett <i>banket</i>
Balken <i>tigne</i> ; Quer-B. <i>trab</i> -gerüst <i>tignaj</i>	Bankier <i>bankero</i> ; wo ist die nächste Wechselstube? <i>qvi si i ma prox kam-</i> <i>bierie?</i> — wo könnte ich wohl mein Geld a. vorteilhaftesten umwechseln? <i>qvi me kambias mue monet ma bo-</i> <i>nam?</i> — ich möchte deutsches Geld gegen italienisches einwechseln <i>me</i> <i>voliss kambiar Deutsh monet kontre</i> <i>Italian</i> — wie berechnen Sie die deutsche Mark? <i>quam paga Vos</i> <i>i Deutsh mark?</i> ; geben Sie mir 1000 Lire, 300 Lire in Banknoten, 600 Lire in Gold und den Rest in Silber- münze! <i>dì a me mill lires, tricent lires</i> <i>en bank-billetes, sexcent lires en aur</i> <i>e i rest en argent!</i> — höchstens für eine Lire Scheidemünze <i>ai ma pro</i> <i>un lir monetul</i> — der Kurs steht ja höher! <i>sed, i kurs si plu alt!</i> ; wie stehen österreichische Kronen? <i>qve</i> <i>si i kurs dei Austrian krones?</i> ; geben Sie mir 200 Kronen in Banknoten
Balkon <i>balkon</i>	
Ball <i>ball</i>	
Feder-B. <i>pagank, plum-ball</i> ; B. spielen <i>ludir b.</i> ; Erdb. <i>glob</i>	
Ballade <i>ballad</i>	
Ballanzug <i>ball-vesties</i> -spiel <i>b.-ludie</i> -toilette <i>b.-toilet</i>	
Ballast <i>ballast</i>	
Ballen (Waren) <i>pakk</i> ; (an Fuss, Hand) <i>eminie</i>	
ballen sich <i>konglobar se</i>	
Ballet <i>ballet</i> -meister <i>b.-mastro</i> -tänzer (-in) <i>balletoro (-a)</i>	
Ballistik <i>ballistie</i>	
ballistisch <i>ballistik</i>	
Ballon <i>ballon</i> ; mit d. B. aufsteigen <i>scen-</i> <i>sar per b., ballonar</i>	
Balsam <i>balsam</i>	
balsamieren <i>imbalsamar</i>	
Balsamine <i>balsamin</i>	

- meistens Zehner, einige Fünfer! *dì a me bicent kronas en bank-billetes, ai plu deceres, nonull qvineres!* — haben Sie englische Banknoten? *ha Vos Engle bank-billetes?*; ich brauche 50 Pfund Sterling *me indigi qvindec pondas de sterling*; wie hoch stehen Ägypter? *qve si i kurs dei Egyptanes?*; haben Sie industrielle Papiere? *ha Vos industrial effektes?* — sind die Zinsscheine vom letzten Quartal schon abgelöst? *si solvit ja i kupones dei ultim trimestre?* — wie viel Ziehungen sind im Jahr? *quant ekstrakciones si pro ann?*; was ist der gesetzliche Zinsfuß? *qve si i legal intrest-rat?*; glauben Sie, dass die Hausse anhalten wird? *kredi Vos i alcie fir durir* oder *ke i alcie fi durir?*; meinen Sie, dass ein Fallen der Aktien zu besorgen ist? *timora Vos, ke i akciones fi bassar se?* — wollen Sie mir den Kurszettel zeigen? *Dì sis a me i kurs-list!* — ich habe einen Wechsel, einen Scheck, eine Vista-Anweisung auf Ihr Haus *me ha u kambie-lettre, u shekk, u spekt-mand a karg de Vos*; mein Scheck ist am 10. Mai fällig; könnten Sie mir ihn nicht gleich bezahlen? *mue shekk si pagable [exkadi] i mai dec; no possiss Vos pagar le a me istu?*; Medio, Ultimo? *medie, ultimie?*
- Banknote *bank-billet*
 Bankrott *fallie*
 bankrott *nesolvent, fallit*
 bankrottieren *fallir*
 Bann *banie* (welth.), *exkommunikacion* (kirchl.)
 bannen *banir, exkommunikar*
 Banner *bander*
 Bannfluch *anatema*
 bar *kontant*; b. Geld *monet*; ich werde alles b. bezahlen *me fi pagar omne en m.* — gegen bar nicht billiger? *no plu modik kontre m.?* — ich habe kein bares Geld bei mir *me no ha monet ko me (se)*
 Bär *urs*; junger Bär *ursul*
 Baracke *barakk*
 Barbar *barbro*
 Barbara *Barbra*
 Barbarei *barbrie*
 barbarisch *barbre*
 Barbe *barbie*
 bärbeissig *burbre*
 Barbier *barbero*
 barbieren *rasar*
 Barchent *fustan*
 Bärenhäuter *nullifiko* (Nichtstuer)
 Bärenmütze *pell-gorr* (Fellmütze)
 Bärenzwinger *urs-fossott*
 Barett *birret*
 barfüssig *nudipedòs*
 barhäuptig *nudikapòs*
 Barkasse *lanch*
 Barke *bark*
 barmherzig *misrikord*; b. Schwester *sor de misrikordie*
 Barmherzigkeit *misrikordie*
 Barometer *barometre*; was zeigt d. B.? *qve indici i b.?*; das B. steht auf schön, veränderlich, Wind u. Regen *i b. indici bell, variable tempest, vent e pluie*
 Baron *baron|o; -in -a, -ess*
 Barre *barr* (auch von Metallen)
 Barriere *barrer*
 Barrikade *barrikad*
 barsch *brusk*; b. Wesen *bruscità, bruscie*
 Barsch (Fisch) *perk*
 Barschaft *monetaj*
 Bart *barb*; Backenb. *gen-b.*; Knebelb. *imperial-b.*; Kinnb. *menton-b.*; Vollb. *plenib.*; dichter B. *dens b.* — den B. stehen lassen *lassar i b. krescir, demittir i b.* — den B. stutzen, rund schneiden *kurtar, eqvalar i b.*
 Barte *balen-oss*
 Bartholomäus *Bartolomèò*
 bärtig *barbòs*
 bartlos *barbeg*

- Bartwichse *barb-cerin*
 -wolle *barb-lan*
 Baryton *barytonisto*
 Basalt *basalt*
 Basar *bazar*
 Baschkire *bashkiro*
 Base *kusina*
 Basilisk *basilisk*
 Basis *bas*
 Bass *bass*
 -geige, Kontrabass *konterbass*
 -schlüssel *bass-klavie*
 -stimme *bass-vok, bass*
 Bassist (Sänger) *bassisto*
 Bast *bast*
 Bastard *bastard*
 Bastei *bastion*
 Bataillon *battalion*
 Batate *batat*
 Batist *batist*
 Batterie *batterie*
 Bau, -werk *strukt*; (Tierhöhle) *spekue*
 -amt *strukt-officie*
 -anlagen *struktalies*
 -anschlag *strukt-estim*
 -art *struktur*
 Bauch *ventre, abdomin*
 -fell *peritonè*
 -fellentzündung *peritoneit*
 -höhle *abdomin-kavern*
 -redner *ventriloquo*
 -schmerz *ventre-dolor, kolik*
 bauchig *ventròs*
 bauen *struktur*
 • Bauer *rustiko*, Bäuerin *rustika*; (Schach-
 figur) *pion*; (Vogel-) *kaj*
 -bursch *rur-boi*
 -haus *rur-dom, farm-dom*
 -hof *farm*
 -mädchen *rur-puell*
 -stand *rustikatue*
 -tanz *rur-danc*
 bäurisch *rural, rustik*
 Bauernfänger *trufforo*
 Baufach *architektur*
 baufällig *kaduk*
 Bauholz *strukt-ligne*
 baulich *struktal*; -keit -ie
 baulustig *struktav*
 Baum *arbre*
 Baumaterial *strukt-materialie*
 Baumeister *architekto*
 bäumen: das Pferd bäumt sich *i vred subsalta*
 Baumöl *oliv-olee*
 -rinde *kortik*
 -schule *plantarie*
 -wolle *koton*; baumwollen *kotonac*
 Bausch *sinue*; -ig *sinuòs*
 Bäuschchen *sinuett*
 bauschen *sinuar*
 Bauschule *architektur-skol*
 Baustil *architektur, strukt-stil*; dies Haus
 ist in einem schönen Stil gebaut
 ist dom si deu bon stil
 beabsichtigen *tendir*
 beachten *konsidrar*
 beachtenswert *konsidrabile*
 Beachtung *konsidracion, konsidre*
 Beamter *funcionero*
 beängstigen *anxiar*
 beanspruchen *pretendir*
 beanstanden *reprobar*
 beantworten *respondir a, arrespondir que*
 bearbeiten *traktar, kultivar*
 beaufsichtigen *inspektar que, intendir que*
 beauftragen *mandar que a quo, admandar
 quo do que*
 bebauen *kultivar*; (überbauen) *tran-
 struktur*
 beben *tremar*
 Becher *pokle*
 Becken *bassin*; (mediz.) *pelv*; Wasch-
 becken *lav-b. oder trullie*; (Instrum.)
 cymble
 bedachen *tegir, kontegir*
 bedacht auf *intent a*
 bedächtig *cirkumspektòs*
 Bedachung *tegicion*
 bedanken *gratar quo*; ich habe mich
 bei Ihnen noch zu b. *me ha adu
 a gratar Vos*

Bedarf <i>indigie</i>	bedrängen <i>urgir, kourgir</i>
bedauerlich <i>regrettable</i>	Bedrängnis <i>urgie</i>
bedauern jdn. <i>plangir qvo</i> , etw. <i>regrettar qve</i> ; ich bedauere, aber es geht nicht <i>me regretta, sed lie no possi sir</i>	Bedrängung <i>urgicion, urgincie</i>
bedecken <i>koprir</i>	bedrohen <i>minaciar a qvo, adminaciar qvo</i>
bitte, bedecken Sie sich! <i>prek, kopri Vos (se)!</i>	bedrohlich <i>minac</i>
bedeckter Himmel <i>koprit cel</i>	Bedrohung <i>minacie</i>
Bedeckung <i>kopricion</i> ; (milit.) <i>eskort</i>	bedrucken <i>stampar (súr)</i>
bedenken <i>konsidrar</i> ; Bedenken <i>skruple</i> ; ich trage B. dies zu tun <i>me hesita a ficir le</i> ; ohne B. <i>sin hesit[acion]</i>	bedrücken <i>pressar</i>
bedenklich <i>spindòs, riskòs, skruplòs</i> ; das erscheint mir b. <i>istie pari a me dubiòs (riskòs)</i>	bedünken <i>parir</i> (scheinen)
Bedenkzeit <i>konsidre-tempor</i>	bedürftig s. brauchen, gebrauchen
bedeuten: was bedeutet dies? <i>qve istie significí?</i>	Bedürfnis <i>indigie</i> ; es ist mir ein B. (ich bin gewohnt) <i>me si konsuet a -los indigieg, sin indigie</i>
bedeutend <i>important</i>	bedürftig <i>indigiòs</i>
Bedeutung (Sinn) <i>significie</i> ; (Wichtigkeit) <i>importancie</i> ; nicht von B. <i>sin importancie</i>	Beefsteak <i>bifstek</i> ; englisch, Lenden-, von Filet <i>Engle, dei lumb, dei filet</i> ; gut gebraten <i>ben perrostet</i> ; nur wenig gebraten <i>pauk rostat</i> ; roh <i>krud</i> ; mit Kartoffeln, Eiern <i>ko patates, oves</i>
bedienen <i>servir</i> ; bitte, b. Sie sich! <i>prek, servi Vos (se)!</i> — Kellner, b. Sie hier? <i>garsono, servi Vos isti?</i> — muss man b.? (beim Kartenspiel) <i>debi om respondir?</i>	beehren: ich beehre mich zu . . <i>me ha i honor de . .</i> — b. Sie mich (mit Ihrem Besuch) <i>donà a me i honor (de Vostre visit)</i>
Bedienter <i>serviero, domestiko</i>	beeidigt <i>jurat, jurificit</i>
Bedienung <i>servie</i> ; was habe ich für B. täglich zu zahlen? <i>quant me ha a pagar i jurn proi s.?</i> — ist Kleider- und Stiefelreinigung darin einbegriffen? <i>si inklusat i puracion dai vesties e bottes?</i> — wem habe ich etwas zu geben? <i>a qvo me debi donar?</i> — ich bin mit der B. nicht zufrieden <i>me no si kontent doi s.</i> — das ist hier eine elende B. <i>ist s. si miserable</i>	beeifern sich <i>zelar</i>
bedingen: ich bedinge mir, dass <i>me kondiciona, ke</i>	beeilen sich <i>hastar</i>
Bedingung <i>kondicion</i> ; unter der B., dass <i>su k., ke oder suke</i> ; unter keiner B. <i>su null k.</i> ; Bedingungen festsetzen <i>stiplar</i>	beeinflussen <i>affektuar, influiar</i>
bedingungslos <i>kondicioneq</i>	beeinträchtigen <i>prejudicir</i>
-weise <i>ko kondicion</i>	beeisen <i>inglaciari</i>
	beenden <i>exir, terminar</i>
	beengen <i>angustar, inangustar</i>
	beerben <i>heredir qve abs qvo</i>
	beerdigen <i>interrar</i>
	Beerdigung <i>interracion</i> ; -sanstalt <i>funrerie</i>
	Beere <i>bak</i> ; Wein- <i>acin, vin-bak</i>
	Beet <i>aree</i>
	befähigen <i>qualificir</i>
	Befähigung <i>qualificie</i>
	befallen <i>attakkar</i>
	befangen <i>anxie</i>
	befassen sich mit <i>okkuper se en, do</i> ; ich kann mich nicht damit b. <i>me no possi o. me (se) leen, ledo</i>
	Befehl <i>ordre, kommand</i> ; befehlen <i>ordrar</i> ; Sie haben nur zu b.! <i>ordrà solam!</i>
	befehligen <i>kommandar</i>

- Befehlshaber *kommandoro*
 befestigen *fortificir*
 Befestigung *fortificie*
 befeuchten *humar, humificir*
 befinden: wie b. Sie sich? *quam Vos si?*;
 danke, ich befinde mich ganz gut,
 schlecht, so so *grat, me si sac bonam,*
malam, lam lam; — b. Sie sich hier
 wohl? *si Vos bonam isti?*; ich befinde
 mich nicht ganz wohl *me no si to-*
tam bonam
 Befinden *sie, sanità*
 beflecken *maklar, kommaklar*
 befehligen sich *applikar se a*
 beflissen *studiòs, sollert*
 beflügelt *alat*
 befolgen *obedir*
 befördern *expedir*; zur Beförderung an
a expedir a
 befragen *konsultar*
 befreien *liberar*; Befreiung *liberacion*
 befremden *surprensar*
 befremdlich *surprensant, surprensòs*
 befreunden *amikar*
 befriedigen *safficir, kontentar*; damit bin
 ich nicht befriedigt *ledo me no si*
safficit; sind Sie nun befriedigt? *si*
Vos kontent istu?
 Befriedigung *safficie*
 befruchten *fekundar, fertilar*
 Befugnis *autorità*
 befugt *autorat, exautorat*
 befürchten: b. Sie nichts! *no timorà*
qve! — b. Sie nicht . . ? *no ha Vos*
timor da (do) . . ?; haben wir Regen
 zu b. ? *ha nos a aspektar pluie?* — es
 ist nichts zu b. null *rè si a sir timorat*
 befürworten *rekommandar*
 begabt *talentat*
 begatten sich *koplar se*
 Begebenheit *evenie*
 begegnen: ich bin ihm begegnet *me ha*
obviat (inkontrat) lo
 Begegnung *obvie, inkontre*
 begehen (tun) *ficir*
 Begehr *desidre, kupescie*
 begehren *desidrar, kupescir*
 begeistern *entusiasmar, inspirar*
 Begeisterung *entusiasme, inspir[acion]*
 Begierde *desidre, kupie*
 begierig nach *desidròs, kup a*
 Beginn *inie*
 beginnen mit *inir de*
 beglaubigen: wo kann ich meine Unter-
 schrift b. lassen? *qui possi me ficir*
attestar mue suskript?
 Beglaubigung *attest[acion]*
 begleiten: wollen Sie mich b. ? *voli Vos*
[ak]kompaniar me? — ich werde Sie
 b., wenn Sie erlauben *me fi a. Vos,*
suke Vos permissa; — Begleiter *[ak]-*
kompano; Ihre Begleitung ist mir sehr
 angenehm *Vostre [ak]kompanie si vald*
jukund a me; — Klavierbegleitung
pian -[ak]kompanie
 beglücken *felicar*
 beglückwünschen *kongratlar*
 begnadig|en *perdonar a, amnestiar qvo*;
 -ung *perdon, amnestie*
 begnügen; damit kann ich mich nicht b.
istie no possi kontentar me
 begraben s. beerdigen
 begreifen *komprensar*; b. Sie nun? *kom-*
prensa Vos istu? — ich begreife nicht
me no komprensa
 begreiflich: das ist b. *ist si komprensable*
 begrenzen *limitar*
 Begriff *idè*; im B. sein zu . . *sir sûr*
i punt de . .
 begründen (gründen) *fundar*; (beweisen)
motivar, demonstrar
 begrüßen *konsalutar*
 begünstigen *favorar*
 behagen (gefallen) jdm. *plicir qvo*
 behaglich *kommod*; ich fühle mich hier
 ganz b. *me si ben kommod isti*; -keit
kommodità, komfort
 behalten: b. Sie das nur! *retinè le sis!*
 — b. Sie das Billet? *retini Vos*
i billet? — können Sie das b. (im
 Gedächtnis)? *possi Vos rementar le?*
 Behälter *reservorie, kaps*

behandeln <i>traktar</i> ; (als Arzt) <i>medikar</i> ;	Beil <i>ascie</i>
Behandlung <i>traktion</i> ; in B. eines	Beilage(z. Fleisch) <i>garnicion</i> ; (z. Zeitung)
Arztes <i>en medikacion</i>	<i>suppliment</i>
beharren auf <i>persistir en</i> , <i>do</i>	beiläufig <i>okkasional</i>
beharrlich <i>persistiôs</i>	beilegen (Streit) <i>komposir</i> ; (beifügen)
behaupt en <i>affirmar</i> , <i>pretendir</i> ; -ung	<i>akklusar</i>
<i>affirmacion</i>	Beileid bezeigen <i>kondolorar qvo</i>
behelfen: ich werde mich so lange	beimessen <i>tributar</i>
damit b., bis <i>me fi arrangar me (se)</i>	beimischen <i>admixar</i>
<i>ledo</i> , <i>uske</i>	Bein <i>gamb</i> ; (Knochen) <i>oss</i> ; beinern <i>ossac</i>
behelligen <i>molestar</i>	beinahe <i>propi</i>
behende <i>voluble</i>	Beiname <i>surnom</i>
beherbergen <i>harbergar qvo</i>	Beinkleider <i>pantalon</i> ; (kurze) <i>brak</i>
beherrschen <i>domnar</i>	beipflichten jdm. <i>assensar qvo</i>
beherzigen <i>inkordiar</i>	beirren <i>errificir</i>
beherzt <i>korajôs</i>	beisammen <i>uni</i>
behilflich <i>juvôs</i>	Beischluss <i>akklûs</i>
Behörde <i>autorie</i>	beiseite <i>a part</i>
behüten <i>protektar</i> ; behüte Gott! <i>bon deo!</i> ;	Beisetzung s. Beerdigung
behüte Sie Gott! <i>deo ko Vos!</i>	Beispiel <i>exemple</i> ; z. B. <i>pro e.</i> (abgek. <i>p. e.</i>)
behutsam <i>cirkumspektôs</i> , <i>kaut</i>	beispiellos <i>exempleg</i>
bei mir <i>apu me</i> ; b. dem Krämer <i>apui</i>	beispringen <i>adjuvar qvo</i>
<i>merkero</i> ; Vieselbach b. Weimar V.	beissen <i>mordir</i> ; beissend <i>mordint</i>
<i>prop W.</i> ; b. einander <i>ko sese</i> ; b. Zeiten	Beistand <i>adjuv</i> , <i>assistie</i>
<i>en tempor</i> ; beim Essen <i>traï es</i> ; b. der	beistehen <i>adjuvar</i> , <i>assistir qvo</i>
Abfahrt <i>en i asvehie</i> ; b. seinem Leicht-	beistimmen: ich stimme Ihnen bei <i>me</i>
sinn <i>apu lue (sue) levità</i> ; b. gutem	<i>assensa Vos</i>
Wetter (temporal) <i>apu bon tempest</i> ,	Beistimmung <i>assens</i>
(konditional) <i>su b. t.</i>	Beitrag <i>kontribut</i> ; B. zu etw. leisten
beibringen (Gründe) <i>allegar</i>	<i>kontributar a</i>
Beichte <i>konfess</i> ; zur B. gehen <i>ir a kon-</i>	Beitritt <i>access</i> , <i>assens</i>
<i>fessar se</i> ; beichten <i>konfessar (se)</i>	Beize (Beizmittel) <i>kaustik</i>
Beichtstuhl <i>konfesserie</i>	beizen <i>macerar</i>
-vater <i>konfessero</i>	bejahen <i>affirmar</i>
-kind <i>konfessoro</i>	bejahrt <i>annôs</i>
beide <i>amb</i> ; wir b. <i>nos amb</i> ; die beiden	bejammern <i>deplorar</i>
hier <i>amb istos</i>	bekämpfen <i>kombattar</i>
beiderlei <i>de amb genres</i> , <i>ambal</i>	bekannt <i>kognit</i> ; ist Ihnen b., wann?
beiderseitig <i>reciprok</i>	<i>sci Vos, qvu?</i> ; sind Sie in N. b.? <i>sci</i>
Beifall <i>applaus</i> ; B. klatschen <i>applausar qve</i>	<i>Vos N.?</i> ; das ist mir nicht b. <i>me no</i>
beifolgend <i>akklusat</i>	<i>sci le</i> ; ein Bekannter <i>kognito</i> — eine
Beifuss <i>artemisie</i>	alte Bekanntschaft <i>u vetre kognit o, (-a)</i>
beifügen <i>akklusar</i>	— mit jd. b. werden <i>ficir kognincie</i>
beigeschlossen <i>akklusat</i>	<i>da qvo</i> — b. machen <i>divulgar</i> ; (öffent-
Beigeschmack <i>assapor</i>	lich) <i>publikar</i> ; (vorstellen) <i>presintar</i>
Beihilfe <i>adjuv</i>	bekanntlich <i>kognitam</i>

- Bekanntmachung *publikacion*
 Bekanntschaft *kognincie, kognitaj*
 bekehren *konvertir*; Bekehrer *konvertitoro*; bekehrt *konvertit*; Bekehrung *konvertie, konverticion*
 bekennen (eingestehen) *konfessar*; (im Kartenspiel) *respondir, sequir*
 Bekenntnis *konfess*; (Glaubensb.) *konfession*
 beklagen sich; ich habe mich über . . zu b. *me ha a kusar . .*
 beklagenswert *deplorable, deploregne*
 beklatschen *applausar qve*
 bekleiden *investir*; Bekleidung *investicion, vesties*
 beklemmen *angustar*
 bekommen: wann (wie, wo) bekomme ich? *qvu (quam, qvi) possi me har?* — was kann ich zu essen (trinken) b.? *qve possi me har a esar (drinkar)?*; kann man hier Milch b.? *ha Vos (li) lakt?* — was b. Sie? *qvant depta me?*; wie ist es Ihnen b.? *quam ha le ficit Vos?*; danke, es ist mir gut (schlecht) b. *grat, le ha ficit me bonam (malam)*
 beköstigen *dir i viktue*
 Beköstigung: mit oder ohne B. *ko ve sin i viktue*; worin besteht die B.? *en qve konsisti i viktue?*
 bekränzen *korollar*
 bekriegen *ficir i gerr kontre, a; aggerar qvo*
 bekritteln *kritikular*
 bekümmern sich um etw. *okkupar se do, en*; b. Sie sich besser darum! *okkupà Vos (se) plu bonam ledo!* — b. Sie sich um Ihre Angelegenheiten! *kurà Vostre rès!*
 bekunden *deklarar*
 belachen *deridir*
 beladen *kargar*
 belage|rn *obsidir*
 -rung *obsidie*
 belangen (betreffen) *koncernar*; (vor Gericht laden) *citar (a judicie)*
 belassen *lassar en sue lok*
 belasten *kargar, onrar*; das Konto b. mit . . *debitar i kont per . .*
 belästig|en *molesta|r*; es belästigt Sie doch nicht? *me spera le no m. Vos*; -ung -cion
 belaufen sich auf *ascensar a*
 belauschen *adauriar*
 beleben *animar*
 belebt *animat*; (besucht) *frequintat*; (volkreich) *poplòs*
 Beleg *dokument*
 belegen: entschuldigen Sie, diesen Platz habe ich belegt! *exkùs, me ha prensat ist plac!*; meine Sachen lagen darauf *mue rès sib sûr le* — ist der Platz belegt oder frei? *si i plac prensat (okkupert, reservat) ve liber?* — Kellner, b. Sie diese Zeitung für mich! *garsono, reservà ist gazet pro me!* — b. Sie diese zwei Plätze für mich! *reservà a me ist bi places!*; lassen Sie für mich einen Platz b.! *fiè reservar a me un plac!*; belegtes Brötchen *gravid panul, sandwich*; mit Schinken belegtes Brötchen *gambonat panul*; belegte Zunge *albul lengve*
 belehr|en *instruktar, informar*
 -ung *instrukt, inform[acion]*
 beleibt *korpulent*
 beleidig|en *offensar*
 -ung *offens*
 Beleuchtung *illumin[acion], lucie*; elektr. B. *elektrik lucie*; Gas-B. *gas-lucie*
 Belgien *Belgie*; belgisch *Belg*
 belieben: was beliebt? *qve plici? qve libi?* — b. Sie einzutreten! *intrà sis!*; nach Ihrem B. *sek [Vostre] plicie (libie)*
 beliebt *favorat*
 beliebig: ein beliebiges Buch *u qvekunk libre*; b. viel *quantikunk*
 Belladonna *belladonna*
 bellen *baubar*
 belohn|en *rekompensar*; -ung *rekompens*
 belügen *admentir*

- belustigen *amuser, divertir*
 bemächtigen sich *prensar possess da, okkupar qve*
 bemalen *appiktar*
 bemänteln *palliar*
 bemerk|en *observar, annotar qve*; ich erlaube mir zu b., dass *me permissa a me annotar, ke*; -ung *annot, observ*; gestatten Sie mir eine B. *permissa a me u annot*
 bemerklich (bemerktbar) *observable*
 bemitleiden *kompatir*
 bemühen sich *dir pen a*; darf ich Sie b.? *lici me nekommodar Vos?*; bitte, b. Sie sich nicht! *prek, no nekommoda Vos (se)!*; nehmen Sie! für Ihre Bemühung! *cepta! pro Vostre pen!*
 benachbart *vicin*
 benachrichtigen jdn. von *informar qvo do*
 benachteiligen *detrimentar*
 Benefiz *beneficie*
 benehmen: wie habe ich mich dabei zu b.? *quam ha me a konduktar me (se) leen?*; b. Sie sich anständig! *si decint! konduktà Vos (se) decintam!*
 Benehmen: von sehrliebenswertem B. *deu vald amable kondukt*; — sonderbares, auffälliges B. *konspikue kondukt, konspikuità* — das ist nicht das B. eines Gentleman *istie no si deu gentilo* — das ist ein unverschämtes B. *istie si de nepudor*
 beneiden jd. um *invidir qvo do*; -swert *invidible*
 benennen *nomar*
 Bengel *rupko*
 benötigen *indigir*
 benutz|en *usar*; -ung *us[acion]*
 Benzin *benzin*
 Benzoe *benzoe*
 beobacht|en *observar*; (Vorschriften) *se-qvir*; -ung *observ[acion]*
 bequem *kommod*; b. leben *vivir seku plicie (libie)*
 bequemen sich zu *akkommodar se a*
 Bequemlichkeit *kommodità*
 berat|en sich *konsultar se*; -ung *konsult[acion]*
 berauben *deprivar, spoliar*
 beräuchern *infumar, affumar*
 berauschend *inebriant*
 berauscht *ebrie*
 Berberei *Berberie*
 berechnen: Sie haben mir zu viel (wenig) berechnet! *Vos ha kontat ni mult (pauk) a me!* — wie berechnen Sie das? *quam kalkla Vos le?* — Berechnung *kalkle*
 berechtigen *autorar*; bin ich dazu berechtigt oder nicht? *ha me i jurie lea (ledo) ve no?*
 bereden *persuasar*
 Beredsamkeit *eloqvincie*; beredt *eloqvint*
 Bereich *jekt, sfer, region*
 bereichern *arrichar*
 bereisen *perviajar*
 bereit: sind Sie b. zu? *si Vos parat a?*; sich b. halten *sir preparat*
 bereiten *preparar*; (ein Pferd) *dressar*
 Bereiter (vred)-dressoro
 bereits *ja*
 Bereitung *preparacion, fabrikacion*
 bereitwillig zu *prompt a*; B...keit *prompcie, promptità*
 bereuen *repentir*
 Berg *mont*; auf dem Berge *súr i m.*; wie gelangt man am bequemsten auf d. B.? *quam veni om ma kommodam asúr i m.?* — bergab *dors*, bergauf *sors*
 -bau *minancie*
 -bewohner *montano*
 -mann *minero*
 -schule *min-skol*
 -sturz *mont-ruie*
 -wand *mont-pariet*
 -werk *min*
 bergen *salvar*
 Bericht *report*; berichten *reportar*
 -erstatter *reportoro*
 berichtig|en *rektificir*; (Schuld) *pagar*; -ung *rektificie; pag[acion]*

- Bernstein *ambre*
 -spitze (Zigarren-) *ambre-bukker*
 bersten *krepar*
 berüchtigt *diffamat, diffamòs*
 berücksichtigen *regardar*
 Beruf *profession*; (zu etw.) *vokacion a*
 Berufung an *appell a*
 beruhigen *kalmar*; ich kann mich nicht
 dabei b. *me no possi kontentar me (se)*
leen; beruhigen Sie sich *kalmà Vos(se)!*
 berühmt *celebre, famòs, illustre*
 Berühmtheit *celebrità*
 berüh|en *kontaktar*; -ung *kontakt*
 Beryll *beryll*
 besäen *insemar*
 besänftigen *lenar*
 Besatz *garnie*
 Besatzung *garnison*
 beschädig|en *noxular*; -ung *noxul*
 beschaffen (besorgen) *prokurar*; wie ist
 das b.? *qual si le?*; -heit *qualità*
 beschäftig|en *okkupar*; b. sich mit o. *se*
en oder *do*; -ung *okkup[acion]*
 beschämen *pudorificir*
 beschatten *obumbrar*
 beschauen *kontemplar*
 beschaulich *kontemplòs, kontemplativ*
 Bescheid *respondie*; welchen B. haben
 Sie bekommen? *que r. ha Vos hat?*;
 ich weiss hier nicht B. *me si ex-*
tran isti
 bescheiden *modest*; bescheidene Preise
modrat precies
 -heit *modestie, modestità*
 bescheinigen *attestar*; bitte den Empfang
 zu b. *prek, dā u akcept*; bekomme ich
 keine B. . . ung? *no di Vos u akcept?*
 beschenken *donar que a qvo, addonar qvo*
 beschimpfen *insultar*
 Beschlagnahme (eiserne) *ferracion*; mit B.
 belegen *sequestrar, konfiskar*; -nahme
sequestre, konfisk[acion]
 beschlagen *ferrar*; d. Sohlen m. Nägeln b.
klavar i solees; (anlaufen) *appannar se*;
 er ist gut b. in *lo si ben versat en*
 beschleunigen *akcelrar*
 beschliessen (endigen) *terminar*; (dass,
 zu) *resolvir, resolucionar*, (durch Ab-
 stimmung) *votar*; Beschluss *resolvie,*
resolucion, vot
 beschmutzen *sordar, insordar*
 beschränken *limitar*
 beschreiben *deskriptar*
 beschuldigen *inkulpar, akkusar*
 beschützen *protektar*
 Beschwerde (Leiden) *suffrie*; (Klage)
qverel; -buch *qverel-libre, qverelarie*;
 -bureau *qverel-officie*
 beschweren sich *qverelar qve*; ich
 habe mich über N. zu b. *me ha a*
 beschwerlich *molest* [*qverelar N.*]
 beschwindeln: ich lasse mich nicht b.
me no lassa truffar me
 beschwören *konjurar*; (Geister) *exorcar*
 besehen *aspektar*; wann kann man am
 besten b.? *que si i ma bon tempor*
 beseitigen *remotar, tollir* [*de a . . ?*]
 Besen *skople*
 besetzen (Kleider) *garnir*; besetzt! *okku-*
pat!; bitte, ist dieser Stuhl besetzt?
prek, si okkumat ist stul?
 besichtigen *inspektar*
 besiegen *viktat*
 besingen *akkantar*
 besinn|en Sie sich! *rementà, rememora*
Vos [se]!; sich auf etw. b. *rememorar*
se do, rementar que
 -ung s. Bewusstsein
 Besitz *possess*; besitzen *possessar, har*;
 b. Sie? *ha Vos?*; ich besitze leider
 keine . . *regrett, me no ha . .*
 Besitzer *possessoro*; Haus- *proprietaro*
 Besizung *proprietà*
 besohlen *solear*
 besolden *soldar*
 besonder *special, partiklar*; besonders
specialam; -heit *specialità*
 besonnen *cirkumspektòs, prud[int]*
 besorgen Sie mir! *prokurà a me!*; bis
 wann können Sie das b.? *ús qvu possi*
Vos prokurar le?; wer besorgt das?
qvo prokura le? — (fürchten) *metuir*

- Besorgnis *metuie*; besorgt *metuìds*
 besprech|en *diskussar*; -ung *diskuss*;
 (Kritik) *kriticie*
 besprengen, bespritzen *aspersar*
 besser *plu bon*; machen Sie das künf-
 tig b.! *ficì le plu bonam futuru!* —
 haben Sie nicht ein besseres Zimmer?
no ha Vos u plu bon kamre?; danke,
 es geht mir besser *grat, me si plu*
bonam
 besser|n *meliorar, imbonar*; -ung *melio-*
racion; sich auf dem Wege der
 Besserung befinden *rekonvalescir*
 Bestand (Kassen-) *bilancie*; (Waren-)
konst; B. haben *har stablità*
 beständig *stable, konstant*; (andauernd)
perpetue
 bestärken *konfirmar*
 bestätigen *sancionar, ratificir*; (den Em-
 pfang b.) *attestar* — sich b. *konfirmar*
se, sir konfirmat
 bestaubt *impulvrat*
 beste *ma bon*; ist das Ihr bestes Zimmer?
si ist i ma bon de Vostre kamres? —
 geben Sie das Beste, was Sie haben!
dì, qve Vos ha de ma bon! — vom
 Besten *dei ma bon*; bestmöglich *quam*
ma bon; am besten *ma bonam*; am
 besten wäre es *i ma bon siss*; nicht
 zum besten *no ni bonam*; zum Besten
jds. a favor da qvo; zum besten haben
har a ludibrie, mokkar qvo; etw. zum
 besten geben *regalar qvo ko, do*;
 danke bestens *me grata vald*
 bestech|en *korruptar*; -lich *korruptable*;
 -ung *korrupcion*
 Besteck (Ess-) *kuvert*; (eines Arztes)
kaps
 bestehen *existir*; (Bestand haben) *durir*;
 (zus. gesetzt sein aus) *sir komposit*
ess, konstar ess; ich muss darauf b.
me debi insistir ledo (lesúr, leen); seit
 wann besteht dies? *depo qvu existi*
ist?; aus wie viel Bänden besteht
 das Werk? *quant tomes i opre kon-*
tini (ha)?
 bestehlen *deprivar, affurtar*; dieser Mann
 hat mich bestohlen *ist homo ha affur-*
tat me; wollte mich b. *tendib affur-*
tar me
 besteigen *ascensar qve*; ist es erlaubt
 den Turm zu b.? *lici om a. i turr?*
 bestellen Sie mir! (zum Kellner) *ordrà*
a me!; haben Sie bestellt? *ha Vos*
ordrat?; Kellner, ich habe bei Ihnen
 schon lange ein Beefsteak bestellt!
garsono, me ha ordrat ja longu u bif-
stekk apu Vos!; das habe ich nicht
 bestellt *ist me no ha ordrat* — ich
 hatte Sie auf 3 Uhr bestellt *me hab*
ordrat Vos ai tri — b. Sie dies zur
 Post! *impostà le!*; haben Sie meinen
 Auftrag richtig bestellt? *ha Vos ficit*
mue ordre korrektam? — auf, nach
 Bestellung *per, seku ordre*
 besteuern *taxar*
 Bestie *bestie*
 bestimmen *fixar, determinar*; über etw.
 bestimmen *disposir do qve*
 Bestimmung *destin*; (Befehl) *ordre*;
 (Schicksal) *fat*
 bestimmt(gewiss) *cert, positiv*; ich rechne
 b. darauf *me konta ledo positivam* —
 kommen Sie morgen, aber b. *venì*
krastu, sed positivam
 Bestimmtheit *certità, precisie*
 bestrafen *punir*
 bestreben sich *dir pen*
 bestreiten (anfechten) *kontestar*; (leug-
 nen) *negar*; (bezahlen) *pagar*
 bestürz|t *konsternat*; -ung *konstern[acion]*
 Besuch *visit*, (abstatten) *ficir*
 besuchen *visitar*, (öfter b.) *freqv[int]ar*;
 Besuchszimmer, gute Stube *sallon*;
 wo wohnt Herr N.? *qvi habita her N.?*;
 ist er zu Hause? *si lo en dom?*;
 wann ist er gewöhnlich zu Hause?
qvu suecia lo sir en dom?; wann kann
 ich ihn sicher treffen? *qvu possi me*
vidir lo certam?; kann ich ihn jetzt
 sprechen? *possi me vidir lo istu?*;
 bitte, melden Sie mich! *prek, an-*

- nuncià me!* — Ich heisse N. *mue nom si N.*; hier ist meine Karte! *isti si mue kart!*; sagen Sie, dass ich ihm von Herrn N. empfohlen sei! *dicì a lo, ke me si rekommandat per her N.!* — ich werde morgen wiederkommen *me fi returnar krastu*; habe ich die Ehre Herrn N. zu sprechen? *ha me i honor de loqvìr a her N.?*
- besucht (belebt) *frequ[int]at*
- betagt *annòs*
- betasten *attastar*
- betätigen *manifestar*
- betäuben *assurdar*
- beteiligen *participar*; b. sich *p. se*; gestatten Sie mich daran zu b.? *permissa Vos p. me leen?*; wollen Sie sich nicht daran beteiligen? *no voli Vos p. Vos (se) leen?* — Beteiligung *participacion*
- beten zu *komprekar qvo*
- betiteln *intitlar*
- beton|en *akcentar*
-ung *akcentacion*
- Betracht: das kommt nicht in B. *istie resta extre konsidre*
- betrachten *konsidrar, kontemplar, aspek-*
beträchtlich *konsidrabile* [tar
- Betrag *summ*
- betragen: wie viel beträgt die Rechnung? *qvant si i kont?*; sich b. (auf-führen) *konduktar se, gerir se*
- betrauen *mandar qve a qvo*
- betrauern *komplangir*
- betreffen: was mich betrifft *qvant a me, qvie koncerna me*; die betreffenden Dinge *i rès en qvest*; in Betreff *do*; betroffen über (einem Verbrechen) *kaptat in flagranti*
- Betrieb *manej, exploit[acion]*
-sam *industriòs*
- betrinken sich *ebriar se*
- betroffen (bestürzt) über *konsternat do*
- betrüben *affliktar*; B...nis *afflikt*
- Betrug (Betrügerei) *fraud*; (im Spiel) *truff*
- betrügen *fraudar, truffar*; ich lasse mich nicht b. *me no lassa truffar me*
- Betrüger *fraudoro, trufforo*
- betrügerisch *fraudòs, truffòs*
- betrunken *ebrie, gris*; stark b. *mort-ebrie, vald ebrie*; ein wenig b. *ebriul*
- Betrunkenheit *ebrietà*
- Bett *lektue*; Bettstelle, Bettgestell *spond*; eisernes *ferrac*; mit Vorhängen *ko kortines*; zweischläfriges B. *bilektue* — Kopfbende *kap*; Fussende *ped*; Feder- *plumon*; Unter- *stragle*; Kopfkissen *nukker*; Keilkissen *traversin*; Matratze von Pferdehaar, Seegrass *matrass de vred-krin, alg*; mit Sprungfedern *elastik matrass*; Strohsack *stram-matrass, sakkott* — Überzug (Kissen-) *kuvert*; Bettlaken, Betttuch *lint*; Bettwäsche *lektualies*; Steppdecke *qvilt, kotton-koprie*; wollene Decke *lan-koprie*; Bettvorleger *lektue-tapiss* — die Hauptsache ist für mich ein gutes Bett *i essincial si pro me u bon l.*; ein Zimmer mit zwei Betten *u kamre de bi lektues*; lassen Sie mir das B. frisch überziehen *ficì koprir a me i l. frisk*; ich liege gern hoch mit dem Kopf *me ama sir alt doi kap*; ich will zu B. gehen *me fi ir a lektue* oder *me fi lektuar*
- Bettelei *mendicie*
- betteln *mendicir*
- Bettelorden *mendik-ordne*
- Bettler, -in *mendik|o, -a*
- beugen *flexar*
- Beule *tubre*
- beunruhigen *neqvietar*
- beurlauben *kommear*
- beurteilen *judicir*
- Beute *kaptur*
- Beutel *sakkul*; Geldb. *burs, sakkul*; ein gespickter, voller B. *u plen burs*
- bevölkern *poplar*; B...ung *poplacion, poplaj*
- bevollmächtigen *autorar, plenipotinciar*
- bevor *preke*

bevormunden <i>tutelar</i>	<i>Vos fici ist venir?</i> — sich b. auf
bevorstehen <i>imminir</i>	<i>relar se a</i>
bevorzugen <i>preferir</i>	Beziehung <i>rel[acion]</i> ; in jeder B. <i>absolutam</i> ; in dieser B. <i>en ist rel</i>
bewachen (beaufsichtigen) <i>kustodir</i>	Bezirk <i>distrikt</i>
bewachsen mit <i>vestit per</i>	Bezug <i>kopriment</i> ; in B. auf, bezüglich
bewaffnet mit <i>armat per</i>	<i>qvant a</i>
Bewaffnung <i>armaj (armatur); armacion</i>	bezwecken <i>spektar a</i>
bewahren <i>preservar</i>	bezweifeln <i>dubir qve</i>
bewähren <i>komprobar</i>	bezwingen <i>suprar</i>
bewältigen <i>mastrar, suprar</i>	Bibel <i>bible</i>
bewandert in <i>versat en</i>	Biber <i>kastor</i>
bewässern <i>irrigar</i> ; Bewässerung <i>irrig[acion]</i>	Bibliographie <i>bibliografie</i>
bewegen <i>motar</i>	bibliographisch <i>bibliografik</i>
Beweggrund <i>motiv</i>	Bibliothek <i>bibliotek</i> ; Leihb. <i>cirkle-b.</i> ;
beweglich <i>motable</i> ; bewegliche Güter	Bibliothekar <i>bibliotekero</i>
<i>mobilies</i>	biblisches <i>biblik</i>
Bewegung <i>mocion</i> ; sich B. machen <i>mocionar</i> — in B. setzen <i>posir en mocion</i>	bieder <i>honest, antique</i>
beweinen <i>deplorar</i>	biegen <i>flexar</i> ; biegsam <i>flexable</i>
Beweis <i>komprob</i> ; beweisen <i>komprobar</i>	Biegung (eines Weges) <i>turn (deu vie)</i>
bewerben sich um etwas <i>petir qve</i> ;	Biene <i>ap</i> ; Bienenkönigin <i>ap-rega</i> ; Bienen-
B...ung <i>petie</i> ; Bewerber <i>petitorio</i> ,	korb [<i>ap-Jalvee</i> ; -schwarm <i>examne</i> ;
<i>kandidato</i>	-stock <i>alvearie</i>
bewerfen (ein Haus) <i>trullar</i>	Bier <i>bir</i> ; ein Glas B. <i>u vitre de b.</i> ; ein
bewerkstelligen <i>aktuar</i>	Bierglas <i>u bir-vitre</i> ; eine Flasche
bewilligen <i>koncessar</i>	Bier <i>u bottle de b.</i> ; leichtes, schweres
bewillkommen <i>benivenitar</i>	<i>lev, grav</i> ; einheimisches, englisches,
bewirken <i>effektuar, efficir</i>	Wiener, bayrisches <i>inlokan, Engle</i> ,
bewirten <i>traktar</i>	<i>Vienan, Bavar</i> — wo trinkt man
Bewohner <i>habitorio, habitanto</i>	hier B.? <i>qvi drinka om b.?</i> ; hat man
bewohnen <i>habitar</i>	hier deutsches B.? <i>si li Deutsh b.?</i>
bewunder n <i>admirar</i> ; -ung <i>admir[acion]</i>	Bierbrauer <i>bir-brassor o</i> ; -ei -ie
bewusst <i>konsci ds</i> ; -los -eg	bieten <i>offrir</i> ; ich biete dafür <i>me offri</i>
Bewusstsein <i>konscie</i> ; wieder zum B.	<i>pro le</i> ; mehr biete ich nicht <i>me no</i>
kommen <i>rekonscir</i>	<i>possi o. plu</i> — das lasse ich mir
bezahl en <i>pagar</i> ; wie viel habe ich zu b.?	nicht b. <i>me no komporta istie</i>
<i>qvant me ha a p.?</i> ; -ung <i>pag[acion]</i>	Bigamie <i>bigamie</i>
bezaubern <i>sharmar</i>	Bijouteriewaren <i>bijuteries</i>
bezeich nen <i>signar, significir</i> ; -nend	Bilanz <i>bilancie</i>
<i>significint</i> ; -nung <i>significie</i>	Bild <i>imagin</i> ; (Gemälde) <i>pikt</i>
bezeugen <i>attestar (schriftl.); testificir</i>	bilden <i>formar</i> ; (geistig) <i>edukar, instruktur</i>
(mündl.)	Bildergalerie <i>pinakotek, pikt-gallerie</i>
beziehen (eine Wohnung) <i>installar se en</i> ;	-händler <i>piktero</i>
Betten frisch <i>koprir i lektues frisk</i>	Bildhauer <i>skulptoro</i> ; -kunst <i>skulptur</i>
— woher b. Sie das? <i>qvind (de qvi)</i>	bildlich <i>figural, figurat, metaforik</i>
	Bildnis <i>imagin</i> ; (auf Münzen) <i>effigie</i>

Bildsäule *statue*

Bildung (geistige) *eduk[acion]*; ein Mann von B. u. *edukato* — (Gestaltung) *formacion*; (Gründung) *fundacion*

Billard *billiard*; aufschreiben *puntar*; aufsetzen *placar*; aussetzen *dir i akqvitt* — Ball *ball* (weiss, rot *alb, rub*); Bande *band*; von der B. *abs i b.*; auf drei Banden *a tri bandes*; billardieren *restekkar* — Bock *pont*; direkt *direkt*; Dublee *biplad*; durchstossen *seqvir*; Fuchs *rakkrokk*; per F. *per r.* — gehen *karambolar*; der Ball ist gegangen *i ball ha karambolat*; ging der Ball nicht? *no karambolab i ball?* — herausspringen *saltar*; indirekt *nedirekt*, *per i band*; Karambolage *karambol*; Karolineballin; Kegelqvill; Kicks *piffie*; kicksen *piffiar*; Kopfstoss *kapad*; Kreide *kret*; Kreuzball *kruc-ball*; Kugel *ball* — Leder *korie*; zu weich, zu hart *ni moll, ni dur*; Loch *for*; Nachläufer *seqvint*; nachstossen *restekkar*; Point *punt*; Quart *quadriplad*; Queue *stekk*; zu schwer, zu leicht *ni grav, ni lev*; die Spitze *i kap*; das Ende *i tal* — schneiden *taliar*; fein *finam*; Schnitt *talie*; feiner *fin*; Serie *serie*; Sitzler *firmad*; Spielball *ludie-ball*; spielen Billard *billiardar*; sprengen (Ball) *ficir saltar*; Stellung *posicion*; auf St. spielen *posir se ben* — Stoss *trus*; bin ich am St.? *ludi me?*; einen sicheren St. haben *har u sekur trus*; ein St. mit dem Queue hinter dem Rücken *utergad*; ein St. mit dem umgekehrten Queue *u talad*; ein ungeschickter St. *u dishabil trus* — stossen *trusar*; hoch st. *tr. sors*; tief st. *tr. dors*; treffen *inkontrar*; den Ball nicht tr. *mankar i ball* — Triplee *triplad*; Tuch *pann*; neu überziehen *koprir frisk* — verlaufen sich *perdir se*; Verläufer *perdit (ball)*; voll nehmen *prensar [i ball] plen* — vorgeben: wie

viel geben Sie mir vor? *quant puntas Vos dona a me?*; wie viel soll ich Ihnen vorgeben? *quant dobi me donar a Vos?* — zählen *kontar*; wie viel zählt das? *quant le konta?* — ist Ihnen vielleicht eine Partie B. gefällig? *pliciss u partie de b. Vos?*; sind Sie Billardspieler? *ludi Vos b.?*; ich möchte eine P. B. spielen *me voliss ludir u partie de b.*; spielen wir eine Partie! *fici nos u partie!*

Billet *billet*; Eisenbahnb. *ferril-b.*; ein B. 1., 2., 3. Klasse u. b. *de unim, bim, trim klass*

Billeteur *billetero*; Billetkasse *billeterie* billig *modik*; (gerecht) *iqve, just*; haben Sie keinen billigeren Stoff? *no ha Vos u plu modik stoff?*; können Sie mir dies nicht billiger lassen? *no possi Vos lassar a me ist pro mins?* — das ist nicht mehr als b. *ist si solam just*

billigen *approbar*; Billigung *approb[acion]*

Bimstein *pumik*

Binde *fascie*; Halsb. *kravatt*

binden *ligar*; sich b. *ligar se*; einbinden *illigar*; fest b. *perligar*; zusammenb. *kolligar, uniligar*

Bindfaden *kordul*

binnen (Präp.) *intre*

Binnenland *interterr*

Binokle *binokle*

Binse *junk*

Biograph *biografo*

Birke *betull*; Birkhuhn *erik-gallin*

Birne *pir*; Birnbaum *pir-arbre*

bis Berlin *ús B.*; bis morgen *ús krastu*; von .. bis .. *abs .. ús ..*; zwei bis drei *bi ús (ve) tri*

Bisam *mosch*

Bischof *episkopo*; -smütze *mitre*; bischöflich *episkopil*

bisher *ús lu* oder *uslu*; -ig *usluan*

Biskuit *biskuit*

Biss *mordie*

bisschen <i>u pauk</i> ; ein b. Brot <i>u pauk</i>	blättern <i>folietar</i> ; sich bl. <i>effoliar se</i>
Bison <i>bison</i> [de <i>pan</i>]	Blattlaus <i>plant-pedikle</i>
Bissen <i>off</i>	blau <i>blu</i> ; bläulich <i>blul</i>
bissig <i>mordac</i>	Blausäure <i>cyanur</i>
Bistum <i>episkopie</i>	Blech <i>lamin</i> ; -geschirr <i>lamin-vasklaj</i> ;
bisweilen <i>interd, nonullu, nonullic</i>	-instrum. <i>fle-instrumentes</i> ; -schachtel
Bitte <i>prek</i> ; ich habe eine B. an Sie	<i>lamin-skatle</i>
<i>me ficiss u pr. a Vos</i>	Blei <i>plumb</i> ; -kugel <i>plumb-ball</i>
bitten <i>prekar qvo do, petir qve abs (de)</i>	bleiben <i>manir, restar</i> (übrig bl., zurück-
<i>qvo</i> ; ich bitte um die Scheere <i>me</i>	bleiben); wo bleibt mein Essen,
<i>peti i forfik</i> ; ich bitte Sie mich nicht	Gepäck? <i>qvi mani mue es, bagaj?</i> ;
zu verlassen <i>me preka Vos do no</i>	wo bleibt der Kellner? <i>qvi mani</i>
<i>abandonar me</i> ; ich bitte um Ent-	<i>i garsono?</i> ; bl. Sie so lange hier!
schuldigung <i>me peti exkùs</i> ; ich bitte	<i>remanè leintre!</i> ; bl. Sie nicht lange
um etwas Feuer <i>me peti qve de igne</i> ;	fort! <i>no absi longu!</i> ; ich kann nicht
darf ich b.? <i>lici me pr.?</i> ; dürfte ich	länger hier bl. <i>me no possi restar</i>
Sie b. mir zu sagen? <i>liciss me pr.</i>	<i>plu [longu]</i> ; es bleibt dabei! <i>kon-</i>
<i>Vos do dicir a me?</i> ; bitte, geben Sie	<i>venit!</i> ; er bleibt dabei <i>lo insisti leen</i> ;
mir! <i>prek, di a me!</i> ; oh bitte (Dank	lassen Sie das bl.! <i>omissà le!</i>
ablehnend)! <i>no do qve!</i>	bleich <i>pall</i>
bitter <i>amarg, acerb</i> ; ein Bitter <i>u bittre</i> ;	bleichen (Wäsche) <i>albar</i> ; auf die Bleiche
-keit <i>acerbità</i>	<i>ai alborie</i>
Bittersalz <i>amargisal</i> ; Bitterwasser <i>amarg-</i>	bleichsüchtig <i>chloròs</i> ; Bleichsucht <i>chlo-</i>
<i>aqve</i>	bleiern <i>plumbac</i> [rosie]
Bittschrift <i>peticion</i> ; Bittsteller <i>peticio-</i>	Bleisalbe <i>saturn-ungvent</i>
<i>n[at]oro</i>	-soldat <i>plumb-soldato</i>
Biwak <i>bivak</i> ; biwakieren <i>bivakar</i>	-stift <i>lapis</i> ; hart <i>dur</i> , weich <i>moll</i> ;
Blähungen <i>ventes, flatles</i>	zum Zeichnen <i>a designar</i> — spitzen
blamieren sich <i>ridiblar se</i>	<i>appuntar</i> ; -halter <i>lapiser</i> ; -zeichnung
blank <i>blank</i> ; die Stiefel bl. putzen	<i>lapis-designe</i>
<i>blankar i bottes</i>	Bleiwasser <i>saturn-aqve</i>
Blase (Brand-, Druck-) <i>ampull</i> ; (Harn-)	-weiss <i>ceruss</i>
<i>vesik</i> ; (Luft-) <i>bull</i> ; (Hitz-) <i>pustle</i>	Blende (milit.) <i>blind</i>
Blasebalg <i>suffler</i>	blenden <i>cekar</i> ; bitte, wollen Sie die
blasen <i>flar</i> ; ein Instrument bl. <i>sonar</i>	Jalousie schliessen, die Sonne blen-
<i>u instrument</i>	det mich! <i>prek, klusà i persian, i soll</i>
Blasengriess <i>vesik-gravell</i> ; -stein <i>vesik-lap</i>	<i>ceka me</i>
Bläser <i>son[at]oro</i>	Blendlaterne <i>furt-lantern</i>
blasieren <i>blasar</i>	Blick <i>spekt</i> ; schöner Bl. (Aussicht) <i>bell</i>
Blasinstrumente <i>fle-instrumentes</i> ; Blas-	<i>spekt</i> ; auf den ersten Bl. <i>ai unim</i>
musik <i>fle-musicie</i> ; Blasrohr <i>fle-tub</i>	<i>spekt</i> ; -en <i>spektar</i>
blass <i>pall</i> ; bl. gelb <i>palligilb</i> ; Blässe <i>pallie</i>	blind <i>cek</i> ; blinde Fenster <i>sudorant</i>
Blatt <i>folie</i> ; vom Bl. spielen <i>ludir (sonar)</i>	<i>fenstres</i> ; blinder Lärm <i>fals alarm</i>
<i>abs spekt</i>	Blindheit <i>cecie, cecità</i>
Blattern <i>variol</i> ; Hitzblatter <i>pustle</i> ;	blindlings <i>cekam</i>
Blatternarbe <i>variol-cikatre</i>	Blindschleiche <i>orbit</i>

- blinken *scintillar*
 blinzeln *niktar*
 Blitz *fulgre*; -ableiter *parafulgre*; der
 Bl. hat eingeschlagen *i f. ha iktat*;
 es blitzt *le fulgra*
 Block *blokk*; (Holz-) *trunk*
 Blockade *blokkacion*; blockieren *blokkar*
 Blockhaus *blokk-dom*
 blöde *timid*; Blödigkeit *timidità*
 blödsinnig *idiotik*
 blöken (Schafe) *belar*; (Rinder) *mugir*
 blond *blond*; Blondine *blonda*
 bloss (nur) *solam*; (nackt) *nud*; in
 blossen Hemd *en kamis [solam]*;
 blosslegen *situat se nud*
 Blösse *nudie, nudità*; sich eine Bl. geben,
 sich blossstellen *exposir sue deblità*
 blühen *florir*; der Handel blüht *i kom-*
mercie flori
 Blume *flor*; künstliche *artificial*; (vom
 Blumenbeet *flor-aree* [Wein) *aroma*
 -kohl *flor-kramb*
 -laden *flor-butik*
 -macherin *florora*
 mädchen *florera, buketera*
 -stock *flor-plant*; (Stütze) *fult*
 -strauss *buket*
 -topf *flor-pott*
 -vase *flor-vas*
 blumig *floròs*
 Blumist *floristo*
 Bluse *blùs*
 Blut *sangve*; -abgang *sangve-perdie*;
 -andrang *kongest*; -umlauf *cirk lancie*
 blutarm *anhem*; -ut *anhemie*
 blutdürstig *sangvav*
 Blüte *florie*; es steht in Bl. *le flori*
 Blutegel *sangvisug*; setzen *applikar*
 bluten *sangvar*
 Blutgeschwür *furunkle*
 blutig *sangvòs*; das Beefsteak ist mir
 noch zu bl. (nicht genug gebraten)
i b. ni sangva (si no sac rostat)
 blutreinigend *sangve-purant*
 -rot *sangvugne*
 -rünstig *kruent, insangvat*
 Blutsturz *hemorragie*
 -wurst *sangve-farcim*
 Bock (Tier) *bokk*; (Billard) *pont*;
 (Kutschersitz) *sidie*; einen Bock
 schiessen *ficir u err*
 Boden (Erde) *fund*; (Zimmer) *planker*;
 auf dem B. *súr i terr*; Haus-, Korn-
graner; (einer Kiste) *fund*
 Bodensatz *sidiment*
 Bogen (Krümmung) *arkue*; die Bahn
 (der Weg) macht einen grossen
 (scharfen) Bogen *i ferril (i vie) fici*
u grand (akre) kurvie — Gewölbe-
volt-arkue; Spitz- *punt-arkue*; Rund-
semicirkle-arkue; Kreuz- *kruac-arkue*;
 Violin- *arkue*; ein Bogen Papier
u folie de paper
 Bogenfenster *arkue-festre*
 -gang *portik*
 Bohle *plank*
 Böhmen *Bohemie*; böhmisch *Bohem*
 Bohne *fab, fasel*; grüne *vird*, weisse
alb; -nsalat *fasel-salat*
 bohren *terebrar*; ein Loch b. *t. u for*;
 anb. *t.*; durchb. *pert.*
 Bohrer (Werkzeug) *terebre*; (Arbeiter)
for[at]oro
 Bohrmaschine (Tunnel) *for[at]or*
 Boje *boje*
 Bollwerk *bastion*
 Bolzen (Stift) *ligle*; (Geschoss) *bolt*
 Bombardement *bombardacion*
 bombardieren *bombardar*
 Bombe *bomb*
 Bon *assigne, assignacion*
 Bonbon *bonbon*; Bonbonniere *bonboner*
 Bonne *infantera*
 Boot *bot*; mit 1, 2 Ruderern *ko un re-*
m[at]oro, ko bi rem[at]oros — das
 grosse B. *shalupp*; das kleine B.
bark, kanot; Dampf b. *vapor-bot*; Bar-
 kasse *lanch*; Ruder b. *rem-bot*; Segel b.
segle-bot — mit einem B. fahren
botar, vehir en bot; Bootfahrt *botancie*
 Bootsführer *botero*; -haken *bot-unk*;
 -mann *bot-mastro*; -mannschaft *boteraj*

Borax *borac*
 Bord *bord*; an *apu*; Backb. *babord*;
 Steuerb. *stribord*
 borgen *prestar*
 Borke *kortik*
 Born *font*
 Börse (Handels-) *burs*; (Beutel) *sakkul*
 Borste *sette*; borstig *setlös*
 Borte *gallon*
 böse *mal*; b. Hund *mordac kan*; b. Finger
egrot did — Sie sind mir doch nicht b.?
sper, Vos no si kolrat a me
 Böschung *kliv, fastig*
 Bösewicht *malo, mal homo*
 boshaft *malugne, maliciös*; Bosheit *ma-*
lugnità, malicie
 Botanik *botanie*; Botaniker *botaniko*;
 botanisch *botanik*; botanisier. *botanar*
 botanischer Garten *botanik gardne*
 Bote *nunci[at]oro*
 botmässig *tributal*
 Botschaft (Meldung) *nuncie*; (Gesandt-
 schaft) *ambassie*; Botschafter *am-*
basso; der deutsche B. *i ambasso de*
Deutshie
 Böttcher *tonnero*; Böttcherei *tonnerie*
 Böttich *tonn*
 Boullion *bullion*; eine Tasse B. *un tass*
de b.; mit Ei, mit Pastete *ko ov, ko*
pasticie; mit Fleischextrakt gemacht
ficit ko karn-extrakt
 Bowle *bol*
 boxen *boxar*; Boxer *box[at]oro*; Boxerei
box[at]orie
 Boykott *boikott*; -ieren *-ar*
 brach *erm*; Brachfeld *ermie*
 Brahmane *brahmano*
 Brand *incendie, igne*; in Br. geraten
prensar igne; in Br. stecken *incendir*
 — (Krankheit) *gangren* — es riecht
 (sckmeckt) brandig *le odora (sapora)*
quam ustat
 brandmarken *inustar, stigmatar*
 Brandstiftung *incendicion*
 Brandung *estue*
 Brandwunde *ustur*

brasilianisch *Brasilan*; Brasilien *Brasil*
 Branntwein *brandie*; -brennerei *destil-*
lorie; -schenk *brandiero*; Absinth
absint; Anis *anis*; Arrak *arrak*; Bitter
bittre; Ingwer *zingibre*; Kartoffel
patat; Kirsch *kirsh*; Kognak *konyak*;
 Korn *gran*; Kümmel *kumin*; Pfeffer-
 münz *pipre-mint*; Pflaumen *prun*;
 Rum *rumm*; Wacholder *junipre*;
 Vermut *vermut*
 Brasse (Fisch) *brem*
 braten *rostar*; (in der Pfanne) *frixar*;
 (auf dem Rost) *grillar*; gut, stark
 br. *rostar ben*; wenig braten *rostular*;
 in Butter gebraten *rostat en butre*;
 in Öl *en olee*; mit Speck *ko lard*;
 am Spiess *apu sped*; mit Sauce *ko sals*
 Braten *rost*; kalter *frig*
 Bratfisch *rostat pisk*
 -hecht *rostat esoc*
 -huhn *rostat gallin*
 -kartoffeln *frixat patates*
 -pfanne *frixakle*
 -röhre *furn*
 Bratsche *viol*
 Bratspiess *sped*
 -wurst *rostat, grillat farcim*
 Bräu *brass*
 Brauch sein *sir en ùs*
 brauchbar *usable*; das ist nicht mehr br.
le no ja si u.
 brauchen *indigir*; ich brauche notwendig
me indigi utiqvam; das brauche (be-
 nutze) ich nicht mehr *me no ja usa le*;
 das kann ich nicht br. *me no possi*
usar le; gebraucht *usat*; ich brauche
 nicht zu kommen *me no debi venir*;
 ein Mittel brauchen *prensar u remedie*
 Braue *surcilie*
 brauen *brassar*; Brauer *brassoro*; Brauerei
brassorie
 braun *brun*
 Bräune (Rachen-) *angin*; häutige *mem-*
brandòs
 bräunen *brunar, imbrunar*
 Braunkohl *viridikramb*

Braunkohle *lignit*
 Brause *dush*
 brausen (Sturm) *rugir*; (Wasser) *fervir*;
 es braust mir in den Ohren *mue auries sona*
 Brausepulver *effervie-pudre*
 Braut *sponsa*; -geschenk *sponsilie*
 Bräutigam *sponso*
 bräutlich *sponsil*
 Brautpaar *sponsatos, sponses*
 brav, bravo *brav, bon*
 Brecheisen *lev[at]or*
 brechen (mit einem Ruck) *fragir*; (langsam) *ruptar*; ich habe mir den Arm gebr. *me ha fragit un braccie*; (sich übergeben) *vomir*
 Brechmittel *vomitiv, emetik*
 -nuss *vomie-nuc*
 Brei *pult*; (Mehl-) *papp*
 breit *larg*; vier Meter br. *l. quadre metres*; wie br. ist der Fluss? *que largie ha i riv?*
 Breite *largie, largità*; unter dem 42. Grade nördl. Br. *sui quadredecbim grad de nordal largie*
 Breiumschlag *kataplasma*; auflegen *applikar*
 Bremse (Insekt) *taban*; (Hemmung) *fren*;
 bremsen *frenar*; Bremsen *frenoro*
 Brenneisen *kalamistre*
 brennbar *ustable*
 brennen (intrans.) *flagrar*; (trans.) *ustar*;
 es will nicht br. *le no flagra, le no prensa igne* — wo brennt es? *qui si i incendie?* — Kaffee br. *frixar koffe*
 Brenner (Gasarm) *bekk*
 Brennerei *destillorie*
 Brennessel *urtik*
 Brennglas *ust-vitre*
 -holz *ust-ligne*
 -punkt *fok*
 brenzlich *ustulat*
 Bresche *bresh*; schießen *ficir*
 Brett *plank*; Bretterwand *plank-pariet*
 Brezel *spirl*
 Bricke *lampred*

Brief *lettre, epistle*; eingeschrieben *registrat*; frankiert *frankat*; Geld-, Wert- *valie-*; Stadtpost- *urb-* — ist kein Br. für mich angekommen? *no si li u l. pro me?*; ist der Br. doppelt? *pondra ist l. ni mult?*; wie viel darf ein einfacher Br. wiegen? *quant lici pondrar u ordnal l.?*; bis wann müssen die Briefe für die Abendpost aufgegeben sein? *ús quu debi sir impostat i lettres proi vespre-post?*; mit wie viel ist dieser Br. zu frankieren? *que si i porto de ist l.?*; lassen Sie diesen Br. einschreiben und bringen Sie mir den Schein! *fici registrar ist l. e portà a me i akcept!*

Briefausgabe *lettre-delivrorie*

-beschwerer *lettre-press[at]or*

-bote *lettrero*

-kasten *post-pyx*; wann wird der Br. geleert? *quu om vakua i p.?*

-kuvert *lettre-kuvert*; gewöhnliches

brieflich *lettral, per lettre* [ordnal

Briefmappe *portalettre*

-marke *post-boll*; nach dem Ausland *proi extranie*

-papier *lettre-paper* — Bogen *folie*; Buch *skap*; Ries *risme*; kleines, grosses Format *parv, grand form*; gerippt *virgat*; mit Linien *lineat*

-steller *lettrarie*

-tasche *lettre-kaps*

-taube *post-kolumb*

-träger *lettrero*; ist der Br. dagewesen? *ha sit li i l.?* wann kommt der Br.? *quu veni i l.?*

Brigade *brigad*

Brikett *brikket*

brillant *brillant*

Brille *preokles*; mit goldenem, stählernem Gestell *ko aur-, stal-montur*; für Weit-sichtige, Kurzsichtige *pro presbytos, myopos*; stärkere, schwächere, blaue, graue Gläser *plu fort, plu debile, blu, gris vitres* — (Brillen)futteral *kaps*

- bringen *portar*; br. Sie mir! *portà a me!*;
 bitte, lassen Sie mir br.! *prek, ficì*
p. a me!; ist etwas für mich ge-
 bracht? *ha om portat qve pro me?*;
 warum bringt der Hausknecht meine
 Sachen nicht? *qveo i servo no porta*
mue rès?; er soll sie sofort br.! *lo*
dobi portar les illik!; wer bringt mir
 das zur Bahn? *qvo porta le pro me*
ai stacion?
- Brise *briz*
- Britannien *Britannie*; Brite *Britanno*;
 britisch *Britann*
- bröckeln *frustular*; Brocken *frustul*
- Brombeere *ruv*
- Bronchien *bronchies*; Bronchitis *bronchit*
- Bronze *bronc*; bronzieren *brincar*
- Brosamen *frustules*
- Brosche *brosh*
- Broschüre *opuskle, librul*
- Brot *pan*; Weissbr. *albipan*; Schwarzbr.
nigripan; hausbacken *dom-pan* —
 frisch *frisk*; alt *vetre*; geröstet *grillat*;
 gerieben *frikat*—Stück *frust*; Schnitte
trancie; Laib *korpre*
- Brötchen *panett, panul*; belegtes Br.
sandwich
- Brotrume *medull*; -messer *pan-kultre*;
 -ranft, -knust *kruston*; -rinde *pan-*
krust; -schnitte *pan-trancie*; -suppe
panad; -torte *pan-tort*
- Brouillon (Kladde) *kladd*
- Bruch *fragie, rupt*; (Eingeweide-) *her-*
nie; -band *hernier, hernie-fascie*;
 (Knochen-) *fraktur*; (Zahlen-) *frak-*
cion; (Sumpf) *palud*
- brüchig *fragil*
- Brücke *pont*; auf der Br. *súr i p.*; über
 die Br. gehen *passar i pont*
- Brückenbogen *pont-arkue*
 -geld *pont-tax*
 -kopf *pont-kap*
 -pfeiler *pont-pil*
- Bruder *fratre*; brüderlich *fratern*; -keit
fraternità; sich verbrüdern *frater-*
nar se
- Brühe *bullion*; (Sauce) *sals*
- brühen *exkaldar*
- brüllen (Rinder) *mugir*; (Löwen) *rugir*;
 (fig.) *ulular*
- brummen *grummlar*; Brummer *grumm-*
l[at]oro; brummig *grummlòs*
- Brünette *bruna*
- Brunnen *putee*; (Pumpbr.) *pump*; (Spring-
 brunnen) *fontan* — Br. trinken (als
 Kur) *drinkar (prensar) i aqves*
- Brunnenkresse *nasturcie*
- Brunnenkur *aqve-kur*; eine Br. ge-
 brauchen *prensar (drinkar) i aqves*
- Brunst *flagre*
- Brust *pektor*; (weibl.) *mamm*; (-kasten)
torak — ich habe es auf der Br. *me*
ha i p. oppressat
 -beklemmung *pektor-oppress*
 -bild *bust*
 -bonbons *pektor-bonbones, -pastilles*
 brüsten sich mit *jektar se do*
- Brustfell *plevre*; -entzündung *plevrit*
 -kasten *torak*
 -krank *ftisik*
 -leiden *pektor-morb*
 -stück (Fleisch) *pektor-karn*
 -tee *pektor-tè*
 -warze *mammill*
 -wehr *parapet*
- Brut *kupt*; brüten *kuptar*; br. über *ma-*
chinar qve
- brutal *brutal*; -ität *-ità*
- brutto *brutt*
- Bube (Wicht) *birbono*; (Karte) *puer*
- Büberei *birbonie*
- Buch *libre*; mit Abbildungen *illustrat*;
 aufgeschnitten *subsekat*; broschiert
broshat; geheftet *konsutat*; gebunden
illigat; bitte es einbinden zu lassen
prek, ficì illigar le — Buch führen
tinir i libres; ein B. Papier *un skap*
de paper
- Buchbinder *illig[at]oro*
 -drucker *stampor|o*; -ei *-ie*
- Buche *fag*; Buchecker *fag-gland*
- buchen *adnotar*

Bücherei <i>bibliotek</i>	Buchstabe <i>littre</i> ; grosser B. <i>majuskle</i> ;
Bücherschrank <i>librarie, libre-skrin</i>	kleiner B. <i>minuskle</i> — buchstabieren
Buchfink <i>fringill</i>	<i>delittrar</i> — buchstäblich <i>littral</i>
-halter <i>libre-tinitoro (tiniero)</i>	Bucht <i>bai, golf</i>
-haltung <i>libre-tinie</i> ; einfache <i>uniple</i> ;	Buchweizen <i>sarrasin</i>
doppelte <i>biple (duple)</i>	Buckel <i>gibbre</i> ; bucklig <i>gibbròs</i>
-händler <i>librero</i>	bücken sich <i>bassar se</i>
-handlung <i>librerie</i> — ich möchte	Bücking <i>fum-haring</i>
etwas leichte Lektüre <i>me voliss har</i>	Bückling <i>inklin</i>
<i>que de ficil lektur</i> ; haben Sie deutsche	Bude <i>butik</i>
Bücher? <i>ha Vos Deutsh libres?</i> —	Budget <i>budjet</i>
Anhang <i>appendie</i> ; zur Ansicht <i>pro</i>	Büffel <i>buffle</i>
<i>examinar</i> ; Ansichten <i>aspektes</i> ; anti-	Büffet <i>buffet</i> ; -dame <i>buffetera</i> ; -kellner
quarisch <i>usat</i> ; Auflage <i>edicion, edie</i> ;	<i>buffetero</i>
neuere A. <i>plu nov e.</i> ; auf Lager <i>en</i>	Bug (Schiffs-) <i>pror</i>
<i>dom</i> ; Ausgabe <i>edie, edicion</i> — Band	Bügel (Steig-) <i>stapie</i>
<i>tom, volumne</i> ; Bilderbuch <i>imagin-</i>	Bügeleisen <i>stir</i> ; bügeln <i>stirar</i>
<i>libre</i> ; Briefsteller <i>lettrarie</i> ; Diamant-	bugsieren <i>remulkar</i>
ausgabe <i>diamant-edie</i> ; Franzband	Bugsprit <i>bosprit</i>
<i>vitle-illig</i> ; Führer durch Florenz <i>gid</i>	Buhle <i>amoroso</i> ; buhlen <i>amorar</i> ; Buhlerin
<i>de Firenze</i> ; gesammelte Werke <i>kol-</i>	<i>amorosa</i> ; Buhlschaft <i>amor</i>
<i>lektat opres</i> ; Globus <i>glob</i> ; Goldschnitt	Bühne <i>scen</i>
<i>aur-front</i> ; Grossoktav <i>grand oktav</i> ;	Bukett <i>buket</i>
Halbf Franzband <i>semivitle-illig</i> ; Holz-	Bulgarien <i>Bulgarie</i> ; bulgarisch <i>Bulgar</i>
schnitt <i>ligne-stamp</i> ; humoristische	Bulldogge <i>bulldogg</i>
Schriften <i>facecies</i> ; illustriert <i>illustrat</i> ;	Bulle (Stier) <i>taur</i>
Inhaltsverzeichnis <i>indik</i> ; Jugend-	Bummelei <i>flan, flan[at]orie</i> ; bummeln
schriften <i>junilies</i> — Klassikerausgabe	<i>flanar</i> ; Bummler <i>flan[at]oro</i> ; bumm-
<i>edicion de klassikos</i> ; Kommentar <i>kom-</i>	lig <i>flanòs</i>
<i>mentarie</i> ; Komplimentierbuch <i>civi-</i>	Bund (Bündnis) <i>alliancie, Staaten- konfe-</i>
<i>lità-gid</i> ; Kursbuch <i>ferril-gid</i> ; Land-	<i>dracion, konfedre</i> — ein B. Stroh
karten <i>terr-kartes</i> ; nachgelassene	<i>u fascie de stram</i>
Werke <i>postum opres</i> ; Pläne <i>planes</i> ;	Bündel <i>fascikle</i>
Prachtausgabe <i>luxue-edie</i> ; Reise-	Bundesrat <i>fedre-koncilie</i>
beschreibung <i>viajarie</i> ; Reiseführer	bündig <i>koncis</i>
<i>viaj-gid</i> ; Roman <i>novell</i> ; Schulaus-	bunt <i>varie</i>
gabe <i>skol-edie</i> ; Sprachführer <i>lingve-</i>	Bürde <i>onre</i>
<i>gid</i> ; Stahlstich <i>stal-stamp</i> ; Taschen-	Bureau <i>byr</i> ; wann ist das B. offen?
wörterbuch <i>task-lexik</i> ; Übersetzung	<i>quu si aprit i b.? ist er auf seinem B.?</i>
<i>transle, translacion</i> ; Unterhaltungs-	<i>si lo en sue b.?</i>
schriften <i>bellettristikalties</i> ; Wörterb.	Burg <i>kastell</i>
der Akademie <i>lexik dei akademie</i> ;	Bürge <i>garanto</i> ; bürgen für etw. <i>garantir</i>
Zeitschriften <i>jurnales</i>	<i>que</i> ; Bürgschaft <i>garantie</i>
Buchsbaum <i>bux</i>	Bürger <i>civo, burgero</i> ; bürgerlich <i>civil,</i>
Büchse (Gewehr) <i>karabin</i> ; (Dose) <i>pyx</i>	<i>burgeril</i>
Büchsenmacher <i>armifiko</i>	-meister <i>burg-mastro</i>

Bürgerschaft *civaj, burgeraj*-schule *burgero-skol*-steg *trottorie*Burgunderwein *vin de Burgundie*Burnus *burnùs*Bursche *boi*; (Student) *bursho*; Burschenschaft *burshaj*Bürste *bruss*; Haarb. *kapill-br.*; Eutb. *petàs-br.*; Kleiderb. *vestie-br.*; Nagelb. *ungve-br.*; Pferdeh. *vred-br.*; Sammetbürste *velvet-br.*; Schuhb. *kalcol-br.*; Taschenb. *task-br.*; Wichsb. *cerin-br.*; Zahnb. *brussul*bürsten *brussar*; b. Sie das Zeug ordentl. ab! *brussà ben i vesties!*Bürstenbinder *brussero*Bürzel (Sterz) *kruppon*Busch *busk*; buschig *buskòs*Büschel *tuf*Busen *sinue*; -nadel *broshul*Busse *pentie*; Sakrament der B. *sakrament dei pentie (pentincie)*; (Geld-) *molt* — B. tun *ficir p.*; büssen (sühnen) *expiar*Büste *bust*Butt (Fisch) *romb*Bütte *kuv*Butter *butre*; frisch *frisk*; gesalzen *salat*; ranzig *ranc*; zerlassen *liquat*; mit B. *ko butre*; mit B. bestrichen *butrat*; -brot *b.-pan*; ein belegtes B. *un gravid butre-pan*-fass *b.-baril*-milch *b.-lakt*buttern *ficir butre*Buttersauce *butre-sals*

C.

Charakter *charakter*Charge *grad*; -n (Chargierte) *gradatos*Chaussee *shossè*Check *shekk*Chef *shefo*Chemie *chemie*; Chemiker *chemiko*Chiffre *cifre*Chile *Chili*; -nisch *-an*China *Chin*; chinesisch *Chinan*Chlor *chlor*Cholera *choler*Chor *chor*Christ *christiano*; -entum *christie*Christus *Christo*

D.

da (örtl.) *li*; (zeitl.) *lu*; (als) *enke*; (weil) *oke*dabei (örtl.) *prop le (les)*Dach *tegie*Dachrinne *tegie-gutter*Dachs *mel*da kapo *de nov*dadurch *leper, per lie*dafür *lepro, pro lie*dagegen *lekontre, kontre lie*daheim *en dom*daher *leseku, seku lie, ergo*; (von da) *de li, lind*dahin *a li, lors*damalig *illuan*; -s *illu*Damast *damask*Dame *dam*; -nspiel, -brett *damer*damit (Konj.) *proke, ake*Damm *dig*Dämmer|ung *krepuskl|e*; -n *-ar*Dämon *demono*Dampf *vapor*; -en *-ar*dämpfen (Speisen) *stufar*; (Aufstand) *kalmar*Dampfmaschine *vapor-mashin*Dampfschiff *vaporer, vapor-bot*danach (zeitl.) *lepo, po lie*Däne *Dan|o*; -mark *-ie*daneben (örtl.) *ju le (les)*dank (Präp.) *gra*Dank *grat*; -en jdm. für *gratar quo do (o)*; -bar *-òs*; -barkeit *-osità*danken (verdanken) *debir que a*dann, darauf *lepo, po lie*; *postru*daran (örtl.) *apu le (les)*daraus *leess, ess lie*darben *penuriar*darbiet|en, darbring|en *offrir, presintar*; -ung *offrie, presincion*

- Darleg|ung *explik*; -en -ar, *exposir*
 Darlehen *prest, exprest*; darleihen -ar
 Darm *intestin*; -fistel *intestin-fistle*
 Darre *sikkakle*
 Darrsucht *atrofie*
 darstellen (aufführen) *represintar*; (beschreiben) *deskriptar*
 Darsteller *aktoro*
 Darstellung *represincion*; *deskript, deskripcion*
 dartun *demonstrar*
 darüber (örtl.) *supre le (les)*; (modal) *ledo, lesupre*; do *lie, supre lie*
 darum *leo, o lie*
 das (Artikel) *i*; (Pron. dem.) *le*; (Pron. rel.) *qve*
 dasein *existir*
 Dasein *existie, existincie*
 daselbst, dort *illi*
 dasjenige, welches *le (lie), qve*
 dass *ke*
 dasselbe *i pse*
 datieren *datar*
 Dativ *dativ*
 Dattel *dattle*
 Datum *dat*
 Dauer *duri|e*; -n -r
 Daumen *pollik*
 Daune *plum*
 Daus *ass*
 davon *lede, de lie*
 davonlaufen *abskurrir*
 dazu *lea, a lie*
 Dazwischenkunft *intervenir*
 Debatt|e *debatt*; -ieren -ar
 Debet *debit*
 Debüt *debut*
 Dechant *dekan|o*; Dechanei -ie
 Decharge *diskarg*; D. erteilen -ar
 dechiffrieren *decifrar*
 Deck *konstrad*
 Decke *koprie, kopriment*; -n *koprir*;
 Deckel *koprikle*
 Deckung (milit.) *tekt*
 dedizieren *dedici|r*; Dedikation -e
 deduzieren *deduktar*
 Defekt *defekt*; defekt -òs
 Defil|ee *defil*; -ieren -ar
 Defizit *deficit*
 Degen *gladie*; tapferer D. *gerrero*
 degradieren *degradar*
 dehnbar *dilatabl|e, tensabl|e, longabl|e*;
 -keit -ie, -ità
 dehnen *dilatar, tensar, longar*
 Deich *dig*
 Deichsel *tel*
 dein *tue*; deinerseits *de(abs) t. part*
 dekatieren *dekatir*
 deklin|ieren *deklina|r*; -ation -cion
 Dekret *dekret*
 delikat *delika|t*; -esse -cie
 Delphin *delfin*
 Delta *delta*
 dem (Art) *ai*; (Pron. rel.) *a qve*
 Demant *diamant*
 dementieren *dementir*
 demgemäss, demnach *leseku, seku lie*
 demnächst, bald *propu*
 Demokrat *demokra|to*; -isch -tik; -ie
 -cie; -isieren -tar
 demütig *humil*; -en -ar
 demzufolge *leseku, en konseque*
 den (Pron. dem.) *lo*; (Pron. rel.) *qvo*
 denken *kogi|r*; sich d. *imagina|r*; denk-
 bar -ble
 Denker *kogitoro, kogiero*
 Denkmal *monument*
 Denkmünze *medallie*
 Denkspruch *sentencie*
 denkwürdig *memorable*
 denn *na*
 dennoch *tamne, letro*
 denunzieren *denunciar*
 Depesche *telegramma, depesh*
 Depot *deposit*; deponieren -ar
 der, die, das (Art.) *i*; (Pron. rel.) *qve, ilqve*
 derartig, solch *lal*
 derb *kompakta|t*; -heit -cie
 derselbe, der gleiche *i pso*
 Derwisch *derviso*
 des (Art.) *dei*

desertieren <i>desert ar</i> ; Deserteur <i>-oro</i>	Dienstbote <i>serviero, domestiko</i>
deshalb <i>leo, o lie</i>	Dienstmann <i>kommissionero, portoro</i>
desinfizieren <i>disinfektar</i>	dies <i>ist</i> ; d. da <i>ist li</i>
dessen (Pron. dem.) <i>de le (lo, la, lie)</i> ;	diesjährig <i>istannan</i>
(Pron. rel.) <i>de qve (qvo, qva, qvie)</i>	diesmal <i>istic</i>
Dessert <i>dessert</i>	diesseitig <i>citran, istipartan</i>
destillieren <i>destillar</i>	diesseits (Präp.) <i>citre</i> ; (Adv.) <i>citri</i>
desto, je — desto <i>qvant — lant, plu — plu</i>	Dietrich <i>grimald</i>
deswegen <i>leo, o lie</i>	Differenz <i>differie, differincie</i> ; differieren
Detail <i>detalie</i>	<i>differir</i>
deuteln <i>interpretular</i>	Diktat <i>dikt</i> ; diktieren <i>-ar</i>
deut en <i>interpre tar</i> ; -ung <i>-cion</i>	Diktator <i>diktatoro</i>
deutlich <i>klar, distintat</i>	Diktion <i>dikcion</i>
deutsch <i>Deutsh</i> ; -land <i>-ie</i>	Dilemma <i>dilemma</i>
Devise <i>devis</i>	Dilettant <i>dilettanto</i>
Dezember <i>decembre</i>	Dill <i>anet</i>
Dezigramm <i>decigramma</i>	Din er <i>din</i> ; -ieren <i>-ar</i>
dezimal <i>decimal</i>	Ding <i>rè</i>
Dezimeter <i>decimetre</i>	dingen <i>ingajar</i>
diabolisch <i>diablik</i>	Dinkel <i>spelt</i>
Dialekt <i>dialekt</i> ; -isch <i>-ik</i> ; -iker <i>-iko</i> ;	Diphtheritis <i>difterit</i>
-ik <i>-icie</i>	Diphthong <i>diflong</i>
Dialog <i>dialog</i>	Diplom <i>diploma</i>
Diarium <i>diarie, jurnarie</i>	Diplomat <i>diploma to</i> ; -ie <i>-cie</i>
Diät <i>diet</i>	diplomatisch <i>diplomati k</i> ; Diplomatiek
dich <i>te</i>	<i>dir a te</i> [-cie]
dicht <i>dens</i> ; -en <i>-ar, kondensar</i>	direkt <i>direkt</i> ; -or <i>-oro</i> ; -orium <i>-orie</i>
dichten (Verse machen) <i>poetar</i>	Direktion <i>direkcion</i>
Dichter <i>poet o</i> ; -isch <i>-ik</i>	Dirigent <i>direktoro, direktanto</i>
Dichtkunst <i>poetik art, poeticie</i>	dirigieren <i>direktar</i>
Dichtung <i>poesie</i>	Dirne <i>puell</i> ; (feile) <i>meretra</i>
dick <i>krass</i> ; (geschwollen) <i>tumescit</i>	Diskant <i>sopran</i>
Dickicht <i>dumet</i>	Diskont <i>skont</i>
dickleibig <i>korpulent</i>	diskret <i>diskre t</i> ; -ion <i>-cie, -cion</i>
didaktisch <i>didaktik</i> ; Didaktik <i>-cie</i>	Diskus <i>disk</i>
die (Art.) <i>i</i> ; (Pron. rel.) <i>qve (qva, qves,</i>	Diskussion <i>diskuss</i> ; diskutieren <i>-ar</i>
<i>qvos, qvas)</i>	Dispens <i>dispens</i>
Dieb <i>furtor o</i> ; -erei <i>-ie</i>	disponieren <i>disposi r</i> ; disponibel, dispo-
diebisch <i>furtòs</i>	nierbar <i>-ble</i> ; Disposition <i>-cion</i>
Diebstahl <i>furt</i>	Disput <i>disput</i> ; -ieren <i>-ar</i>
Diele <i>plank, plankaj</i>	Dissertation <i>dissertacion</i>
diel en <i>planka r</i> ; -ung <i>-cion</i>	Distanz <i>dist[ancie]</i>
dienen <i>servir</i> ; d. zu <i>sir a</i>	Distel <i>kardue</i> ; -fink <i>karduel</i>
Diener <i>servitoro, serviero</i>	Distrikt <i>distrikt</i>
Dienst <i>servie</i>	Disziplin <i>disciplin</i> ; -arisch <i>-al</i>
Dienstag <i>mardie</i>	Dividende <i>dividend</i>

dividieren <i>divis ar</i> ; Division <i>-ion</i> ; Divisionär <i>-ionero</i> ; Divisor <i>-or</i>	Drama <i>drama</i> ; -tisch <i>-tik</i> ; -tiker <i>-tiko</i> ; -tisieren <i>-tar</i>
doch, dennoch <i>tamne, letro</i> ; (in Anforderungen) <i>ja</i> ; (auf Bekanntes hinweisend) <i>tà</i> ; (das Zugeständnis fordernd) <i>nemp</i>	Dramaturg <i>dramaturg o</i> ; -isch <i>-ik</i> ; -ie <i>-ie</i>
Docht <i>mech</i>	Drang <i>urgie, urgincie</i> ; drängen <i>urgir</i>
Dock <i>dokk</i>	drapier en <i>drappa r</i> ; -ung <i>-cion</i>
Doge <i>dogo</i>	drastisch <i>drastik</i>
Dogge <i>dogg</i>	Draufgeld <i>arr</i>
Dogma <i>dogma</i> ; -tisch <i>-tik</i> ; -tik <i>-ticie</i>	draussen <i>extri</i>
Dohle <i>monedle</i>	drechseln <i>torn ar</i> ; Drechsler <i>-oro</i>
Doktor <i>doktoro</i>	Dreck (Schmutz) <i>sordie</i> ; (Kot) <i>merd</i>
Doktrin <i>doktrin</i>	drehen <i>tornar</i> ; sich d. <i>rotar</i>
Dokument <i>dokument</i>	Drehung <i>tornacion</i> ; <i>rotancie, rotacion</i>
Dolch <i>pugion</i>	drei <i>tri</i>
Dold e <i>umbell</i> ; -ig <i>-òs</i>	dreibeinig <i>tripedòs</i>
Dolmetsch <i>interpreto</i>	Dreieck <i>triangle</i>
Dolus <i>dol</i>	dreieinig <i>trin</i> ; -keit <i>-ità</i>
Dom <i>katedral</i>	dreierlei <i>trispecial, trial</i>
Domäne <i>domnie</i>	dreifach <i>triple</i>
Domino <i>domin</i>	dreihundert <i>tricent</i>
Dompfaff <i>pyrl</i>	dreimal <i>tric</i> oder <i>tri vices</i>
Donner <i>tontr e</i> ; -n <i>-ar</i>	Dreimaster (Schiff) <i>trimast</i> ; (Hut) <i>trikorn</i>
Donnerstag <i>jodie</i>	dreissig <i>tridec</i>
doppelt <i>duple, biple</i>	dreist <i>proterv</i> ; -igkeit <i>-ità</i>
Doppelpunkt <i>bipunt</i>	dreitägig <i>trijurnan</i>
Dorf <i>villaj</i>	Dreizack <i>trident</i>
Dorn <i>spin</i> ; -ig <i>-òs</i>	dreizehn <i>dectri</i>
dorren <i>sikkescir</i>	Drell <i>trilic</i>
dörren <i>sikkar</i>	dresche n <i>tribl ar</i> ; -r <i>-oro</i> ; Dreschtenne <i>triblorie</i>
Dorsch <i>dorsk</i>	Dreschflegel <i>trible</i>
dort <i>illi</i> ; -her <i>de illi, illind</i> ; -hin <i>a illi, illors</i> ; -ig <i>illian</i>	dressier en <i>dress ar</i> ; -er <i>-oro</i> ; -ung, <i>Dressur dress[ion]</i>
Dose <i>pyx</i>	Drill <i>drill</i>
Dosis <i>dos</i>	Drillich <i>trilic</i>
dotier en <i>do tar</i> ; -ung <i>-cion</i>	Drilling <i>trigemin</i>
Dotter <i>vitell</i>	dringen auf <i>insistir sûr, en</i>
Douche <i>dush</i>	dringend, dringlich <i>urgint, urgiòs</i>
Dozent <i>docisto, docinto</i>	drinnen <i>intri</i>
Drache <i>drakon</i>	Drittel <i>triul, trim partie</i>
Drachme <i>drachma</i>	drittens <i>trimi</i>
Dragoner <i>dragono</i>	droben <i>supri</i>
Draht <i>metall-fil</i>	Drogu e <i>drog</i> ; -ist <i>-ero</i> ; -erie <i>-erie</i>
drainieren <i>drenar</i> ; Drainage <i>dren[acion]</i>	droh en <i>minaci ar</i> ; -ung <i>-e</i>
drakonisch <i>drakontik</i>	Drohne <i>fuk</i>
	dröhnen <i>resonar</i>
	drollig <i>droll</i>

Dromedar *dromeder*
 Droschke *fiakr|e*; -nkutscher -*ero*
 Drossel *turd*
 drüben *ultri*
 Druck *press*; (Buch-) *stamp*
 drucke|n *stamp|ar*; -r -*oro*; -rei -*orie*
 drücken *pressar*
 Drücker *ans*
 drunten *infri*
 Drüse *glandul*
 Dschungel *djungle*
 Dschunke *djunk*
 Dual *dual*
 ducken sich *kombassar se*
 Dudelsack *utrikle*
 Duell *duell*; sich -ieren -*ar*; -ant -*oro*
 Duett *duet*
 Duft *fragr|e*; -en -*ar*; -ig -*òs*
 Dukaten *dukad*
 dulden *suffrir, tolrar*
 Dulder *suffritoro, martyro*
 duldsam *tolran|t*; -keit -*cie*
 Duldung *tolr|e, -ancie, -acion*
 dumm *stul|t*; -heit -*cie, -tità*
 dumpf *obtùs, fusk*
 Düne *dun*
 Dung *sterkr|e*; düngen -*ar*
 dunkel *obskur*; -heit -*ie, -ità*; -n -*escir, vesprescir*
 Dünkel *arrogancie*
 dünken *parir*; sich d. *kredir se*
 dünn *tenue*
 Dunst *vapor*; -en -*ar*; -ig -*òs*
 Dunstkreis *atmosfer*
 Duodezfürst *regulo*
 durch (Ort) *per*; (Mittel) *per*; (durch Vermittlung von) *medie de*
 durchackern *perarar*
 durcharbeiten *perlaborar*; sich d. *penetrar*
 durchaus *absolutam, prors*
 durchbrennen (fortlaufen) *exkappar*
 durchbringen (z. B. ein Gesetz) *ficir*
 passar; (Geld) *dissipar*; (einen Kranken) *salvar*
 durchbrochen *perforat*
 Durchbruch *fragie, perfragie*

durchdringen *penetrar*; mit seiner Ansicht d. *ficir sue opin prevalir*
 durchdringend *penetrant*
 durcheinander *promiskuam*
 durchfahren *passar per*; Durchfahrt *passaj*
 Durchfall *diarrè*; (bei Bewerbungen) *repuls, flask*
 durchfliegen *pervolar*
 durchführ|en *praktika|r*; -bar -*ble*
 Durchgang *passaj*
 durchgängig, durchgehends *genral*
 durchgehen *passar, exkappar, perkurir*
 Durchmesser *diametre*
 Durchreise *passaj, preterviaj*
 Durchschlag *filtre, kribre*
 Durchschnitt *medie*; -lich *en m.*
 durchschossen (mit Papier) *interfoliat*; (Buchdruck) *interlineat*
 durchsehen *revisar*
 durchsichtig *transparint*
 durchsuchen *perqvisir*
 durchtrieben *versut*
 dürfen *licir*
 dürftig *indigiòs*
 dürr *sikk*; Dürre *sikcie, sikkità*
 Durst *siti|e*; -en -*r*; -ig -*òs*
 Dutzend *ducen*
 duzen *tetear*
 Dynast *dynast|o*; -ie -*ie*; -isch -*ik*

E.

Ebbe *reflux*
 eben (flach) *plan*; (kaum) *vix*; (gerade von d. Zeit) *psu*
 eben dieser *i pso*
 Ebene *planie*
 ebenfalls *ec, param*
 ebenso *param, eqv[al]am*
 Eber *verr, porko*
 Ecke *angle*
 edel *genròs, noble, gentil*
 Edikt *edikt*
 Efeu *hedre*
 Egge *okk*; -n -*ar*
 Egypt|en *Egypt*; -isch -*an*

ehe, bevor <i>preke</i>	Element <i>element</i> ; -ar -al
Ehe <i>konjugi e</i> ; -lich -al	elf <i>decun</i>
ehemals <i>pru</i>	Elfenbein <i>ebre</i>
Ehepaar <i>konjuges</i>	elterlich <i>parril</i>
Ehescheidung <i>divorcie</i>	Eltern <i>parres</i>
Ehre <i>honor</i> ; -n -ar; -nhaft -able; -nvoll -òs; ehrlos -eg; ehrwürdig -egne, <i>venrable</i>	Elternmord <i>parricidie</i>
ei! <i>eh!</i>	Empfang <i>akcept</i> ; -en -ar
Ei <i>ov</i>	empfehlen <i>rekommandar</i>
einschlafen <i>indormir</i>	empfinden <i>sensar, sentir</i>
einschlagen (vom Blitz) <i>iktar</i> ; (einen Nagel) <i>introbattar</i>	empfindlich (empfindend) <i>sensiv</i> ; (em- pfindbar) <i>sensable</i>
einschliessen <i>inkluser</i>	empfindsam <i>sentimental</i>
einschlummern <i>indormiular</i>	Empfindung <i>sension, sentiment</i>
Einschluss <i>inklùs</i>	empor <i>sors, suprors (supro), a supri</i>
einschreiben <i>inskriptar, registrar</i>	emporkommen <i>krescir</i>
Einsender <i>mittitoro</i>	emporwachsen <i>suprokrescir</i>
Einspruch <i>protest</i> ; E. erheben -ar	emsig <i>zelòs</i>
einst <i>u vic, u jurn, altru, pru</i>	Ende <i>exi e, fini e</i> ; -n -r
einsteigen <i>intrar</i>	endlich <i>exian, finian</i> ; (Adv.) <i>en exie, tand</i>
einstweilen <i>intre lie, leintre</i>	eng <i>angust</i> ; Enge -ie, -ità
einteilen <i>partir</i>	Engel <i>anglo</i>
Ein tracht <i>konkordie</i> ; -trächtig <i>konkord</i>	Eng lisch <i>Engle</i> ; (von Engeln) <i>anglik</i> ;
eintreten <i>intrar</i>	Enkel <i>grandifilio</i> [-land <i>Englie</i>
einwärts <i>intrors (intro), a intri</i>	entbehren <i>egir</i>
einwechseln <i>kambiar</i>	entdecken <i>dekoprir</i>
einwillig en <i>konsensar</i> ; -ung <i>konsens</i>	Ente <i>utke</i>
Einwohner <i>habitoro, habitanto, inkolo</i>	enterben <i>exheredar</i>
Einzahl <i>singler</i>	entfernt <i>distant, distòs</i> ; e. sein <i>distar</i>
einzelnen <i>single</i>	Entfernung <i>dist[ancie]</i>
einzig <i>unik, sol</i>	entfliehen jdm. <i>effugir qvo</i>
Eis <i>glacie</i>	entgegen <i>opposit</i>
Eisbär <i>mar-urs</i>	entgleisen <i>erailar</i>
Eisen <i>ferr</i> ; eisern -ac	enthalten <i>kontinir</i>
Eisenbahn <i>ferril</i> ; er -ero	entlassen <i>demissar</i>
Eisenwaren <i>ferraj</i>	entlegen <i>longve</i>
Eismeer <i>glacie-mar</i>	entschädigen <i>indemnificir</i>
eitel <i>van</i> ; -keit -ità	entschlossen <i>resolu t</i> ; -heit -cie, -tità
Ekel <i>tedi e</i> ; -ig, -haft -òs; sich ekeln vor <i>tedir qve</i>	Entschluss <i>resolvie, resolucion</i>
elastisch <i>elasti k</i> ; Elastizität -cità	entsteh en <i>nasci r</i> ; -ung -e
Elbe <i>Elb</i>	entweder — oder <i>ve — ve</i>
Elefant <i>elefant</i>	Entwurf <i>projekt</i>
elektrisch <i>elektri k</i> ; Elektrizität -cità	er <i>lo</i>
elend <i>misre, misrable</i>	Erbarmen <i>kommissrie</i> ; sich jds. erbarmen <i>kommissrir qvo</i>
	Erbe (der) <i>heredo</i> ; (das) <i>heredie</i> ; -n <i>heredir</i>

erbeuten <i>kapturar</i>	erreichen <i>obtinir</i>
erblicken <i>konspektar</i>	errichten (aufrichten) <i>erektar</i> ; (schaffen) <i>krear</i>
Erbse <i>pis</i>	Ersatz <i>kompens</i> ; ersetzen <i>-ar</i>
Erdbeere <i>fragle</i>	erscheinen <i>appari r</i> ; -ung <i>-e, -ncie</i>
Erd e <i>terr</i> ; -ig <i>-òs</i>	erschöpfen <i>exhaustar</i>
erdenken <i>exkogir</i>	erschrecken vor (intr.) <i>terrir qve</i> ; (trans.) <i>terrificir</i>
Erdgeschoss <i>fund-etaj</i>	erschütter n <i>qvassar</i> ; -ung <i>qvass</i>
Erdöl <i>petrolee</i>	ersparen <i>sparar</i>
erdulden <i>suffrir</i>	erst[er] <i>unim</i>
Ereignis <i>evenie</i> ; sich ereignen <i>evenir</i>	erst (Adv.) <i>lepre, pre lie</i> ; (nach langer Erwartung) <i>dem</i>
Erfahrung <i>experie, experincie</i>	erstarren <i>torpescir</i>
Erfind ung <i>invent</i> ; -er <i>-oro</i> ; -en <i>-ar</i>	ersteigen <i>escensar</i>
Erfolg <i>sukcedi e</i> ; E. haben <i>-r</i>	erstens <i>unimi</i>
erforschen <i>explorar, investigar</i>	ersticken <i>suffokar</i>
erfreuen <i>delektar</i>	erstmals <i>ai unim vic, unicanu</i>
ergänzen <i>supplir</i>	erstrecken sich <i>extensar se</i>
Ergebnis <i>result</i>	ersuchen <i>requestar</i>
ergebenst <i>ma humil</i>	Ertrag <i>produkt, profit, provenie</i>
erhalten (bekommen) <i>obtinir, har</i> ; (bewahren) <i>konservar</i>	erträglich <i>tolrable</i>
erheben <i>levar</i>	erwachen <i>vigilescir</i>
Erhol ung <i>refekt</i> ; -en sich <i>-ar se</i>	erwachsen <i>adult</i>
erinnern jdn. an <i>rememorar qvo do</i> ; sich an etw. e. <i>rementar qve</i>	erwägen <i>pondrar</i>
Erinnerung <i>rement</i> ; (Ermahnung) <i>exhort</i>	erwart en <i>expektar</i> ; -ung <i>expekt</i>
erkennen <i>gnir</i>	erwerb en <i>akqvisi r</i> ; -ung <i>-e</i>
Erkennungszeichen <i>kontersigne</i>	erwider n <i>replikar</i> ; -ung <i>replik</i>
erklären <i>explikar, deklarar</i>	erwürgen <i>stranglar</i>
erkranken <i>egrotescir, fir egrot, kadir egrot</i>	Erz <i>bronc</i>
erlangen <i>obtinir</i>	erzähl en <i>narrar</i> ; -ung <i>narr</i>
Erlaß (Nachlass) <i>remiss</i>	erzeugen <i>produktar</i> ; (eigentl.) <i>genir</i>
erlaub en <i>permissar</i> ; -nis <i>permiss</i>	Erzeugnis <i>produkt</i>
erleichtern <i>allevar, afficilar</i>	erzieh en <i>edukar</i> ; -ung <i>eduk[acion]</i>
erleiden <i>suffrir</i>	erzürnen <i>kolrar</i>
Erlös <i>lukre, produkt</i>	es <i>le und lie</i> (§ 36)
ermahnen <i>exhortar, adhortar</i>	Esel <i>asne</i>
Ermangelung <i>mank, mankancie</i>	Esse <i>kamin</i>
ermüd en <i>fatigar</i> ; -ung <i>fatig</i>	Essen <i>es</i> ; essen <i>-ar</i>
ernähr en <i>nutri r</i> ; -ung <i>-e, -cion</i>	Esslöffel <i>kochler</i>
ernenn en <i>nunkupar</i> ; -ung <i>nunkup</i>	etliche <i>nonull</i>
erneuern <i>renovar</i> ; sich e. r. <i>se, refir</i>	Etui <i>kaps</i>
Ernst (Name) <i>Ernesto</i>	etwa <i>ferm</i> ; -ig <i>-al, eventual</i>
Ernst <i>seriet à</i> ; ernst <i>-òs</i>	etwas <i>[ali]qve</i>
erobern <i>expugnar</i>	euch <i>vos</i> (Akk.); <i>a vos</i> (Dativ)
Ernte <i>meti e</i> ; -n <i>-r</i>	euer <i>vostre</i>
erörtern <i>explikar</i>	

Eule *ulul*
 Europ|a *Europ*; -äisch -*an*
 Evangelium *evangelie*
 ewig *etern*; -keit -*ie*, -*ità*
 Exempel *exemple*
 Exemplar *exempler*
 Exist|enz *existie*, *existencie*; -ieren *existir*
 Export *export*; -ieren -*ar*
 Extrablatt *suppliment*

F.

Fabel *fable*
 Fabri|k *fabrik*; -zieren -*ar*; -kant
 -*anto*, -*oro*
 Fach *kompart*; (Schrank-) *lokul*
 Fackel *fakle*
 Faden *fil*
 fähig *kapac*; -keit -*ie*, -*ità*
 fahren *veh|r*; Fahrt -*e*
 Fahrweg *rot-vie*
 Fall *kadi|e*; -en -*r*
 fallieren *fallir*
 falls *se*, *suke*
 falsch *fals*; -heit -*ie*, -*ità*
 fälschen *falsar*
 Falte *plik*; -en -*ar*
 Famili|e *famili|e*; -är -*al*
 Fang *kapt*; -en -*ar*
 Fant *bellulo*
 Farbe (Färbung) *kolor*; (Stoff z. Färben,
 Malen) *tint*
 färbe|n *tint|ar*; -r -*oro*; -rei -*orie*
 Fass *baril*; Fässchen -*ett*
 fassen *komprensa|r*; fasslich -*ble*
 fast *propi* (örtl.); *propu* (zeitl.)
 faul *pigre*; (faulend) *putre*
 Faust *pugne*; -kampf *pugilacion*
 Februar *februer*
 Feder *penn*; (Flaum-) *plum*
 Federbett *plumon*
 fehlen *mankar*, *desir*; (irren) *errar*
 Fehler (Mängel) *mank*; (Irrtum) *err*
 Fehlstoss, -wurf *falt*
 Feier *fest*, *cerimonie*, *celebracion*
 feierlich *solemn|e*; -keit -*ità*
 feig *ignav*; -heit -*ie*, -*ità*

Feige *fig*
 Feile *lim*
 fein *fin*; -heit -*ità*
 Feind *inimiko*; -lich *inimik*; -schaft
 Feld *agre*; (milit.) *kamp* [*inimicie*
 Feldflasche *lagen*
 Feldhuhn *perdic*
 Fell *pell*
 Fels *rup*, *rokk*
 Fenchel *fenikle*
 Fenster *fenstre*
 Ferien *vakancies*
 Ferkel *porkul*
 fern *longv|e*; Ferne -*ie*, -*ità*
 ferner *ultre lie*, *leultre*
 Ferse *tal*
 fertig *parat*; -keit *habilità*
 fertigen *ficir*, *fabrikar*
 Fest *fest*
 fest *firm*, *solid*, *fix*, *stable*
 festbinden *perligar*
 Festigkeit *stabilità*, *firmità*
 Festung *fortress*; (kleine F.) *fort*
 fett *pingve*; Fett *pingvie*; -ig *pingviòs*;
 -heit *pingvità*
 feucht *hum*; -igkeit -*ie*, -*ità*
 Feuer *igne*; (Feuersbrunst) *incendie*
 Fiaker *fiakre*
 Fiasko *fiask*
 Fibel *abeceder*
 Fichte *pin*
 Fieber *febre*
 Figur *figur*
 Filiale *bransh*
 Filet *filet*
 Filz *feltre*
 finden *kontrar*; Fund *kontrad*
 Finger *did*; -hut -*er*
 fingieren *fiktar*
 Fink *fringill*
 finster *obskur*; -nis -*ie*, -*ità*; -ling -*isto*
 firm *firm*
 Firma *firm*
 Fisch *pisk*
 flach *plan*; Fläche -*ie*; (Oberfläche)
 surfacie

Flächeninhalt <i>surfacie</i>	Fragezeichen <i>quest-signe</i>
Flachs <i>lin</i>	Frank <i>frank</i>
Flagge <i>flagg</i>	frankieren <i>franka r</i> ; franko <i>-t</i>
Flamme <i>flamm</i>	Frankreich <i>Francie</i> ; französisch <i>Franc</i>
Flanell <i>flanell</i>	Franse <i>franj</i>
Flasche <i>bottle</i>	Frass <i>lurk</i>
flattern <i>fluttrar</i>	Frau (Gegensatz: Mann) <i>femne</i> ; (Gegen-
Fleck (Ort) <i>lok, plac</i> ; (Schmutzfleck) <i>makle</i>	satz: Herr) <i>dam</i> ; (Gegensatz: Gatte) <i>marita</i> ; (Frauenzimmer) <i>homa</i>
Fleisch <i>karn</i> ; -er <i>-ero</i> ; -erei <i>-erie</i> ; -ig <i>-òs</i> ; -lich <i>-al</i>	Fräulein <i>damul</i>
Fleiss <i>dilgie, assiduità</i>	frei <i>liber</i> ; -heit <i>-ie, -ità</i>
fleißig <i>dilg, assidue</i>	Freibeuter <i>pirato</i>
Flicken <i>sart</i> ; flicken <i>-ar</i>	freilich, allerdings <i>sa</i>
Fliege <i>mosk</i>	Freitag <i>venerdie</i>
fliegen <i>volar</i>	freiwillig <i>voluntòs, spontan</i> ; -er <i>voluntero</i>
fliehen <i>fugir</i> ; Flucht <i>fugie</i>	fremd <i>alien</i>
Floh <i>pulc</i>	Fremde <i>extranie</i>
Flöte <i>flaut</i>	fress en <i>lurk ar</i> ; -er <i>-oro</i> ; -erei <i>-orie</i> ; -gier <i>-avie, -avità</i> ; -gierig <i>-av</i>
Flotte <i>flott, marin</i>	Freud e <i>gaudi e</i> ; -ig <i>-òs</i>
Flügel <i>al</i>	freuen sich über <i>gaudir qve</i>
Fluss, Strom <i>riv, rivott</i>	Freund <i>amik o</i> ; -in <i>-a</i>
Flussbett <i>alvee</i>	freundlich <i>affable</i>
flüstern <i>susurrar</i> ; Geflüster <i>susurr</i>	Freundschaft <i>amicie</i> ; -lich <i>amicial, amikal</i>
Flut <i>flux</i> ; -en <i>-ar</i>	Frevel <i>nefer</i>
Fohlen <i>vredul</i>	Fried e <i>pac</i> ; -lich <i>-al</i>
Folge <i>seqvi e (konseque)</i> ; -n <i>-r</i> ; (auf dem Thron) <i>sukcessar</i>	Friedrich <i>Fridricho</i>
folgsam <i>obsequiòs</i>	frisch <i>fris k</i> ; -e <i>-cie, -cità</i>
Fontäne <i>fontan</i>	Frist <i>termin</i> ; (Aufschub) <i>diffrie</i> ; -en <i>diffrir</i>
forder n <i>postlar</i> ; -ung <i>postle</i>	froh <i>hilar, gaudiòs</i>
fördern <i>promotar</i>	fröhlich <i>gaie</i>
Forelle <i>trut</i>	fromm <i>pie</i> ; Frömmigkeit <i>-tà</i>
Form <i>form</i>	Frosch <i>ran</i>
Forst <i>forst</i> ; Förster <i>-ero</i>	Frost <i>frigie</i>
fort! <i>abì!</i>	frottieren <i>frottar</i>
Fortdauer <i>durie, produrie</i>	Frucht <i>frukt</i>
fortfahren (weg-) <i>asvehir</i> ; (mit Worten) <i>addicir</i>	fruchtbar <i>fruktifer, fertil, fekund</i> ; -keit <i>-ità</i>
fortgehen <i>abir</i>	Früchtchen (kleine Frucht) <i>fruktett</i> ; (sauberes) <i>junaastro</i>
fortschreiten <i>progressar</i>	früh (am Morgen) <i>matinan</i> ; (frühzeitig) <i>matur, prematur</i> ; (vor dieser Zeit) <i>Adj. pruan</i> ; Adv. <i>pru</i> ; früher als <i>plu pr. da, qvam</i>
Fortschritt <i>progress</i>	
fortsetz en <i>kontinua r</i> ; -ung <i>-cion</i>	
Fracht <i>karg</i>	
Frack <i>frakk</i>	
Frage <i>quest</i> ; -n jd. nach <i>-ar qvo do</i>	

Frühling <i>vern</i>	Gall e <i>bil e</i> ; -ig -òs
Frühstück <i>prandi e</i> ; -en -r	Gallerie <i>gallerie</i>
Fuchs <i>vulp</i>	Galvanismus <i>galvanisme</i>
Fug <i>merit</i> ; mit F. und Recht <i>ko m. e</i>	Gang <i>ie</i>
fühlen <i>sentir</i> [jurie]	Gans <i>ansre</i>
Fuhre <i>karg, vehie</i>	ganz <i>tot</i> ; g. und gar <i>totam</i>
führen <i>duktar</i>	gar <i>perkokat</i>
Führer <i>duktoro</i> ; (berufsmässig) <i>gido</i>	gar nicht <i>nihil, vald no</i>
Fuhrmann <i>vehiero</i>	gar nichts <i>vald null</i>
Fuhrwerk <i>vehikl e</i> ; -sbesitzer -ero	Garantie <i>garantie</i>
Fund <i>kontrad</i>	Garten <i>gardn e</i> ; Gärtner -ero
fünf <i>qvin</i> ; -er -er	Gas <i>gas</i>
fünffach <i>qviniple</i>	Gast <i>hospit o</i> ; -lich -il
fünfhundert <i>qvincent</i>	Gasthof <i>hotel</i>
fünfmal <i>qvinic</i> oder <i>qvin vices</i>	Gatt e <i>marit o</i> ; -in -a
fünftausend <i>qvinmill</i>	Gattung <i>genre</i>
fünfft <i>qvinim</i> ; -ens -i	Gaumen <i>palat</i>
fünfzehn <i>decqvin</i>	Gebälk <i>tignaj</i>
fünfzig <i>qvindec</i>	gebären <i>partuar</i>
Funke <i>scintill</i> ; -ln <i>brillar</i> ; -n sprühen <i>scintillar</i>	Gebäude <i>edificie, struktad</i>
funkelnagelneu <i>totam nov</i>	geben (reichen) <i>dir</i> ; (schenken) <i>donar</i> ; es gibt <i>li si</i>
Funktion <i>funcion</i> ; -ieren -ar	Gebet <i>komprek</i>
für <i>pro</i>	Gebiet <i>territorie, distrikt</i>
Fürbitte <i>proprek</i>	gebildet (körperlich) <i>format</i> ; (geistig) <i>edukat</i>
Furcht <i>timor</i> ; -sam -òs	Gebirge <i>montaj, montes</i>
fürchten jd., sich f. vor jd. <i>timorar qvo</i> ; f. für jd. <i>t. pro</i>	Gebiss <i>dentaj, dentes</i> ; (am Zaum) <i>mors</i>
fürchterlich <i>terrible</i>	geboren <i>nascit, partuat</i> ; g. werden = ent- stehen <i>nascir</i>
Fürst <i>princ o</i> ; -in -a oder -ess; -lich -il	Gebrauch <i>ùs</i> ; -en <i>usar</i> ; (nötig haben) <i>indigir</i> ; gebräuchlich <i>usal</i>
Furt <i>vad</i>	Gebrüder <i>fratres</i>
fürwahr! <i>en ver!</i>	Gebühr <i>tax</i>
Fürwort <i>pronomin</i>	Geburt <i>partue</i> ; (Entstehung) <i>nascie</i>
Fuss <i>ped</i>	gebürtig aus <i>nascit en</i>
Fussbank <i>skamnul, ped-skamne</i>	Geburtstag <i>nascialie</i>
Fusspfad <i>semp</i>	Geck <i>fatuo</i>
Futter <i>pabl e</i> ; F. holen <i>cersir p.</i> ; füttern <i>[-ar]</i>	Gedächtnis <i>memorie</i>
Futtermal <i>kaps</i>	Gedanke <i>kogie</i>
Futurum <i>futur, futurità</i>	Gedeck <i>kuvert</i>
	gedeihen <i>prosprir</i>
	Geduld <i>patinci e</i> ; sich gedulden -ar
	geeignet <i>apt</i>
	Gefahr <i>perikle</i>
	Gefallen <i>plici e</i> ; gefallen -r

G.

Gabe *don*
 Gabel *fork*; (Essgabel) *forkul*
 gähnen *oscir*
 Galgen *galg*
 Galizien *Galici|e*; galizisch -an

- gefällig *favoròs*; -keit *favor*
 Gefängnis *prison*
 Gefäss *vaskle*
 Gefieder *pennaj*
 Gefild *kampaj, agraj*
 Geflügel *volatle*
 Gefühl *sentie*
 gegen *kontre*
 Gegend *region*
 gegenseitig *mutue*
 Gegenteil *kontrer*
 gegenüber *kontri*; g. befindlich *kontran*
 Gegenwart *presint, presencie*; -wärtig
presint
 Gegner *adverser|o, kontrer|o*; -isch -*il*,
kontern
 Gehalt (der) *valie*; (das) *salarie*
 geheim *sekret*
 gehen *ir*
 Gehölz *silvul*
 Gehör *audie*
 gehorchen *obedir*
 gehören *appertinir, attinir*; g. zu *sir de*;
 g. jdm. *sir a quo*
 Gehorsam *obedi|e*; gehorsam -*òs*
 Gehülfe *juvero*
 Geifer *bav*
 Geistsprit; (Gespenst) *spektre*; -igspritòs;
 -lich *sprital*; -reich *spritòs, genial*,
[[in]geniòs
 Geiss *kapra*
 Geiz *avar|ie, -ità*; -ig *avar*
 Gelächter *ridie, ridiaj*
 gelb *gilb*
 Geld *pekunie*; (bar) *monet*
 Geldbeutel *sakkul, burs*
 Gelegenheit *okkasion*
 gelehrig *docil*
 Gelenk *vertebre*
 gelingen: es gelingt mir etw. *mesukcedien*
 gelt|en *vali|r*; -ung -*e*
 geloben *vovi|r*; Gelübde -*e*
 Gemahl *marit|o, konjug|o*; -in -*a*
 Gemälde *pikt*
 gemäss *seku*
 gemein (gemeinsam) *kommun*; (gewöhn-
 lich) *vulgal*; (niedrig) *vil*
 Gemeinde *kommun*; die G. betreffend -*al*
 Gemeinschaft *kommunità*
 Gemse *gams, rup-kapre*
 Gemüse *legumne*
 Gemüt *anim, kordie*
 genau *exakt*
 General *genralo*
 geneigt zu *inklinat a*
 geniessen *frui|r*; Genuss -*e*
 Gentleman *gentilo*
 genug *sac*
 Geographie *geografie*
 Gepäck *bagaj*
 gerade *direkt*; (eben Adv.) *psu* (Zeit),
psi (Ort)
 geradezu *direktam*
 Gerät *utensil*
 geräumig *spaciòs*
 gerbe|n *tann|ar*; -r -*oro*; -rei -*orie*
 gerecht *just*; -igkeit -*ie, -ità*
 Gericht *justici|e*; -lich -*al*
 Gerichtshof *justicie-kort, tribunal*
 gering *pauk, parv*
 gerippt *virgat*
 gern *poc*
 Gerste *hordee*
 Geruch *odor*
 Gerüst *lignaj*
 Gesandt|er *lega|to*; -schaft -*cie*
 Gesang *kant*
 Geschäft *negoci|e*; -smann -*ero*
 Geschäftsreisender *viajero*
 geschehen *akkadir*
 Geschenk *don*
 Geschichte|e *histor|ie*; -lich -*ik*
 geschickt *apt*
 Geschirr (Gefässe) *vasklaj*
 Geschmack *gust, sapor*
 Geschöpf *krè, kreatur*
 Geschwader *squadre*
 Geschwätz *garrie, garriaaj*
 geschwind *celre*
 Geschwister *utrines*
 Geschworener *juroro*
 Geschwür *abscess*
 Gesellschaft *kompanie, società*

Gesetz <i>leg</i> ; -lich - <i>al</i>	Glaube (Religion) <i>fidie</i> ; (Vertrauen) <i>kredie</i> ; (Meinung) <i>opin</i>
Gesicht <i>facie</i> ; (Sehkraft) <i>vidie</i>	glauben <i>kredir</i>
gesinnt <i>disposit</i>	gleich (völlig g.) <i>eqve, equal</i> ; (teilweise g.) <i>par</i> ; -machen <i>eqv[al]ar</i> ; -kommen jdm. <i>eqv[al]ir quo</i>
Gespann <i>jug</i>	gleichen <i>sir simil (par)</i>
Gespenst <i>spektre</i>	gleichfalls <i>param</i>
Gespräch <i>kolloqvie</i>	Gleichheit <i>parità</i> ; <i>eqv[al]ità</i>
Gestalt <i>statur, form, figur</i>	gleichsam <i>quasi</i>
Gestell <i>montur</i>	Gleichung <i>eqv[al]acion</i>
gestern <i>hestr u</i> ; -strig - <i>e</i>	Gleis <i>rail</i>
Gestrüpp <i>dumet</i>	gleiten <i>lapsar</i>
Gestüt <i>yegverie</i>	Glied <i>membre</i>
gesund <i>san</i> ; -heit - <i>ie, -ità</i>	Globus <i>glob</i>
Getreide <i>granaj, frument</i>	Glocke <i>klokk</i>
Gevatter <i>komparen to</i> ; -in - <i>ta</i> ; -schaft - <i>cie, -taj</i> ; Gevatter <i>kompatre</i> ; -in <i>kommatre</i>	Glück <i>felicie, felicità</i> ; (Erfolg) <i>sukcedie</i> ; -lich <i>felic</i>
Geviert <i>quadrad</i>	glücken: es glückt mir etw. <i>me sukcedi en</i>
Gewächs <i>plant</i>	Glückwunsch <i>gratl e</i> ; Glück wünschen
Gewalt <i>forcie</i>	Glut <i>ardie</i> [- <i>ar</i>]
Gewand <i>vestie</i>	Gnade <i>klem[inc]ie, gracie</i> ; gnädig <i>graciòs, klem[int]</i>
Gewebe <i>text</i>	Gold <i>aur</i> ; -en - <i>ac</i>
Gewehr <i>fusil</i>	Goldlack <i>cheirant</i>
Gewerbe <i>negocie</i>	Golf <i>golf</i>
Gewicht <i>pondre</i>	gönnen <i>no invidir, donar</i>
Gewinn <i>lukre, profit</i> ; G. bringen <i>lukrar</i>	Gott <i>de o</i> ; Göttin - <i>a, -ess</i>
gewinnen aus <i>profitar abs</i>	göttlich <i>divin, deil</i>
gewiss (zuverlässig) <i>cert</i> ; (sicher) <i>sekur</i> ; (L. <i>quidam</i>) <i>certan</i> ; -heit <i>cercie, certità</i>	Götze <i>idol</i>
Gewissen <i>konscinci e</i> ; -haft - <i>òs</i>	Grab <i>foss</i> ; (gemauert) <i>tumb</i> ; (Grabmal) <i>sepulkre</i> ; graben <i>fossar</i> ; Gräber <i>fossoro</i>
Gewitter <i>tempestaj</i>	Graben <i>fossul</i>
gewöhnen <i>[as]suetar</i>	Grad <i>grad</i>
Gewohnheit <i>habitue, [kon]suecie</i>	Graf <i>kont o</i> ; Gräfin - <i>a, -ess</i> ; gräflich - <i>il</i>
gewöhnlich <i>habitual, suecial</i>	Gramm <i>gramma</i>
gewohnt <i>[kon]suet</i> ; -sein <i>habituat, sueciar</i>	Grammatik <i>grammaticie</i> ; -er <i>grammatiko</i>
Gewölbe <i>volt</i>	grammatisch <i>grammatik</i>
Gewürz <i>kondiment</i>	Gras <i>gramin</i>
Gicht <i>gott</i>	Gräte <i>pisk-oss</i>
giessen <i>fusar</i> ; (be-) <i>aqvar</i> ; (schmelzen) <i>fundir</i>	gratis <i>grac, gratis</i>
Giesser <i>fundier o</i> ; -ei - <i>ie</i>	Gratulation <i>gratl, gratlacion</i>
Gift <i>venen</i>	grau <i>gris</i> ; gräulich <i>grisul</i>
Gitter <i>klatre</i>	Grauen <i>horrie</i> ; sich gr. vor <i>horrir que</i>
Glanz <i>splendie, brill</i> ; glänzen <i>splendir, brillar</i> ; glänzend <i>splend, brilliant</i>	gravieren <i>gravar, ingravar</i>
Glas <i>vitr e</i> ; -er - <i>ero</i>	
glatt <i>glabre</i>	

greifen *prensar*
 greis *sen*; Greis *seno*; -enhaft *-il*
 Grenadier *grenadero*
 Grenze *fronter, konfinie*
 Grenzweg *fronter-vie*
 griechisch *Gre|k*; Griechenland *-cie*
 Griess *gravell*
 Griff, Handhabe *ans*
 Griffel *styl*
 Grille *gryll*; (Baum-) *cikad*
 gross *grand*; Grösse *-ie, -ità*
 grossartig *grandiòs*
 Grosshändler *grosser|o*; Grosshandlung
 Grosstat *grandopre* [-ie
 Grossvater *grandipatre*
 Grotte *grott*
 grün *vird*; Grün *-ie; -en -ir*
 Grund *fund*; (Grundlage) *fundament*;
 (Entstehungs-) *kaus*; (Beweg-) *motiv*;
 zu G. richten *ruinar*; zu G. gehen
perir, ruinar se
 gründen *fundar*
 Grundsatz *principie*
 Gruppe *grup*
 Gruss *salut*; grüssen *-ar*
 Gulden *florin*
 Gummi *gumm*
 Gunst *favor*
 Gurt *cint*; gürtten *-ar*
 Gürtel *cingle, cintakle*
 Guss (Metall) *fundie*
 Gut *ben*
 gut *bon*; Güte *-ie, -ità*
 Guthaben *habie*
 gutherzig *bon, bonanimòs*; -keit *-ità*
 gütig *boniòs, bonugne*
 gütlich *amikal*
 gutschreiben *kreditar*

H.

Haar (weiches) *kapill*; (hartes) *krin*;
 sich in die Haare geraten *akka-*
pillar se
 Habe *fortun*
 haben *har*
 Habicht *akcipitre*; -snase *agle-nas*

Habsucht *avidie, avidità*; -süchtig *avid*
 Hacke (Instrum.) *hakk*; (Ferse) *tal*;
-n hakkar
 Hagel *grandn|e*; -n *-ar*
 Hafen *portue*
 Hafer *aven*
 Hahn *kokk, gallino*; (am Fass) *klavie*
 Haifisch *scyllie*
 Haken *unk*
 halb *semi|e*; -ieren *-ar*
 Halbinsel *peninsle*
 halbnackt *seminud*
 Hälfte *semie*
 Hals *koll*
 Halt *paus*
 halt! *stoppà*
 halten *tinir*; (aufhalten) *stoppar*; h. für
tinir mit doppeltem Akk. oder mit
 Akk. und *pro*
 Haltung, Stellung *attitud*
 Hammer *mallee*
 Hand *man*; -arbeit *m. -labor*
 Handel *kommercie*; (im Inland) *traffik*;
 (Geschäft) *negocie*
 handeln (Handel treiben) *kommerciar*,
negociar, traffikar; (tun) *agir*; es
 handelt sich um *le agi se do*
 Handhabe *ans*
 Handlung *agie*; (Geschäft) *negocie*
 handlich *traktable*
 Handschuh *gant*
 Handwerk *fabrie*; -er *fabro*
 Hanf *kanab*
 Hang *pendi|e*; -en *-r*; hängen *pendificir*
 Happen *morsell*
 Harf *harp*
 Harke *rastell*; -n *-ar*
 Harmonie *harmonie*
 hart *dur*
 Härte *durie, durità*; -n *durar, indurar*
 Hase *lepor*
 Haselhuhn *koryl-gallin*
 Haselnuss *koryl-nuc, nukul*; -strauch
koryl
 Hass *odi|e*; -en *-r*
 Haufe *kumle*

- häufig *fregve, freqvint*
 Haupt *kap*; (Führer) *shefo*
 Häuptling *shefo*
 Hauptmann *kapitano*
 Hauptstadt *kapital*
 Haus *dom*; zu H. *en dom*
 Haushalt *menaj*
 Hausknecht *servo*
 Hauslehrer *preceptoro*
 häuslich *doman*
 Hausse *alcie*
 Haut *pell, membran*; häutig -òs
 heben *levar*
 Heber *sifon*
 Hecht *esoc*
 Hecke, Zaun *sep*
 Heer *armè*
 Heft *qvadern*
 heften *konsutar*
 heftig *vem[int]*; (gewaltig) *violent*; -keit
 vem[inc]ie, violencie
 Heide (der) *pagano*; (die) *erikaj*; -strauch
 erik
 heil *san*; -en -ar; -bar -able
 Heil *sanie, sanità*
 Heiland *salvoro*
 heilig *san|t*; -keit -tità; -tum -cie
 heilsam *salutal, salutifer*
 Heim *dom*; -at *matrie*
 Heimchen *gryll*
 heimlich *sekret*
 Heinrich *Henricho*
 Heirat *matrimonie*; -en *nuptar*
 heiss *kald*
 heissen *sir nomat*
 heiter *alakre*
 heitzen *inkaldar*
 heftig *vem[int]*; -keit *vem[inc]ie*
 helfe|n *juv|ar*; -r -oro
 hell *klar*; -e -ie, -ità
 Hemd *kamis*
 hemmen *impedir*; (bremsen) *frenar*
 Hengst *stallion, vredo*
 Henne *henn, gallina*
 herab *a infri, infrors (infro), dors*
 heranrücken, hervortreten *approxar se*
 herauf *a supri, suprors (supro), sors*
 Herausgeber *editoro, ediero*
 herausgehen, hinausg. *extroir, extrar*
 herausnehmen *extroprensar, prensar a*
 extri; sich etwas h. *arrogar qve a se*
 herbei! *a me!*
 herbeiholen *akcersir, ficir venir*
 Herbst *autumne*
 Herde *greg*
 herein *a intri, intrors (intro)*
 herein! *intrà!*
 Hering *haring*
 hervorquellen *skatir*
 Herr (Anrede) *her*; (Beherrscher) *domno*;
 -in *domna*
 herrlich *magnifik*
 herrschen *regnar*
 herstellen *restaurar*
 herumstreichen *vagir*
 herunter *a infri, infrors (infro), dors*
 herunterkommen (eigentl.) *venir dors*,
 infrovenir; (bildl.) *dekadir*
 hervorstechen *excellir*
 Herz *kordi|e*; -lich -al
 Herzog *du|ko*; -in -ka, -kess; -lich -cil;
 -tum -cie
 herzu *a li, lors*
 Hessen *Hessne*
 Heu *fen*
 heuer *istannanu*; heurig *istannan*
 Heuschrecke *lokust*
 heu|te *hodi*; -tig *hodie*
 Hexe *bruj|a*; -n -ar
 hier *isti*; von h. *de isti, istind*; -her
 a isti, istors
 hiervon *de ist, de istie*
 hiesig *istian*
 Hilf|e *juv*; -los -eg
 Himbeere *framb*
 Himmel *cel*; himmlisch -an
 hin *a*
 hinab = herab
 hinder|n *impedi|r*; -nis -e, -ment
 hierdurch (Adv.) *per lie, leper*
 hinein (Adv.) *aen lie, a intri, intrors*
 (intro)

hineingehen *introir*
 hineinmischen *immixar*
 hinschicken *mittir*
 Hinsicht *regard*; -lich (Präp.) *do, supre, regard de*
 hinten *detri*; h. befindlich *detran*
 hinter (Präp.) *detre*
 hinterrücks *de detri*
 hinüber *a ultri, ultrors (ultro)*
 hinunter = herab
 hinweg! *abì!*
 hinzu *a lie, lea*
 hinzufügen (Worte) *addicir*
 Hirse *milie*
 Hirt *gregero*
 hissen *hissar*
 Hitz|e *kaldi|e*; -ig -òs; (medizin.) *akut*
 hoch *alt, elevat*
 hochachten *estimar*
 hochfahrend *superb*
 höchst *ma alt*; -ens *ai ma*
 Hochzeit *nupcie*
 Höcker *gibbre*
 Hof *kort*; jdm. den H. machen *kortar qvo*
 hoff|en *sperar*; -nung *sper*
 Hoffräulein *kort-damul*
 höflich *gentil*; -keit -ità, *civilità*
 Höhe *alcie, altità*
 hohl *kav*
 Höhle *kavern, spekue*
 hold *dulc, favoròs*
 holen *cersir*
 Holland *Holland*; -ändisch -an
 Höll|e *infern*; -isch -al
 Holz *lign|e*; -ig -òs; hölzern -ac
 Holzkohle *ligne-karbon*
 Holztaube *palumb*
 Honig *mell*
 horchen auf *auriar qve*
 hören *audir*
 Horn *korn*; -ist -isto
 Hose *pantalon*; (Knie-) *brak*
 Hospital *hospital*
 Hotel *hotel*
 Huf *ungle*
 Hügel *kollin, montul*

Huhn *gallin*
 Huld *favor*
 Hummer *gammre*
 humoristische Schriften *facecies*
 Hund *kan*; hündisch -il; Hündin -a
 hundert *cent*; -fach -iple; -mal -ic; -st
 -im; -stel -ul
 Hunger *fami|e*; -n -r; hungrig -òs
 Husten *tussi|e*; husten -r
 Hut (Kopfbedeckung) *petàs*; -macher
 Hütte *tugurie* [-ero]
 Hymne *hymne*
 Hypochonder *hypochondro*

I.

Ich *me*
 Idee *idè*
 ihm *a lo*
 ihn *lo*
 Ihnen *a Vos*
 ihnen *a les (los, las)*
 ihr (2. Pers.) *vos*; Ihr *Vostre*
 ihr (3. Pers.) *lue (Sing.)*; *lostre (Plur.)*;
 sue (refl.)
 illustrieren *illustrar*
 im *en i*
 immer *sempru, omnu*; i. grösser *plu e plu grand*
 immerwährend *sempre, omnuan*
 Imperativ *imperativ*
 Imperfekt *imperfekt*
 impfen *vakcinar, inoklar*
 in *en*
 inbegriffen *inklusat*
 indem (Zeit) *trake*; (Mittel) *perke*
 indess[en] (inzwischen) *leintre, intre lie*;
 (dagegen) *sed, lekontre, kontre lie*
 Indien *Indie*; indisch *Indian*
 Indikativ *indikativ*
 Industri|e *industri|e*; -ell -al
 infam *diffamòs*; -ie *diffam*
 Infanteri|e *infantr|ie*; -st -o
 Infinitiv *infinitiv*
 infolge von *seqvie de*
 Ingenieur *ingeniero*
 Ingwer *zingibre*

Inhaber *possessoro*
 Inhalt *kontinie*
 Inhaltsverzeichnis *indik*
 Inland *intranie*; inländisch *intran*
 innen *intri*; von i. *de i.*, *intrind*
 inner (innerlich) *intern*
 innerhalb *intre*, *intri de*
 innig *intim*
 Inschrift *inskript*
 Insel *insle*
 Inserat *annonc*
 insofern als *en quant*
 insolven|t *nesolven|t*; -z -*cie*
 Instandhaltung *intertinie*, *konservacion*
 Institut *institut*
 intensiv *intensiv*; -ität -*ità*
 interessieren *intressar*
 Inventar *inventari|e*; -isieren -*ar*
 inwendig *intern*
 inwiefern *en quant*
 inzwischen *leintre*, *intre lie*
 irden *terrac*
 irdisch *terran*
 irgend .. *ali ..*; irgend etwas *alique*;
 irgendwo *aliqui*
 Irland *Irland*; -ländisch -*an*
 irren [sich] *errar*; Irrtum *err*
 Irrsinn *vesanie*; -ig *vesan*
 isolieren *isolar*
 Italien *Itali|e*; -isch -*an*

J.

ja *tà*; ja sogar *psam*
 Jagd *kaccie* (sprich: *katzie*)
 Jahr *ann*; jährlich -*al*
 Jahrestag *anniverser*
 Jahreszeit *seson*
 Jahrgang *annad*
 Jahrhundert *sekle*
 Jahrmarkt *ferie*
 Jähzorn *irakundie*; -ig *irakund*
 Jalousie *persian*
 Jammer *lament*; -n -*ar*
 Januar *januer*
 Japan *Japonie*; -isch *Japon*
 Jasmin *jasmin*

jauchze|n *shautar*; -r (Ruf) *shaut*
 je zwei *a bi*; je—desto *quant—lant*,
 plu—plu
 jeder *omne*
 jemand *qvo*, *aliquo*
 je mehr—desto mehr *plu—plu*
 jener *ill*
 jenseitig *ultran*
 jenseits (Präp.) *ultre*; (Adv.) *ultri*
 Jesus *Jesù*
 jetzt|t *istui*; -ig -*an*
 Joch *jug*
 Johannisbeere *rib*
 Journal *jurnal*
 Jubel *jubl|e*; -n -*ar*
 Jude *judaiko*
 Jugend *junie*, *junità*; -lich *junil*
 Jugendstreich *junilies*
 Juli *Julie*
 jung *jun*
 Junge *boi*
 Jungfrau *virgina*
 jüngst (neulich) *nupru*
 Juni *juin*
 Jurist *juristo*
 Juwel *gemm*, *juvel*; -ier -*ero*

K.

Kabel *kable*
 Käfer *skarabè*
 Kaffee *koffè*; -löffel *kochlerul*
 kahl *kalv*
 Kahn *bot*, *bark*
 Kaiser *imper|o*; -in -*a*, -*ess*; -lich -*il*;
 -reich -*ie*; -würde -*ità*
 Kahm *mucie*; -ig *muc*
 Kakao *kokao*
 Kalb *vitle*
 kalt *frig*; Kälte -*ie*
 Kamm *pex*; kämmen -*ar*
 Kammer *kamre*
 Kampf *kombatt*; kämpfen -*ar*
 Kanzler *kanclero*
 Kap *kap*
 Kapital *kapitalie*
 Kapitäl *kapitell*

Kapitän <i>kapitano</i>	Kindermädchen <i>infantera</i>
Kapitel <i>kapitle</i>	Kinn <i>menton</i>
Kapitol <i>kapitolie</i>	Kinnbacke = Kiefer
Karpfen <i>karp</i>	Kirch e <i>[ek]klesie</i> ; -lich <i>ekklesiastik</i> , <i>klesial</i>
Karren <i>karr</i>	Kirchhof <i>cemeterie</i>
Karte <i>kart</i>	Kirchner <i>sakristo</i>
Kartoffel <i>patat</i>	Kirsch (Getränk) <i>kirsh</i>
Käs e <i>kase e</i> ; -ig -òs	Kirsche <i>ceràs</i>
Kass e <i>kass</i> ; -ierer -ero	Kiste <i>cist</i>
Kasten <i>cist</i>	Kitzel <i>titill</i> ; -n -ar; -ig -òs
Katarrh <i>katarr</i>	Kladde <i>kladd</i>
Katze <i>kat</i>	kläffen <i>gannir</i>
Kauf <i>empt</i> ; -en -ar	Klag e, Beschuldigung <i>kùs</i> ; -en -ar
Kaufmann <i>negocièr o</i> , <i>merkant o</i> , <i>merker o</i> ; -männisch -il	Klang <i>son</i>
kaum <i>vix</i>	Klangfarbe <i>timbre</i>
Kautschuk <i>kautshuk</i>	klar <i>klar</i> ; -heit -ie, -ità
Kaviar <i>kaviar</i>	Klass e <i>klass</i> ; -isch -ik
Kegel <i>qvill</i> ; (mathem.) <i>kon</i>	Klavier <i>pian</i> ; Kl. spielen -ar; -spieler -isto
Kehle <i>gul</i> , <i>guttre</i>	kleben <i>viskar</i> (tr.); v. se (intr.)
Keilkissen <i>traversin</i>	Kleber, Klebstoff (veget.) <i>visk</i>
kein <i>null</i>	klebrig <i>viskòs</i> , <i>glutinòs</i> ; -keit -ie, -ità
Kelle <i>trull</i>	Klee <i>klevre</i>
Keller <i>kavie</i>	Kleid <i>vestie</i> , <i>vestment</i>
Kellner <i>garson o</i> ; -in -a	Kleie <i>furfre</i>
Kelter <i>torkl e</i> ; -n -ar; -er -oro	klein <i>parv</i> ; (als Tadel) <i>pusill</i>
kennen <i>kognir</i> ; jd. k. lernen <i>fir kognit</i> <i>ko qvo</i>	Kleingeld <i>monetul</i>
Kenner <i>kognitoro</i>	klettern <i>klimbar</i>
Kenntnis von <i>kognie</i> (<i>kognicion</i>) <i>da</i>	Klima <i>klima</i>
Kennzeichen <i>signe</i> , <i>kontersigne</i> , <i>symptoma</i>	Klingel <i>tinh</i> ; -n -ar
Kern <i>nuklee</i> ; (vom Getreide) <i>gran</i>	Klöppel <i>battor</i>
Kette <i>katè</i> ; -n -ar	Kloster <i>monastri e</i> ; klösterlich -al
Kettenbrücke <i>pendie-pont</i>	Klub <i>klub</i>
Kettenhund <i>katè-kan</i>	klug <i>prud[int]</i> ; -heit <i>prud[inc]ie</i>
Kettenrechnung <i>trikalkle</i>	Knabe <i>puer</i>
Kettenschiffahrt <i>katè-navig</i>	Knack <i>krakk</i> ; -en -ar
Kettenstich <i>katè-nul</i>	Knebel <i>garrot</i>
keusch <i>kast</i> ; -heit -ie, -ità	Knecht <i>servo</i>
Kicks <i>piff e</i> ; -en -ar	kneifen <i>pincar</i>
Kiefer (der) <i>maxill</i> ; Ober- <i>superm.</i> ; Unter- <i>inferm.</i> ; (die) <i>pin</i>	Kneifzange <i>pinc</i>
Kiemen <i>branchies</i>	Knie <i>genuè</i>
Kilogramm <i>kilogramma</i>	Kniff <i>trikk</i>
Kind <i>infant</i> ; -lich -il; -isch <i>pueril</i> ; -erei <i>puerilie</i>	Knochen <i>oss</i> ; -bruch <i>fraktur</i>
	Knopf <i>button</i> ; knöpfen -ar
	Knospe <i>gemm</i>

- Knust (Brot) *kruston*
 Koch *koktero*; -en *koktar*
 Koffer *koffre*
 Kofferträger *portoro*
 Kognak *konyak*
 Kohl *kramb*
 Kohle *karbon*
 Kokerei *kokerie*
 kokett *koket*
 Koks *kok*
 Kolik *kolik*
 kommen *venir*
 Kommende *kommend*
 Kommentar *kommentarie*
 Kommode *kommodie*
 Kompanie *kompanie*
 kompon|ieren *kompos|ir*; -ist -*itoro*
 Komposition *komposie, komposicion*
 Kompott *kompot*
 Konditor *konfektero*
 König *reg|o*; -in -*a*, -*ess*; -lich -*il*; -reich -*ie*; -swürde -*ità*
 können (vermögen) *possir*; (verstehen)
 Konsonant *konson[ant]* [*sapir*]
 Konsul *konsulo*
 Kontor *kontorie*
 Konzert *koncert*
 Kopf *kap*; -kissen *nukker*; -tuch *kaper*
 Kopie *kopi|e*; -ren -*ar*
 Korb *korb*; Körbchen -*ett*
 Korinthe *rosinul*
 Kork *kork*
 Korn *gran*
 Körper *korpre*
 Korrespond|enz *korrespondi|e*; -ieren -*r*
 Kost *viktue, aliment*
 kosten *kostar*; (probieren) *probar*
 Kosten *kostes*
 köstlich *deliciòs*
 Krach *frag*; -en -*ar*
 Kraft *forcie*; kräftig *fort, val*
 Kragen *koller*
 Krämer *merker|o*; -laden -*ie*
 Krampf *spasme*
 krank *egrot, morbòs*
 Krankenträger *portaklero*
 krankhaft *egrotugne*
 Krankheit *egrocie, morb*
 kränklich *egrotul*
 Kranz *koroll*
 Kraut *herb*
 Kredit *kredit*
 Kreide *kret*
 Kreuz *kruc*; -en -*ar*; -igen -*ifixar*
 kriechen *reptar*
 Krieg *gerr*
 Kriegsvolk *trupes*
 Kritik *kriticie*; -er *kritiko*; -aster *kriti-*
 kritisch *kritik* [*kastro*]
 kritisieren *kritikar*
 Krone *koron*; (Münze) *kron*
 krönen *koronar*
 Krumen *frustules*; (Brotkrume) *medull*
 krumm *kurv*; krümmen [*in*] *kurvar*
 Krümmung, Kurve *kurvie*
 Kruste *krust*
 Kruzifix *krucifix*
 Küche (Ort) *kulin*; (das Gekochte) *kokt*
 Kuchen *placent, tort*
 Kuckuck- *kukul*
 Kufe *tonn, baril*; Küfer *tonnero*
 Kuh *vakk*
 kühn *audac*; -heit -*ie, -ità*
 Kulisse *kuliss*
 Kult *kult*
 Kultur *kultur*
 sich kümmern um *glektar qve*
 kund *kognit*
 künftig *futur*
 Kunst *art*; künstlich -*al, artificial*
 Künstler *artist|o*; -isch -*ik*
 Kunstwerk *artificie*
 Kupfer *kupre*
 Kuppel *kuple*
 Kur *kur*; -ieren *sanar*
 Kurs *kurs*; -zettel -*list*
 kurz *kurt, brev*; Kürze *kurcie, brevie*;
kurtità, brevità; kürzen *kurtar*
 kurzsichtig *myop*; -keit -*ie*
 Kuss *oskl|e*; küssen -*ar*
 Küste *litor*
 Kutsche *kotsh*; -r -*ero*

L.

- Lache *stagnul*
 lächeln *subridir*
 lachen über *ridir qve*
 lächerlich *ridibl|e*; l. machen *-ar*
 Lachs *salmon*
 Lack *lakk*
 Laden (Kaufladen) *magazin, butik*;
 (Fensterladen) *paravent*
 laden *kargar*; (einladen) *invitar*
 Lage *situe, situacion*
 Lager (Warenbestand) *konst*
 lahm *klaud*
 Laich *ikr|e*; -en *-ar*
 lallen *balbar*
 Lamm *agnul*; -en *-ar*
 Land (Gegens.: Wasser) *terr*; (Gegens.:
 Stadt) *rur*; (politisch) *land*
 länd|en *terra|r*; -ung *-cion*; landen *ter-*
rar se; -lich *rural*
 Landschaft *terraj*
 Landwirt *agrero*
 lang *long*; Länge *-ie, -ità*
 langsam *len|t*; -keit *-cie, -tità*
 Langweil|e *innui|e*; -ig *-òs*
 Lanze *lanc*
 Lappen *pannul*
 Lärche *lark*
 Lärm *strept*; -en *-ar*; (Alarm) *alarm*
 lassen *lassar*; (veranlassen) *ficir*
 Last *onre, karg*
 Laster *vicie*
 lästig *molest*
 latein *Latin*
 Laterne *lantern*
 lau *tep*
 Laub *frond, foliaj*
 Laube *pergle*
 Lauf *kurri|e*; -en *-r*; Läufer *-ero, -toro*
 Lauge *lixiv*
 Laus *pedikle*
 Laut *son*
 laut *grand, sonòs*
 laut (Präp.) *seku*
 Laute *lut*
 lauten *har tenor*
 läuten *sonar*
 Lazarett *lazaret*
 Lebehoch *vivì*
 Leben *vit, vivie*
 leben *vivir*
 lebendig *viv, vivint*
 Leber *jekre*
 Lebewohl *adè*
 lebhaft *vivac*
 leblos *viteg, sin vit*
 lecken *lekkar*
 Leder *kori|e*; -n *-ac*
 ledig (frei) *liber*; (unverheiratet) *celib*
 leer *vaku|e*; -en *-ar*; Leere *-ie, -ità*
 legen *situar, lokar*
 Lehm *argill*
 Lehnstuhl *stulott*
 Lehre (Lehrsatz) *doktrin*; (gewerbl.)
discie; -n *docir*; -r *dociero, docitorio*
 Lehrling *disciero*
 lehrreich *instruktiv, instruktant*
 Leib (Körper) *korpre*; (Bauch) *ventre*
 Leibweh *ventre-dolor*
 Leiche *kadavre, korpre*
 Leichenbegängnis *funre*
 leicht (zu tun) *ficil*; (zu tragen) *lev*
 Leichtsinn *levit|à*; -ig *-òs*
 Leid *suffri|e, pati|e*; -en *-r*
 Leidenschaft *passion*; -lich *-at*
 leider! *proh!*
 Leier *lyr*
 leihen *prestar*
 Leim *glutin*; -en *-ar*
 Lein *lin*
 Leinewand *lint*
 leise *len*
 leist|en (ausführen) *exsequir, ficir*;
 -ung *ficie*
 leistungsfähig *kapac*; -keit *-ità*
 leiten *duktar, direktar*
 Leiter (der) *direktoro*; (die) *skal*
 Lende *lumb*
 Lerche *alaud*
 lernen *discir*
 lese|n *lekt|ar*; -r *-oro*
 lesenswert *lektagne*

leserlich *lektable*
 Letter *typ*
 letzt *ultim*
 leuchten *lucir*
 leugnen *negar*
 Leute *homes, persones*
 Leutnant *lotnanto*
 Licht *lucie*; (Kerze) *kandel*
 lieb (teuer) *kar*
 Liebe *am*; -n -ar
 liebenswürdig *amable, amegne*
 lieber (Adv.) *plu poc*
 liebevoll *amòs*
 Liebhaber *amoroso*
 liebkosen *karessar*; Liebkosung *karess*
 lieblich *suav*
 Lied *kant*
 Lieferant *furnitorio, furniero*
 liegen *jacir, sir situat, sir*
 Likör *liker*
 Lilie *lilie*
 lind *len*; -ern *[al]lenar*
 Linde *tilie*
 Linie *linee*
 link *sinistr|e*; -s -i
 Liste *list*
 listig *astu|t*; List -cie
 Liter *litre*
 Lithograph *litografo*
 Litteratur *littratur*
 Lob *laud*; -en -ar; lüblich -able
 Loch *for*
 Locke *cirr*
 locken *lurar*
 Lockung, Lockspeise *lur*
 Lode *lod*
 Lohn *mercen*
 Löffel *kochler*
 Logik *logicie*
 logisch *logik*
 Lohn (Miete) *mercen*
 Lokomotive *lokomotiv*
 Los *lott*
 los (gelöst) *solvit*; (nicht straff) *lax*
 losbitten jd. von *deprekar quo abs*
 lösen *solvir*

Lot (Lötmasse) *sald*; löten -ar
 Löwe *leon*
 Lücke *lakun*
 Luft *aer*; -ig -òs
 lüften *ventilar*
 Lüg|e *menti|e*; -en -r; -ner -toro
 Lumpen *rages*
 Lunge *pulmon*
 Lust (sinnlich) *libidin*; (Verlangen)
 Luxus *luxue* [desidre]

M.

machen *ficir*; machen zu *ficir* m. Akkus.
 Macht *potincie*; mächtig *potint*
 Madam *dam*
 Mädchen *puell*
 Magazin *magazin*
 Magd *serva*
 Magen *stomach*
 mager *magr|e*; -keit -ie, -ità
 Magie *mag|ie*; -r -o; magisch -ik
 Magnet *magnet*
 Mahl, Mahlzeit *es*
 mahlen *molir*
 Mähne *jub*
 mahnen, erm. *[ex]hortar*
 Mai *mai*
 Majestät *majest*; -isch -òs
 Majoran *majoran*
 Makulatur *maklatur*
 Mal (Merkm.) *not*; einmal *un vic, unic*
 male|n *pikt|ar*; -r -oro; -rei -orie
 malerisch *pittoresk*
 Malz *malt*
 man *om*
 manch *nonull*
 Mandel *amygdal*
 Mangel *penurie, mank*; (Wäschemangel)
 mangle; M. haben *penuriar*
 mangelhaft *mankòs*
 mangeln *mankar*; (Wäsche) *manglar*
 Mauier *maner*
 Mann *vir*
 männlich *viril*; -keit -ità
 Mantel *mantell*
 Mappe *kaps*

Marine <i>marin</i>	melken <i>mulgir</i>
Mark <i>medull</i> (Knochen)	Melodi e <i>melodi e</i> ; -sch -òs
Marke <i>mark</i> ; (Stempelm.) <i>boll</i>	Menge <i>mulcie, multità</i>
Markt <i>ferie, merkad</i>	mengen <i>mixar</i>
Marmor <i>marmre</i>	Mennig <i>minie</i>
Marsch <i>marsh</i> ; -ieren -ar	Mensch <i>hom</i> ; -heit -aj
Marter <i>tortur</i> ; -n -ar	menschlich <i>human</i> ; -keit -ità
März <i>marc</i>	merken, bem. <i>remarkar, perceptar, sensar</i>
Masche <i>mallie</i>	merkwürdig <i>remarkable, remarkegne</i>
Maschin e <i>mashin</i> ; -ist -ero	Messe <i>mess</i>
Mass <i>mensur</i> ; (bildl.) <i>modre</i>	messen <i>mensurar</i> ; sich m. m. <i>se</i>
massakrieren <i>massakrar</i>	Messer (Werkzeug) <i>kultre</i>
Masse <i>mass</i>	Messing <i>laton</i>
mässig <i>modra t</i> ; -en -r; -keit -cie, -tità; -ung -cion	Metall <i>metall</i>
Mastbaum <i>mast</i>	Meter <i>metre</i>
Materi e <i>materi e</i> ; -al -alie; -ell -al	Miene <i>vultue</i>
Matratze <i>matrass</i>	Miet e <i>mercen</i> ; -en -ar; -er -oro; -ling
Matrose <i>marinero</i>	Milch <i>lakt</i> [-ero]
matt <i>langve</i>	mild <i>mi t</i> ; -e -cie, -tità; -ern -ar, <i>mitigar</i>
Mauer <i>mur</i>	Miliz <i>milicie</i>
Maul <i>bukk ott</i>	Million <i>million</i> ; -är -ero; -stel -ul
Maulbeere <i>mor</i>	Milz <i>splen</i>
Maulwurf <i>talp</i>	minder <i>mins</i>
Maus <i>sorc</i>	mindern <i>minutar</i>
Mechani k <i>mechani cie</i> ; -sch -k	Minderheit <i>minorità</i>
meckern <i>belar</i>	mindest <i>pess</i>
Medaille <i>medallie</i>	Mine <i>min</i>
Medizin <i>medicin</i>	Mineral <i>mineral</i>
Meer <i>mar</i>	Minister <i>ministr o</i> ; -ium -ie
Meerbusen <i>golf</i>	Minute <i>minut</i>
Mehl <i>farin</i>	Minze <i>mint</i>
mehr <i>plu</i>	mir <i>a me</i>
mehrere <i>komplur</i>	mischen <i>mixar</i>
mehrfach <i>multiple</i>	miss . . <i>dis . .</i>
mehrmal s <i>multic</i> ; -ig -an	Missbrauch <i>disùs</i> ; -en -ar
Mehrzahl <i>plural, majorità</i>	Missfallen <i>displicie</i>
meiden <i>evitar</i>	missglücken <i>dissukcedir</i>
Meile <i>mil</i>	Misstrau en gegen <i>diffidi e da</i> ; -isch -òs; jdm. misstrauen <i>diffidir quo</i>
mein <i>mue</i>	Mist <i>fm</i> ; -en -ar
mein en <i>opinar</i> ; -ung <i>opin</i>	mit (Begl. u. Werkzeug) <i>ko</i>
Meise <i>cincie</i>	Miterbe <i>koheredo</i>
Meissel <i>skalpre</i>	Mitglied <i>membre</i>
meist <i>ma</i> ; -ens <i>ai plu</i>	Mitleid <i>kompati e</i> ; -ig -òs
Meister <i>mastr o</i> ; -lich -il; -schaft -ità	Mittag <i>medijurn, meridie</i>
melden [<i>an</i>]nunciar	Mitte <i>medie</i>

Mittel [re]medie	mürrisch <i>morròs</i>
mittel medie	Mus e <i>Mus</i> ; -isch -ik
Mittelalter <i>mediev</i>	Musik <i>music e</i> ; -alisch -al
mittelbar <i>nedirekt</i>	musizieren <i>musicar</i>
Mittelpunkt <i>centre</i>	müssen <i>debir</i>
mittels <i>per, medie de</i>	Muster (Vorbild) <i>exemple</i> ; (Proben) <i>mustre</i>
Mitternacht <i>medinokt</i>	Musterbuch <i>mustre-libre, mustrarie</i>
Mittwoch <i>merkurdie</i>	Mut <i>koraj</i> ; -ig -òs
mitunter <i>interd</i>	Mutter <i>matr e</i> ; -land -ie
Mö bel <i>mebl e</i> ; -blieren -ar	mütterlich <i>matern</i>
modal <i>modal</i>	Mütze <i>gorr</i>
Mode <i>mod</i>	Myrrhe <i>myrr</i>
Modell <i>modell</i> ; -ieren -ar	Myrte <i>myrt</i>
modern <i>modern</i>	
Modus <i>mod</i>	
möglich <i>possibl e</i> ; -keit -ità	N.
Moos <i>musk</i>	Nabel <i>umblik</i>
Monarch <i>monarch o</i> ; -ie -ie; -isch -ik	nach (Richtung) <i>a</i> ; (Zeit) <i>po, postre</i> ; (gemäss) <i>seku</i> ; n. und n. <i>gradalam,</i> <i>pauk a pauk</i>
Monat <i>mestr e</i> ; -lich -al	nachahm en <i>imita r</i> ; -bar -ble; -enswert <i>imitegne</i> ; -ung <i>imit</i>
Mönch <i>monastro</i>	Nachbar <i>vicin o</i> ; -lich <i>vicin</i> ; -schaft -ità, nachdem <i>poke</i> [-aj]
Mond <i>lun</i>	nachdenken <i>meditar</i>
Montag <i>lundie</i>	nacheifern jdm. <i>emlar quo</i>
Moral <i>moral ie</i> ; -isch <i>moral</i> ; -isieren -ar; -ist -isto; -ität -ità	nachfolgen (Thron) <i>sukcessar</i>
Mord <i>mortre, homicidie</i>	nachforschen <i>investigar</i>
morden <i>mortrar, homicidir</i>	nachgelassen <i>postum</i>
Mörder <i>mortro, homicido</i>	nachgiebig <i>cediòs</i> ; -keit -ità
Morgen <i>matin</i> ; (Himmelsgegend) <i>orient</i> ; -s <i>en matin</i>	nachher <i>postru</i> ; <i>lepo, po lie</i>
morgen <i>krastu</i> ; -d, morgig <i>krast</i>	nachlässig <i>neglektòs</i> ; -keit -ità
Most <i>must</i>	Nachmittag <i>pomedijurn, pomeridie</i>
Mostrich <i>mustard</i>	Nachnahme <i>rimburs</i>
Motette <i>motet</i>	nachschicken <i>detromittir</i>
müde <i>fatigòs, fatigat</i> ; Müdigkeit <i>fatig</i>	Nachsicht <i>indulgi e</i> ; -ig -nt
Mühe <i>molestie, pen</i>	nachsinnen <i>meditar</i>
Mühle <i>molin</i>	nächst (am nächsten) <i>ma prox</i> ; (zu- nächst kommend) <i>proxan</i>
Mühsal <i>molestie</i>	Nacht <i>nokt</i> ; nächtlich -an; nachts <i>en n.</i>
Müller <i>molinero</i>	Nachteil <i>detriment</i>
Mund <i>bukk, or</i> ; mündlich <i>oral</i>	Nacken <i>nukk</i>
münd en <i>imbukkar</i> ; -ung <i>imbukk</i>	nackt <i>nud</i>
munter <i>alacr e</i> ; -keit -ità	Nadel <i>akul</i>
Münze (bares Geld) <i>monet</i> ; (Präge- anstalt) <i>moneterie</i>	Nadelholz <i>koniferes</i>
münzen <i>monetar, koniar</i>	Nagel <i>klav</i> ; -n -ar; (Fingern.) <i>ungve</i>
murmeln <i>murmrrar</i>	
murren <i>fremir, morrar</i>	

nah <i>prox</i> ; Nähe <i>-ie, -ità</i> ; nahen <i>appro-</i> <i>xar se</i>	nichts <i>null [rè]</i>
nähen <i>sutar</i> ; Naht <i>sut</i>	Nichtschwimmer <i>nenajoro</i>
nähren <i>nutrir</i>	nichtswürdig <i>infam</i> ; -keit <i>-ie</i>
Nahrung <i>nutrie, nutriment</i>	nicken <i>nuir</i>
Name <i>nom</i> ; -ns <i>en n. de</i>	Niederdrückung <i>depress[ion]</i>
namentlich <i>nomal</i> ; (Adv.) <i>specialam,</i> <i>primi</i>	Niederlage <i>infrad</i>
nämlich <i>scil</i> ; (Konj.) <i>na</i> ; (Adjekt.) der nämliche <i>i pso</i>	niedersinken <i>debassar se</i>
Narbe <i>cikatre</i>	niedrig <i>humil</i> ; (gemein) <i>vil</i>
Narr <i>follo</i> ; -heit <i>-ie, -ità</i> ; närrisch <i>fol</i>	niemals <i>nullu</i>
naschen <i>ligurir</i>	niemand <i>nullo</i>
Nase <i>nas</i>	Niere <i>ren</i>
nass <i>mad</i> ; Nässe <i>-ie</i>	Niessbrauch <i>usufrukt</i>
Nation <i>nacion</i>	Nil <i>Nil</i>
Natron <i>natre, soda</i>	nirgends <i>nulli</i>
Natur <i>natur</i> ; natürlich <i>-al</i>	noch <i>adu</i>
Nauti k <i>nauti cie</i> ; -sch <i>-k</i>	nochmals <i>rors, de nov, itru</i>
Nebel <i>neble</i>	Nonne <i>monastra</i>
neben <i>ju</i>	Nord <i>nord</i> ; -isch <i>-an</i> ; nördlich <i>-al</i>
nebst, samt <i>ko, uni ko</i>	Nordpol <i>nord-pol</i>
Neffe <i>nepoto</i>	Not <i>utiqvie</i> ; -wendig <i>utiqve</i> ; -wendig [keit <i>utiqvità</i>]
Neger <i>nigro</i>	Novelle <i>novell</i>
nehmen <i>prensar</i> (greifen nach); <i>ceptar</i> (annehmen)	November <i>novembre</i>
Neid <i>invidie</i>	nüchtern <i>sobrie</i>
nein <i>nò</i>	Nudel <i>vermicell</i>
nennen <i>nomar</i>	Null <i>zero</i>
Nerv <i>nerv</i>	Nummer <i>numrot</i> ; -ieren <i>-ar</i>
Nest <i>nid</i>	nun (jetzt) <i>istu</i> ; (also) <i>nu</i>
nett <i>nett</i>	nur, allein <i>solam</i>
netto <i>net</i>	Nuss <i>nuc</i>
neu <i>nov</i>	Nutzen <i>utie, profit</i>
Neujahr <i>novann</i>	nutzen <i>utir</i>
neulich <i>nupru</i> (Adv.)	nützlich <i>util</i> ; -keit <i>-ità</i>
neun <i>non</i>	nutzlos <i>neutil, utieg</i>
neunhundert <i>noncent</i>	
neunmal <i>nonic</i> oder <i>non vices</i>	
neunzig <i>nondec</i>	
Neutr um <i>neutr e</i> ; -al <i>-al</i>	
nicht <i>no</i> ; (in Zus.setzungen) <i>ne . .</i> , (bei Tadel) <i>dis . .</i>	
Nichtachtung <i>disestim</i>	
Nichte <i>nepota</i>	
nicht einmal <i>no psam</i>	

O.

ob <i>silke</i>
oben <i>supri</i>
obendrein <i>insupri</i>
ober, oben befindlich <i>supran</i>
Oberfläch e <i>surfaci e</i> ; -lich <i>-al</i> ; -lichkeit [- <i>alità</i>]
oberhalb von <i>supri de</i>
Oberkellner <i>supergarsono, shef-garsono</i>
Oberkiefer <i>supermaxill</i>
oberst <i>ma supran</i>
Oberstleutnant <i>lotnanto-kolonelo</i>
obgleich <i>troke, ben ke</i>

objektiv <i>objektiv</i>	
Obrigkeit <i>magistri e</i> ; -lich -al	
Obst <i>fruktes</i>	
Obstruktion <i>obstrukt</i>	
Ochs <i>taur</i> , <i>bovo</i>	
Ochsenschwanzsuppe <i>bov-kaud-supp</i> oder <i>ve</i>	
Ofen <i>furn</i> ; (Stuben-) <i>stuf</i>	
offen <i>apert</i> , <i>frank</i>	
offenbar <i>manifest</i> , <i>klar</i>	
Offenheit <i>francie</i> , <i>francità</i>	
öffentlich <i>publi k</i> ; -keit - <i>cità</i>	
Offizier <i>officiero</i>	
öffnen <i>aprir</i>	
oft <i>multu</i>	
oh! <i>oh!</i>	
Oheim <i>onkle</i>	
ohne <i>sin</i>	
Ohn macht <i>evanescie</i> ; -mächtig <i>evanescit</i> ; -mächtig werden <i>evanescir</i>	
Ohr <i>aurie</i>	
Ohrfeige <i>kolaf</i>	
oh wenn doch <i>utna</i> m. Indik.	
Oktav <i>oktav</i>	
Oktober <i>oktobre</i>	
Öl <i>ole e</i> ; -ig - <i>òs</i>	
Öldruck <i>oleogramma</i>	
Olive <i>oliv</i>	
Omnibus <i>omnibùs</i>	
Onkel <i>onkle</i>	
Opfer <i>sakrifici e</i> ; -n -r	
Opium <i>opie</i>	
Orchester <i>orchestre</i>	
Orden <i>ordne</i> ; (Auszeichnung) <i>dekoracion</i>	
ordentlich <i>ordnòs</i> ; (Adv. = sehr, tüch-	
ordinär <i>ordnal</i> [tig) <i>ben</i>	
ordnen <i>ordn ar</i> ; Ordner -oro; Ordnung -e	
Organ <i>organ</i> ; -ist -isto	
Orgel <i>organ</i>	
Orient <i>orient</i>	
original <i>original</i>	
Ort <i>lok</i> ; örtlich -al; Örtlichkeit - <i>alità</i>	
Ost <i>ost</i>	
Ostern <i>pascha</i>	
Oxyd <i>oxyd</i>	
Ozean <i>ocean</i>	
	P.
	Paar <i>kopl e</i> ; -en -ar
	Pacht (-geld) <i>arrend</i> ; -en -ar; -ung -acion; Pächter -oro
	Paket <i>pakket</i>
	Palästina <i>Palestin</i>
	Paletot <i>surringot</i>
	Palme <i>palm</i>
	Papagei <i>psittak</i>
	Papier <i>paper</i> ; -en -ac
	Pappe <i>karton</i>
	Pappel <i>popul</i>
	Papst <i>pap o</i> ; päpstlich -il
	Papyrus <i>papyr</i>
	Parabel <i>parabol</i>
	Parad e <i>parad</i> ; -ieren -ar
	Paradies <i>paradis</i> ; -isch -ik
	Paradiesvogel <i>paradis-ptic</i>
	Paragraph <i>paragraf</i>
	parallel <i>parallel</i> ; -isieren -ar
	Parasit <i>parasit o</i> ; -isch -ik
	pardauz! <i>tatrà!</i>
	Pardon <i>perdon</i>
	Parenthese <i>parentès</i>
	Parforcejagd <i>hunt</i>
	Parfüm <i>perfum</i> ; -ieren -ar; -erie -erie
	Pari <i>parie</i> ; -stehen <i>sir en p.</i>
	parieren (gehörchen) <i>obedir</i> ; (beim Fechten) <i>parar</i> ; (wetten) <i>vettar</i>
	Parität <i>parità</i>
	Park <i>park</i>
	Partei <i>parci e</i> ; -isch -al
	Partie <i>partie</i>
	passen <i>konveni r</i> ; -d -nt
	Passiv, passiv <i>passiv</i>
	Pastete <i>pasticie</i>
	Pause <i>paus</i>
	Pech <i>pic</i>
	Peitsche <i>skutik</i> ; -n -ar
	pekuniär <i>pekunial</i>
	Pelz <i>pellicie</i>
	Pension <i>pension</i> ; -är -ero; -at -erie, pen- [sion; -ieren -ar
	Perfekt <i>perfekt</i>
	Perle <i>perl</i>
	Perron <i>platform</i>
	Perrücke <i>perruk</i>

Person <i>person</i>	Portion <i>porcion</i>
Pfarre <i>parochie</i> ; -r <i>parocho</i>	Porto <i>porto</i>
Pfeffer <i>pipre</i>	Possen <i>nuges</i>
Pfeife (Quer-) <i>fif</i> ; (Tabaks-) <i>pip</i>	Post <i>post</i>
pfeifen <i>siblar</i>	Posten <i>postie</i> ; (milit. auch) <i>sentinell</i>
Pfeifer <i>sibloro</i> ; (Quer-) <i>fifero</i>	Postkarte <i>post-kart</i>
Pfeiler <i>pil</i>	Postkutsche <i>post-kotsh</i>
Pfennig <i>fennig</i>	Postnachnahme <i>post-rimburs</i>
Pferd <i>vred</i>	Pracht <i>pomp</i> , <i>magnificie</i>
Pfiff <i>sible</i>	prächtig <i>pompòs</i> , <i>magnifik</i>
Pfifferling <i>piprell</i>	prägen <i>koniar</i>
Pfingsten <i>pentekost</i>	prahlen mit <i>gloriar se o</i> , <i>ostentar que</i>
Pflanz e <i>plant</i> ; -en -ar; -er -ero; -ung -aj	Prakti ker <i>praktiko</i> ; -sch <i>praktik</i>
Pflaume <i>prun</i>	Prämie <i>premie</i>
Pflege <i>kur</i> , <i>attendi e</i> ; -n, verpflegen	Präsent <i>present</i>
-ar, -r; -n, gewohnt sein <i>sueciar</i>	Präsident <i>presido</i> , <i>presidinto</i>
Pflicht <i>debie</i>	Praxis <i>practicie</i>
Pflug <i>arakle</i>	präzis <i>precis</i>
Pfosten <i>pal</i>	Preis <i>precie</i> ; (Lob) <i>laud</i>
Pfote <i>patt</i>	preisgeben <i>abandonar</i> , <i>exposir</i>
Pfründe <i>prebend</i>	predige n <i>presh ar</i> ; -r -oro
Pfund <i>pond</i>	Presse <i>press</i> ; -n -ar
Phosphor <i>fosfre</i>	Prinz <i>princ o</i> ; -essin -a, -ess
Physi k <i>fysi cie</i> ; -sch -k	Prob e <i>prob</i> ; -ieren -ar
Piano <i>pian</i> ; -spielen -ar	Profess or <i>professor</i> ; -ur -ie
pikant <i>pikant</i>	Programm <i>programma</i>
Pilger <i>pelgrin o</i> ; -n -ar	Proletari er <i>prolet o</i> ; -at -aj
Pilz <i>fung</i>	Provinz <i>provincie</i>
Pinsel <i>pencill</i>	Prozent <i>procent</i>
Pionier <i>pionero</i>	prüf en <i>probar</i> , <i>examinar</i> ; -ung <i>examin</i>
Pirol <i>galble</i>	Prunk <i>pomp</i>
Plage <i>plag</i>	Psalm <i>psalm</i>
Plan (Entwurf) <i>projekt, plan</i> ; (Zeichnung)	Publikum <i>publicie</i>
Planet <i>planet</i> [<i>plan</i> ; -en <i>projektar</i>]	Puff (Ton) <i>krept</i> ; -en -ar; (Stoss) <i>pugnad</i> ,
Plantage <i>plantaj</i>	-en <i>pagnar</i>
Plateau <i>platò</i>	Puffer (Eisenbahn) <i>buffer</i> ; (Gebäck)
platt <i>plat</i>	Puls <i>puls</i> [<i>puffre</i>]
Platz <i>plac</i>	Pulver <i>pudre</i>
plötzlich <i>supt</i> ; (Adv.) <i>suptu</i>	Pumpe <i>pump</i>
Plural <i>plural</i>	Punkt <i>punt</i> ; pünktlich -al
Poesie <i>poesie</i>	Punsch <i>punsh</i>
Pol <i>pol</i>	Puppe <i>pup</i> ; (Schmetterlings-) <i>chrysalid</i>
Polyp <i>polyp</i>	Purper <i>purpr e</i> ; -n -ac
Pomade <i>pomad</i>	Puter <i>Indian gallin</i>
Porter <i>portre</i>	Putz <i>adorn</i> , <i>finerie</i>
Portier <i>portero</i>	Pyramide <i>pyramid</i>

Q.

Quadrat *qvadrad*
 Quadrille *qvadrill*
 Qual *torment*
 quäle|n *torment|ar*; -r -oro
 Quartal *trimestre*
 Quartett *qvartet*
 Quartier *qvarter*
 Quarz *qvarc*
 Quelle *font*; -n -ar
 quer *transvers[al]*
 quer durch *travers* (Präp.)
 Querbalken *trab*
 Quirl *qvirl*; (botan.) *verticill*
 Quitte *cydonie*
 quitt|ieren *qvitt|ar*; -ung -ie, -acion

R.

Rabatt *diskont*
 Rabe *korv*
 Rache *ult*
 räche|n *ult|ar*; -r -oro
 Rad *rot*
 radieren *[e]rasar*
 Ragout *ragù*
 Rahm *krem*
 Rand *margne*
 Ranft *kruston*
 Rang *rang*
 Ranzen *sarcin, sakk*
 Rasen *cesp*
 Raseur *barbero*
 rasieren *rasar*
 Rasse *rass*
 Rast *rast*; -en -ar
 Rat *suàs*; (Körperschaft) *konsilie*; (Per-
 son) *konsiliero*; -en *suasar*
 Rate *rat*
 Rätsel *enigma*
 Ratte *ratt*
 Raub *rapt*; -en -ar
 Räuber *raptorol*
 Rauch *fum*; -en -ar
 räuchern (Räucherwerk anzünden) *fu-*
migar; (dem Rauch aussetz.) *affumar*
 rauh *skabre*

Raum *spacie*
 Raupe *eruk*
 Rausch *kraple*
 real *real*
 Rebe *cep*
 rechn|en *kont|ar*; r. auf jd. k. *súr quo*;
 r. mit etw. *tinir kont da*; -er -oro;
 -ung *kont*
 Recht *jurie*
 recht (Richtung) *dextre*; (richtig) *rekt*;
 die Rechte *i dextre [man]*; -s *dextri*
 Redakt|ion *redakt, redakcion*; -eur *redak-*
Rede oracion, orad; -n *orar* [*toro*
 redigieren *redaktar*
 redlich *honest, solid*; -keit *honestie,*
honestità
 Regel *regle*; in der R. *genralam, en plu*
 Regeldetri *regle de tri*
 Regen *plui|e*; regnen -r
 Regenbogen *cel-arkue*
 regier|en *guvernar*; -ung *guvern*
 Reg|ie *rejiss*; -isseur -oro
 Register *registre*
 Reh *kapree*
 reiben *friktar*; (abreiben) *frottar*
 Reich *regne*
 reich *rich*; -tum -ie, -ità
 reichlich *larg*
 Reif *pruin*
 reif *matur*; -e -ie, -ità
 Reihe *serie*
 Reim *rim*
 rein *pur*; -heit -ie, -ità; -igen -ar;
 -igung -acion
 reinlich *limp*
 Reis *ris*
 Reise *viäj*; -n -ar
 Reisebeschreibung *viajarie*
 Reisender *viajoro, viajero*
 Reisetasche *sakk*
 reissen *scissar* (tr.); s. *se* (intr.)
 reiten *kavalkar*
 Reiz (Anmut) *venust*; (Anreiz) *irrit*;
 -en *irritar*
 Rekrut *rekruto*
 Rektor *rektor|o*; -at -ie

Relief *reliev*
 Religi|on *religi|on*; -ös -òs
 Remise *kotsharie*
 Renntier *renn*
 Republik *republik*
 Reskript *reskript*
 Respekt *respekt*; -widrig -eg
 Rest *rest*
 Restaura|nt *restaur*; -teur -ero
 retten *salvar*
 Reue *repenti|e*; -n -r; meine Sünden
 reuen mich *me repenti mue pekkes*
 Revers *revers*
 Revolte *revolt*
 Revolution *revolucion*
 Rezept *recept*
 Rhein *Rein*
 Rhetor *retoro*
 Richter *judiko*
 richtig [*kor*]rek|t; -keit -cie, -tità
 Richtung *direkcion*
 riechen nach *odorar qve*; (tr.) *smellar*
 Ries *risme*
 Riese *giganto*
 Rind *bov*
 Rinde *kortik* (Baum); *krust* (Brot)
 Rink *anle, cirkle*
 ringen *luktar*
 Ringkampf *lukt*
 rings um *totam um*
 Rinne *gutter*
 Rippe *kostle*
 Riss *sciss*; -ig -òs
 Ritt *kavalk*
 Ritter *kavaller|o*; -lich -il
 Rock (f. Herren) *ringot*; (f. Frauen) *gonn*
 roh *krud*
 Rohr *kann*
 Röhre *tub*
 rollen *rollar*
 Roman *novell*
 Ronde *rond*
 Ros|e *ros*; -ig -ac
 Rosenkranz *rosarie*; R. beten *dicir*
 Rosine *rosin*
 Ross *kavall*

Rost *rubig*; (Braten-) *grill*
 rösten *grillar*
 rostig *rubigòs*
 rot *rub*; Röte *rubie*
 Rotte *band, klik*
 Rotz *muk*; -ig -òs
 Rübe (gelbe) *karot*
 Rubel *ruble*
 Rückblick *retrospekt*
 Rücken *terg*
 Rücksicht *regard*
 Rückweg *return*
 Rückzug *retrad*
 Ruder *rem*; -n -ar; -er -oro
 Ruf *klam*; (Leumund) *fam, reput[acion]*;
 rufen *klamar*
 Ruhe *qviecie, tranquillità*
 ruhen *qvieciar*
 ruhig (untätig) *qviet*; (ohne Geräusch)
 tranqvill; (ohne Leidenschaft) *kalm*
 Ruhr *dyssenterie*
 rühr|en (Eindruck machen) *emotar*;
 -ung *emot*
 rührig *agil*; -keit -ità
 Rüge *reprob*; -n -ar
 Rum *rumm*
 rund *rund*
 Runzel *rug*, -n -ar
 Rüsche *rysh*
 Russ *fulig*
 Russe *Russo*; russisch *Russ*; Russ-
 land *Russie*
 Rüssel *rostre*
 Rute *virg*

S.

Saal *sall, sallon*
 Saat *sement*
 Säbel *sabre*
 Sach|e *rè*; (Geschäft) *affer*; -lich ob-
 jektiv, real
 sacht *len*
 Sack *sakk*
 säen *semar*
 Säge *serr*; -n -ar
 sagen *dicir*

Saite <i>chord</i>	schämen sich über <i>pudorar qve</i>
Sakrament <i>sakrament</i>	Schande <i>turpie, turpità</i>
Sakristei <i>sakristie</i>	schänden <i>inturpar</i> ; (ein Weib) <i>stuprar</i>
Salär <i>salarie</i>	schändlich <i>turp</i>
Salat <i>salad</i>	Schanze <i>trinc</i> ; -n -ar
Salz <i>sal</i> ; -en -ar; -ig -òs	Schar <i>greg</i>
Same <i>sem</i>	scharf <i>akr e</i> ; Schärfe -ie; schärfen -ar
Sämerei <i>semaj</i>	Scharfsinn <i>akucie, akutità</i> ; -ig -akut
sammeln <i>kollektar</i>	Schatt en <i>umbr e</i> ; -ieren -ar; -ierung <i>umbre, umbracion</i>
Sammt <i>velvet</i>	Schatz <i>tesaur</i>
Samstag <i>saturdie, sabbat</i>	schätzen <i>estimar</i>
samt <i>uni ko</i>	Schaum <i>skum</i>
Sand <i>sable</i>	Schauspiel <i>drama</i>
sanft <i>len</i> ; -mut -ie, -ità	Schauspieler <i>aktoro</i>
Sardine <i>sardin</i>	Scheibe <i>disk</i>
satt <i>satur</i> ; -heit -ità	scheiden <i>separar</i> ; (Ehe) <i>divorciar</i>
Sattel <i>sell</i> ; -n -ar	Schein <i>parie, apparie</i> ; (Empfangs-) <i>recept</i>
sättigen <i>saturar</i>	scheinbar <i>apparint</i>
Sattler <i>sellero</i>	scheinen <i>parir, apparir</i> ; (leuchten) <i>lucir</i>
Satz <i>posie, propositie, enuncie</i>	Schelle <i>tintinn</i> ; -n -ar
Sau <i>skrof, porka</i>	Schelte <i>grondes, grondaj</i> ; -n <i>grondar</i>
sauber <i>nit</i>	Scheltwort <i>grond</i>
Sauce <i>sals</i>	schenken <i>donar</i>
sauer <i>sur</i> ; Säure -ie	Scherz <i>jok</i> ; -en -ar
saufen <i>pot ar</i> ; Säufer -oro	scheu <i>pav</i> ; Scheu -ie
saugen <i>sugir</i>	Scheuer <i>horree</i>
Säugetier <i>mammifer</i>	scheuern <i>skurar</i>
Saum <i>orl</i> ; säumen -ar	schicken <i>mittir</i>
säumen (zögern) <i>kuntar</i>	Schicksal <i>destin</i>
Säure <i>surie</i> ; (chemisch) <i>acid</i>	schief <i>oblique</i>
Savoien <i>Savoie</i>	Schiefer <i>schist</i>
Schach <i>shach</i>	schielen <i>luskar</i> ; -d <i>luskòs</i>
Schacht <i>shacht</i>	Schienbein <i>tibie</i>
Schachtel <i>skatle, kaps</i>	schliessen <i>tirar</i>
Schade <i>nox</i> ; -n -ar	Schiff <i>nav</i>
Schädel <i>kalvarie</i>	Schiffahrt <i>navig</i>
schädlich <i>noxòs</i>	Schiffbruch <i>naufragie</i> ; leiden <i>suffrir</i>
Schaf <i>agne</i>	schiffen <i>navigar</i>
Schäfer <i>agnero</i>	Schild <i>skut</i>
schaffen, erschaffen <i>krear</i>	schilder n <i>deskriptar</i> ; -ung <i>deskript</i>
schäkern <i>jokular</i>	Schildkröte <i>testud</i>
Schale <i>putam, pell</i> ; (Trink-) <i>pater</i>	Schinken <i>gambon</i>
schälen <i>putamar, pellar</i>	Schirm <i>umbell</i> ; (Regen-) <i>parapluie</i> ; (Sonnen-) <i>parasoll</i> ; (bildl.) <i>protekt</i>
Schall <i>son</i>	Schlacht <i>battle</i> ; liefern <i>dir</i>
Schaluppe <i>shalupp</i>	
Scham <i>pudor</i> ; -haft -òs; -los -eg	

schlachten <i>makt ar</i> ; Schlächter <i>-oro</i>	schneiden <i>sekar</i> ; (von einem Ganzen ein Stück) <i>tranciar</i> ; (um etw. zu formen) <i>taliar</i> ; (Mediz., Math.) <i>sektar</i>
Schlacke <i>skorie</i>	Schneider <i>vestiero</i> , <i>vestifiko</i> ; (Flick-) <i>sartoro</i>
Schlaf <i>dormi e</i> ; -en - <i>r</i>	schnell <i>celr e</i> ; -igkeit - <i>ità</i>
Schläfe <i>temp</i>	Schnitt <i>sek</i>
schläfrig <i>dormiulòs</i> , <i>dormulent</i>	Schnitte <i>trancie</i>
Schlag <i>batt</i> ; -en - <i>ar</i>	schneiden <i>skulptar</i>
Schlange <i>angve</i> , <i>serpent</i>	Schnur <i>lacc</i> ; schnüren - <i>ar</i>
schlank <i>gracil</i>	Schokolade <i>shokolad</i>
Schlaraffe <i>slaraffo</i>	schon <i>ja</i>
schlau <i>astu t</i> ; -heit - <i>cie</i> , - <i>ità</i>	schön <i>bell</i> ; -heit - <i>ie</i> , - <i>ità</i>
Schlauch <i>utre</i>	schonen <i>parsar</i>
schlecht <i>mal</i> ; -igkeit - <i>ità</i>	Schöpfer <i>kreoro</i>
Schleier <i>vel</i>	Schössling <i>surkle</i>
schlendern <i>flanar</i>	Schrank <i>skrin</i>
Schlepptau <i>remulk</i>	Schreck <i>terri e</i> ; erschrecken - <i>r</i> (intr.), - <i>ficir</i> (tr.)
Schleuse <i>eklùs</i>	Schrei <i>kri e</i> ; -en - <i>ar</i>
Schlich <i>trikk</i>	schreibe n <i>skript ar</i> ; -r - <i>oro</i>
schliessen <i>klusar</i>	Schreibfeder <i>penn</i>
schliesslich <i>exian</i> ; (Adv.) <i>en exie</i>	Schrift <i>skript</i>
schlimm <i>mal</i> , <i>malul</i>	Schritt <i>gress</i> ; Schr. für Schr. <i>gressalam</i>
Schlinge <i>laqvee</i>	Schrulle <i>kapricie</i>
schlingen <i>vorar</i>	Schuh <i>kalcòl</i>
Schlitten <i>slitt</i>	Schuld <i>kulp</i> ; (Geld-) <i>dept</i> ; (Ursache) <i>kaus</i> ; (Sünde) <i>pekk</i> ; (Vergehen) <i>delikt</i>
Schlittschuh <i>patin</i> ; Schl. laufen - <i>ar</i>	Schulden <i>deptes</i>
Schloss (Burg) <i>kastell</i> ; (Verschluss) <i>klustre</i>	schulden <i>deptar</i>
Schlosser <i>klustrer o</i> ; -ei - <i>ie</i>	Schule <i>skol</i> ; Schüler - <i>ero</i>
schlummern <i>dormiular</i>	Schulgeld <i>skol-tax</i>
Schluss(Ende) <i>exie</i> , <i>finie</i> ; (Zuschliessung) <i>klùs</i> ; (Folgerung) <i>konseque</i> , <i>sylogisme</i>	Schulter <i>umre</i>
Schlüssel <i>klavie</i>	Schund <i>shund</i>
schmackhaft <i>saporòs</i>	Schüssel <i>platt</i>
schmal <i>angust</i>	Schuster <i>kalcòlero</i>
schmecken (kosten) <i>gustar</i> ; schm. nach <i>saporar que</i>	Schutt <i>rudre</i>
Schmeichel ei <i>adul</i> ; -n - <i>ar</i>	Schutz [<i>pro</i>]tekt
Schmerz <i>dolor</i> ; -en - <i>ar</i> ; -haft - <i>òs</i>	Schutzmann <i>konstablo</i>
Schmiere <i>ungi e</i> ; -n - <i>r</i>	Schuss <i>tir</i>
Schmuck <i>orn</i> , <i>ornament</i>	schwach <i>debl e</i> ; -heit, Schwäche - <i>ie</i> , - <i>ità</i> ; schwächen - <i>ar</i>
schmücken <i>ornar</i>	Schwadron <i>squadron</i>
Schmutz <i>sordie</i> ; -ig <i>sord</i>	Schwager <i>affratre</i>
Schnabel <i>bekk</i>	Schwägerin <i>assor</i>
Schnalle <i>fible</i>	Schwalbe <i>hirund</i>
Schnecke <i>kochlee</i>	
Schnee <i>niv</i>	

Schwamm <i>spongie</i>	sei es [dass] — sei es [dass] <i>siv</i> — <i>siv</i>
Schwan <i>cygne</i>	Seife <i>sapon</i>
schwanger <i>pregne</i>	seihen <i>filtrar</i>
Schwanz <i>kaud</i>	Seil <i>fun</i>
Schwarm <i>examn e</i> ; schwärmen <i>-ar</i> ; (bildl.) <i>sir passionat</i>	sein (Prom.) <i>lue, sue</i> (§ 12, 2)
Schwärmerei <i>passion</i>	sein (Verb) <i>sir</i>
schwarz <i>nigre</i>	seit (Präp.) <i>depo</i> ; (Konj.) <i>depoke</i>
Schwarzbrot <i>nigripan</i>	Seite <i>part, latre</i> ; (Buchseite) <i>pagin</i>]
schwätzen <i>garrir</i>	Seitenblick <i>oblique spekt</i>
Schwebe <i>sveb, suspens</i> ; <i>-n svebar</i>	Sekt e <i>sekt</i> ; <i>-ier</i> er <i>-ero</i>
Schwefel <i>sulf</i> ; <i>-n -ar</i>	selbst <i>pse</i> ; dasselbe <i>i pse</i>
Schweif <i>kaud</i>	Selbstliebe <i>egoisme</i>
schweigen <i>silir</i>	selig <i>bea t</i> ; <i>-keit -cie, -tità</i>
schweigsam <i>taciturn, siliòs</i>	Sellerie <i>selerie</i>
Schwein <i>pork</i> ; <i>-erei -erie</i>	selten <i>rar</i>
Schweiss <i>sudor</i>	seltsam <i>extran, konspikue</i>
schwer <i>grav</i> ; (schwierig) <i>difficil</i>	send en <i>mittir, inviar</i> ; <i>-er mittitoro, in-</i> <i>vioro</i> ; <i>-ung mittie, inviacion</i>
Schwere <i>gravie, gravità</i>	senken <i>[ab]bassar</i>
Schwester <i>sor</i> ; <i>-lich -il</i>	Sensation <i>sensacion</i>
Schwiegereltern <i>apparres</i>	September <i>septembre</i>
Schwiegersohn <i>affilio</i>	Serie <i>serie</i>
Schwiegervater <i>appatre</i>	servieren <i>servir</i>
schwierig <i>difficil</i> ; <i>-keit -ità</i>	Serviette <i>serviet</i>
schwimme n <i>naj ar</i> ; <i>-r -oro</i>	setzen <i>placar, lokar</i>
schwin deln <i>truff ar</i> ; <i>-dler -oro</i>	sich <i>se</i>
schwitzen <i>sudorar</i>	sicher <i>sekur</i> ; <i>-heit -ie, -ità</i> ; <i>-n -ar</i>
Schwur <i>jur</i>	Sicht <i>spekt</i>
sechs <i>sex</i> ; <i>-mal -ic</i>	sichtbar <i>visible</i>
Sechseck <i>sexangle</i>	Sie <i>Vos</i>
sechshundert <i>sexcent</i>	sie <i>la; les (los, las)</i> (§ 12, 1)
sechzig <i>sexdec</i>	sieben <i>sept</i> ; <i>-mal -ic</i>
See (der) <i>lakue</i> ; (die) <i>mar</i>	Sieg <i>vikt, viktori e</i> ; <i>-en viktar</i> ; <i>-r viktoro</i> ; <i>-reich -òs</i>
Seegras <i>alg; mar-gramin</i>	Siegel <i>sigill</i> ; <i>-n -ar</i>
Seehund <i>mar-vitle</i>	sieh! <i>vidi!</i> ; s. da, da ist <i>ekk</i>
seekrank <i>mar-egro t</i> ; <i>-heit -cie</i>	Signal <i>signal</i>
Seele <i>anim</i>	Silbe <i>syllab</i>
Segel <i>segl e</i> ; <i>-n -ar</i>	Silber <i>argent</i>
Segen <i>benidici e</i> ; segnen <i>-r</i>	singen <i>kantar</i>
sehen <i>vidir</i>	sinken <i>bassar se</i>
Sehn e <i>tendin</i> ; <i>-ig -òs</i>	Sinn <i>sens</i> ; <i>-lich -al</i> (die Sinne betreff.); <i>-òs</i> (leidenschaftlich)
sehnen sich nach <i>desidrar qve</i>	sinnreich <i>ingeniòs</i>
Sehnsucht <i>desidre</i>	Sirup <i>sirup</i>
sehr <i>vald, multam</i>	Sitt e <i>mor</i> ; <i>-lich -al</i>
Seide <i>set</i>	
Seidenspitze <i>set-dentul</i>	

Sitz <i>sidi e</i> ; -en -r	Speichel <i>saliv</i>
Skandal (Ärgernis) <i>skandal</i> ; (Lärm) <i>strept</i> ; -ös <i>skandalös</i>	speien <i>sputar</i>
Sklave <i>sklavo</i>	Speise <i>cib, es</i> ; -n (essen) <i>esar</i> ; (Speise geben) <i>cibar</i>
so <i>lam</i>	speziell <i>special</i>
sobald als <i>illik ke</i>	Sphäre <i>sfer</i>
Sockel <i>sokkle</i>	spicken <i>lardar</i>
Sofa <i>sofa</i>	Spiegel <i>spekle</i>
sofort <i>illik</i>	Spiel <i>ludie</i> ; (Theater) <i>akcion</i> ; -en <i>ludir</i> , (Theater) <i>aktar</i> ; Karten spielen <i>l. kartes</i> ; Klavier sp. <i>sonar pian, pianar</i>
sogar <i>psam</i>	Spielart, Abart <i>varietà</i>
sogleich <i>illik</i>	Spielkarten <i>ludie-kartes</i>
Sohle <i>solee</i>	Spiess <i>sped</i>
Sohn <i>filio</i>	Spinat <i>spinacie</i>
solch <i>lal</i>	spinnen <i>filar</i>
Soldat <i>soldato</i>	Spion <i>spion</i>
sollen <i>dobir</i> ; (es steht zu erwarten, dass) <i>ir a</i> ; (es wird gesagt) durch <i>dicir</i>	Spital <i>hospital</i>
Söller <i>soller</i>	spitz <i>akut</i>
Sommer <i>est</i>	Spitze <i>punt</i> ; (Zigarren-) <i>bukker</i>
sonach <i>leseku, seku lie, sequintam</i>	spitzen <i>appuntar</i>
sonderbar <i>konspikue</i>	Sporn <i>sporn</i> ; -en -ar
sondern (Konj.) <i>sed</i> ; (Verb.) <i>separar</i>	Spott <i>mokk, ludificie</i> ; -en über <i>mokkar qvo</i>
Sonnabend <i>saturdie, sabbat</i>	Sprache <i>lingve</i>
Sonne <i>soll</i> ; -n -ar; -ig -òs	Sprengel <i>diecès, distrikt</i>
Sonntag <i>solldie</i>	Spreu <i>palee</i>
sonst (Art) <i>altram</i> ; (Ort) <i>altri</i> ; (Zeit) <i>altru</i> ; -ig <i>altre</i>	springen <i>saltar</i>
Sopran <i>sopran</i>	Spritze <i>syring</i> ; -n <i>spersar</i>
Sorge, Besorgnis <i>metui e</i> ; besorgen <i>[metuir</i>	Spruch <i>sentencie</i>
sorgsam <i>akkurat</i>	Sprudel <i>skati e</i> ; -n -r
Sorte <i>sort</i>	Sprung <i>salt</i>
soviel als <i>lant qvam</i>	spucken <i>sputar</i>
so weit (Konj.) <i>en quant</i>	Spur <i>vestig</i> ; Spürer <i>vestigoro</i>
sowohl—als auch <i>lam ben—qvam</i>	Staat <i>stad</i>
spähe n <i>spionar</i> ; -r <i>spiono</i>	Staatsschuld <i>stad-dept, publik dept</i>
Spalt <i>fiss</i> ; -en -ar; -ung -ion	Stachelbeere <i>grossle</i>
Spange <i>fible</i>	Stadt <i>urb</i>
spar en <i>spara r</i> ; -sam -v	Staffel <i>skalin</i>
Spass <i>jok</i> ; -haft -òs	Stahl <i>stal</i>
spät <i>tard</i>	Stahlstich <i>stalogramma</i>
später (Adj.) <i>postran</i> ; (Adv.) <i>postru</i> ; sp. als <i>plu p. da</i>	Stall <i>stall</i>
Spatz <i>passre</i>	Stamm <i>trunk</i> ; (Geschlecht) <i>stirp</i>
spazieren <i>spaciar</i>	Stand <i>ste, posicion, kondicion</i> ; klass
Speck <i>lard</i>	ständig, stehend <i>stant</i>
spedieren <i>expedir</i>	Stapel <i>navalie</i>
	stark <i>for t</i> ; Stärke - <i>cie, -tità</i> ; stärken - <i>tar</i>

starr <i>torp</i>	still <i>tranqvill</i> ; (schweigend) <i>silint</i> ; -e
starrköpfig <i>kapòs</i>	<i>silincie, tranqvillie</i>
Station <i>stacion</i>	Stillschweigen <i>silincie</i>
statt (Präp.) <i>lok de</i> ; (Subst.) <i>lok</i> ; -haben	Stimme <i>vok</i>
<i>har lok</i> ; gut von -en gehen <i>ir ben</i> ;	Stirn <i>front</i>
zu -en kommen <i>venir a propositie</i>	Stock <i>bakle</i> ; (-werk) <i>etaj</i>
stattlich <i>imponint</i>	stocken <i>stagnar</i>
Statue <i>statue</i>	Stockfisch <i>morruce</i>
Staub <i>pulvr e</i> ; -ig -òs	Stoff <i>stoff</i>
stauen (Waren) <i>stovar</i> ; (Wasser) <i>stantar</i>	stolz <i>superb, elat</i>
staunen über <i>stupir qve</i>	Stolz <i>superb ie, -ità</i> ; <i>elacie</i>
stechen <i>pungir</i>	stopfen <i>farcir</i>
Stecknadel <i>spill</i>	stoppeln <i>spikar</i>
stehen <i>star</i> ; st. bleiben <i>konsistir</i>	Stöpsel <i>obtur</i>
stehlen <i>furtar</i>	stör en <i>turbar</i> ; -ung <i>turb[acion]</i>
steig en <i>scensar</i> ; -ung <i>scens</i>	störrig <i>obstinac</i>
steigern (verteuern) <i>akkarar</i> ; sich st.	Stoss <i>trus</i> ; -en -ar
<i>krescir</i>	Strafe <i>puni e</i> ; -n -r
Stein <i>lap</i> ; -ern -ac; -igen -ar	Strähne <i>faldell</i>
Steinadler <i>lap-agle</i>	Strasse <i>strad</i>
Steindruck <i>litografie</i>	Strassenbahn <i>tram</i> ; -beamter -ero
Stelle <i>plac, lok</i>	Strauch <i>frutik</i>
stell en <i>posir, lokar</i> ; sich st. <i>sistir</i> ; -ung	streben nach <i>aspirar, kontendir qve</i>
<i>posicion, lok</i>	strebsam <i>assidue, kontendiòs</i>
Stempel <i>stampill</i>	Strecke <i>vie</i>
Stenographie <i>stenografie</i>	strecken <i>tensar</i>
Steppdecke <i>qvilt, kotton-koprie</i>	streichen, auseinander str. <i>explanar</i>
steppen <i>transpuntar</i>	streicheln, liebkosen <i>palpar</i>
sterben an <i>morir abs</i>	Streichholz <i>igner</i>
Sterling <i>sterling</i>	Streit <i>disput, rix, alterk</i> ; -en -ar
Stern <i>stell</i>	streng <i>sever</i> ; -e -ità
Sterz (Bürzel) <i>kruppon</i>	streuen <i>sparsar</i>
stets <i>sempru</i>	Strich <i>trakt, linee</i>
Steuerbord <i>stribord</i>	Stroh <i>stram</i> ; -sack <i>stram-matrass, sakkott</i>
Stich <i>pungie, punt</i>	Strom <i>rivott, fluie</i>
sticke n <i>brod ar</i> ; -r -oro; -rei -orie, <i>brodad</i>	Strudel <i>vortik</i>
Stickrahmen <i>brod</i>	Strumpf <i>shulk</i>
Stickstoff <i>azot</i>	Stube <i>kamre</i>
Stiefel (Halbstiefel) <i>bott</i> ; (hoher St.)	Stück <i>piec</i> ; <i>fragment</i>
<i>stivle</i>	Studium <i>studie</i>
Stiefvater <i>semipatre</i>	Stufe <i>skalin</i> ; (bildl.) <i>grad</i>
Stieglitz <i>karduel</i>	stufenweise <i>gradalam</i>
Stier <i>taur</i>	Stuhl <i>stul</i>
Stift (der) <i>ligle</i> ; (das) <i>monastrie</i>	stumm <i>mud</i>
stiften <i>fundar</i>	stumpf <i>obtùs</i>
Stil <i>stil</i>	Stunde <i>hor</i> ; stündlich -al

Sturm *procell*; (milit.) *assalt*; -flut *salt-flux*; stürmisch *procellòs*
 Sturz *rui|e, kadi|e*; stürzen -*r*
 Stute *yegve, vreda*; -rei *yegverie*
 Stütze *fult*; -n -*ar*
 suchen (zu finden s.) *qvisir*; (sich bemühen) *temptar*
 Süd *sud*; -früchte -*fruktes*; -ost -*ost*; -west -*uest*
 Summe *summ*
 Sünd|e *pekk*; -er -*oro*; -ig -*òs*; -igen -*ar*
 Suppe *supp*
 süß *dulc*; -en -*ar*; -igkeit -*ie, -ità*; -lich -*ul*
 System *systema*; -atik -*ticie*; -atisch -*tik*; -atisieren -*tar*

T.

Tabak *tabak*
 Tabelle *tabell*
 Tadel *blam*; -n -*ar*
 Tafel (Tisch) *table*; (Schreib-) *tablet*
 Tafeltuch *mapp*
 Taft *taft*
 Tag *jurn*; täglich -*al*
 Taille *talie*
 Takt (Zeitmass) *mensur*; (-gefühl) *takt*
 Tal *vallie*
 Talg *seb*; -ig -*òs*
 Talent *talent*
 Tambour *tamburoro*
 Tante *tant*
 Tanz *danc*; -en -*ar*
 Tape|te *tapet*; -zier -*oro*; -zieren -*ar*
 tapfer *valoròs*; -keit *valor*
 Tarif *tariff*
 Tasche *task*
 Taschenspieler *prestigoro*
 Taschentuch *naser*
 Tasse *tass*
 Taste *tast*
 Tat *agie*
 Tatze *patt[ott]*
 taub *surd*
 Taube (zahme) *kolumb*; (wilde) *palumb*
 taubstumm *surdimud*

Taufe *bapt*; -n -*ar*
 Tausch *mut*; -en -*ar*
 täusch|en *deceptar*; -ung *decept*
 tausend *mill*
 Techni|k *techni|cie*; -ker -*ko*; -sch -*k*
 Tee *tè*
 Teelöffel *kochlerul*
 Teer *ter*
 Teich *stagne*
 Teig *past*; -ig -*òs*
 Teil (Abschnitt) *partie*; (Anteil, Seite) *part*; (das Zugeteilte) *porcion*; teilnehmen an *prensar part en (a)*, *participar se en (a)*; t. haben an *har part en (a)*; zu t. werden *kadir ai part de qvo*
 teil|en *parti|r, divisa|r*; -bar -*ble*
 teils — teils *part—part*
 teilweise *en part*
 Telegramm *telegramma, depesh*
 Telegraph *telegraf*; -ieren -*ar*
 Telephon *telefon*; -ieren -*ar*
 Teller *patell*
 Tempel *temple*
 Tendenz *tendincie*
 Teppich *tapis*
 teuer *kar*; -ung -*ie, -ità*
 Teu|fel *diabl|o*; -flisch -*ik*
 Text *textue*
 Theater *teatre*
 These *tès*
 tief *bass, profund*; -e -*ie -ità*
 Tiegel *tigle*
 Tier (Gegens.: Pflanze, Mineral) *animal*; (Gegens.: Mensch) *bestie*; (mit Hervorhebung des Viehischen) *brut*
 Tiger *tigre*
 Tinte *enk*; (in der Malerei) *tint*
 Tisch *table*
 Tischler *lignero*
 Tischtuch *mapp*
 Titel *title*
 Toast *toast*
 Tochter *filia*
 Tod *mort*; tödlich *mortifer*
 Toilette *toilet*

toll *rabiòs, maniòs*Ton *ton*Tonne *tonn*; Tonnengehalt *-aj*Topf *pott*; Töpfer *-ero*Tor (Tür) *port, portal*Tor (Dummkopf) *stulto*; (Narr) *follo*Torheit *stulcie, stultità; follie, follità*töricht (dumm) *stult*; (närrisch) *foll*tot *morit*töten *cidir*tragen *portar*; (von Kleidern usw.) *gerir*Träger *portoro*Träne *lakrim*; -n -arTrank *drink*tränken *aqvar, potificir*Transport *transport*Traube (Wein-) *uv*trauen (verheiraten) *maritar*; (Vertrauen haben auf) *konfidir a quo*Trauer *lugor*; -n -arTraufe *still*Traum *somni|e*; träumen -artraurig *trist, lugoròs*treffe|n, antr. *inkontrar*; (nicht verfehlen) *tingir*; -r (beim Schiessen usw.)trennen *separar*[*tingie*Treppe *skaler*treten (sich stellen) *sistir*; (einen Tritt geben) *kulkar*treu *fid*; Treue *-ie, -ità*Tribut *tribut*Trieb *impuls*triefen *stillar*trink|en *drink|ar*; -bar -ableTrinkgeld *mancie*Tritt (Fusstritt) *kulk*; (das Treten, sich stellen) *sistie*; (Stufe) *skalin*trocken *sikk*; -heit *sikcie, sikkità*; trocknen (tr.) *sikkar*; (intr.) *sikkescir*Trödel, Trödelware *skrut*Trog (Back-) *magd*Tropfen *gutt*Trost *konsol[acion]*; trösten -arTrotz *kontumaci|e*; -en -ar; -ig *kontumac*trotz (Präp.) *tro*trotzdem (Konj.) *troke*; (Adv.) *letro, tro lie*trüb *turbid*; -en -arTrunk *drink*trunken *ebrie*Truppen *trupes*Truthuhn *Indian gallin*Tuberkel *tuberkle*Tuch (Stoff) *drapp*; (ein Tuch) *pann*; (Leinentuch) *lint*tüchtig *habil, idone|e*; (Adv.) *ben*; -keitTugend *virtù*

[-ità]

Tüll *tull*tun *ficir*Tunnel *tunnel*Tüpfel *puntul*tupfen *puntular*Tür *port*Turm *turr*turne|n *gymnast|ar*; -r -oTurteltaube *turtre*

U.

übel (schlecht) *mal*; (zum Erbrechen geneigt) *nauseòs*; -keit *nausee*; (sich üb. fühlen) *nausear*üb|en *exerci|r*; -ung -eüber *supre*; über... hin *tra*überall *omni*Überblick *transpekt*überbürden *surkargar*überdies *ultre lie, leultre*Überdruss *sacietà, disgust*überdrüssig *sacie, disgustòs*übereilen etw. *precipitar, surhastar qve*Übereinkunft *konvenie*übereinstimmen *konkordir, konsensar*Überfluss *abund[ancie]*übergeben *tradir*; sich üb. = sich erbrechen *vomir*übergolden *transaurar*überhaupt *omnin*überladen *surkargar*überlassen *cessionar*überlasten *surkargar*überleben *survivir*überlegen *reflexionar*überlegen (mächtiger) *suprior*; -heit -ità

- überliefern *tradir*
 Übermass *excess, nieta*
 übermässig *excessiv, nietòs*
 übernehmen *subir, susceptar*
 überreden *persuasar*
 überreich *profus*
 Überrock *surringot*
 überschreiten *transgressar*
 Überschrift *title*
 übersetz|en *translar; -ung transle, trans-*
 lacion
 Übertrag *transport; -en -ar*
 übertreten *violar; (Fluss) transripar*
 überwachen *survigilir*
 überzählig *surnumral*
 überzeug|en *konviktar; -ung konvikt,*
 konvikcion
 Überzug *kuvert*
 übrig, die übrigen *altre, cetre*
 übrigens *cettri, pro rest*
 Übung *exercie, praticie*
 Ufer *rip*
 Uhr *horloj; -macher -ero*
 um *um; (final) a, pro*
 umarmen *imbracciar, amplexar*
 umbringen *okcidir*
 Umfang *cirkuie*
 umfassen (enthalten) *kontinir*
 Umgang (Verkehr) *interkurs*
 Umgegend *adjacie, cirkumjacie*
 umher, herum *um lie, leum*
 umherschweifen *vagir*
 umkleiden *revestir*
 Umkreis *gyr, periferie*
 Umlauf *cirkulancie*
 Umschlag *involukre; (Brief-) kuvert;*
 (Veränderung) mut
 umschlingen *cirkumplikar*
 umsonst *grac, gratis; (vergebens) frus-*
 Umtrieb, Anschlag *intrig [tram*
 umwandeln *transmutar*
 Umweg *cirkumvie*
 unabhängig *nependint de*
 Unart *malimor; -ig -at*
 unaufhörlich *necessant*
 unbehutsam *nekaut*
 unbekannt *nekognit*
 unbescheiden *nemodest*
 unbestimmt *nedefinit*
 unbeweglich *nemotat*
 unbillig *neiqve*
 unbrauchbar *neusable*
 und *e*
 Undank *negrat, disgrat; -bar-òs; -barkeit*
 Unehre *dishonor [-osità*
 uneingeschränkt *nelimitat*
 uneinig *diskord; -keit -ie, -ità*
 unerwartet *neexpektat*
 unfähig *nekapac; -keit -ità*
 Unfall *adversie*
 Unfug *excess*
 ungebildet *needukat, nekulturat*
 Ungeduld *nepatinci|e; -ig -òs, nepatint*
 ungefähr, etwa *ferm*
 ungehalten über *indignat o*
 ungeheuer *immens, enorm, vast*
 Ungeheuer *monstrue*
 ungerecht *nejust, neiqve*
 ungerührt *neemotat*
 ungeschickt *dishabil, disapt*
 ungesund *nesan*
 ungewiss *necert*
 ungewöhnlich *neordnal*
 ungezähmt *nedomptat*
 unglaublich *nekredible*
 ungleich *neeqve, neeqval; dispar*
 Unglück *nefortun, diffortun, kalamità;*
 -lich nefelic
 Ungunst *diffavor; ungünstig -òs*
 unheilbar *nesanable*
 universal *universal*
 Unkenntnis *ignor[ancie]*
 unlängst *recentu*
 unmässig *nemodra|t; -keit -cie, -tità*
 Umstand *cirkumst[ancie]*
 unmittelbar *nemediat*
 unmöglich *nepossible*
 unnatürlich *nenatural*
 unordentlich *disordnòs*
 Unordnung *disordne*
 unparteiisch *neparcial*
 Unrecht *nejurie*

unrichtig *nerekt*
 Unruh|e *neqviecie*; -ig *neqviet*
 unschuldig *innocent*, *neculpòs*
 unser *nostre*
 unsterblich *nemortal*
 unten *infri*
 unter (Gegensatz: auf) *su*; (Gegensatz: über) *infre*; (zwischen) *intre*
 unter (Adj.) *infran*
 Unterbett *stragle*
 unterbrechen *interruptar*
 unterdrücken *suppressar*
 Unterhalt *viktue*
 unterhalt|en sich *konversar*; -ung *konvers*; -ungsschriften *bellettristikalis*
 unterhandeln *negociar*
 Unterkiefer *infermaxill*
 unterlassen *omissar*
 Unterleib *abdomin*
 unterliegen jdm. *infrar quo*
 unternehmen *interprensar*
 Unternehmen *interprens*
 Unterricht *instrukt*; -en -ar
 Unterrock *suggonn*
 unterscheid|en *distingvi|r*; -ung -e
 Unterschied *differincie*, *differie*
 Unterschrift *suskript*
 unterstützen *adjuvar*
 untersuch|en *inquisir*; (prüfen) *examinar*; -ung *inquisie*, *inquisicion*
 unterzeichnen *suskriptar*
 Untugend *nevirtù*, *divirtù*
 untunlich *nepraktikable*
 unüberlegt *nekonsidrat*
 ununterrichtet *neinformat*
 unvernünftig *neracional*
 unverschämt *nepudoròs*; -heit *nepudor*
 unverzüglich (Adv.) *illik*; (Adj.) -an
 unwahr *never*
 unwahrscheinlich *neverisimil*
 unwesentlich *neessincial*
 unwichtig *neimportant*
 unwissend *ignorant*
 unwissentlich *nolent*
 Unzahl *immensie*
 unzufrieden *nekontent*

urbar *arable*
 Urbild *prototyp*
 Urenkel *pregrandifilio*
 Urheber *autoro*, *kreoro*
 Urin *urin*
 Urkunde *dokument*
 Urlaub *kommee*
 Ursache *kaus*
 Ursprache *urlingve*
 Ursprung *origin*
 Urteil *judicie*
 Urwald *ursilv*

V.

Valuta *valut*
 Varietät *varietà*
 Vase *vas*
 Vater *patr|e*; -land -ie
 Veilchen *violet*
 Vene, Ader *ven*
 verachten *despektar*
 veränder|n [*in*]altrar, *variar*; -lich *variable*
 veranlassen zu *adduktar a*
 veranstalten *parar*
 Verband einer Wunde *bandacion deu vulnre*
 verbergen, verheimlichen *abdir*, *abskondir*
 verbessern *korrektar*; *meliorar*
 verbieten *netar*
 verbinden *konjuntar*, *kolligar*; (mediz.) *bandar*
 verbittern *exasprar*
 Verblendung *okcekacion*, *okcecie*
 verblüffen *perplexar*
 verborgen *abskondit*
 Verbot *vet*
 Verbrauch *konsum*; -en -ar
 verbreiten *divulgar*
 Verbum *verb*
 verbürgen sich für *garantir que*
 Verdacht *suspekt*
 verdammen jd. zu . . wegen . . *kon-damnar quo a . . o . .*
 verdau|en *digest|ar*; -ung -ion

- Verdeck *konstrad*
 Verderben *pernici|e*; verderben *-ar*
 verdienen (erwerben) *merir*; (sich verdient machen um) *meritar do*
 Verdienst (der) *merie*; (das) *merit*
 verdoppeln *biplar, duplar*
 verdriesslich *egr|e*; verdriessen *-ar*
 Verdrossenheit *egrità*
 Verdruss *egrie*
 verehren *venrar*
 vereidigen *jurificir*
 Verein *union, società*; *-en, -igen unar, kounar*
 vereiteln *frustrar*
 verekeln jdm. etw. *tedificir quo do*
 vererben *proheredar*
 Verfahren *procedi|e*; verfahren *-r*
 verfallen (baufällig werden) *kadukescir*; (herunterkommen) *dekadir*; v. auf etw. *kadir sûr*
 verfälschen *falsificir*
 Verfasser *autoro*
 verfehlen etw. *faltar*
 verfertigen *ficir*
 verführen *seduktar*
 vergällen *imbiliar*
 vergangen *preterit, passat*; *-heit i p.*
 vergeben *perdonar*; *-ung perdon*
 vergeblich *frustre*
 vergelt|en *rekompensar*; *-ung rekompens*
 vergessen *obli|r*; *-heit -e*
 vergesslich *obliòs*; *-keit -ità*
 vergewissern *akcertar*
 vergittern *klatrar*
 vergleichen *komparar*
 Vergnügen *delekt*
 vergolden *inaurar*
 vergraben *interrar*
 vergrössern *aggrandar*
 Vergrößerungsglas *lup-vitre*
 verhalten sich *konduktar se, gerir se*
 Verhau *arbre-barrik*
 verheiraten *maritar*
 verhindern *impedir*
 verhungern *diffamir*
 verhüten *prevenir*
 Verkauf *vendi|e*; *-en -r*
 Verkehr(Handels-) *kommercie*; (Umgang) *interkurs*
 verkennen *diskognir*
 verklagen *akkusar*
 verkleinern *deminutar, imparvar*
 verkünden *nunciar*
 verkürzen *[in]kurtar*
 verlachen *deridir*
 Verlag *editorie, edierie*
 Verlangen *postl|e*; verlangen *-ar*
 verlängern *pro- oder allongar*
 verlassen sich auf *konfidir en*; verlassen etw. *lassar, abandonar*
 Verleger *editoro, ediero*
 verleihen (ausleihen) *exprestar*; (geben) *donar*
 verleiten *seduktar*
 verlernen *dediscir*
 verletzen *violar, offensar, ledir*
 verleumd|en *kalumniar*; *-ung kalumnie*
 verliebt *inamat, amoròs*
 verlieren *perdir*
 verloben *sponsar*
 Verlust *perdie*
 vermachen *lasciar*; Vermächtnis *lascie*
 vermeiden *evitar*
 vermieten *emercenar*
 verminder|n *deminutar, imparvar*; *-ung diminut, diminucion*
 vermischen *permixar*
 vermitteln *mediar*
 Vermögen *fortun*
 vermögen (können) *possir*
 vermögend *fortunat, rich*
 vermuten *supposir*
 vernachlässigen *neglektar*
 verneinen *negar*
 vernichten *annihilar*
 vernickeln *inniklar*
 Vernunft *racion*; *-los -eg*
 vernünftig *racional, raciòs*
 veröffentlichen *publikar*
 verpachten *exarrendar*
 verpflichten *obligar*
 Verrat *prodi|e*; *-en -r*; *-räter -loro*

verrichten <i>ficir</i>	vertiefen (eigentl.) <i>probassar</i> ; (bildl.) <i>profundar</i>
verrückt <i>dementòs</i>	vertilgen <i>extirpar</i>
Vers <i>vers</i>	Vertrag <i>pakt</i>
versammeln <i>kongregar</i>	Vertrauen <i>konfidie</i> ; vertr. <i>konfidir a</i>
versäumen <i>pretermissar</i>	vertrauensselig <i>fidu k</i> ; -keit <i>-cità</i>
verschieden <i>divers</i> ; -heit <i>-ità</i> ; v. sein <i>differir</i>	vertraut <i>familial</i>
verschliessen <i>klusar</i>	Vertreter <i>represintanto, agente</i>
verschlingen <i>devorar</i>	verunglücken <i>kalamitar</i>
verschonen <i>parsar</i> ; jdn. mit etw. v. <i>dispensar quo de</i>	verunreinigen <i>pollutar</i>
verschönern <i>imbellar, abbellar</i>	vervielfachen <i>multiplar</i>
verschwenden <i>dissipar</i>	vervierfachen <i>quadriplar</i>
verschwinden <i>disparir</i>	verwalten <i>administrar</i>
verschwitzen s. verlernen	verwandeln <i>transmutar, transformar</i>
verschwommen <i>vag</i> ; -heit <i>-ità</i>	verwandt <i>parent</i> ; (durch Blut) <i>kognat</i> ; (durch Heirat) <i>affin</i>
verschwör en etw. <i>abjurar que</i> ; sich v. <i>konspirar</i> ; -ung <i>konspir[acion]</i> ; -er <i>konspiroro</i>	verweichlichen <i>effemnar</i>
versenken <i>immergir</i>	verweigern <i>rekusar</i>
versetzen, verändern <i>translokar</i>	verwenden <i>usar</i>
versichern <i>assekurar</i>	verwerf en <i>reprob ar, retroprob ar</i> ; -lich <i>-able</i>
versiegeln <i>sigillar</i>	verwirklichen <i>realar</i>
versilbern <i>inargentar</i>	verwirr en <i>konfusar</i> ; -t <i>konfùs</i> ; -theit <i>konfusie, -ità</i> ; -ung <i>konfusion</i>
versinken <i>immergir se</i>	verwitwet <i>viduat</i>
versorgen <i>provisar</i>	verwunden <i>vulnrar</i>
verspotten <i>mokkar, ludificir</i>	verwunder n sich über <i>mira r que</i> ; -ung <i>-ncie</i>
Versprechen <i>promiss</i> ; verspr. <i>-ar</i>	verzehren <i>konsumar</i>
Verstand <i>intellekt, ment</i>	Verzeichnis <i>list, registre</i>
verständlich <i>intellektòs</i>	verzeihen <i>perdonar</i>
verständlich <i>intellektale</i>	verzichten auf <i>renunciar a</i>
Verständnis <i>intellektancie</i>	verzinnen <i>instannar</i>
verstecken <i>abskondir, abdir</i>	verzögern <i>retardar</i>
verstehen <i>intellektar, komprensar</i>	verzweifeln <i>desperar que</i>
Verstimmung <i>diskordacion</i>	Vetter <i>kusino</i>
verstossen gegen <i>pekkar kontre</i>	Vieh <i>pekre</i>
verstummen <i>mudescir</i>	viel <i>mul t</i> ; -heit <i>-cie</i>
Versuch <i>tempt, prob, experiment</i>	vielerlei <i>divers</i>
versuchen <i>temptar</i> ; (kosten) <i>gustar</i> ; (probieren) <i>probar</i>	vielfach <i>multiple</i>
Versuchung <i>tempcion</i>	vielleicht <i>fors</i>
vertagen <i>adjurnar</i>	vielmals <i>multic</i> ; -ig <i>-an</i>
verteidigen <i>defensar kontre</i>	vier <i>quadre</i>
Verteidigung <i>defens</i>	Viereck <i>quadrangle</i>
verteilen <i>dispartir</i>	viermal <i>quadric, quadre vices</i>
verteuern <i>akkarar</i>	viert <i>quadrim</i>

Viertel *quadrul*
 vierzeilig *quadrilineat*
 vierzig *quadrededec*
 Vierziger *quadrededecano*
 Vikar *viker*|o; -iat -ie
 Violine *violin*; V. spielen -ar
 Vitriol *vitriol*
 Vizekönig *vicerego*
 Vogel *ptic*
 Vokal *vokal*
 Volk *pople*
 Volksherrschaft *demokracie*
 voll *plen*
 vollenden *komplir*
 vollends *totalam*
 völlig *total, komplet*
 Vollmacht *plenipotencie*
 Vollmond *plenilun*
 vollständig *komplet*
 vollstrecken, vollziehen *exequir*
 von *de*; (objekt. Genit.) *da*; (Entfern.) *abs*,
de; (inbetreff) *do, supre*; (Urheb.) *de, per*
 vor (Zeit) *pre*; (Ort) *antre*; (Ursache) *o*
 voran! *prei, antrors, a antri!*
 voraussagen *predicir*
 voraussehen *previdir*
 Vorbedacht *premedit*
 vorbei *passat*; v. an *pretre*
 vorbereiten *preparar*
 vorbeugen *prevenir*
 vorder *antran*
 Vorderarm *anterbraccie*
 Vorfahr *predecessoro*
 Vorfall *evenie, inkadie*
 Vorfeier *prefest*
 Vorgänger *predecessoro*
 vorgestern *prehestru*
 vorgestrig *prehestre*
 vorhanden sein *existir*
 Vorhang *kortin, aulè*
 vorkommenden Falls *eventualu*
 vorläufig *provisorial*
 Vorliebe *predelekt*
 Vormittag *premedijurn, premeridie*
 Vormund *tutor*; -schaft -ie, tutel
 vorn *antri*

vorder, vorn befindlich *antran*
 vornehm *respektable, noble*
 Vorrat *provision*
 vorrätig *presint, en provision*
 vorrücken *antrar*
 Vorsatz *intendie*
 Vorschlag *proposi*|e; -en -r
 Vorschrift *preskript*
 Vorsehung *providie, providencie*
 Vorsicht *kaucie*; -ig *kaut*
 Vorsitz *presidie*
 Vorstadt *preurb*
 Vorstand *direkcion, presidaj*
 vorstellen *presintar*
 Vorteil *profit, lukre*
 Vortrag *diskurs*
 vortrefflich *excellint*
 vortreten *antrar*
 vorüber an *pretre*
 Vorwand *pretext*
 vorwärts *a antri, antrors*
 Vorwort *pref[acion]*
 Vorwurf *probre*
 Vorzug *prefrie*
 Vulkan *vulkan*

W.

Wabe *fav*
 wach *vigil*; -en -ir, *sir v.*
 Wache *gard, kustodie*
 Wachholder *junipre*
 Wachs *cer*; wächsern -ac
 wachsen *krescir*
 Wachstum *krescincie*
 Wade *mollet*
 Waffe *arm*
 Wage *balancie*
 Wagen *kurr*
 wagen *riskar*
 Waggon *vaggon*
 Wahl *elekt*
 Wahn *dement, err*
 wahr *ver*; -heit -ie, -ità
 wahren *durir*
 während (Präp.) *tra*; (Konj.) *trake* (Zeit),
kontreke (Gegensatz)

- wahrhaftig *verac*; -keit *-ità*
 wahrscheinlich *verisimil, probable*
 Wald *silv*; -ig *-òs*
 Walfisch *balen*
 walk|en *full|ar*; -mühle *-orie*
 Wall *vall*
 Walnuss *nuc, grandinuc*
 Wand *pariet*
 Wandel, Änderung *mut*
 wander|n *migr|ar*; -er *-oro*; -ung *migre*
 Wange *gen*
 wann *qvu*
 Wanne *lavre*
 Ware *merk*
 warm *kald*; Wärme *-ie*; wärmen *-ar*
 warn|en *varnar*; -ung *varn*
 warten *expektar*
 Wärter *kustodo*; (Kranken-) *egrotero*
 warum *qveo, o qvie*
 was *qve, qvie*
 was für ein *qual*
 Wäsche *lav*; (Leinenzeug) *lintaj*
 waschen *lav|ar*; Wäscherin *-ora*; Wasch-
 frau *-era*
 Wasser *aqv|e*; wässerig *-òs*
 Wasserflasche *karaff, aqve-bottle*
 Wasserstoff *hydrogen*
 waten *vadar*
 Watte *uatt*; die Watten *vadosies*
 webe|n *text|ar*; -r *-oro*; -rei *-orie*
 Wechsel (Änderung) *mut*; (Geld-, Aus-
 tausch) *kambie*; (Schriftstück) *kam-
 bie-lettre*; -n *mutar*; (Geld) *kambiar*
 Wechselgeschäft *kambierie*
 Wechsler *kambiero*
 wecken *vigilar*
 weder — noch *nè — nè*
 Weg *vie*
 weg! *abì!, vie!*
 wegen *o*
 weggeben *abdonar, dir vie*
 Wegerich *plantagin*
 wegfallen *no har lok*
 weglaufen *abskurir*
 wegnehmen *tollir*
 Wegweiser *vie-signer*
- wehe tun *dolorar*
 Wehr (Wasser) *stantakle*
 Weib *femne*; *marita, konjuga*; *homa*
 weich *moll*; -heit *-ie, -ità*
 Weide *salic*
 Weide[platz] *pastur, pascie*
 weiden (abweiden) *pasturar*; (w. lassen)
pascir
 weiger|n sich *rekusar*; -ung *rekus*
 Weihe (Vogel) *milv*
 Weihe *konsakrie, konsakracion*; (Priester-
 weihe) *ordinacion*
 Weihnachten *natalie*
 weil *oke*
 Weiler *vikle*
 Wein *vin*; -beere *acin*
 weinen *plorar*
 Weinhandel *vin-negocie*
 Weise *maner*
 weise *sap*; w. sein *-ir*; Weisheit *-ie, -ità*
 weiss *alb*; -lich *-ul*
 Weissbrot *albipan*
 Weisung *ordre*
 weit *distant*; (geräumig) *ample*; bei
 weitem (vor dem Komparativ) *mult*
 weiter! *proi!*
 weitläufig (Raum) *spaciòs, vast*; (Worte)
prolix, diffùs
 Weitläufigkeiten *formalies*
 weitschweifig *diffùs*
 weitsichtig *presbyt*
 Weizen *tritik*
 welch *qve, qual*
 welk *viet*
 Welt *mond*
 Weltgeschichte *mond-historie*
 Weltmann *mond-homo*
 Weltpostverein *mond-post-union*
 wenden *vertir*
 wenig *pauk*
 weniger *mins, plu pauk*
 wenn (konditional) *se, suke*; (temporal)
 wer *qvo, qva* [enke
 werden (zu etw.) *fir*; (entstehen) *nascir*
 werfen *jektar*
 Werk *opre*

Wermut *vermut*
 Wert *vali|e*; wert sein *-r*
 Wertpapier *bond*
 Wesen *sie, essincie*
 wesentlich *essincial*
 weswegen *qveo, o qvie*
 westlich *uestal, okcidental*
 Wette *vett; -n -ar*
 Wetter *tempest*
 Wichse *cerin; -n -ar*
 wichtig *important*
 Wicke *vecie*
 wickeln *veloppar*
 wider, gegen *kontre*
 widerlegen *refutar*
 widerlich *repulsant, repulsiv*
 widersprechen *obloqvir, konterloqvir*
 Widerwillen *disgust, aversion*
 widerwillig *disgustòs*
 widerwärtig *advers, kontern*
 wie *qvam*
 Wiedehopf *upup*
 wieder *rors, de nov, itru*; (in Zusammen-
 setzungen) *re . .*
 wiederholen *repetir, itrar*; sich w., sich
 erneuern *refir*
 Wiederaufbau *restrukt*
 wiederkommen *returnar, venir itru*
 wiedersehen *revidir*
 wiegen *pondrar*
 wie gross *quant*
 wiehern *hinnir*
 Wiese *prat*
 wieviel *quant*
 wievielt *quantim*
 wiewohl *troke*
 wild *feroc*
 Wild *fer*
 Wildpret *ferin*
 Wille *volie*; freier Wille *volunt*
 willkommen *benivenit*
 Wind *vent*
 Windel *fascie*
 Wink *nut; -en -ar*
 Winkel *angle*
 Winter *hiem*

wir *nos*
 wirken (schaffen) *oprar*; (weben) *textar*
 wirklich *real*; (Adv.) *realam, en fakt*
 Wirkung *effektue, efficie*
 wirr *konfùs*
 Wirt *tabernero, hotelero, restaurero*;
 (Haus-) *proprietero*
 wischen *tersar*
 wissen *sci|r*; -schaft *-ncie*
 Witterung, Wetter *tempest*
 Witwe *vidu|a*; -r -o; -nschaft *-ie*
 Witz (Einfall) *facecie*; (Scharfsinn)
akumne; -ig facet
 wo *qvi*
 wobei *qveapu, apu qvie*
 Woche *seman*
 Wochentag *seman-jurn*
 wöchentlich *semanal*
 woher *de qvi, qvind*
 wohin *a qvi, qvors*
 Wohl *salut, sanie, sanità*
 wohl (Adv.) *ben*; (Adj.) *san*
 wohlfeil *modik, vil*
 wohlhabend *fortunat*
 wohlriechend *odoròs*
 Wohltat *benificie*; -täter *benifiko*
 wohl tun *benificir*
 wohnen *habitar*
 Wohnort *domicilie*
 wölb|en *voltar*; -ung *volt*
 Wolf *lup*
 Wolk|e *nub*; -ig *-òs*
 Wolkenbruch *nubifragie*
 Woll|e *lan*; -en *-ac*; -ig *-òs*
 wollen *volir*
 Wollust *voluptue*
 Wort *loqvie*; (Vokabel) *vokable*
 Wörterbuch *lexik*
 Wörterverzeichnis *vokablarie*
 Wortschwall *bombast*
 Wortwechsel *alterk*
 wozu *qvea, a qvie*
 Wucher *usur*; -er *-oro*
 Wuchs *krescie*; (Körpergrösse) *statur*
 wühlen *gruflar*
 Wunde *vulnre*

Wunder *mir, prodigi|e; -bar -òs*
 Wunsch *kupie, desidre*
 wünschen *kupir, desidrar*
 Würd|e *dignie, dignità; -ig digne; -igen*
 Wurf *jekt* [*dignar*]
 Würfel *alee*
 Wurm *verm*
 Wurst *farcim*
 Würze *kondi|e; -n -r*
 Wurzel *radik*
 Wüste *desert*

Z.

zäh *tinac; -igkeit -ità*
 Zahl *numr|e; zählen -ar*
 zahl|en *paga|r; -bar -ble*
 zahl|reich *numròs; -los numreg*
 zahlungs|fähig *solven|t; -unfähig nesol-*
 Zahlwort *numral* [*ven|t; -keit -cie*]
 zahm *mansue|t; -heit -cie*
 zähmen *domptar*
 Zahn *dent; -en -ar; -arzt -isto*
 Zahnweh *dent-dolor*
 Zank *alterk*
 Zäpfchen *uvul*
 Zar *Tsar*
 zart *tenr|e; zärtlich -ul*
 Zaun *sep*
 Zebra *zebre*
 zechen *poklar*
 Zehe *ded*
 zehn *dec; -er -er; -mal -ic oder dec vices;*
 -t -im; -tel -ul
 Zeichen *signe, signal*
 zeichne|n *design|ar; -r -oro*
 Zeichnung *designe*
 zeigen *monstrar*
 Zeisig *serin*
 Zeit *tempor*
 Zeitalter *sekle*
 Zeitpunkt *moment*
 Zeitschrift *jurnal*
 Zeitung *gazet*
 Zeitwort *verb*
 Zelle *cell; (Bade-) kabin*
 Zelt *tend*

Zentner *cental*
 Zentrum *centre*
 zerbrechen *diffragir (se)*
 zerbröckeln *diffrustular (se)*
 zerlassen (flüssig machen) *liqvar*
 zerschlagen *dibattar*
 zerstören *destruktär*
 Zettel *scidle*
 Zeug *stoff*
 Zeuge *test|o; -en -ir; Zeugnis ie*
 Zicklein *kaprul*
 Zickzack *zigzag*
 Ziege *kapra*
 Ziegel *tegle; -ei -rie*
 Ziegenbock *kapro*
 ziehen *traktar*
 Ziehung *extrakcion*
 Ziel *met; -en -ar; (Zweck) skop*
 ziemlich *passable; (Adv.) sac*
 Zier *orn, ornament; -en ornar*
 Ziffer *cifre*
 Zigarette *cigaret*
 Zigarillo *cigarul*
 Zigarre *cigar*
 Zikade *cikad*
 Zimmer *kamre*
 Zimmt *cinnam*
 Zink *zink*
 Zinn *stann*
 Zinne *pinn*
 Zinnober *cinabre*
 Zins *rent; Zinsen intrestes*
 Zinsschein *kupon*
 Zirkel *kompas; (Kreis) cirkle*
 zirkeln *kompassar*
 Zither *citarr; -spieler -isto*
 zitieren(eine Stelle) *citar; (Geister)evokar*
 Zitronat *sukkad, citronad*
 Zitrone *limon*
 Zitteraal *gymnot*
 zittern *tremlar; das Zittern tremle*
 Zitz *chic*
 Zivilisation *civilacion*
 Zofe *kamrera*
 zögern *hesitar*
 Zögling *alumno*

Zopf <i>trencie</i>	zusammen <i>uni, unors</i>
Zorn <i>kolre</i>	zusammenbinden <i>kolligar</i>
zu <i>a</i>	zusammenfassen <i>resummar</i>
zu, zu sehr <i>ni</i>	Zusammenhang <i>kohes[ion]; -hängen</i>
Zucht <i>disciplin</i>	<i>kohesar</i>
Zucker <i>sukkre</i>	zusammenkommen <i>venir uni, kounar se,</i>
Zuckerkrankheit <i>diabet</i>	<i>kongregar se</i>
zuck en <i>konvulsar se, palpitar; -ung</i>	Zusammenkunft <i>kounacion, kongreg[a-</i>
<i>konvulsion, palpit</i>	<i>cion], kongress</i>
zuerst (anfänglich) <i>unimu; (zum ersten</i>	zusammenlesen <i>kollektar</i>
Mal) <i>unimic; (an erster Stelle) unimi,</i>	zusammenrotten <i>kontrupar</i>
Zufall <i>kasu e; zufällig -al [unim</i>	zusammensetzen <i>komposir</i>
zufließen <i>affluir</i>	zuschicken <i>mittir a</i>
zufrieden <i>konten t; -heit -cie, -tità</i>	zuschwören <i>jurar a</i>
Zug <i>trakt; (Eisenbahn-) tren; (Gesichts-</i>	Zustand <i>kondicion</i>
zugeben <i>koncessar [zug) lineament</i>	Zutrauen <i>konfidie</i>
zugleich <i>unu</i>	zuverlässig <i>cer t; -keit -cie, -tità</i>
zuhören <i>audir a, adaudir qvo</i>	Zuwachs <i>akkrescie</i>
zukünftig <i>futur</i>	Zwang <i>kompuls</i>
zulassen <i>admissar</i>	zwanzig <i>bidec</i>
zuletzt (Ort) <i>ultimi; (Zeit) ultimu</i>	zwar <i>quid</i>
zumal <i>specialam, imprim</i>	Zweck <i>skop; -mässig -òs, -al</i>
zunächst = zuerst	zwei <i>bi</i>
Zunahme <i>augment</i>	Zweifel <i>dubi e; -n -r; -haft -òs</i>
zünden (anz.) <i>incendir, akcendir; (Feuer</i>	Zweig <i>ram</i>
Zündholz <i>igner [fangen) prensar igne</i>	zweimal <i>bic oder bi vices</i>
Zunge <i>lengve</i>	zweit <i>bim; -ens -i</i>
zurecht machen <i>preparar</i>	Zwieback <i>biskuit</i>
zurichten <i>preparar</i>	Zwiebel <i>cibull</i>
zürnen <i>kolrar</i>	Zwillich <i>bilic</i>
zurück <i>a retri, retrors; (in Zusammen-</i>	Zwilling <i>gemin</i>
setzungen) <i>retro und re</i>	zwingen <i>kompulsar, forciar</i>
zurückführen <i>reduktar, retrod.</i>	Zwirn <i>ref</i>
zurückgebogen <i>supin</i>	zwischen <i>intre</i>
zurückkehren <i>returnar</i>	Zwist <i>alterk</i>
zurückschlagen <i>retrobattar</i>	zwölf <i>decbi</i>
zurücktreten <i>retrar</i>	zwölft <i>decbim; -ens -i</i>
zurückziehen <i>retraktar; sich z. retrar</i>	Zylinder <i>cyindre</i>
Zuruf <i>klam, akklam</i>	Zypresse <i>cypress</i>

Druckfehler.S. 50 Z. 15 v. u. lies *did* und *dider* statt *dit* und *diter*S. 88 Z. 8 v. o. lies *jurnero* statt *jurnalero*S. 88 Z. 10 v. u. lies *sib* statt *si*S. 95 Z. 20 v. o. lies *Augustik* statt *Augustan*.

In demselben Verlage ist erschienen:

Baumann, Julius, o. ö. Professor der Philosophie an der Universität Göttingen.
Häckels Welträtsel nach ihren starken und ihren schwachen
Seiten mit einem Anhang über Häckels theologische Kritiker.
Dritte Auflage mit einem Nachwort über „Häckels Lebens-
wunder“. Mk. 1.50.

Hoffmann, Lic. Dr. Heinrich, Privatdozent an der Universität Leipzig.
Die Theologie Semlers. VIII und 128 S. 8⁰. Mk. 2.40.

Jacoby, Adolf, Das geographische Mosaik von Madaba, die älteste
Karte des heiligen Landes. Mit einem Plan der Karte und
mehreren Abbildungen. gr. 8⁰. (Studien über christliche Denk-
mäler. Herausgegeben von Johannes Ficker. Heft 3.) M. 4.—.

Jordan, Lic. Hermann, Privatdozent der Theologie in Greifswald. Rhyth-
mische Prosa in der altchristlichen lateinischen Literatur.
Ein Beitrag zur altchristlichen Literaturgeschichte. 79 S.
gr. 8⁰ mit einer Tabelle. M. 2.—.

Jordan, Lic. Hermann, Privatdozent der Theologie in Greifswald. Rhyth-
mische Prosatexte aus der ältesten Christenheit (das apostolische
Symbol, Novatian de Trinitate I und Novatianpredigt I) für
Seminarübungen. Mit Angabe der Rhythmen. Mk. 0.60.

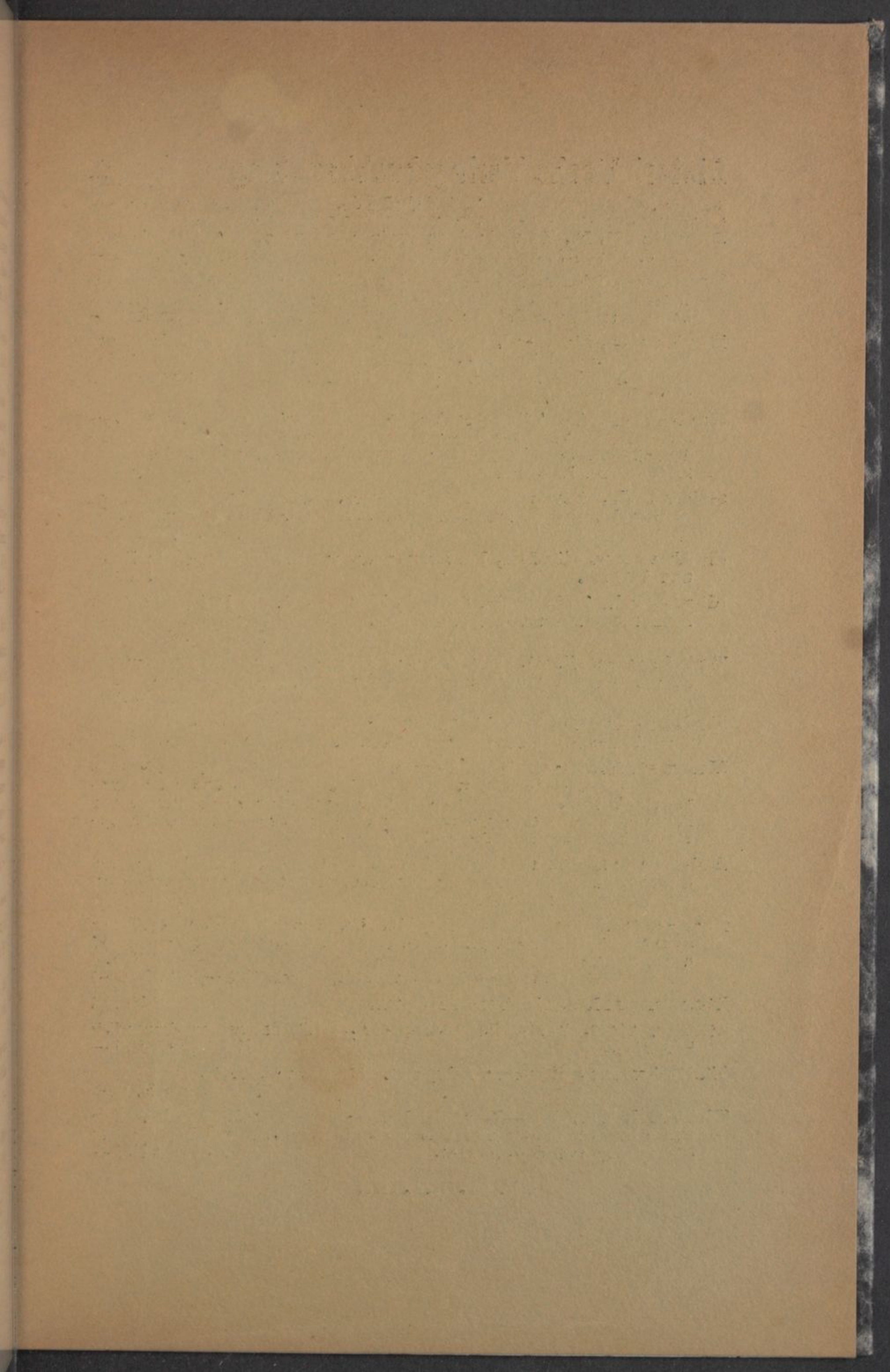
Norström, Dr. Vitalis, Professor der Philosophie an der Hochschule zu
Gothenburg. Das tausendjährige Reich. Eine Streitschrift gegen
Ellen Key und den radikalen Utopismus. Vom Verfasser
autorisierte und durchgesehene Übersetzung von Margarethe
Langfeldt. Mit einem Vorwort von Geh.-Rat Professor
Dr. Eucken-Jena. Brosch. Mk. 2.50, geb. Mk. 3.—.

Schwarz, Prof. Dr. H., Privatdozent der Philosophie an der Universität
Halle a. S. Der moderne Materialismus als Weltanschauung und
Geschichtsprinzip. 8⁰. Mk. 2.—, geb. Mk. 2.60.

Stier, Dr. Johannes, Gedanken über christliche Religion. Eine
Abweisung Dr. Fr. Naumanns. 84 S. gr. 8⁰. Mk. 1.60.

Wilke, Lic. Fritz, Privatdozent an der Universität Greifswald. Jesaja und
Assur. Eine exegetisch-historische Untersuchung zur Politik
des Propheten Jesaja. 128 S. gr. 8⁰. Mk. 3.—.

Wilke, Lic. Fritz, Privatdozent an der Universität Greifswald. War Abra-
ham eine historische Persönlichkeit? Mk. 0.80.



Dieterich'sche Verlagsbuchhandlung * Theodor Weicher

Gegründet 1760 in Göttingen.

LEIPZIG.

Gegründet 1760 in Göttingen.

- Benecke, G. F.**, Wörterbuch zu Hartmanns Iwein. 3. Ausgabe, besorgt von C. Borchling. IX u. 313 S. gr. 8°. M. 10.—, geb. M. 12.—
- Dahlmann-Waitz**, Quellenkunde der deutschen Geschichte. 7. Auflage, Unter Mitwirkung von P. Herre, B. Hilliger, H. B. Meyer und R. Scholz, herausgegeben von Erich Brandenburg. geh. M. 16.—, geb. M. 18.—
- Dunkmann, Lic. Karl**, Geschichte des Christentums als Religion der Versöhnung und Erlösung. Band I, Teil 1. Prolegomena. M. 3.80 — [Bd. I, 2: Die Entstehung des Altkatholizismus befindet sich unter der Presse.]
- Gesetzbuch, das bürgerliche.** Mit dem Einführungs-Gesetz, der Verordnung über Viehmängel und einem ausführlichen Sachregister. Text-Ausgabe mit Verweisungen für den Rechtsunterricht bearbeitet von Professor Dr. P. Krückmann. M. 3.—
- Grimm, J.**, Deutsche Rechtsaltertümer. 4. Ausgabe, besorgt durch A. Heusler und R. Hübner. 2 Bde. gr. 8°. (XXXIII, 675 und 723 S.) M. 30.—, geb. M. 35.—
- Höpfner u. v. Kläden**, Das Referendar- und Doktor-Examen in Frage und Antwort. Mk. 9.—
- König, Ed.**, Professor Dr., Stilistik, Rhetorik, Poetik in Bezug auf die Biblische Literatur. Komparativisch dargestellt. VI u. 422 Seiten. gr. 8°. M. 12.—, geb. M. 14.—
- Krückmann, Paul**, Institutionen des Bürgerlichen Gesetzbuches. 3., von Grund aus neubearbeitete Auflage. XIV u. 689 S. gr. 8°. 1901. geb. M. 13.20
- Krückmann, Paul**, Rechtsatlas. 3., vermehrte Auflage der „Anschauungsmittel für den Rechtsunterricht“. (5 Taus.) VIII u. 384 S. 4°. geb. M. 8.—
- Merguet, H.**, Handlexikon zu Cicero. M. 24.—, geb. M. 26.—
Das Handlexikon gibt in etwa 80000 ausgeführten und nach syntaktisch-phraseologischen Gesichtspunkten geordneten, allen Schriften Ciceros entnommenen Beispielen eine Übersicht über den gesamten Sprachgebrauch dieses Schriftstellers.
- Rolandslied, das altfranzösische.** Kritische Ausgabe, besorgt von E. Stengel. Band I. Text, Variantenapparat und vollständiges Namensverzeichnis. X u. 400 S. gr. 8°. M. 12.—, geb. M. 14.—
- Stange, Carl**, Einleitung in die Ethik. I. System und Kritik der ethischen Systeme. VIII u. 494 S. gr. 8°. M. 3.—. II. Grundlinien der Ethik. VI u. 295 S. gr. 8°. M. 5.—
(Zwei Teile in einem Bande, brosch. M. 8.—, geb. M. 9.—)
- Stange, Carl**, Akademische Predigten. M. 1.60
- Stange, Carl**, Der Gedankengang der „Kritik der reinen Vernunft.“ 3. Auflage. M. 0.75, geb. M. 1.—
- Wolf, Gustav**, Bismarcks Lehrjahre. 376 S. gr. 8°. (1907). M. 8.—, geb. M. 10.—
- Zielinski, Th.**, Professor an der Universität St. Petersburg, Die Antike und wir. Autorisierte und vom Verfasser revidierte und bevorwortete Übersetzung von E. Schoeler. M. 2.40, geb. M. 3.—

